

UNIVERSIDAD NACIONAL JORGE BASADRE GROHMANN - TACNA

Facultad de Ciencias de la Salud

ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE MEDICINA HUMANA

"ESTUDIO COMPARATIVO DE LA ESTABILIDAD EMOCIONAL DE LOS ESTUDIANTES INGRESANTES A LAS E.A.P. DE MEDICINA HUMANA, CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN, CIENCIAS CONTABLES Y FINANCIERAS Y ARQUITECTURA DE LA UNJBG DE TACNA 2011"

TESIS

Presentada por:

Bach. ROBERTO FRANKLIN GUTIÉRREZ LEÓN

Para optar el Título Profesional de:

MEDICO CIRUJANO

TACNA - PERÚ

2011

Registro N° _____ Escuela: _____
Apellido: _____
Fecha de Sustentación: _____
Aprobado por: _____ Nota: _____
Calificativo: _____
Jurado: - _____
- _____
- _____
Observaciones: _____

**Secretario Académico
Administrativo**

UNIVERSIDAD NACIONAL JORGE BASADRE GROHMANN-TACNA

Facultad de Ciencias de la Salud

Escuela Académico Profesional de Medicina Humana

**“ESTUDIO COMPARATIVO DE LA ESTABILIDAD EMOCIONAL DE LOS
ESTUDIANTES INGRESANTES A LAS E.A.P. DE MEDICINA HUMANA,
CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN, CIENCIAS CONTABLES Y
FINANCIERAS Y ARQUITECTURA DE LA UNJBG
DE TACNA 2011”**

TESIS


Presentada por:

BACH. ROBERTO FRANKLIN GUTIÉRREZ LEÓN

Para optar el Título Profesional de:

MÉDICO CIRUJANO

Aprobada por _____, ante el siguiente Jurado:



Dr. Claudio Ramírez Atencio
Presidente



Méd. José Alberto Revilla Urquiza
Miembro



Dr. Julio Aguilar Vilca
Miembro



Dr. Oscar Cáceres Moscoso
Asesor

DEDICATORIA

A mi familia, pues sin su incondicional apoyo no hubiese podido concretar este sueño.

AGRADECIMIENTOS

A Dios por el fortalecimiento brindado en momentos de angustia ; a mi madre por el amor dedicado incondicionalmente a lo largo de estos años.

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO I DEL PROBLEMA	4
1.1.- DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	5
1.2.- OBJETIVOS DEL ESTUDIO	8
1.3.- JUSTIFICACIÓN	9
CAPITULO II MARCO TEÓRICO	11
2.1.- ANTECEDENTES	12
2.2.- MARCO TEÓRICO	17
CAPITULO III MATERIALES Y MÉTODOS	29
3.1.- DISEÑO DEL ESTUDIO	30
3.2.- RECOLECCIÓN DE LOS DATOS	30
3.3.- ANÁLISIS DE INFORMACIÓN	31
3.4.- POBLACIÓN	31
3.5.- MUESTRA	32
3.6.- CRITERIOS DE INCLUSIÓN	33
3.7.- CRITERIOS DE EXCLUSIÓN	33
3.8.- VARIABLES DE ESTUDIO	33
3.9.- OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES	35
CAPITULO IV RESULTADOS	36
CAPITULO V DISCUSIÓN	52
CONCLUSIONES	60
RECOMENDACIONES	62
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	64
ANEXOS	68

RESUMEN

La estabilidad emocional es un constructo psicológico que hace referencia a la capacidad de adaptación de una persona a los problemas exigidos por el ambiente y las presiones cotidianas. El objetivo del presente estudio es determinar los niveles de estabilidad emocional entre los estudiantes ingresantes a la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann de Tacna.

Es un estudio comparativo, prospectivo, y transversal. La muestra está conformada por 204 estudiantes ingresantes a cuatro E.A.P. de Medicina Humana, Ciencias de la Comunicación, Ciencias Contables y Financieras y Arquitectura de la UNJBG de Tacna. La información se obtuvo mediante la evaluación psicológica de los ingresantes realizado como parte del proceso de matrícula del año académico 2011, para lo cual se utilizó el Cuestionario BFQ.

Encontramos que la mayoría de estudiantes en las E.A.P. de Medicina Humana, Ciencias de la Comunicación, Ciencias Contables y Financieras

y Arquitectura de la UNJBG presentan bajos o muy bajos niveles de estabilidad emocional, bajo o muy bajo control de emociones y bajo o muy bajo control de impulsos. Además considerando la suma de estudiantes con nivel promedio y alto los estudiantes de Medicina Humana presentan mejores niveles de estabilidad emocional, control de emociones y control de impulsos que los demás ingresantes a otras carreras.

Palabras claves: Estabilidad emocional universitarios.

INTRODUCCIÓN

La estabilidad emocional es un constructo psicológico que hace referencia a la capacidad de adaptación de una persona a los problemas exigidos por el ambiente y las presiones cotidianas; y constituye una de las cinco dimensiones más sobresalientes de la personalidad, junto con la energía, tesón, afabilidad y apertura mental (1).

La estabilidad emocional le permite a la persona desarrollar un bienestar pleno, mantener una buena salud y saber desenvolverse en su puesto de trabajo. De hecho, se ha demostrado que el bienestar personal parece estar más intensamente correlacionado con la estabilidad emocional que la extraversión, como se suele creer habitualmente debido a que la extraversión se asocia con facilidad a la creación de nuevas amistades y relaciones sociales.

Es interesante tener en cuenta que puntuaciones altas en estabilidad emocional corresponden a personas emocionalmente maduras, serenas y realistas. Estas personas saben controlar sus impulsos y emociones, son

personas equilibradas y tranquilas. Son capaces de experimentar con facilidad emociones desagradables, y no se sienten desbordados por sus problemas y preocupaciones personales.

Consecuentemente en el extremo opuesto se sitúan aquellas personas afectables por sentimientos que son vulnerables. Se suelen comportar de una manera impulsiva, sin tener en cuenta las consecuencias de sus actos. Les alteran las preocupaciones, sintiéndose frustrados rápidamente cuando las condiciones no son satisfactorias. Están tensos la mayor parte del tiempo, sienten ansiedad, nerviosismo, y fácilmente evaden la realidad, lo que les lleva a manifestar conductas agresivas (2).

El cuestionario de personalidad BFQ está diseñado para medir los rasgos generales de la personalidad en base al constructo "BIG FIVE" de la personalidad, que afirma que existen 5 dimensiones: energía, afabilidad, tesón, estabilidad emocional y apertura mental. Este test proporciona un perfil general de la personalidad del examinado mediante la evaluación de los puntos fuertes en cada uno de los cinco rasgos principales.

Este test resulta recomendable para los exámenes de acceso a escuelas, facultades e instituciones; ya que funciona como una herramienta

evaluadora que ayuda a preseleccionar a los ingresantes a las universidades. Cada año se aplican test de evaluación de la personalidad a todos los estudiantes ingresantes a la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann, por lo que sería interesante conocer los resultados de dichas evaluaciones.

Así pues, el objetivo principal de nuestro trabajo es evaluar la estabilidad emocional de estudiantes universitarios de cuatro escuelas profesionales y compararlos entre sí. Para eso, utilizaremos las evaluaciones psicológicas que se practica a los estudiantes cuando ingresan a la universidad.

CAPITULO I

DEL PROBLEMA

1.1.- DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

1.1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Las emociones forman parte importante de nuestra vida cotidiana y nos permiten reaccionar de manera diversa ante las situaciones que nos presenta la vida cotidiana; la inteligencia emocional propicia un dominio adecuado de nuestras emociones y actuar en consecuencia. La estabilidad emocional es un rasgo de la personalidad que se observa en personas calmadas, racionales, con autocontrol y seguridad en sí mismas. La estabilidad emocional es un rasgo positivo de la personalidad que contribuye al bienestar psicológico (Álvarez, Bermúdez, Sánchez, 2003) (3).

A raíz del auge de los estudios sobre las divisiones de la personalidad y sus enfoques psicométricos, se planteó el test BFQ (4). Este test plantea la teoría de los Big Five, es decir, de los cinco grandes factores que componen la personalidad. Estos factores son energía, afabilidad, tesón, estabilidad

emocional y apertura mental. El BFQ fue un intento de juntar los diferentes puntos de vista existentes sobre las dimensiones de la personalidad, y trató de cuantificar y clasificar los distintos tipos de personalidad característicos. Este test propone un cuestionario específico para cada dimensión de la personalidad. Según los autores del BFQ la estabilidad emocional tiene como componentes principales el control de las emociones y el control de los impulsos.

Como futuros responsables del cuidado de la salud en la población, el adecuado estado de salud mental y grado de estabilidad emocional de los estudiantes de medicina parecen premisas primordiales, o al menos deseables, para poder ejercer su actividad profesional con garantía.

1.1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Qué diferencias existen en la estabilidad emocional de los estudiantes ingresantes a las E.A.P. de Medicina Humana, Ciencias de la Comunicación, Ciencias Contables y Financieras y Arquitectura de la UNJBG de Tacna en el 2011?

1.1.3 INTERROGANTES BÁSICAS DEL PROBLEMA

- ¿Cómo es la estabilidad emocional en los estudiantes ingresantes a las E.A.P. de Medicina Humana, Ciencias de la Comunicación, Ciencias Contables y Financieras y Arquitectura de la UNJBG de Tacna?
- ¿Cómo se manifiesta el control de emociones entre los estudiantes ingresantes a las E.A.P. de Medicina Humana, Ciencias de la Comunicación, Ciencias Contables y Financieras y Arquitectura de la UNJBG de Tacna?
- ¿Cómo se manifiesta el control de impulsos entre los estudiantes ingresantes a las E.A.P. de Medicina Humana, Ciencias de la Comunicación, Ciencias Contables y Financieras y Arquitectura de la UNJBG de Tacna?

1.2.- OBJETIVOS DEL ESTUDIO

1.2.1.- OBJETIVO GENERAL

Determinar las diferencias y la estabilidad emocional de los estudiantes ingresantes a las E.A.P. de Medicina Humana, Ciencias de la Comunicación, Ciencias Contables y Financieras y Arquitectura de la UNJBG de Tacna en el 2011.

1.2.2.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Conocer la estabilidad emocional en los estudiantes ingresantes a las E.A.P. de Medicina Humana, Ciencias de la Comunicación, Ciencias Contables y Financieras y Arquitectura de la UNJBG de Tacna en el 2011.
- Comparar la manifestación del control de emociones entre los estudiantes ingresantes a las E.A.P. de Medicina Humana, Ciencias de la Comunicación, Ciencias Contables y Financieras y Arquitectura de la UNJBG de Tacna.

- Comparar la manifestación del control de impulsos entre los estudiantes ingresantes a las E.A.P. de Medicina Humana, Ciencias de la Comunicación, Ciencias Contables y Financieras y Arquitectura de la UNJBG de Tacna.

1.3.- JUSTIFICACIÓN

Cada año se aplican test de evaluación de la personalidad a todos los estudiantes ingresantes a la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann, por lo que sería interesante conocer los resultados de dichas evaluaciones.

La bibliografía publicada al respecto es muy escasa. Sin embargo existen algunos trabajos realizados al respecto. Esto le da soporte cognitivo ya que posee un marco conceptual establecido y experiencias investigativas precedentes. De esta manera se podrá servir a la comunidad.

Este tema tiene relevancia científica, pues permitirá tener nuevos datos que muestren la personalidad de los nuevos estudiantes de la universidad más representativa de Tacna.

El presente trabajo de tesis pretende describir las semejanzas y diferencias que existen entre el factor de la personalidad: estabilidad emocional entre los ingresantes a cuatro Escuelas Profesionales de la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann de Tacna.

Es factible de ser realizado, ya que existe acceso a las unidades de estudio, se cuenta con el tiempo necesario, así mismo los recursos y el presupuesto serán asumidos por el investigador.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1.- ANTECEDENTES

Sánchez de Tagle-Herrera y cols (2010) estudiaron los rasgos de personalidad, inteligencia y rendimiento académico en estudiantes de la carrera de médico cirujano. 230 estudiantes conformaron la muestra, de los cuales el 68.4 % fueron mujeres y 31.6% hombres. El promedio de edad fue de 19 años. Los resultados mostraron que el promedio de calificaciones para los alumnos regulares fue mayor que el de los irregulares 7.78 y 6.58, respectivamente. Lo mismo sucedió al evaluar el cociente de inteligencia (104.09 y 96.18) ($p < .001$). Al comparar por género, no se presentaron diferencias estadísticamente significativas. Sin embargo, los varones tuvieron mayor puntaje (106.53) que las mujeres (101.03). Se aplicó la prueba estadística r de Pearson encontrando correlaciones significativas entre el promedio de calificaciones y cociente de inteligencia ($r = .198, p < .01$). Los alumnos regulares presentaron más alto puntaje; en la actitud cognitiva ($t = p < .05$); emotividad ($p < .01$) y conciencia ($p < .01$). Se encontraron diferencias estadísticamente significativas en los rasgos de expresividad emocional ($p < .05$), mujeres mayor puntaje; impulsividad ($p < .01$), mujeres mayor

puntaje; emotividad ($p < .05$), hombres mayor puntaje; actitud cognitiva ($p < .05$), mayor puntaje los hombres; sutileza ($p < .001$), mayor puntaje las mujeres; posición social ($p < .05$), mayor puntaje los hombres; estado de ansiedad ($p < .001$), mayor puntaje las mujeres (5).

Luis Fernández-Vega y cols (2009) realizaron un estudio descriptivo transversal, en un grupo de estudiantes de medicina y otro de estudiantes de empresariales. Para conocer las características de sus personalidades y sus formas de comportarse, se utilizaron dos cuestionarios que se aplican habitualmente en población clínica psiquiátrica: EPQ-A (Inventario de personalidad de Eysenck) y MCMI-II (Millon Clinical Mental Inventory-II). Estudiaron una muestra de 40 alumnos de medicina y 40 estudiantes de empresariales de entre 18 y 27 años. Los estudiantes de empresariales han obtenido, globalmente, una mayor puntuación en rasgos con mayor componente emotivo y sociable, en cuanto a desinhibición, impulsividad, inestabilidad emocional, irritabilidad (correspondiente a los rasgos hipomanía, límite, narcisista, histriónico) y otros rasgos más extremos en la clínica, como son pensamiento psicótico, paranoide, esquizotípico o delirios psicóticos. Los estudiantes de

medicina, en cambio, muestran valores inferiores en estos rasgos, de lo cual podríamos deducir un mayor autocontrol y estabilidad en sus emociones. El estudiante de medicina, al ser más perseverante en su estudio, tendería menos a la inestabilidad emocional o a la impulsividad, justificando en su estudio un menor grado de personalidad límite (6).

Elena Avila y cols (2004) realizaron un estudio descriptivo y analítico del estado de Salud Mental en un total de 85 estudiantes de sexto curso de la facultad de Medicina de la UAM. Utilizaron un cuestionario que valoró cuatro bloques: Cuestionario de GOLDBERG (GHQ-28). Encontraron 28,2% de GHQ-28 positivos. Por sexos los resultados fueron: hombres 45%, mujeres 23,1% con GHQ-28 positivo ($p=0,057$). El 4,2% de los GHQ-28 positivos habían recibido tratamiento previo antes de empezar la carrera, aunque el 20,8% creen que lo habrían necesitado. Un 60% de los que no creían necesitar ayuda antes de empezar la carrera sí la creyeron necesaria durante la misma. Sólo un 26,7% de los que creyeron necesitar ayuda psicológica durante la carrera creen necesitarla ahora. El 69% está poco satisfecho con los profesores. El 70,2% de los alumnos está bastante satisfecho con sus compañeros. De los

alumnos que esperaban encontrar poca competitividad un 87,8% creen haber encontrado mucha ($p=0.043$) (7)

Maria Paz Bermúdez y cols (2003) aplicaron instrumentos de evaluación como la Escala de Bienestar Psicológico (EBP), el Inventario de Pensamiento Constructivo (CTI), y la Escala de Estabilidad Emocional del Cuestionario "Big Five" (BFQ). La muestra comprendió 65 personas, entre 18 y 33 años de edad. Los resultados indican que, en general, existe una correlación positiva entre inteligencia emocional y bienestar psicológico (0.587, $p=0.01$); por tanto, a mayor inteligencia emocional, mayor bienestar psicológico. Además, el análisis de correlación realizados entre las variables inteligencia emocional y estabilidad emocional indican una correlación positiva (0.687, $p=0.01$), a mayor inteligencia emocional, mayor estabilidad emocional. Los datos obtenidos entre las distintas subescalas de cada una de las variables correlacionadas reflejan correlación positiva entre control de emociones y pensamiento constructivo global (0.722, $p=0.01$); emotividad (0.743, $p=0.01$); autoestima (0.593, $p=0.01$); tolerancia (0.724, $p=0.01$); impasibilidad (0.608, $p=0.01$); capacidad de sobreponerse (0.618, $p=0.01$); eficacia (0.498, $p=0.01$); actividad (0.575, $p=0.01$). La subescala

control de impulsos se correlaciona positivamente con: pensamiento constructivo global (0.566, $p=0.01$); emotividad (0.552, $p=0.01$); autoestima (0.531, $p=0.01$); tolerancia (0.481, $p=0.01$); impasibilidad (0.444, $p=0.01$); capacidad de sobreponerse (0.404, $p=0.01$); eficacia (0.407, $p=0.01$); actividad (0.450, $p=0.01$) (8).

2.2.- MARCO TEÓRICO

2.2.1.- ESTABILIDAD EMOCIONAL

La estabilidad emocional es un constructo psicológico que hace referencia a la capacidad de adaptación de una persona a los problemas exigidos por el ambiente y las presiones cotidianas. La estabilidad emocional está compuesta de dos subescalas: control de las emociones y control de los impulsos. La subescala control de las emociones mide los estados tensionales que se asocian a experiencia emocional. La subescala control de los impulsos evalúa la capacidad de autocontrol del comportamiento en situaciones conflictivas, incómodas o peligrosas.

Para la evaluación de la estabilidad emocional se utilizará el cuestionario "Big Five" (BFQ) (ver anexo) (9). Este cuestionario es un autoinforme basado en el modelo de cinco factores. Se compone de 132 ítems que se

responden en una escala de Likert de cinco opciones, e informa de cinco dimensiones, cada una de ellas con dos subdimensiones: energía (dinamismo y dominancia), afabilidad (cooperatividad y cordialidad), tesón (escrupulosidad y perseverancia), estabilidad emocional (control de las emociones y de los impulsos) y apertura mental (apertura a la cultura y a la experiencia); además de una escala de distorsión. La fiabilidad (coeficiente de Cronbach) de las dimensiones principales del BFQ, en su versión española, oscila entre 0,73 y 0,87, mientras que en las subescalas se encuentra entre 0,60 y 0,79. Ha mostrado validez convergente y discriminante adecuada con un buen número de pruebas y ha sido ensayado con éxito en diversos estudios transculturales.

2.2.2.- FACTOR DE RIESGO EMOCIONAL EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS.

Actualmente, la mayoría de los investigadores reconocen la importante influencia que ejercen los aspectos emocionales

sobre el bienestar y la adaptación individual y social. Puede decirse, por tanto, que estamos rectificando el error cometido durante décadas, de relegar la emoción y los afectos a un segundo plano, con respecto a la cognición y la conducta. Una buena prueba de este creciente interés por analizar la influencia de las emociones en todos los ámbitos de la vida, es el progresivo desarrollo que se está produciendo en los últimos años en el ámbito de la *Inteligencia Emocional (IE)* (10).

Desde entonces, el concepto IE, referido a la variabilidad interpersonal en el manejo de las emociones y que consiste fundamentalmente en la interacción entre *Emoción y Cognición* (11) ha despertado un gran interés que no puede compararse al que hayan suscitado otros conceptos dentro del ámbito psicológico, generando una gran cantidad de publicaciones sobre sus numerosas aplicaciones y que ha trascendido del ámbito puramente científico y académico.

Uno de los ámbitos en los que se ha intentado analizar la influencia de la *inteligencia emocional* es el ámbito

educativo, puesto que cada vez es más evidente que el éxito general y el bienestar en la edad adulta puede ser una consecuencia del empleo de estas habilidades emocionales de manera que puedan afrontarse eficazmente los cambios vitales, con el objeto de reducir el riesgo de padecer problemas de salud mental (12).

Los estudios realizados en Estados Unidos, con estudiantes universitarios, revelaron que aquellos que puntuaban más alto en inteligencia emocional percibida, informaban por una parte de menos síntomas físicos, menor ansiedad social y depresión y, por otra, mejor autoestima, mayor satisfacción interpersonal, mayor empleo de estrategias de afrontamiento activo para solucionar sus problemas que los que puntuaban bajo (13).

En general, podemos afirmar que aquellas personas que presentan una inteligencia emocional elevada, son capaces de afrontar mejor las demandas ambientales que las personas que obtienen bajas puntuaciones en esta variable. Por ello, numerosos autores han propuesto que altos niveles

de inteligencia emocional proporcionará mayores sentimientos de bienestar emocional y de satisfacción (14).

Con respecto a las diferencias de género, del mismo modo que ha ocurrido con la inteligencia psicométrica, la sabiduría popular y pseudocientífica han sugerido que hombres y mujeres tienen estilos emocionales diferentes; es decir, que existen diferencias significativas en inteligencia emocional, relacionadas ampliamente con las concepciones tradicionales de roles de género específicos. En este sentido, se han encontrado diferencias significativas en Inteligencia emocional a favor de las mujeres, sus estimaciones sobre su nivel de inteligencia emocional tendían a ser mas bajas que en el caso de los hombres, lo que tendría unas implicaciones a nivel clínico y educativo muy importantes (15).

2.2.3.- PROBLEMAS DE SALUD MENTAL EN UNIVERSITARIOS

En el año 2003, en el estudio: Características sociodemográficas y niveles de depresión en estudiantes ingresantes a la UNMSM a través de la escala CES-D, realizado por Riveros, se encontró que de una muestra de 382 alumnos el 40% está propenso a desarrollar un cuadro depresivo, de los cuales 37 casos obtuvieron puntajes elevados de depresión y 118 casos con puntajes intermedios o propensos a desarrollar cuadros depresivos (16).

En el año 2003, Amézquita y cols evaluaron una muestra de 625 estudiantes de los diferentes programas académicos seleccionados al azar, con los inventarios de ansiedad y depresión de Beck. Fue una investigación cuantitativa y transversal con un diseño descriptivo. Las variables dependientes fueron depresión, ansiedad y comportamiento suicida (17). Se estableció una asociación entre estos dos conjuntos de variables. Para el análisis e interpretación de los datos se utilizó la estadística descriptiva e inferencial. Se encontró una prevalencia del 49,8% para depresión. 58,1%

para ansiedad y 41% para ideación suicida. Entre las asociaciones para depresión y ansiedad que resultaron estadísticamente significativas fueron: Programa de Desarrollo Familiar: sexo femenino, pérdidas afectivas; académicas, económicas y de salud: insatisfacción con la carrera; dificultades en las relaciones con compañeros y docentes, responsabilidades académicas, y comportamiento suicida.

También, según Manelic, en los estudiantes universitarios la depresión puede constituir un problema importante, pues al malestar psicológico del individuo se agrega la imposibilidad de obtener un rendimiento académico satisfactorio ya que, como se sabe, las funciones cognitivas se alteran sensiblemente cuando se presenta esta entidad nosológica (18).

2.2.4.- CUESTIONARIO BFQ

El test de personalidad BF5 o BFQ se basa en la teoría de la personalidad de “Big Five”, creada por el psicólogo Warren Norman en su famoso estudio publicado en 1963. El término “Big Five” (cinco grandes) fue acuñado por Lew Goldberg y, en un principio, se asoció con los estudios de rasgos personales utilizados en el lenguaje natural.

El cuestionario se compone de 132 ítems que se responden en una escala de Likert de cinco opciones. Y mide lo que muchos psicólogos consideran que son las cinco dimensiones fundamentales de la personalidad, cada una de ellas con dos subdimensiones:

- Energía (dinamismo y dominancia),
- Afabilidad (cooperatividad y cordialidad),
- Tesón (escrupulosidad y perseverancia),
- Estabilidad emocional (control de emociones e impulsos)
- Apertura mental (apertura a la cultura y a la experiencia)

La fiabilidad (coeficiente de Cronbach) de las dimensiones principales del BFQ, oscila entre 0,73 y 0,87, mientras que en las subescalas se encuentra entre 0,60 y 0,79. Ha mostrado validez convergente y discriminante adecuada con un buen número de pruebas y ha sido ensayado con éxito en diversos estudios transculturales (19). Este test proporciona un perfil general de la personalidad del examinado mediante la evaluación de los puntos fuertes en cada uno de los cinco rasgos principales. Este test resulta recomendable para los exámenes de acceso a escuelas, facultades e instituciones; ya que funciona como una herramienta evaluadora que ayuda a preseleccionar a los candidatos que pasarán al proceso de entrevistas y también como preparación para obtener información antes de implementar un programa de desarrollo personal.

El test describe cinco aspectos de la personalidad, estas dimensiones se describen a continuación:

- **DIMENSIÓN ENERGÍA (E)**

Hace referencia a los conceptos de Extraversión y Surgencia. Las dos subdimensiones que componen esta dimensión son: Dinamismo (Di), subescala que trata de determinar aquellos comportamientos relacionados con la energía comportamental y el entusiasmo, y Dominancia (Do), subescala que haría más referencia a la capacidad para imponerse, sobresalir y hacer valer su propia influencia sobre los demás.

- **DIMENSIÓN AFABILIDAD (A)**

Hace referencia al agrado o el continuo Cordialidad vs Hostilidad. Las dos subdimensiones que compondrían esta escala son: Cooperación/empatía (Cp), que mediría la capacidad de la persona para escuchar las necesidades y problemas de los demás, así como establecer una cooperación con ellos, y Cordialidad/amabilidad (Co), que haría referencia a aspectos relacionados con la afabilidad, confianza y apertura hacia los demás.

- **DIMENSIÓN TESÓN (T)**

Trataría de medir la capacidad de autorregulación o autocontrol en referencia a los procesos proactivos e inhibitorios del comportamiento del sujeto. Las subdimensiones por las que están conformadas son: Escrupulosidad (Es), donde esta subescala trata de medir aquellos aspectos de la personalidad referidos a la fiabilidad, meticulosidad, y afán por el orden, y Perseverancia (Pe), que mediría aquellos aspectos más relacionados con los aspectos de personalidad referidos a la persistencia y a la tenacidad, el desarrollo de las tareas emprendidas, no faltando a lo prometido.

- **DIMENSIÓN ESTABILIDAD EMOCIONAL (EE),**

La estabilidad emocional es un constructo psicológico que hace referencia a la capacidad de adaptación de una persona a los problemas exigidos por el ambiente y las presiones cotidianas. Hace referencia fundamentalmente a

lo opuesto a “efecto negativo”. Las subdimensiones que la compondrían son: Control de emociones (Ce), que haría referencia al control de los estados de tensión ante una determinada situación percibida como emotiva, y Control de impulsos (Ci), donde se mediría aquellos aspectos más relacionados con el control del propio comportamiento incluso en situaciones de peligro, conflicto o incomodidad.

- **DIMENSIÓN APERTURA MENTAL (AM)**

Se define como cultura, como Intelecto o como Apertura a la Experiencia. Las subdimensiones que la compondrían son: Apertura a la cultura (Ac), que pretende medir aquellos aspectos relacionados con el interés por mantener informados, hacia la lectura y hacia la adquisición de nuevos conocimientos, y Apertura a la experiencia (Ae), que mediría la capacidad para perspectivas diversas y la apertura hacia valores, estilos y modos de vida distintos.

CAPITULO III

MATERIAL Y MÉTODOS

3.1.- DISEÑO DEL ESTUDIO

El diseño de la investigación es comparativo, prospectivo y transversal.

3.2.- RECOLECCIÓN DE LOS DATOS

Para realizar el presente proyecto se coordinó con la Oficina de Bienestar Universitario - OBUN y el área de Psicología solicitando autorización de acceso a la información de los estudiantes evaluados en el proceso de matrícula del año académico 2011. El investigador ha participado como apoyo en las entrevistas realizadas a los estudiantes ingresantes a la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann durante los meses de Febrero a Mayo del 2011.

El método para la recolección de la información es la revisión documentaria de los informes de evaluación de cada estudiante, y estuvo a cargo del propio investigador. El manejo de la información

será en forma anónima. Para la recolección de la información se utilizó una ficha de datos (ver anexo).

3.3.- ANÁLISIS DE INFORMACIÓN

Para el uso de la información se elaboró una base de datos, y con el paquete estadístico SPSS v17.0 se procedió a realizar el análisis de la información. Se elaboraron tablas con frecuencias absolutas y porcentuales, además de pruebas de asociación como el Chi^2 para determinar la relación entre la estabilidad emocional y la escuela profesional. Para estas pruebas estadísticas el nivel de significancia será ($p < 0.05$).

3.4.- POBLACIÓN

La población está conformada por 238 estudiantes ingresantes a las diferentes escuelas profesionales de la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann de Tacna en el año 2011.

3.5.- MUESTRA

La muestra está conformada 204 estudiantes de cuatro escuelas académicas profesionales representativas de la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann de Tacna, como son: Medicina Humana, Ciencias de la Comunicación, Ciencias Contables y Financieras y Arquitectura. La elección de las escuelas y el tipo de muestreo fue no probabilístico: por conveniencia.

FACULTAD	E.A.P.	TOTAL INGRESANTES	MUESTRA
Facultad de Ciencias de la Salud	Medicina Humana	24	24
Facultad de Educación, Comunicación y Humanidades	Ciencias de la Comunicación	45	45
Facultad de Ciencias Jurídicas y Empresariales	Ciencias Contables y Financieras	118	90
Facultad de Ingeniería Civil, Arquitectura y Geotecnia	Arquitectura	51	45
	TOTAL	238	204

3.6.- CRITERIOS DE INCLUSIÓN

- Ambos sexos.
- Estudiante ingresante a las E.A.P. de Medicina Humana, Ciencias de la Comunicación, Ciencias Contables y Financieras y Arquitectura de la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann de Tacna durante el proceso de admisión 2011.

3.7.- CRITERIOS DE EXCLUSIÓN

- Ingresante sin evaluación.
- Negativa a participar del test.

3.8.- VARIABLES DE ESTUDIO: ESTABILIDAD EMOCIONAL

La estabilidad emocional está compuesta de dos subescalas: control de las emociones y control de los impulsos. La subescala control de las emociones mide los estados tensionales que se asocian a experiencia emocional. La subescala control de los impulsos evalúa la

capacidad de autocontrol del comportamiento en situaciones conflictivas, incómodas o peligrosas. Para la evaluación de la estabilidad emocional se utilizará el cuestionario "Big Five" (BFQ) (20).

Este cuestionario es un autoinforme basado en el modelo de cinco factores. Se compone de 132 ítems que se responden en una escala de Likert de cinco opciones, e informa de cinco dimensiones, cada una de ellas con dos subdimensiones: energía (dinamismo y dominancia), afabilidad (cooperatividad y cordialidad), tesón (escrupulosidad y perseverancia), estabilidad emocional (control de las emociones y de los impulsos) y apertura mental (apertura a la cultura y a la experiencia); además de una escala de distorsión.

Evaluación del Test BFQ

PUNTAJE	NIVEL
25 A 35	MUY BAJO
36 A 45	BAJO
46 A 55	PROMEDIO
56 A 65	ALTO
66 A 75	MUY ALTO

La fiabilidad (coeficiente de Cronbach) de las dimensiones principales del BFQ, en su versión española, oscila entre 0,73 y 0,87, mientras que en las subescalas se encuentra entre 0,60 y 0,79. Ha mostrado validez convergente y discriminante adecuada con un buen número de pruebas y ha sido ensayado con éxito en diversos estudios transculturales.

3.9. OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

VARIABLES	INDICADOR	TIPO DE VARIABLE	NIVEL DE MEDICIÓN	CATEGORÍA
Estabilidad emocional	Estabilidad emocional	Cualitativo	Ordinal	<input type="checkbox"/> Nivel muy bajo <input type="checkbox"/> Nivel bajo <input type="checkbox"/> Nivel promedio <input type="checkbox"/> Nivel alto <input type="checkbox"/> Nivel muy alto
	Control de las emociones	Cualitativo	Ordinal	<input type="checkbox"/> Nivel muy bajo <input type="checkbox"/> Nivel bajo <input type="checkbox"/> Nivel promedio <input type="checkbox"/> Nivel alto <input type="checkbox"/> Nivel muy alto
	Control de los impulsos	Cualitativo	Ordinal	<input type="checkbox"/> Nivel muy bajo <input type="checkbox"/> Nivel bajo <input type="checkbox"/> Nivel promedio <input type="checkbox"/> Nivel alto <input type="checkbox"/> Nivel muy alto
Intervinientes	Escuela profesional	Cualitativo	Nominal	<input type="checkbox"/> Medicina Humana <input type="checkbox"/> Ciencias de la Comunicación <input type="checkbox"/> Ciencias Contables y Financieras <input type="checkbox"/> Arquitectura

CAPITULO IV

RESULTADOS

Se seleccionaron los ingresantes al primer año de estudios de cuatro escuelas profesionales representativas de la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann en el proceso de matrícula del año académico 2011. El estudio incluye 204 evaluaciones de ingresantes a las E.A.P. de Medicina Humana, Ciencias de la Comunicación, Ciencias Contables y Financieras y Arquitectura.

A continuación se describen los principales resultados encontrados.

TABLA 01

**ESTABILIDAD EMOCIONAL DE LOS INGRESANTES A LA E.A.P. DE
MEDICINA HUMANA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL JORGE
BASADRE GROHMANN TACNA 2011**

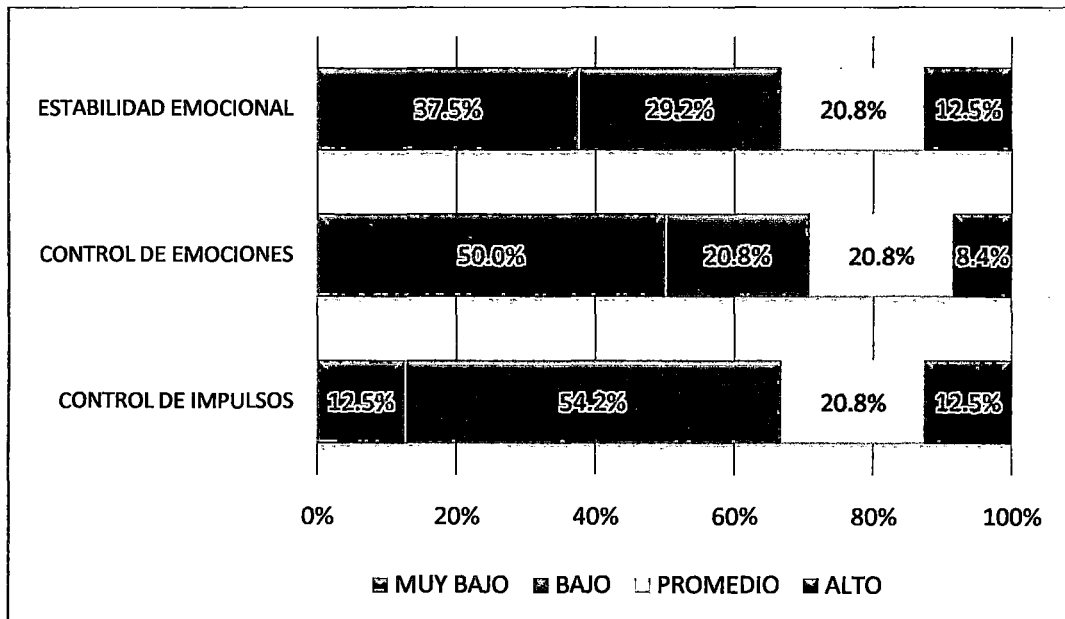
NIVELES	ESTABILIDAD EMOCIONAL		CONTROL DE EMOCIONES		CONTROL DE IMPULSOS	
	N	%	N	%	N	%
MUY BAJO	9	37.5%	12	50.0%	3	12.5%
BAJO	7	29.2%	5	20.8%	13	54.2%
PROMEDIO	5	20.8%	5	20.8%	5	20.8%
ALTO	3	12.5%	2	8.4%	3	12.5%
MUY ALTO	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
TOTAL	24	100.0%	24	100.0%	24	100.0%

FUENTE: Cuestionario BFQ. Proceso de Admisión UNJBG 2011

La tabla muestra que los ingresantes a la E.A.P. de Medicina Humana presentan en su mayoría bajo o muy bajo nivel de estabilidad emocional (66,7%), bajo o muy bajo control emocional (70,8%) y bajo o muy bajo control de impulsos (66,7%). Sólo 12,5% presentaron alto nivel de estabilidad emocional; 8,4% alto control de emociones y 12,5% alto control de impulsos.

GRAFICO 01

ESTABILIDAD EMOCIONAL DE LOS INGRESANTES A LA E.A.P. DE MEDICINA HUMANA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL JORGE BASADRE GROHMANN TACNA 2011



FUENTE: Cuestionario BFQ. Proceso de Admision UNJBG 2011

TABLA 02

**ESTABILIDAD EMOCIONAL DE LOS INGRESANTES A LA E.A.P. DE
CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL
JORGE BASADRE GROHMANN TACNA 2011**

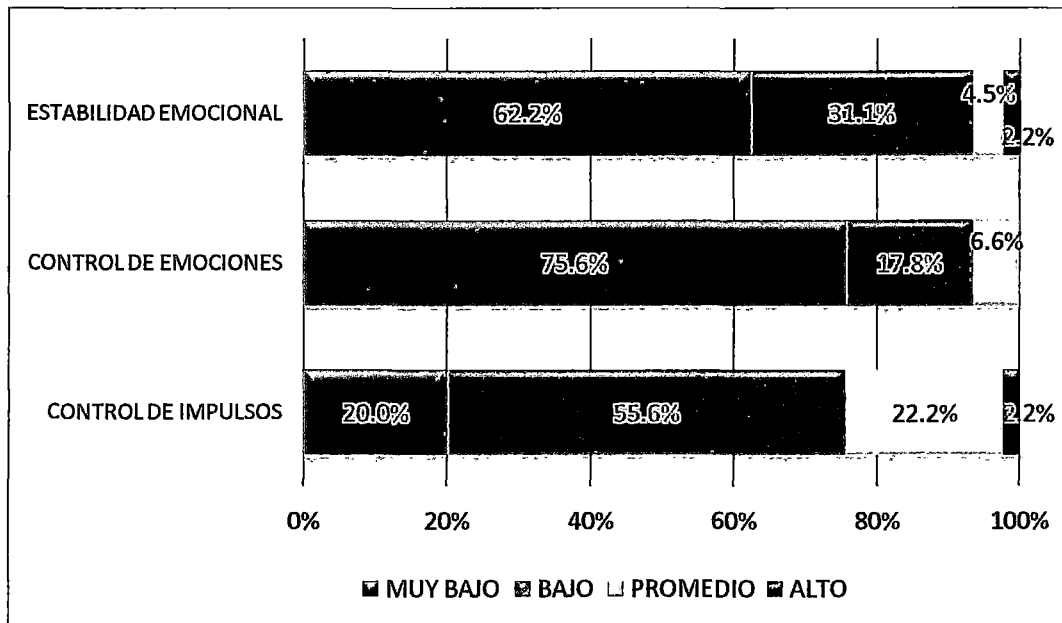
NIVELES	ESTABILIDAD EMOCIONAL		CONTROL DE EMOCIONES		CONTROL DE IMPULSOS	
	N	%	N	%	N	%
MUY BAJO	28	62.2%	34	75.6%	9	20.0%
BAJO	14	31.1%	8	17.8%	25	55.6%
PROMEDIO	2	4.5%	3	6.6%	10	22.2%
ALTO	1	2.2%	0	0.0%	1	2.2%
MUY ALTO	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
TOTAL	45	100.0%	45	100.0%	45	100.0%

FUENTE: Cuestionario BFQ. Proceso de Admisión UNJBG 2011

La tabla muestra que los ingresantes a la E.A.P. de Ciencias de la Comunicación presentan en su mayoría bajo o muy bajo nivel de estabilidad emocional (93,3%), bajo o muy bajo control emocional (93,4%) y bajo o muy bajo control de impulsos (75,6%). Además, 22,2% presentó control de impulsos promedio. Mientras que sólo 2,2% presentaron alto nivel de estabilidad emocional, 0% alto control de emociones y 2,2% alto control de impulsos

GRAFICO 02

ESTABILIDAD EMOCIONAL DE LOS INGRESANTES A LA E.A.P. DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL JORGE BASADRE GROHMANN TACNA 2011



FUENTE: Cuestionario BFQ. Proceso de Admision UNJBG 2011

TABLA 03

**ESTABILIDAD EMOCIONAL DE LOS INGRESANTES A LA E.A.P. DE
CIENCIAS CONTABLES Y FINANCIERAS DE LA UNIVERSIDAD
NACIONAL JORGE BASADRE GROHMANN TACNA 2011**

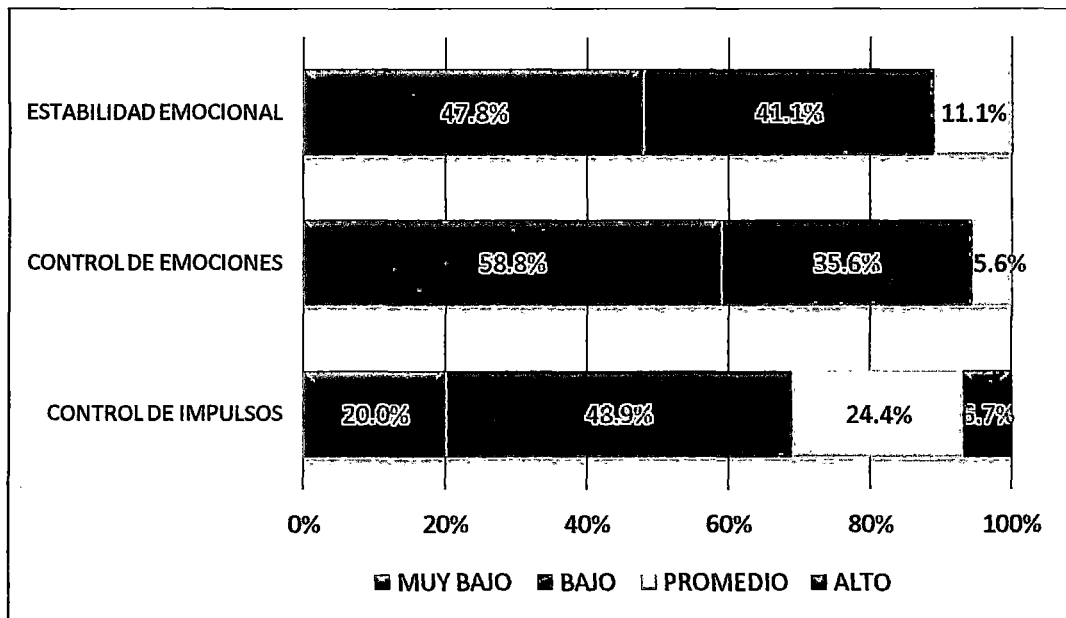
NIVELES	ESTABILIDAD EMOCIONAL		CONTROL DE EMOCIONES		CONTROL DE IMPULSOS	
	N	%	N	%	N	%
MUY BAJO	43	47.8%	53	58.8%	18	20.0%
BAJO	37	41.1%	32	35.6%	44	48.9%
PROMEDIO	10	11.1%	5	5.6%	22	24.4%
ALTO	0	0.0%	0	0.0%	6	6.7%
MUY ALTO	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
TOTAL	90	100.0%	90	100.0%	90	100.0%

FUENTE: Cuestionario BFQ. Proceso de Admisión UNJBG 2011

La tabla muestra que los ingresantes a la E.A.P. de Ciencias Contables y Financieras presentan en su mayoría bajo o muy bajo nivel de estabilidad emocional (88,9%), bajo o muy bajo control emocional (94,4%) y bajo o muy bajo control de impulsos (68,9%). Además sólo 11,1% presentaron nivel de estabilidad emocional promedio; 5,6% control de emociones promedio y 24,4% control de impulsos promedio. Sólo 6,7% de ingresantes presentaron alto nivel de control de impulsos.

GRAFICO 03

ESTABILIDAD EMOCIONAL DE LOS INGRESANTES A LA E.A.P. DE CIENCIAS CONTABLES Y FINANCIERAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL JORGE BASADRE GROHMANN TACNA 2011



FUENTE: Cuestionario BFQ. Proceso de Admision UNJBG 2011

TABLA 04

**ESTABILIDAD EMOCIONAL DE LOS INGRESANTES A LA E.A.P. DE
ARQUITECTURA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL JORGE
BASADRE GROHMANN TACNA 2011**

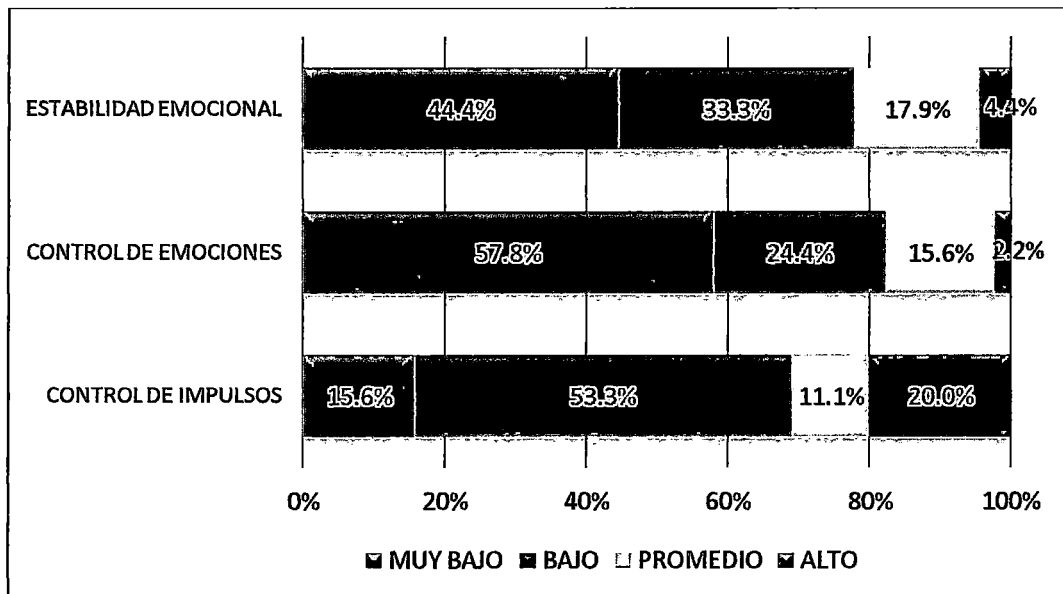
NIVELES	ESTABILIDAD EMOCIONAL		CONTROL DE EMOCIONES		CONTROL DE IMPULSOS	
	N	%	N	%	N	%
MUY BAJO	20	44.4%	26	57.8%	7	15.6%
BAJO	15	33.3%	11	24.4%	24	53.3%
PROMEDIO	8	17.9%	7	15.6%	5	11.1%
ALTO	2	4.4%	1	2.2%	9	20.0%
MUY ALTO	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
TOTAL	45	100.0%	45	100.0%	45	100.0%

FUENTE: Cuestionario BFQ. Proceso de Admisión UNJBG 2011

La tabla muestra que los ingresantes a la E.A.P. de Arquitectura presentan en su mayoría bajo o muy bajo nivel de estabilidad emocional (77,7%), bajo o muy bajo control emocional (82,2%) y bajo o muy bajo control de impulsos (68,9%). Además sólo 4,4% presentaron alto nivel de estabilidad emocional; 2,2% alto control de emociones y 20,0% alto control de impulsos.

GRAFICO 04

ESTABILIDAD EMOCIONAL DE LOS INGRESANTES A LA E.A.P. DE ARQUITECTURA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL JORGE BASADRE GROHMANN TACNA 2011



FUENTE: Cuestionario BFQ. Proceso de Admision UNJBG 2011

TABLA 05

**RESULTADO COMPARATIVO DE LA ESTABILIDAD EMOCIONAL
SEGÚN LA E. A.P. DE LOS INGRESANTES A LA UNIVERSIDAD
NACIONAL JORGE BASADRE GROHMANN TACNA 2011**

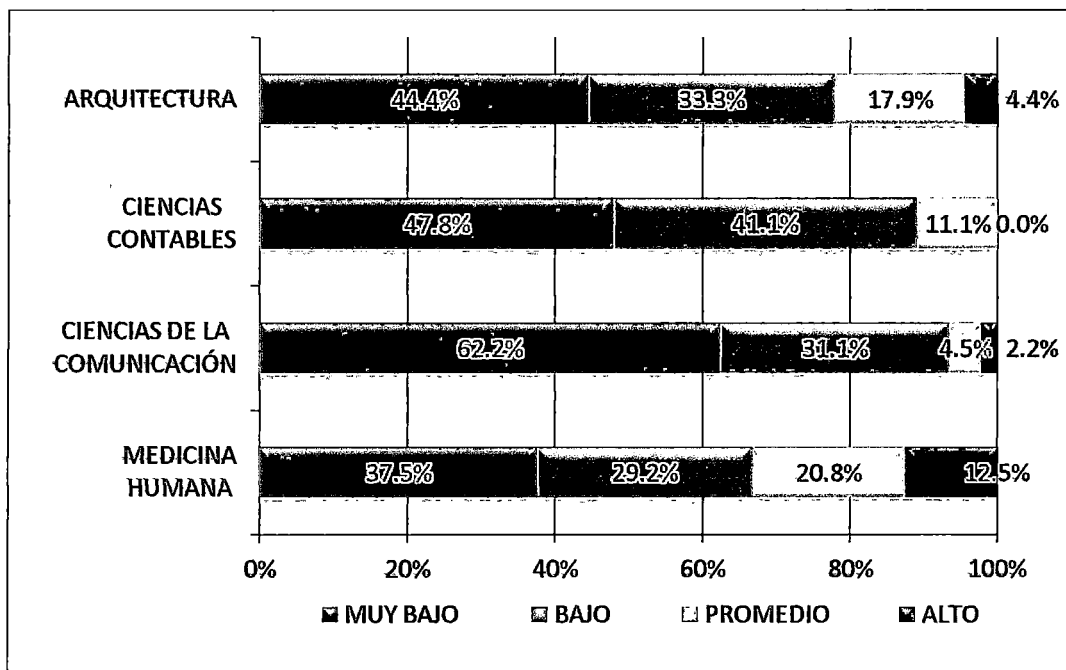
ESTABILIDAD EMOCIONAL	Medicina Humana		Ciencias de la Comunicación		Ciencias Contables		Arquitectura		CHI2
	N	%	N	%	N	%	N	%	
MUY BAJO	9	37.5%	28	62.2%	43	47.8%	20	44.4%	Chi2=19,25 P=0,023
BAJO	7	29.2%	14	31.1%	37	41.1%	15	33.3%	
PROMEDIO	5	20.8%	2	4.5%	10	11.1%	8	17.9%	
ALTO	3	12.5%	1	2.2%	0	0.0%	2	4.4%	
MUY ALTO	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	
TOTAL	24	100.0%	45	100.0%	90	100.0%	45	100.0%	

FUENTE: Cuestionario BFQ. Proceso de Admisión UNJBG 2011

Observamos la mayoría de ingresantes tenía baja o muy baja estabilidad emocional, siendo más frecuente en ingresantes de Ciencias de la Comunicación (93,3%), seguido de Ciencias Contables y Financieras (88,9%), Arquitectura (77,7%) y Medicina Humana (66,7%). Además, la mayor frecuencia de ingresantes con alta estabilidad emocional se presentó en ingresantes a Medicina Humana (12,5%) y Arquitectura (4,4%). El análisis demuestra que hay asociación significativa entre la estabilidad emocional y la carrera profesional de los ingresantes ($p=0,023$).

GRAFICO 05

RESULTADO COMPARATIVO DE LA ESTABILIDAD EMOCIONAL SEGÚN LA E.A.P.DE LOS INGRESANTES A LA UNIVERSIDAD NACIONAL JORGE BASADRE GROHMANN TACNA 2011



FUENTE: Cuestionario BFQ, Proceso de Admision UNJBG 2011

TABLA 06

**RESULTADO COMPARATIVO DEL CONTROL DE EMOCIONES
SEGÚN LA E.A.P. DE LOS INGRESANTES A LA UNIVERSIDAD
NACIONAL JORGE BASADRE GROHMANN TACNA 2011**

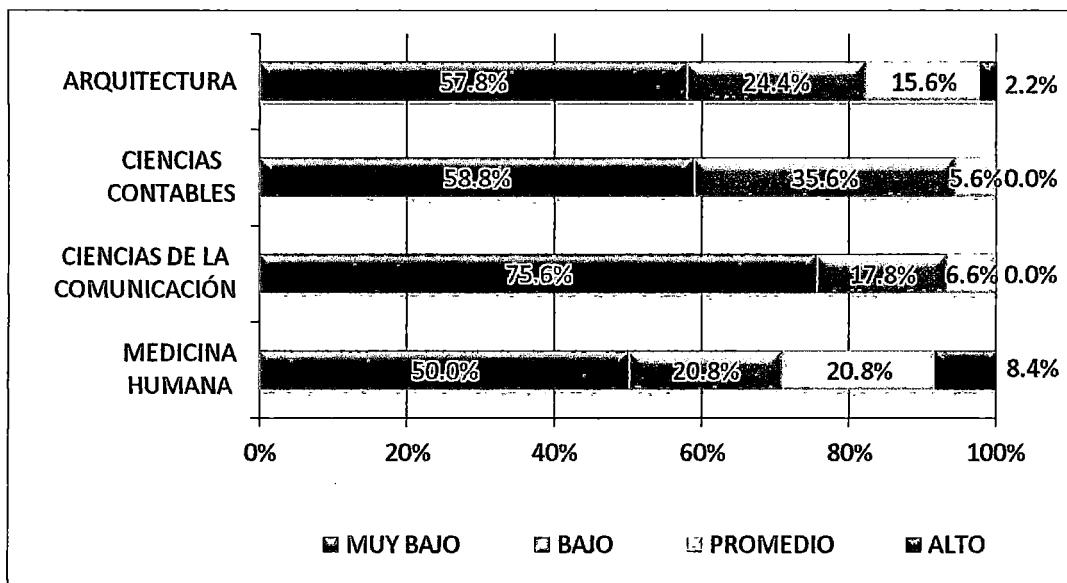
CONTROL DE EMOCIONES	Medicina Humana		Ciencias de la Comunicación		Ciencias Contables		Arquitectura		Chi2
	N	%	N	%	N	%	N	%	
MUY BAJO	12	50.0%	34	75.6%	53	58.8%	26	57.8%	Chi2=22,83 P=0,007
BAJO	5	20.8%	8	17.8%	32	35.6%	11	24.4%	
PROMEDIO	5	20.8%	3	6.6%	5	5.6%	7	15.6%	
ALTO	2	8.4%	0	0.0%	0	0.0%	1	2.2%	
MUY ALTO	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	
TOTAL	24	100.0%	45	100.0%	90	100.0%	45	100.0%	

FUENTE: Cuestionario BFQ, Proceso de Admisión UNJBG 2011

La mayoría de ingresantes tenía muy bajo control de emociones, siendo más frecuente en ingresantes de Ciencias de la Comunicación (75,6%), seguido de Ciencias Contables y Financieras (58,8%), Arquitectura (57,8%) y Medicina Humana (50,0%). Además, la frecuencia control de emociones alta se presentó en ingresantes a Medicina Humana (8,4%) y Arquitectura (2,2%). El análisis estadístico demuestra que hay asociación significativa entre el control de emociones y la carrera profesional de los ingresantes ($p=0,007$).

GRAFICO 06

**RESULTADO COMPARATIVO DEL CONTROL DE EMOCIONES
SEGÚN LA E.A.P. DE LOS INGRESANTES A LA UNIVERSIDAD
NACIONAL JORGE BASADRE GROHMANN TACNA 2011**



FUENTE: Cuestionario BFQ. Proceso de Admision UNJBG 2011

TABLA 07

**RESULTADO COMPARATIVO DEL CONTROL DE IMPULSOS SEGÚN
LA E.A.P.DE LOS INGRESANTES A LA UNIVERSIDAD NACIONAL
JORGE BASADRE GROHMANN TACNA 2011**

CONTROL DE IMPULSOS	Medicina Humana		Ciencias de la Comunicación		Ciencias Contables		Arquitectura		Chi2
	N	%	N	%	N	%	N	%	
MUY BAJO	3	12.5%	9	20.0%	18	20.0%	7	15.6%	Chi2=12,71 P=0,176
BAJO	13	54.2%	25	55.6%	44	48.9%	24	53.3%	
PROMEDIO	5	20.8%	10	22.2%	22	24.4%	5	11.1%	
ALTO	3	12.5%	1	2.2%	6	6.7%	9	20.0%	
MUY ALTO	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	
TOTAL	24	100.0%	45	100.0%	90	100.0%	45	100.0%	

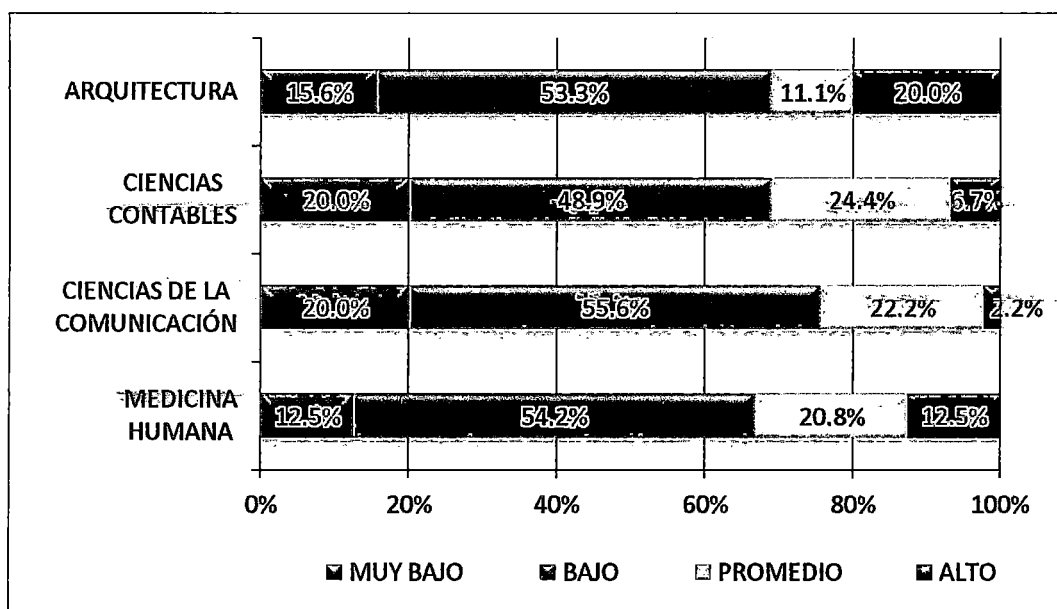
FUENTE: Cuestionario BFQ. Proceso de Admisión UNJBG 2011

Observamos la mayoría de ingresantes tenía bajo o muy bajo control de impulsos, siendo más frecuente en ingresantes de Ciencias de la Comunicación (75,6%), seguido de Ciencias Contables y Financieras (68,9%), Arquitectura (68,9%) y Medicina Humana (66,7%). Además, la mayor frecuencia de alto control de impulsos se presentó en ingresantes a Arquitectura (20,0%), Medicina Humana (12,5%), Ciencias Contables y Financieras (6,7%) y Ciencias de la Comunicación (2,2%). El análisis estadístico demuestra que no hay asociación significativa entre el control de impulsos y la carrera profesional de los ingresantes ($p=0,176$).

GRAFICO 07

RESULTADO COMPARATIVO DEL CONTROL DE IMPULSOS SEGÚN LA E.A.P. DE LOS INGRESANTES A LA UNIVERSIDAD NACIONAL

JORGE BASADRE GROHMANN TACNA 2011



FUENTE: Cuestionario BFQ. Proceso de Admisión UNJBG 2011

CAPITULO V

DISCUSIÓN

Para el desarrollo del presente estudio se seleccionaron los ingresantes a cuatro escuelas profesionales representativas de la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann. El estudio incluyó a los ingresantes a las E.A.P. de Medicina Humana, Ciencias de la Comunicación, Ciencias Contables y Financieras y Arquitectura que como parte del proceso de matrícula del año académico 2011 se sometieron a la evaluación psicológica realizada por la psicóloga de la Oficina de Bienestar Universitario de la universidad. Se seleccionaron 204 universitarios de los 238 ingresantes a las cuatro escuelas.

En la tabla 01 presentamos los resultados de la evaluación a los ingresantes de la E.A.P. de Medicina Humana, y encontramos que dos de cada tres estudiantes tienen bajo o muy bajo nivel de estabilidad emocional, control de emociones y control de impulsos. En contra parte sólo una tercera parte de los estudiantes de Medicina Humana tienen estabilidad emocional. 12,5% de ingresantes tienen alto nivel de estabilidad emocional, 8,4% presentan alto nivel de control de emociones y 12,5% tienen alto nivel de control de impulsos. Es interesante tener en cuenta que los estudiantes con puntuaciones altas en estabilidad emocional corresponden a personas emocionalmente maduras, serenas y realistas. Estos estudiantes saben controlar sus impulsos emocionales,

son objetivos, equilibrados y tranquilos. Son capaces de experimentar con facilidad emociones desagradables, y no se sienten desbordados por sus problemas y preocupaciones personales (21). Consecuentemente en el extremo opuesto se sitúan aquellos estudiantes afectables por sentimientos y que son vulnerables a cambios bruscos de humor. Se suelen comportar de una manera impulsiva, sin tener en cuenta las consecuencias de sus actos. Les alteran las preocupaciones, sintiéndose frustrados rápidamente cuando las condiciones no son satisfactorias. Están tensos la mayor parte del tiempo, sienten ansiedad, nerviosismo, y fácilmente evaden la realidad, lo que les lleva a manifestar conductas agresivas (2).

En la tabla 02 se exponen los resultados obtenidos de los ingresantes a la E.A.P. de Ciencias de la Comunicación. En este grupo se evidenció que la gran mayoría de estudiantes no presentaba estabilidad emocional: 93,3% inestabilidad emocional, 93,4% presentaba falta de control de emociones y 75,6% falta de control de impulsos. Sólo 2,2% de ingresantes a esta carrera tenía alta estabilidad emocional y alto control de los impulsos. Ninguno de los estudiantes tenía alto control de sus emociones.

En la tabla 03, mostramos los resultados de los ingresantes a la E.A.P. de Ciencias Contables y Financieras. Encontramos lo mismo que en las carreras anteriores: la mayoría de ingresantes no tienen estabilidad emocional (88,9%), ni control de emociones (94,4%) ni control de impulsos (68,9%). Encontramos que el control de emociones, en este grupo de estudiantes, es mucho más grave que el control de sus impulsos. Así también, encontramos que 6,7% de estudiantes tenían alto control sobre sus impulsos comparado al 0,0% que tenían alta estabilidad emocional o control de sus emociones.

La tabla 04 muestra el análisis de los resultados de la estabilidad emocional en los ingresantes a la E.A.P. de Arquitectura. Encontramos que la situación es similar a las otras 3 carreras. En este grupo de estudiantes la mayoría no tiene estabilidad emocional (77,7%), no controla sus emociones (82,2%) ni controla sus impulsos (68,9%). Cabe resaltar, que 20% de los ingresantes a esta carrera presentan alto control de sus impulsos.

Como se sabe, la estabilidad emocional es la capacidad de adaptación y respuesta de una persona a los problemas y presiones cotidianas; le permite a la persona desenvolverse de manera adecuada

en sus estudios (1). Por eso en la Tabla 05 realizamos la comparación de la estabilidad emocional entre los ingresantes de las carreras estudiadas. Encontramos que los estudiantes de Ciencias de la Comunicación presentan los niveles más bajos de estabilidad emocional (62,2%), seguido de ingresantes a Ciencias Contables y Financieras (47,8%). Al contrario, los estudiantes con altos niveles de estabilidad emocional fueron los ingresantes a Medicina Humana (12,5%) y Arquitectura (4,4%). El análisis estadístico demuestra que existe asociación significativa entre los niveles de estabilidad emocional y la carrera elegida ($p=0,023$). Estos resultados reflejarían que los estudiantes de Medicina Humana responderían mejor a la exigencia de la carrera universitaria que los demás estudiantes de otras carreras.

Nuestros resultados coinciden con lo publicado por Fernández, quien comparó las personalidades de estudiantes de Medicina Humana y Ciencias Empresariales. Y encontró que los estudiantes de Medicina tienen mayor autocontrol y estabilidad de sus emociones, mientras que los estudiantes de Ciencias Empresariales son más emotivos y sociables (6). Por lo tanto, el estudiante de medicina por ser más perseverante en su estudio, mostraría menor tendencia a la inestabilidad emocional. Además, otros autores han demostrado la correlación existente entre la

estabilidad emocional y la inteligencia emocional. Por lo tanto se espera que los estudiantes de Medicina que presentan mayor estabilidad emocional, presentarían también mayor inteligencia emocional y mayor bienestar psicológico que les permitirá desenvolverse de mejor manera ante una carrera tan exigente como la Medicina (8).

En la tabla 06 evidenciamos que los ingresantes a Ciencias de la Comunicación muestran niveles muy bajos de control de emociones (75,6%) y que los ingresantes a Medicina Humana presentan mejor control de sus emociones que el resto de carreras (8,4% presentan alto control de emociones). Estos resultados son muy significativos y evidencian la asociación existente entre el nivel de control de emociones y las carreras de los estudiantes ($p=0,007$). Según Paz-Bermudez, el control de emociones es muy importante porque se relaciona positivamente con la autoestima, tolerancia, eficacia y capacidad para sobreponerse (8).

El control de emociones en los estudiantes universitarios es característica necesaria para desarrollar los estudios universitarios y afrontar los problemas de la vida cotidiana (6). Al respecto, los estudiantes de Medicina presentaron mayor autocontrol y estabilidad de

sus emociones, lo que favorecerá un mejor desempeño académico durante la vida universitaria y en proyectos profesionales. Por otra parte, en algunos casos, también presentarían menor componente emotivo y sociable, lo que podría crear limitaciones en las buenas relaciones con sus compañeros, incluso dificultades para lograr empatía con sus futuros pacientes.

En la tabla 07 evidenciamos que el control de impulsos en los universitarios encuestados fue más alto en los ingresantes a Arquitectura (20,0%) y Medicina Humana (12,5%), sin embargo no se evidencia asociación entre el control de impulsos y la carrera de los estudiantes ($p=0,176$). Al respecto, coincidimos con Fernández, quien asegura que los estudiantes de Medicina Humana tenderían menos a la impulsividad (6). Resultados similares a lo descrito por Sanchez, quien afirma que los estudiantes regulares de Medicina presentan menor impulsividad, sobre todo en las mujeres (5). El control de los impulsos es una fortaleza necesaria en situaciones de estrés que se presentan durante la práctica clínica, sobretodo en atenciones de urgencia. Por eso es importante lo que reflejan nuestros resultados: sólo 12,5% de ingresantes a la escuela de Medicina Humana tienen adecuado control de impulsos. Se espera

que durante la carrera universitaria y formación de la personalidad, aumente el control de impulsos en los estudiantes.

Después de analizar las evaluaciones según el cuestionario BFQ y considerando la suma de estudiantes con nivel promedio y nivel alto podemos afirmar que los ingresantes de Medicina Humana, presentan mejores niveles de estabilidad emocional, control de emociones y control de impulsos en comparación a los ingresantes a otras carreras universitarias estudiadas.

CONCLUSIONES

1. El 81,6% de estudiantes ingresantes a las E.A.P. de Medicina Humana, Ciencias de la Comunicación, Ciencias Contables y Financieras y Arquitectura presentan bajos o muy bajos niveles de estabilidad emocional.
2. El 85,2% de estudiantes ingresantes a las E.A.P. de Medicina Humana, Ciencias de la Comunicación, Ciencias Contables y Financieras y Arquitectura presentan bajo o muy bajo control de emociones.
3. No hay diferencias significativas sobre el control de impulsos en los estudiantes de las E.A.P. de Medicina Humana, Ciencias de la Comunicación, Ciencias Contables y Financieras y Arquitectura ($p=0,176$).
4. Considerando la suma de estudiantes con nivel promedio y nivel alto podemos afirmar que los ingresantes de Medicina Humana, presentan mejores niveles de estabilidad emocional, control de emociones y control de impulsos en comparación a los ingresantes a otras carreras universitarias estudiadas.

RECOMENDACIONES

1. Plantear estrategias para mejorar los niveles de estabilidad emocional a los ingresantes a las diferentes carreras e incrementar el número de profesionales de la salud mental de la Universidad.
2. Promover o mejorar la implementación de programas de apoyo mental permanente a los ingresantes y estudiantes universitarios de todos los años de estudio de la Universidad.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. DuBrin AJ. Fundamentos de comportamiento organizacional. México: Thomson Learning, 2003. (5) 30 - 31.
2. Maisto A, Morris G. Introducción a la psicología. 12º Edición. México: Pearson Educación 2005, 394 – 395.
3. Lopes P, Salovey P y Straus, R. (2002). Emotional intelligence, personality, and the perceived quality of social relationships. *Personality and Individual Differences*, 35 (3) 641-658.
4. Gosling S D, Rentfrow P y Swann WB. (2003). A very brief measure of the Big-Five personality domains. *Journal of Research in Personality*, 37 (6) 504-528.
5. Sánchez de Tagle-Herrera R, Osornio-Castillo L, Valadez-Nava S, Heshiki-Nakandakari L, García-Monroy L, Zárata-Gutiérrez ZY. Rasgos de personalidad, inteligencia y rendimiento académico en estudiantes de la carrera de médico cirujano. *Archivos en Medicina Familiar*. 2010. 12 (1).
6. Fernández-Vega L, Fernández G H, Ferrón T E, González B A. (2009). Comparación de los perfiles de personalidad en dos

carreras universitarias: medicina y empresariales. Universidad complutense de Madrid. España. Disponible en http://www.ucm.es/info/dosis/Preventiva/jor_xv/m35.pdf

7. Ávila ME, Ballesteros LG, Díaz G P, García-Prieto B V. Evaluación del estado de salud mental en estudiantes de medicina de UAM. Universidad autónoma de Mexico. 2004
8. Paz B, Sánchez A. (2003). Análisis de la relación entre inteligencia emocional, estabilidad emocional y bienestar psicológico. Univ. Psychol. Colombia 2003 2 (1): 27-32
9. Schutte NS., Malouff JM, Bobik T D, Greeson C, Jedlicka C, Rhodes E yWendorf G. (2001). Emotional intelligence and interpersonal relations. Journal of Social Psychology, (141) 523-536.
10. Petrides K yFurnham A. (2000). Gender differences in measured and self-estimated trait Emotional Intelligence. Sex Roles, 2000 (42) 449-461.
11. Salovey P, Mayer J. (2004). Emotional Intelligence. Imagination, Cognition and Personality. 2004 (9) 185-211.
12. Fernández-Berrocal P, Ramos N y Extremera N. (2001). Inteligencia emocional, supresión crónica de pensamientos y ajuste psicológico. Boletín de Psicología, (70) 79-95.

13. Montero I y León O. (2002). Clasificación y descripción de las metodologías en Psicología. *Revista Internacional de Psicología Clínica y de la Salud/International Journal of Clinical and HealthPsychology*, (2) 503-508.
14. Ciarrochi J, Chan A, Caputi P. (2000). A critical evaluation of the emotional intelligence construct. *Personality and Individual Differences*, (28) 539-561.
15. Caprara G V, Barbaranelli C y Borgogni L. Cuestionario "Big Five" (BFQ). En Spielberger, Ch., Carretero-Dios, H., De los Santos Roig, M., & Buela-Casal, G. .Spanish experimental version of the state-trait depression questionnaire (ST-DEP): Trait sub-scale (T-DEP). *Revista Internacional de Psicología Clínica y de la Salud/International Journal of Clinical and HealthPsychology* 2002 (2) 51-69
16. Salovey P, Grewal D. The Science of emotional intelligence. *Currents Directions in Psychological Science*, 2005, (14) 281-285.
17. Humphrey N, Curran A, Morris E, Farrel P, Woods K. Emotional Intelligence and Education: A critical review. *Educational Psychology*. 2007, 27 (2), 235-254.

18. Salovey P, Stroud L, Woolery A y Epel E. Perceived Emotional Intelligence: conceptualization and measurement. Blackwell handbook of social psychology. 2002.
19. CiarrochiJV, Deane F, AndersonS. Emotional intelligence moderates the relationship between stress and mental health. Personality and Individual Differences. 2002 (32) 197-209.
20. Riveros M. Características sociodemográficas y niveles de depresión en estudiantes ingresantes a la UNMSM a través de la escala CES – D. Lima. 2003.
21. Amézquita, M, González R, Zuluaga D. Prevalencia de la depresión en los estudiantes universitarios: una primera aproximación y algunas aportaciones metodológicas. 2003. Lima.

ANEXO 01

FICHA DE RECOLECCIÓN DE DATOS

ESTUDIO COMPARATIVO DE LA ESTABILIDAD EMOCIONAL DE LOS ESTUDIANTES
INGRESANTES LAS E.A.P DE MEDICINA HUMANA, CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN,
CIENCIAS CONTABLES Y FINANCIERAS Y ARQUITECTURA DE LA UNIVERSIDAD
NACIONAL JORGE BASADRE GROHMANN DE TACNA 2011

DATOS GENERALES	
Edad	<input type="checkbox"/> _____
Escuela profesional	<input type="checkbox"/> Medicina Humana <input type="checkbox"/> Ciencias de la Comunicación <input type="checkbox"/> Ciencias Contables y Financieras <input type="checkbox"/> Arquitectura
EVALUACIÓN DE LA ESTABILIDAD EMOCIONAL (resultado del cuestionario BFQ)	
Estabilidad emocional	<input type="checkbox"/> Nivel muy bajo <input type="checkbox"/> Nivel bajo <input type="checkbox"/> Nivel promedio <input type="checkbox"/> Nivel alto <input type="checkbox"/> Nivel muy alto
Control de las emociones	<input type="checkbox"/> Nivel muy bajo <input type="checkbox"/> Nivel bajo <input type="checkbox"/> Nivel promedio <input type="checkbox"/> Nivel alto <input type="checkbox"/> Nivel muy alto
Control de los impulsos	<input type="checkbox"/> Nivel muy bajo <input type="checkbox"/> Nivel bajo <input type="checkbox"/> Nivel promedio <input type="checkbox"/> Nivel alto <input type="checkbox"/> Nivel muy alto

ANEXO 02

CUESTIONARIO BFQ "BIG FIVE"

INSTRUCCIONES

A continuación encontrará una serie de frases sobre formas de pensar, sentir o actuar, para que las vaya leyendo atentamente y marque la respuesta que describa mejor cuál es su forma habitual de pensar, sentir o actuar.

Para contestar, escriba al final de cada frase uno de los números siguientes:

5 completamente VERDADERO para mí

4 bastante VERDADERO para mí

3 ni VERDADERO ni FALSO para mí

2 bastante FALSO para mí

1 completamente FALSO para mí

Ejemplo:

Si el enunciado: "Me gusta pasear por el parque de la ciudad", es completamente VERDADERO para usted, entonces, usted escribiría a continuación de la frase el número 5.

No existen respuestas correctas o incorrectas, buenas o malas; Procure contestar a todas las frases. Recuerde que debe dar su propia opinión acerca de usted. Trate de ser SINCERO CONSIGO MISMO y contestar con espontaneidad, sin pensarlo demasiado. Sus respuestas serán tratadas confidencialmente y sólo se utilizarán de modo global, transformadas en puntuaciones.

Al escribir su contestación, asegúrese de que lo hace al final de la frase que corresponda. Si desea cambiar alguna respuesta, táchela y escriba el número correcto a continuación.

Ya puede comenzar a responder. Muchas gracias.

1. Creo que soy una persona activa y vigorosa.
2. No me gusta hacer las cosas razonando demasiado sobre ellas.
3. Tiendo a implicarme demasiado cuando alguien me cuenta sus problemas.
4. No me preocupan especialmente las consecuencias que mis actos puedan tener sobre los demás.
5. Estoy siempre informado sobre lo que sucede en el mundo.
6. Nunca he dicho una mentira.
7. No me gustan las actividades que exigen empeñarse y esforzarse hasta el agotamiento.
8. Tiendo a ser muy reflexivo.
9. No suelo sentirme tenso.
10. Noto fácilmente cuándo las personas necesitan mi ayuda.
11. No recuerdo fácilmente los números de teléfono que son largos.
12. Siempre he estado completamente de acuerdo con los demás.
13. Generalmente tiendo a imponerme a las otras personas, más que a condescender con ellas.
14. Ante los obstáculos grandes, no conviene empeñarse en conseguir los objetivos propios.
15. Soy más bien susceptible.
16. No es necesario comportarse cordialmente con todas las personas.
17. No me siento muy atraído por las situaciones nuevas e inesperadas.
18. Siempre he resuelto de inmediato todos los problemas que he encontrado.
19. No me gustan los ambientes de trabajo en los que hay mucha competitividad.
20. Llevo a cabo las decisiones que he tomado.
21. No es fácil que algo o alguien me hagan perder la paciencia.
22. Me gusta mezclarme con la gente.
23. Toda novedad me entusiasma.
24. Nunca me he asustado ante un peligro, aunque fuera grave.
25. Tiendo a decidir rápidamente.
26. Antes de tomar cualquier iniciativa, me tomo tiempo para valorar las posibles consecuencias.
27. No creo ser una persona ansiosa.
28. No suelo saber cómo actuar ante las desgracias de mis amigos.
29. Tengo muy buena memoria.
30. Siempre he estado absolutamente seguro de todas mis acciones.
31. En mi trabajo no le concedo especial importancia a rendir mejor que los demás.
32. No me gusta vivir de manera demasiado metódica y ordenada.
33. Me siento vulnerable a las críticas de los demás.
34. Si es preciso, no tengo inconveniente en ayudar a un desconocido.
35. No me atraen las situaciones en constante cambio.
36. Nunca he desobedecido las órdenes recibidas, ni siquiera siendo niño.
37. No me gustan aquellas actividades en las que es preciso ir de un sitio a otro y moverse continuamente.
38. No creo que sea preciso esforzarse más allá del límite de las propias fuerzas, incluso aunque haya que cumplir algún plazo.
39. Estoy dispuesto a esforzarme al máximo con tal de destacar.
40. Si tengo que criticar a los demás, lo hago, sobre todo cuando se lo merecen.
41. Creo que no hay valores y costumbres totalmente válidos y eternos.
42. Para enfrentarse a un problema no es efectivo tener presentes muchos puntos de vista diferentes.
43. En general no me irrito, ni siquiera en situaciones en las que tendría motivos suficientes para ello.
44. Si me equivoco, siempre me resulta fácil admitirlo.
45. Cuando me enfado manifiesto mi malhumor.
46. Llevo a cabo lo que he decidido, aunque me suponga un esfuerzo no previsto.

47. No pierdo tiempo en aprender cosas que no estén estrictamente relacionadas con mi campo de intereses.
48. Casi siempre sé cómo ajustarme a las exigencias de los demás.
49. Llevo adelante las tareas emprendidas, aunque los resultados iniciales parezcan negativos.
50. No suelo sentirme solo y triste.
51. No me gusta hacer varias cosas al mismo tiempo.
52. Habitualmente muestro una actitud cordial, incluso con las personas que me provocan una cierta antipatía.
53. A menudo estoy completamente absorbido por mis compromisos y actividades.
54. Cuando algo entorpece mis proyectos, no insisto en conseguirlos e intento otros.
55. No me interesan los programas televisivos que me exigen esfuerzo e implicación.
56. Soy una persona que siempre busca nuevas experiencias.
57. Me molesta mucho el desorden.
58. No suelo reaccionar de modo impulsivo.
59. Siempre encuentro buenos argumentos para sostener mis propuestas y convencer a los demás de su validez.
60. Me gusta estar bien informado, incluso sobre temas alejados de mi ámbito de competencia.
61. No doy mucha importancia a demostrar mis capacidades.
62. Mi humor pasa por altibajos frecuentes.
63. A veces me enfado por cosas de poca importancia.
64. No hago fácilmente un préstamo, ni siquiera a personas que conozco bien.
65. No me gusta estar en grupos numerosos.
66. No suelo planificar mi vida hasta en los más pequeños detalles.
67. Nunca me han interesado la vida y costumbres de otros pueblos.
68. No dudo en decir lo que pienso.
69. A menudo me noto inquieto.
70. En general no es conveniente mostrarse sensible a los problemas de los demás.
71. En las reuniones no me preocupo especialmente por llamar la atención.
72. Creo que todo problema puede ser resuelto de varias maneras.
73. Si creo que tengo razón, intento convencer a los demás aunque me cueste tiempo y energía.
74. Normalmente tiendo a no fiarme mucho de mi prójimo.
75. Difícilmente desisto de una actividad que he comenzado.
76. No suelo perder la calma.
77. No dedico mucho tiempo a la lectura.
78. Normalmente no entablo conversación con compañeros ocasionales de viaje.
79. A veces soy tan escrupuloso que puedo resultar pesado.
80. Siempre me he comportado de modo totalmente desinteresado.
81. No tengo dificultad para controlar mis sentimientos.
82. Nunca he sido un perfeccionista.
83. En diversas circunstancias me he comportado impulsivamente.
84. Nunca he discutido o peleado con otra persona.
85. Es inútil empeñarse totalmente en algo, porque la perfección no se alcanza nunca.
86. Tengo en gran consideración el punto de vista de mis compañeros.
87. Siempre me han apasionado las ciencias.
88. Me resulta fácil hacer confidencias a los demás.
89. Normalmente no reacciono de modo exagerado, ni siquiera ante las emociones fuertes.
90. No creo que conocer la historia sirva de mucho.
91. No suelo reaccionar a las provocaciones.
92. Nada de lo que he hecho podría haberlo hecho mejor.
93. Creo que todas las personas tienen algo de bueno.
94. Me resulta fácil hablar con personas que no conozco.

95. No creo que haya posibilidad de convencer a otro cuando no piensa como nosotros.
96. Si fracaso en algo, lo intento de nuevo hasta conseguirlo.
97. Siempre me han fascinado las culturas muy diferentes a la mía.
98. A menudo me siento nervioso.
99. No soy una persona habladora.
100. No merece mucho la pena ajustarse a las exigencias de los compañeros, cuando ello supone una disminución del propio ritmo de trabajo.
101. Siempre he comprendido de inmediato todo lo que he leído.
102. Siempre estoy seguro de mí mismo.
103. No comprendo qué empuja a las personas a comportarse de modo diferente a la norma.
104. Me molesta mucho que me interrumpan mientras estoy haciendo algo que me interesa.
105. Me gusta mucho ver programas de información cultural o científica.
106. Antes de entregar un trabajo, dedico mucho tiempo a revisarlo.
107. Si algo no se desarrolla tan pronto como deseaba, no insisto demasiado.
108. Si es preciso, no dudo en decir a los demás que se metan en sus asuntos.
109. Si alguna acción mía puede llegar a desagradar a alguien, seguramente dejo de hacerla.
110. Cuando un trabajo está terminado, no me pongo a repasarlo en sus mínimos detalles.
111. Estoy convencido de que se obtienen mejores resultados cooperando con los demás, que compitiendo.
112. Prefiero leer a practicar alguna actividad deportiva.
113. Nunca he criticado a otra persona.
114. Afronto todas mis actividades y experiencias con entusiasmo.
115. Sólo quedo satisfecho cuando veo los resultados de lo que había programado.
116. Cuando me critican, no puedo evitar exigir explicaciones.
117. No se obtiene nada en la vida sin ser competitivo.
118. Siempre intento ver las cosas desde distintos enfoques.
119. Incluso en situaciones muy difíciles, no pierdo el control.
120. A veces incluso pequeñas dificultades pueden llegar a preocuparme.
121. Generalmente no me comporto de manera abierta con los extraños.
122. No suelo cambiar de humor bruscamente.
123. No me gustan las actividades que implican riesgo.
124. Nunca he tenido mucho interés por los temas científicos o filosóficos.
125. Cuando empiezo a hacer algo, nunca sé si lo terminaré.
126. Generalmente confío en los demás y en sus intenciones.
127. Siempre he mostrado simpatía por todas las personas que he conocido.
128. Con ciertas personas no es necesario ser demasiado tolerante.
129. Suelo cuidar todas las cosas hasta en sus mínimos detalles.
130. No es trabajando en grupo como se pueden desarrollar mejor las propias capacidades.
131. No suelo buscar soluciones nuevas a problemas para los que ya existe una solución eficaz.
132. No creo que sea útil perder tiempo repasando varias veces el trabajo hecho.

COMPRUEBE SI HA DADO UNA RESPUESTA A TODAS LAS FRASES.