

**UNIVERSIDAD NACIONAL JORGE BASADRE GROHMANN**

Escuela de Posgrado

**MAESTRÍA EN GERENCIA PÚBLICA**

IDENTIDAD ÉTNICA - CULTURAL, TOLERANCIA SOCIAL DE  
LA VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES Y MOVIMIENTOS  
MIGRATORIOS INTERDEPARTAMENTALES EN  
LA MUNICIPALIDAD DISTRITAL CORONEL  
GREGORIO ALBARRACIN LANCHIPA

**TESIS**

**PRESENTADA POR:**

Lic. Soc. EDWIN QUISPE POMA

**Para optar el Grado Académico de:**

MAESTRO EN CIENCIAS (*MAGISTER SCIENTIAE*) CON  
MENCIÓN EN GERENCIA PÚBLICA

**TACNA – PERÚ**

**2023**

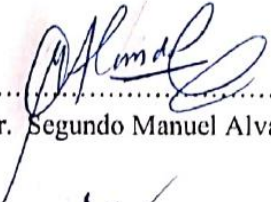
**UNIVERSIDAD NACIONAL JORGE BASADRE GROHMANN**

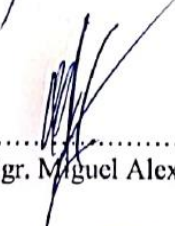
**Escuela de Posgrado**


**MAESTRÍA EN GERENCIA PÚBLICA**

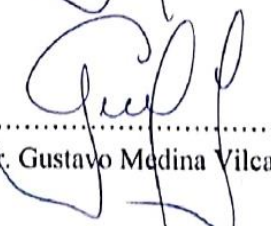
**IDENTIDAD ÉTNICA - CULTURAL, TOLERANCIA SOCIAL DE  
LA VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES Y MOVIMIENTOS  
MIGRATORIOS INTERDEPARTAMENTALES EN LA  
MUNICIPALIDAD DISTRITAL CORONEL  
GREGORIO ALBARRACIN LANCHIPA**

Tesis sustentada y aprobada el 25 de enero del 2023; estando el jurado calificador integrado por:

PRESIDENTE :   
.....  
Dr. Segundo Manuel Alvarado Contreras

SECRETARIO :   
.....  
Mgr. Miguel Alexis Piaggio Canivillo

MIEMBRO :   
.....  
Dr. Gustavo Medina Vilca



ASESOR :   
.....  
Dr. Gustavo Medina Vilca

## CERTIFICADO DE SIMILITUD

Yo, GUSTAVO MEDINA VILCA, en mi condición de asesor acreditado por la Resolución de Posgrado N° 10028 del 21 de abril del 2021 de la tesis titulada: Identidad Étnica – Cultural, Tolerancia Social de la violencia contra la mujeres y movimientos migratorios interdepartamentales en la municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa, Presentado por el egresado Edwin Quispe Poma para optar el grado Maestro en ciencias con mención en Gerencia Publica.

Habiendo cumplido con lo establecido en el reglamento de originalidad y de similitud de trabajos de investigación y producción intelectual, considerando que según la revisión, evaluación y análisis realizado a través del software de similitud textual turnitin, cuenta con el nivel de similitud permitido cuyo porcentaje es 6 % , Por lo que **CERTIFICO LA SIMILARIDAD** de la tesis está de acuerdo al nivel **PERMITIDO**, para continuar con los trámites correspondientes y para su **publicación en el repositorio Institucional.**

Se emite el presente certificado con fines de continuar con los trámites respectivos para su obtención del grado/ título/ especialidad.

  
  
DNI:  
Dr. Gustavo Medina Vilca:

## **DEDICATORIA**

A mi querida esposa Heydi, mi más exigente compañera de sueños y retos, por las noches de desvelo, por las horas de intercambio de ideas que fueron diseñando la presentación final del presente trabajo. Gracias por tanto amor.

A la responsable de mis ideales cumplidos, la que alumbro mi camino hacia mi presente, mi madre Josefina Rosa Poma Estuco, que a pesar de estos años de distancia física nunca dejó de ser mi gran inspiración.

## **AGRADECIMIENTO**

A la escuela de Posgrado de la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann, por acogerme en sus aulas y haber contribuido con mi crecimiento y desarrollo profesional.

A las personas que tuve la oportunidad de conocer en esta maravillosa etapa educativa, los que con el paso de las tareas y actividades académicas se fueron convirtiendo en amigos y amigas con los cuales compartimos buenos momentos de aprendizaje e interacción social

Con mucho aprecio y respeto, mi gratitud al Dr. Oscar Mamani Aguilar con quien inicié las primeras ideas de este estudio

Al Dr. Gustavo Medina Vilca, por su asesoramiento oportuno y adecuado, por tomarse el tiempo para la lectura de mi trabajo y brindarme sus aportes sin el cual hubiese sido imposible la culminación del presente trabajo.

Con la misma consideración, mi gratitud a los miembros del jurado evaluador del presente trabajo Dr. Segundo Manuel Alvarado Contreras y Mgr. Miguel Alexis Piaggio Canivillo por valiosos aportes para la redacción final del trabajo.

Finalmente, mi agradecimiento a la municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa en la persona del subgerente de recursos humanos Abog. Uriel Aguilar Quenta, quien nos brindó las facilidades para la aplicación de los instrumentos de recojo de información

## CONTENIDO

DEDICATORIA.....	iii
AGRADECIMIENTO .....	iv
RESUMEN.....	xii
ABSTRACT.....	xiii
INTRODUCCIÓN .....	1
<b>CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....</b>	<b>3</b>
1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA.....	3
1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA .....	7
1.2.1. Problema general.....	8
1.2.2. Problemas específicos.....	8
1.3. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA DE LA INVESTIGACIÓN.....	8
1.4. OBJETIVOS .....	9
1.4.1. Objetivo general: .....	9
1.4.2. Objetivos específicos:.....	9
1.5. HIPÓTESIS.....	9
1.5.1. Hipótesis general: .....	9
1.5.2. Hipótesis específicas:.....	10
1.6. VARIABLES .....	10
1.6.1. Identificación de variables: .....	10
1.6.2. Caracterización de las variables: .....	10
1.6.3. Definición operacional de las variables .....	12
1.7. LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN.....	13
<b>CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO .....</b>	<b>14</b>
2.1. ANTECEDENTES DEL ESTUDIO .....	14
2.2. BASES TEÓRICAS .....	17
2.2.1. Tolerancia Social hacia la violencia contra las mujeres.....	17
2.2.2. Migración .....	23

3.2.2.1. Dimensiones del proceso migratorio .....	25
3.2.3. Identidad étnica.....	26
3.2.3.1. Componentes de la identidad étnica .....	30
3.3. Definición de términos .....	31
<b>CAPÍTULO III: MARCO FILOSÓFICO .....</b>	<b>33</b>
<b>CAPÍTULO IV: MARCO METODOLÓGICO.....</b>	<b>36</b>
4.1. CARACTERIZACIÓN O TIPO DE INVESTIGACIÓN .....	36
4.2. IDENTIFICACIÓN DE LAS VARIABLES DE ESTUDIO .....	37
4.3. POBLACIÓN Y MUESTRA DE ESTUDIO.....	37
4.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS .....	39
4.4.1. Confiabilidad y validez de los instrumentos .....	39
4.5. PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y MÉTODOS DE ANÁLISIS DE DATOS .....	42
<b>CAPÍTULO V: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.....</b>	<b>43</b>
5.1. PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS ....	43
5.1.1. Análisis de la variabilidad de los instrumentos .....	43
5.1.2. Resultado de los datos sociodemográficos.....	50
5.1.3. Resultados sobre proceso migratorio .....	51
5.2. RESULTADOS DE LAS VARIABLES DE ESTUDIO .....	54
5.2.1. Análisis descriptivo de la variable $X_1$ :.....	54
5.2.2. Análisis descriptivo de la variable $X_2$ :.....	61
5.3. CONTRASTE DE HIPÓTESIS .....	71
5.3.1. Prueba de normalidad: .....	71
5.3.2. Verificación de las hipótesis .....	73
5.3.2.1. Verificación de la primera hipótesis específica.....	73
5.3.2.2. Verificación de la segunda hipótesis específica.....	76
5.3.2.3. Verificación de la hipótesis general:.....	79
<b>DISCUSIÓN .....</b>	<b>82</b>
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>84</b>

<b>RECOMENDACIONES</b> .....	86
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b> .....	88
<b>ANEXOS</b> .....	93

## ÍNDICE DE TABLA

Tabla 1. Enfoques de abordaje de la violencia.....	18
Tabla 2. Distribución poblacional de trabajadores migrantes en MDGAL.....	37
Tabla 3. Muestra estratificada proporcional por área municipal de los trabajadores de la MDCGAL.....	39
Tabla 4. Escala de Alfa de Cronbach.....	40
Tabla 5. Análisis de alfa de Cronbach: Identidad étnica multigrupo.....	40
Tabla 6. Análisis de alfa de Cronbach: Tolerancia social hacia la violencia contra las mujeres	41
Tabla 7. Análisis de alfa de Cronbach: Proceso migratorio.....	41
Tabla 8. Análisis de la variabilidad de la variable Identidad Étnica Multigrupo.....	43
Tabla 9. Análisis de la correlación de la variable Identidad Étnica Multigrupo.....	45
Tabla 10. Análisis de la variabilidad de la variable Tolerancia Social hacia la Violencia Contra las Mujeres.....	46
Tabla 11. Análisis de la correlación de la variable Tolerancia Social hacia la Violencia Contra las Mujeres.....	48
Tabla 12. Distribución de frecuencia, según datos sociodemográficos de los trabajadores de Municipalidad distrital Crnl Gregorio Albarracín Lanchipa. ....	50
Tabla 13. Distribución de frecuencia, según el Proceso migratorio de los trabajadores en la Municipalidad distrital Crnl Gregorio Albarracín Lanchipa. ....	51
Tabla 14. Cálculo de la escala de baremo para la variable: Identidad Étnica Multigrupo.....	54
Tabla 15. Distribución de tendencia central y dispersión de la variable: Identidad Étnica Multigrupo.....	54
Tabla 16. Percepción de los trabajadores de la municipalidad Distrital crnl Gregorio Albarracín Lanchipa, en relación a la variable: Identificad Étnica Multigrupo.....	54
Tabla 17. Tendencia central y dispersión de las dimensiones de la variable Identidad Étnica Multigrupo.....	56
Tabla 18. Cálculo de la escala de baremo para la dimensión: Compromiso étnico – Cultural... ..	57
Tabla 19. Percepción de los trabajadores de la Municipalidad distrital Crnel Gregorio Albarracín Lanchipa, respecto a la dimensión Compromiso étnico – Cultural.....	57
Tabla 20. Cálculo de la escala de baremo para la dimensión: Exploración étnica - cultural.....	59
Tabla 21. Percepción de los trabajadores de la Municipalidad distrital Crnel Gregorio Albarracín Lanchipa, respecto a la dimensión Exploración étnica - cultural.....	59
Tabla 22. Cálculo de la escala de baremo para la variable: Tolerancia Social sobre la violencia contra las mujeres.....	61

Tabla 23. Distribución de tendencia central y dispersión de la variable: Identidad Ética Multigrupo.....	61
Tabla 24. Percepción de los trabajadores de la Municipalidad distrital Crnel Gregorio Albarracín Lanchipa, respecto a la variable Tolerancia Social sobre la violencia contra las mujeres .....	62
Tabla 25. Tendencia central y dispersión de las dimensiones de la variable Tolerancia Social sobre la violencia contra las mujeres de la Municipalidad distrital Crnl Gregorio Albarracín Lanchipa.....	64
Tabla 26. Cálculo de la escala de baremo para la dimensión: Actitudes .....	64
Tabla 27. Percepción de los trabajadores de la Municipalidad distrital Crnel Gregorio Albarracín Lanchipa, respecto a la Dimensión Actitudes.....	64
Tabla 28. Cálculo de la escala de baremo para la dimensión: Creencias.....	67
Tabla 29. Percepción de los trabajadores de la Municipalidad distrital Crnel Gregorio Albarracín Lanchipa, respecto a la dimensión Creencias .....	67
Tabla 30. Cálculo de la escala de baremo para la dimensión: Imaginarios.....	69
Tabla 31. Percepción de los trabajadores de la Municipalidad distrital Crnel Gregorio Albarracín Lanchipa, respecto a la dimensión Imaginarios.....	69
Tabla 32. Análisis de la Prueba de normalidad para la variable, Identidad Étnica Multigrupo..	71
Tabla 33. Análisis de la Prueba de normalidad para la variable, Tolerancia social de la violencia contra las mujeres.....	72
Tabla 34. Análisis de correlación Rho de Spearman realizado entre Compromiso Étnico – Cultural y Tolerancia Social de la Violencia Contra las Mujeres por la condición de migrante interno que tiene la mayoría de los s trabajadores Municipalidad Distrital Gregorio Albarracín Lanchipa.....	74
Tabla 35. Distribución de la tabla de contingencia entre Compromiso Étnico - Cultural y Tolerancia Social de la violencia contra las mujeres por la condición de migrante interno que tiene la mayoría de los trabajadores Municipalidad Distrital Gregorio Albarracín Lanchipa. ....	74
Tabla 36. Análisis de correlación Rho de Spearman realizado entre Exploración étnica-cultural y Tolerancia Social de la Violencia Contra las Mujeres por la condición de migrante interno que tiene la mayoría de los trabajadores Municipalidad Distrital Gregorio Albarracín Lanchipa.....	77
Tabla 37. Distribución de la tabla de contingencia entre Exploración Étnica – Cultural y Tolerancia Social de la Violencia contra las mujeres por la condición de migrante	

interno que tiene la mayoría de los trabajadores Municipalidad Distrital Gregorio Albarracín Lanchipa. ....	77
Tabla 38. Análisis de correlación Rho de Spearman realizado entre Identidad Étnica – Cultural y Tolerancia Social de la Violencia Contra las Mujeres por la condición de migrante interno que tiene la mayoría de los trabajadores Municipalidad Distrital Gregorio Albarracín Lanchipa. ....	80

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Modelo ecológico de la violencia contra las mujeres.....	19
Figura 2. Distribución de frecuencia, según la variable Identidad Étnica Multigrupo ..	56
Figura 3. Percepción de los trabajadores de la Municipalidad distrital Crnel Gregorio Albarracín Lanchipa, respecto a la dimensión Compromiso étnico – Cultural. ....	58
Figura 4. Percepción de los trabajadores de la Municipalidad distrital Crnel Gregorio Albarracín Lanchipa, respecto a la dimensión Exploración Étnica – Cultural.....	60
Figura 5. Percepción de los trabajadores de la Municipalidad distrital Crnel Gregorio Albarracín Lanchipa, respecto a la variable Tolerancia Social sobre la violencia contra las mujeres.....	63
Figura 6. Percepción de los trabajadores de la Municipalidad distrital Crnel Gregorio Albarracín Lanchipa, respecto a la Dimensión Actitudes .....	66
Figura 7. Percepción de los trabajadores de la Municipalidad distrital Crnel Gregorio Albarracín Lanchipa, respecto a la dimensión Creencias. ....	68
Figura 8. Percepción de los trabajadores de la Municipalidad distrital Crnel Gregorio Albarracín Lanchipa, respecto a la dimensión Imaginarios.....	70
Figura 9. Diagrama de dispersión entre la Identidad Étnica – Cultural y la Tolerancia Social de la Violencia contra las Mujeres por la condición de migrante interno que tiene la mayoría de los trabajadores Municipalidad Distrital Gregorio Albarracín Lanchipa. ....	80

## RESUMEN

La investigación realizada se titula “Identidad Étnica - Cultural, Tolerancia social de la violencia contra las mujeres y movimientos migratorios interdepartamentales en la Municipalidad distrital coronel Gregorio Albarracín Lanchipa”; el estudio tiene por objetivo principal analizar la relación entre la Identidad Étnica - Cultural y la Tolerancia Social de la Violencia contra las Mujeres de los trabajadores de la Municipalidad distrital de Gregorio Albarracín Lanchipa en función a la condición de migración interna. El tipo y diseño de investigación fue de tipo descriptiva y correlacional, de carácter transversal; y de diseño no experimental. Quienes participaron como población y muestra de estudio fueron los trabajadores de la Municipalidad Gregorio Albarracín Lanchipa siendo un total de 160 sujetos de estudio. A ellos se les aplicó un cuestionario de tolerancia social sobre la violencia contra las mujeres INEI - ENARES (2016); mientras que para la variable Identidad étnica – Cultural se utilizó la escala de identidad étnica multigrupo de Phiney (1990) adaptada por Smith (2002). Se llegó a la siguiente conclusión: el 66,9% de los trabajadores de la municipalidad, evidencia que tienen regular nivel de Identidad Étnica -Cultural. El 48,1 % de los trabajadores encuestados en la Municipalidad, tienen bajo nivel de tolerancia social a la violencia contra las mujeres y seguido de un 46,3% con regular nivel de tolerancia social a la violencia. Asimismo, comprobó que existe una correlación inversa y de significancia negativa muy baja entre la variable Identidad Étnica – Cultural y la Tolerancia Social de la Violencia contra las Mujeres por la condición de migrante interno de los trabajadores en la Municipalidad Gregorio Albarracín Lanchipa, debido a que se obtuvo una baja fuerza de correlación de *Rho de Spearman* es -0,169 y con una significancia de *P-valor* = 0,033 puntos menor a 0,05 de alfa.

Palabras clave: identidad étnica, proceso migratorio, tolerancia social y violencia.

## ABSTRACT

The research carried out is entitled "Ethnic-Cultural Identity, Social Tolerance of Violence against Women and Interdepartmental Migratory Movements in the District Municipality of Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa", the main objective of the study is to analyze the relationship between Ethnic-Cultural Identity and the Social Tolerance of Violence against Women of the workers of the District Municipality of Gregorio Albarracín Lanchipa based on the condition of internal migration. The type and design of the research was descriptive and correlational, of a cross-sectional nature, and of non-experimental design. Those who participated as population and study sample were the workers of the Gregorio Albarracín Lanchipa Municipality, with a total of 160 study subjects. A social tolerance questionnaire on violence against women was applied to them INEI-ENARES (2016); while for the variable Ethnic - Cultural Identity the Phiney's (1990) multigroup ethnic identity scale, adapted by Smith (2002) was used. The following conclusion was reached: 66,9 % of the municipal workers, evidence that they have regular level of Ethnic - Cultural Identity. 48,1 % of the workers surveyed in the municipality have a low level of social tolerance of violence against women, followed by 46,3 % with a regular level of social tolerance of violence. Likewise, it verified that there is an inverse correlation and of very low negative significance between the Ethnic-Cultural Identity variable and the Social Tolerance of Violence against Women due to the internal migrant status of the workers in the Gregorio Albarracín Lanchipa Municipality, due to the fact a low correlation strength of Spearman's Rho was obtained, is -0,169 and with a significance of P-value = 0,033 points less than 0,05 alpha.

Key words: ethnic identity, migratory process, social tolerance and violence.

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación desarrollado tuvo como objetivo analizar la relación entre la Identidad Étnica – Cultural y la Tolerancia social de la violencia contra las mujeres en los trabajadores de la Municipalidad distrital coronel Gregorio Albarracín Lanchipa en función a la condición de migración interna.

Según Molano (2007), hace referencia a la identidad como el sentido de pertenencia a un grupo, una población y sector social; sin embargo, Espinosa et al. (2007), suelen utilizar los conceptos de identidad social, cultural y étnica indistintamente, esto, debido a que en primer lugar la identidad étnica es un tipo específico de identidad social, y en segundo lugar se reconoce que un grupo étnico también puede ser conceptualizado como personas que comparten y se identifican con una cultura.

En cuanto a la tolerancia social de la violencia contra las mujeres, se define como un conjunto de hábitos, actitudes, percepciones y prácticas culturales que justifican, favorecen y perpetúan las agresiones, el daño y el sufrimiento que se ejercen a través de sus atribuciones simultáneas fundamentadas en las concepciones sociales del género masculino y femenino. Al respecto el Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables (MIMP) afirmó que los casos de violencia y feminicidio, "aunque son delitos tipificados que deben ser perseguidos enérgicamente", son también manifestaciones de la "alta prevalencia de la violencia familiar" en el país. El Índice de Tolerancia Social de las personas en relación a la violencia familiar contra las mujeres es extremadamente alto, alcanzando el 54,8 %, dijo, además, que las relaciones de poder desiguales entre hombres y mujeres en el seno de las familias y las comunidades, basadas en normas socioculturales sexistas, están relacionadas con una alta tolerancia a la violencia familiar en la sociedad.

Por tanto, el presente estudio de investigación para dar cumplimiento a los objetivos planteados en el trabajo de investigación, se enmarca bajo los siguientes capítulos:

En el capítulo I, se desarrolla el planteamiento del problema de investigación, se describe la realidad problemática, se formula el problema general y específicos, objetivos, justificación, variables, hipótesis y las limitaciones de investigación.

Seguidamente en el capítulo II, se describe el marco teórico, sus bases teóricas de las variables de estudio, se define los términos o conceptos básicos de estudio.

De la misma forma en el capítulo III, se trata sobre el marco metodológico, al respecto se precisa el tipo de estudio, diseño de investigación, población y muestra, técnicas e instrumentos de recopilación y tratamiento estadísticos.

Y en el capítulo IV, se desarrolla el marco filosófico, teniendo en cuenta las variables de estudio, reflejando el desarrollo y enfatizando modelos y teorías que argumentan la identidad étnica cultural y la tolerancia social de la violencia contra las mujeres.

En el capítulo V, se realiza la presentación y análisis de los resultados de la investigación, análisis de las variables, comprobación de las hipótesis y discusión del estudio. Finalmente, se establecen las conclusiones y recomendaciones, así como las referencias bibliográficas citadas en la investigación.

## **CAPÍTULO I**

### **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

#### **1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA**

Como producto de sus procesos históricos, socioculturales, políticos y económicos, la sociedad peruana es considerada una sociedad patriarcal, se atribuye esta característica con mayor énfasis a las sociedades rurales, donde los roles están bastante definidos y establecidos como actividades tradicionales, los cuales deben ser obedecidos y cumplidos de manera casi sacralizada para lograr ser aceptados socialmente, estas sociedades, por lo general, tienen una estructura social y familiar androcéntrica, donde se hacen visibles el dominio de la figura masculina sobre la femenina.

Una categoría conceptual que se desprende de estas sociedades es el machismo, el cual en palabras de Castañeda (2002-2007) “es el conjunto de creencias, actitudes y conductas que manifiestan la superioridad del hombre sobre la mujer en áreas consideradas importantes para los hombres”.

Según Vives (2011), señala que “la violencia de género contra las mujeres es un fenómeno complejo que se fundamenta en la interacción entre factores personales, situacionales y socioculturales”, es en estos escenarios que el machismo se presenta como la causa más impregnada en la cotidianidad de los individuos que producen violencia, ya que este se convierte en la mayor manifestación de la desigualdad masculina - femenina, que se asocia a la disminución de la mujer, reduciéndola a los quehaceres domésticos; es justamente esta desigualdad la que produce la violencia. Por lo que es importante entender que, a pesar de los tratados internacionales, leyes nacionales, normativas sub nacionales, acciones y estrategias preventivas, la desigualdad sigue vigente y por ende la violencia, más bien, pareciera que los hechos de violencia se mimetizaron en los espacios privados dejando los espacios públicos, jugando un rol importante la tolerancia social que justifica, normaliza, naturaliza y legitima la violencia hacia las mujeres.

La Encuesta Nacional de Hogares y Salud Familiar (ENDES, 2019), muestra que, en el departamento de Tacna, el 26,3 % de las mujeres alguna vez unidas sufrieron violencia física ejercida por el esposo o compañero, el 42,3 % sufrieron violencia psicológica y/o verbal y el 4,6 % sufrieron violencia sexual.

Por otro lado, el departamento de Tacna, según el censo de 1940 era una población eminentemente rural, su población llegaba a los 37 512 habitantes, a partir de esta década, se empezaron a producir en el Perú, las grandes olas migratorias del campo a la ciudad, llegando a 288 781 habitantes en las 2007 y 329 332 habitantes en el 2017, este fenómeno migratorio es proporcional a la migración interna del país.

La población migrante que se movilizó hacia las grandes ciudades tenía procedencia básicamente andina, según Condori (2006), los factores que favorecieron estas migraciones fueron: La parcelación de las tierras, además, de los altos niveles de desempleo por falta de trabajo y la tan arraigada discriminación a los “indios” por parte de los mestizos, lo cual impulsó a muchos campesinos a emigrar buscando mejores expectativas de vida en la ciudad, en este contexto, el departamento de Tacna se constituyó en un factor exógeno que concentraba la atracción de los migrantes de regiones vecinas como Puno, Arequipa y Cusco, ya que la consideraban un gran centro de oportunidades laborales, territoriales y por sobre todo comerciales; así es como, Tacna se convierte en un “nuevo hogar” para la gran cantidad de migrantes mayormente campesinos.

El estudio realizado por Acosta y Rey (1988), titulado la Evolución de la población de Tacna (1940-1981), presenta datos porcentuales en cuanto a los departamentos que aportaron mayor número de migrantes a la población de Tacna entre 1940 y 1981, basados en los censos de población de 1940, 1961, 1972 y 1981. Estos fueron Puno, Arequipa, Moquegua, Lima y Cusco, de los cuales el departamento Puno aportó los mayores porcentajes superando en más del 50 % al aporte de los otros departamentos en conjunto (Pastor, 2017).

La población de Tacna fue creciendo de manera exponencial, lo que trajo como consecuencia el cambio urbanístico de la ciudad. “Tacna, es ahora una ciudad preponderantemente urbana tiene tres nuevos distritos (Alto de la Alianza, Ciudad Nueva y Gregorio Albarracín) y alberga gran número de población proveniente de la zona aymara de Puno. (Pastor, 2017)

Según el Censo nacional de vivienda realizada en el 2017, el departamento de Tacna cuenta con un total de 329 332 habitantes, de los cuales la provincia de Tacna concentra a 306 363 habitantes, representado el 93 % de la población departamental, la provincia de Candarave con 6 102, la provincia de Tarata con 6 094 habitantes y la provincia de Jorge Basadre con 10 773 habitantes. (INEI, 2018a).

Además, para el año 2017, el 63,4 % de la población nació y reside en el departamento de Tacna, mientras que el 36% nació en otro departamento del Perú, y el 0,6% nació en el extranjero, lo que comparado con el censo 2007, se observa que la población migrante creció en 14,9 %, lo que permite ratificar que históricamente, Tacna fue un departamento receptor de migrantes pues 117 584 de sus habitantes no nacieron en el departamento. Los migrantes que eligen Tacna como destino provienen del departamento de Puno (59,5 %) del total de migrantes, Arequipa (9.3%), Lima (7,5 %), Moquegua (4,8 %) y Cusco (4,8 %). (INEI, 2018b).

Respecto a la migración en la última década, el 90,9 % de personas que viven en Tacna mantienen su residencia desde hace cinco años (2012-2017), mientras que la población que cambió de residencia durante el mismo periodo, corresponde al 9,1 %, de este total la mayor población proviene del departamento de Puno (30,8 %), le siguen Lima (21,1 %), Arequipa (16,6 %), Moquegua (7,0 %) y Cusco (5,1 %). (INEI, 2018b).

Una de las características comunes de los migrantes del campo a la ciudad, es su origen, una gran mayoría salen de las comunidades, centros poblados y/o capitales de distritos, esta particularidad permite que lleguen a la ciudad cargados de su capital cultural simbólico (tradiciones, rituales, fiestas, música, comidas, formas de organización, etc.), su cosmovisión andina y sus costumbres con gran arraigo étnico,

estas características culturales confrontadas con el nuevo entorno urbano, fueron generando nuevos e importantes escenarios demográficos, urbanos, sociales, culturales y económicos, lo que a su vez promovió la creación de nuevas relaciones interculturales y que al mismo tiempo fueron redefiniendo las identidades culturales de los migrantes. Es así que, como parte de los procesos de asentamiento y adaptación, los muchos problemas con los que el migrante radicado en la nueva urbe tiene que afrontar, son los hechos sociales propios de la mezcla de pensamientos, actitudes y costumbres, tan enraizadas en lo profundo de la conciencia colectiva y de su cosmovisión, los problemas sociales que se hacen visibles, entre otros, son el poco acceso a vivienda, la exclusión, la inseguridad, la pobreza monetaria y la violencia en todas sus modalidades.

En este escenario, el distrito Gregorio Albarracín Lanchipa concentra la mayor cantidad de habitantes del departamento de Tacna, teniendo 110 417 habitantes que representa el 33,5 % del total de la población departamental, de los cuales, de la población de 12 años a más del distrito (86 769), el 38.6% se autoidentifica como aimara, mientras que el 9.4 % se autoidentifica como quechua, además, el 0,1 % como nativo o indígena de la amazonia, el 0,05 % manifiesta pertenecer o ser o parte de otro pueblo indígena u originario, el 1,7 % como negro, moreno, zambo, mulato/pueblo afroperuano o afrodescendiente, en tanto que, se autoidentifica como blanco el 2,7 % y mestizo el 43,6 %. (INEI, 2018b).

Una parte de la población encontró una oportunidad laboral en el interior de la municipalidad distrital, en diferentes áreas y bajo diferentes regímenes de contrato, ejercen actividades administrativas y operativas propias de la estructura organizativa de los gobiernos locales, las áreas donde se puede percibir la confluencia de diferentes grupos étnicos, es el área de mantenimiento, la gerencia de desarrollo económico social y seguridad ciudadana, obras y proyectos, es decir, el personal que desarrolla actividades operativas en el mantenimiento de vías, parques y jardines, que normalmente no cuentan con estudios superiores y son en gran manera migrantes y con identidad étnica aun conservada, lo que según los estudios estarían asociados a la tolerancia social a la violencia social contra las mujeres.

Históricamente el distrito de Gregorio Albarracín Lanchipa presentó altos índices de violencia contra las mujeres, según el Comité Distrital de Seguridad Ciudadana del distrito - CODISEC (CODISEC, 2020), la comisaria Gregorio Albarracín Lanchipa, en el 2017 recibieron 1252 denuncias por violencia hacia la mujer, en el año 2018 fueron 1411 denuncias y en el 2019 un total de 949 denuncias recibidas, mientras tanto que, según, Centro Emergencia Mujer - CEM, (2021) en el distrito Gregorio Albarracín, en el año 2018 recepcionó 1203 que representa el 47% del total de casos atendidos en la región Tacna, en el año 2019 atendieron 1275 casos, el 40% del total de la región, en el 2020 se atendieron 685 casos de violencia contra las mujeres y los integrantes del grupo familiar, y, de 416 casos atendidos entre enero y febrero del presente año en la región Tacna, 134 fueron reportados en el distrito Gregorio Albarracín.

La municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa, tiene como declaración de política Institucional: Promover el desarrollo sostenible del distrito Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa con identidad y cultura, mediante una gestión pública moderna transparente, sobre la base de la tecnología e innovación, desarrollando mecanismos que permitan mejorar el ordenamiento, seguridad y salud de la población Albarracín. (Plan Operativo Institucional MDCGAL, 2021). Esta declaración enmarca el pragmatismo de una gestión inclusiva, con respeto a la diversidad y el fortalecimiento de la identidad desde un enfoque de interculturalidad y de género, promoviendo la igualdad y la equidad. Tal como plantea el principio de justicia y equidad, teniendo permanente disposición para el cumplimiento de las funciones, otorgamiento a cada uno lo que es debido, actuando con equidad en sus relaciones con el Estado, con el administrado, con sus superiores, con sus subordinados y con la ciudadanía en general (Plan Operativo Institucional MDCGAL, 2021); este contexto, se presenta como propicio para la investigación realizada.

## **1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

Lo descrito en la identificación de nuestro problema nos lleva a plantearnos las siguientes preguntas de investigación.

### **1.2.1. Problema general**

¿Cuál es la relación entre la Identidad Étnica - Cultural y la Tolerancia Social de la Violencia contra las Mujeres en los trabajadores a partir de los movimientos migratorios interdepartamentales en la municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa?

### **1.2.2. Problemas específicos**

- a) ¿Cuál es la relación entre el compromiso étnico - cultural y la tolerancia social de la violencia contra las mujeres en los trabajadores a partir de los movimientos migratorios interdepartamentales en la municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa?
  
- b) ¿Cuál es la relación entre la exploración étnica - cultural y la tolerancia social de la violencia contra las mujeres en los trabajadores a partir de los movimientos migratorios interdepartamentales en la municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa?

## **1.3. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA DE LA INVESTIGACIÓN**

### **Técnico/científica**

Existen variedad de estudios realizados sobre la violencia contras las mujeres ya sea sobre las percepciones, las actitudes, las consecuencias, las causas y relacionadas con muchas variables asociadas a la problemática, las cuales arrojan resultados mayormente de negación a los actitudes violentas; sin embargo, si bien no se pretende construir nuevas teorías científicas que contribuyan al estudio de este problema social, el presente trabajo si tiene como pretensión contribuir con el reconocimiento de la realidad que permita generar mayor conocimiento que sirva de insumo para el establecimiento de intervenciones estatales y privadas con enfoque territorial.

### **Social**

SI bien es cierto, el fenómeno de la violencia es estudiado y atendido mayoritariamente desde un enfoque psicológico, este es un fenómeno sociológico y

antropológico, por lo que, es necesario su estudio desde estas ciencias sociales para contribuir en la generación de espacios para el desarrollo social de las mujeres y miembros de las familias del distrito de Gregorio Albarracín Lanchipa y el departamento de Tacna.

## **1.4. OBJETIVOS**

### **1.4.1. Objetivo general**

Analizar la relación entre la Identidad Étnica - Cultural y la Tolerancia Social de la Violencia contra las Mujeres en los trabajadores de la Municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa en función a la condición de migración interna.

### **1.4.2. Objetivos específicos:**

- a) Determinar la relación entre el compromiso étnico - cultural y la tolerancia social de la violencia contra las mujeres en los trabajadores a partir de los movimientos migratorios interdepartamentales en la municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa.
- b) Determinar la relación entre la exploración étnica - cultural y la tolerancia social de la violencia contra las mujeres en los trabajadores a partir de los movimientos migratorios interdepartamentales en la municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa.

## **1.5. HIPÓTESIS**

### **1.5.1. Hipótesis general:**

Existe relación significativa entre la identidad étnica – cultural y la tolerancia social de la violencia contra las mujeres por la condición de migrante interno que tiene la mayoría de trabajadores de la municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa.

### **1.5.2. Hipótesis específicas:**

- a) Existe una relación significativa entre el compromiso étnico - cultural y la tolerancia social de la violencia contra las mujeres por la condición de migrante interno que tiene la mayoría de trabajadores de la municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa.
  
- b) Existe una relación significativa entre la exploración étnica - cultural y la tolerancia social de la violencia contra las mujeres por la condición de migrante interno que tiene la mayoría de trabajadores de la municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa.

## **1.6. VARIABLES**

### **1.6.1. Identificación de variables:**

**Variable 1:** Identidad Étnica -cultural

*Dimensiones:*

- Compromiso étnico
- Exploración étnica

**Variable 2:** Tolerancia social hacia la violencia contra las mujeres

*Dimensiones:*

- Creencias
- Actitudes
- Imaginarios

**Variable 3:** Movimientos migratorios interdepartamentales

*Dimensiones:*

- Procedencia
- Residencia en la ciudad
- Motivaciones para migrar

### **1.6.2. Caracterización de las variables:**

Variable X<sub>1</sub>: Identidad étnica – cultural.

Variable X<sub>2</sub>: Tolerancia social de la violencia contra las mujeres

Variable X<sub>3</sub>: Movimientos migratorios interdepartamentales.

.

### 1.6.3. Definición operacional de las variables

<i>Variable</i>	<i>Instrumento</i>	<i>Dimensión</i>	<i>Definición</i>	<i>Items</i>	<i>Categoría</i>
Tolerancia social hacia la violencia contra las mujeres	Encuesta de Tolerancia social sobre la violencia contra las mujeres ENARES (2016)	Actitudes	Son experiencias básicas de aprobación o desaprobación, favorabilidad o desfavorabilidad o gustar o disgustar (ENARES, 20016)	12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24.	Muy en desacuerdo  En desacuerdo
		Creencias	Firme asentimiento y conformidad con algo. Es la idea que se considera verdadera y a la que se da completo crédito como cierta (Fernández, 2006. Citado en ENARES, 2016)	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11.	De acuerdo Muy de acuerdo
		Imaginario	Son las representaciones, las imágenes, los estereotipos que operan en los actores de la interacción social. (ENARES, 2016)	25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35.	
Identidad étnica - cultural	Escala de identidad étnica Multigrupo de Phinney (1990) Adaptada por Smith (2002)	Compromiso étnico	Mide la afirmación e identificación Étnica. (sentimiento de pertenencia)	3, 5, 6, 7, 9, 11, y 12.	Totalmente en desacuerdo
		Exploración étnica	Mide vínculo emocional o cercanía psicológica con el grupo étnico de referencia.	1, 2, 4, 8, y 10.	1 2 3 4 Totalmente de acuerdo
Movimientos migratorios interdepartamentales	Cuestionario de movimientos migratorios interdepartamentales	Procedencia	Busca conocer la procedencia del encuestado	1, 2, 3, 4	Preguntas de selección múltiple
		Residencia en la ciudad	Mide el tiempo de residencia en la ciudad	5, 6.	
		Motivaciones para migrar	Mide las motivaciones que se tuvo para migrar	7	
		Condiciones sociodemográficas	Identificas las características sociodemográficas	1, 2, 3, 4.	

## **1.7. LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN**

Las limitaciones de la presente investigación están centradas en la poca disponibilidad de información sobre el tema de estudio específicamente en la región Tacna.

Otra limitación percibida es la poca claridad para establecer la autoidentificación étnica-cultural, debido a muchos casos de discriminación, muchos migrantes prefieren negar su procedencia y manifestar costumbres urbanas para ser aceptados.

Se tiene el riesgo que algunas respuestas de los participantes no sean necesariamente ciertos debidos a que, en ocasiones por temor o aceptación social o vergüenza, lo que en ciencias sociales se denomina deseabilidad social.

Durante el proceso de recolección de información se tuvo dificultades debido a los horarios de trabajo, los grupos y las formas de organización laboral de las áreas consideradas para la muestra.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1. ANTECEDENTES DEL ESTUDIO

Existen muchos estudios que ponen énfasis en la violencia contra las mujeres, sus causas y sus consecuencias; sin embargo, el estudio de los índices de la tolerancia social esta aun en desarrollo y más aún, es poco probable encontrar estudios que lo relacionen con la variable de identidad étnica o procesos migratorios, por lo que expondremos los antecedentes más cercanos a los planteados en nuestra investigación.

##### **A nivel internacional**

Cuervo, et al. (2016), en su tesis “*Violencia de pareja desde la teoría ecológica de Bronfenbrenner en mujeres estudiantes de la Universidad Cooperativa de Colombia*”, tienen como objetivo comprender la violencia de pareja desde la teoría ecológica de Bronfenbrenner en estudiante mujeres de la Universidad Cooperativa de Colombia y como conclusión se ratifica que, en el nivel del microsistema, la dependencia emocional fue un rasgo de personalidad evidente, marcado con un estado de sumisión y falta de autonomía en la toma de decisiones, mientras que en el meso sistema, la violencia psicológica fue la forma de transgresión que más se presentó en las relaciones de pareja.

Según Pastor (2017), en su tesis “*Construcción y persistencias identitarias en Tacna (1940-2017): La tensión entre “tacneños y “puneños” por su afirmación cultural en la ciudad. Donde a manera de conclusiones presenta sus consideraciones finales en el que manifiesta que el proceso de migración e inserción de los puneños a Tacna es una tarea urgente por ejecutar puesto que no existen estudios sobre el tema, además, afirma que la construcción del estereotipo del migrante por parte de la población tacneña no tiene otro alcance, pues no mella la autoidentificación del residente puneño, finalmente, en cuanto a la identidad de los residentes puneños, manifiesta, que pese a haber sido marginada y discriminada por los siglos en el ámbito nacional, esta se ha resignificado. Es una identidad construida bajo los parámetros de la ancestralidad y cultura milenaria.*

Según Tito (2017), en su tesis titulada “*Identidad étnica y autoestima un estudio en adolescentes de los colegios rurales del núcleo educativo Tirina en Tacobamba*”, para obtener el grado académico de Magister en Psicología Clínica, en la Universidad Andina Simón Bolívar, Sucre, Bolivia, tuvo como objetivo general analizar la relación existente entre identidad étnica y autoestima en una muestra de adolescentes y que llevo a las siguientes conclusiones: los participantes auto identificados como quechuas tienen un puntaje mayor de identidad étnica y presentan mayor dispersión de respuestas, mientras los participantes auto identificados como mestizos presentan un puntaje levemente menor y menos disperso, sin embargo, las diferencias existentes no son estadísticamente significativas, además, los participantes de grupos minoritarios presentan los puntajes más bajos de identidad étnica respecto a los participantes de los grupos mayoritarios, lo cual refleja una orientación débil hacia el grupo étnico de referencia en los grupos.

Grebe (1986), en el Artículo científico, Titulado “*Migración, Identidad y cultura aymará: Puntos de vista del actor*”; concluye respecto a los migrantes aimaras que en el área urbana, se reducen las posibilidades de mantener en proceso de retroalimentación cultural con el lugar de origen y el grupo de parentesco que aun reside en él, de hablar de su propia lengua nativa; de reactualizar su sistema de creencias y prácticas religiosas, en consecuencia, se produce discontinuidad y falta de cohesión acentuada por una interacción interétnica adaptativa con otros miembros de la sociedad mayor, además que un intenso proceso de aculturización afecta a los migrantes aimaras, el cual se insinúa con nitidez en los aimaras que aún no han migrado.

### **A nivel nacional**

Ariza (2017), en su tesis de posgrado, tiene como objetivo determinar la relación entre la violencia contra la mujer y actitud hacia el machismo en los casos atendidos en el ministerio Publico de la provincia de Huaraz, Ancash, en el que concluye que existe relación directa y significativa entre la violencia que sufre la mujer por parte de sus parejas por sus actitudes machistas que estos tienen, así mismo, los actos de violencia son presenciados por los hijos, los cuales lo replican y lo consideran naturales y propios de las relaciones.

Huayhua (2020), en su tesis titulada “*Actitudes hacia el machismo y violencia de pareja en mujeres del distrito de Villa María del Triunfo – 2019*” para optar el grado de Maestra en Ciencias de la Familia de la Universidad Peruana Unión, tiene el objetivo de determinar si existe relación significativa entre actitudes machistas y violencia de pareja y concluye que si existe una relación significativa entre actitud hacia el machismo y violencia de pareja, es decir, cuanto mayor sea la intensidad de las actitudes machista en las mujeres evaluadas, tendrán un mayor elevado índice de violencia de pareja.

Gonzales (2019), en su tesis “*Violencia de Genero y conducta de las mujeres víctimas de abuso en el entorno conyugal familiar y social, atendidas en el centro de salud Ichican – Cajamarca, año 2017*”, concluye la influencia de la violencia de género en la conducta de las mujeres víctimas de abuso en el entorno conyugal, familiar y social, así mismo, se estableció la influencia de la motivación de poder en la conducta de las mujeres víctimas de abuso en el entorno conyugal, familiar y social.

Manrique (2019), en su tesis titulada “*Micromachismo y tolerancia a la violencia Psicológica de Género en estudiantes Universitarios en Tacna, 2018*”, que tuvo como objetivo establecer la relación entre el Micromachismo y la tolerancia a la violencia psicológica de género en estudiantes universitarios, concluye que existe una correlación inversa o negativa, es decir, que a mayor nivel de Micromachismo menor Tolerancia a la violencia psicológica de género, asimismo, concluye que el 71% de los estudiantes tiene un nivel de tolerancia baja a la violencia psicológica de género y un 35.4% de estudiantes presentan un nivel alto de micromachismos.

Condori (2006), en su tesis “*Migración, inserción y trayectoria de puneños en la ciudad de Huancayo, 2006*”. Tuvo como objetivo describir el proceso de migración, inserción y asentamiento de puneños en la ciudad de Huancayo y cuyas conclusiones fueron: Los puneños residentes en la ciudad de Huancayo fueron expulsados del ámbito rural a causa de la agudización del problema de la tierra (crecimiento demográfico, fraccionamiento de las tierras) y las condiciones climáticas desfavorables. Fueron los jóvenes pobres y carentes de tierras quienes tomaron el camino de la migración, gracias a sus familiares y las redes de migración, así mismo, lograron integrarse exitosamente

en la ciudad de Huancayo gracias a sus redes familiares y de paisanaje, sumado a su capacidad de organización que hizo posible la utilización de un solo espacio tanto para la vivienda como para su taller artesanal.

## **2.2. BASES TEÓRICAS**

Las bases teóricas sobre las cuales se sustenta la presente investigación son las siguientes:

### **2.2.1. Tolerancia Social hacia la violencia contra las mujeres**

La violencia contra las mujeres está sustentada sobre un conjunto de pensamientos, actitudes y creencias que la normalizan y naturalizan la desigualdad entre hombres y mujeres, sobreponiendo lo masculino sobre lo femenino, es una construcción social de una sociedad patriarcal a la que los enfoques socioculturales de abordaje de la violencia le atribuyen las causas de la violencia de género.

La tolerancia social está compuesta por tres dimensiones, la primera dimensión es la actitudinal, que son experiencias básicas de aprobación o desaprobación, favorabilidad o desfavorabilidad o gustar o disgustar, la segunda dimensión es el de las creencias que son el firme asentimiento y conformidad con algo, es la idea que se considera verdadera y a la que se da completo crédito como cierta, y finalmente tenemos la dimensión de los imaginarios que son las representaciones, las imágenes, los estereotipos que operan en los actores de la interacción social. (ENARES, 2016)

**Tabla 1***Enfoques de abordaje de la violencia*

Grupo teórico	Lugares de intervención	Objetivo
Biologista	Hombre individualmente	Factores orgánicos
Psicopatologista	Hombre individualmente	Sintomatología psiquiátrica
Sistémico	Pareja o familia	Habilidades interpersonales
Aprendizaje social	Grupos, medios, normas sociales e individuos	Formas de pensamiento, comportamiento y habilidades interpersonales
feminista	Normas sociales, actitudes, leyes y políticas obstáculos estructurales de la equidad para las mujeres, etc.	Actitudes hacia las mujeres, poder y control, dinámicas de relación. Inequidades de género (económicas, políticas, et.)

Fuente: Cunningham, Jaffe y Baker (1998) citado por (ESTSIVCM, 2015)

Para los fines de este estudio, se tomarán en cuenta dos enfoques que se enmarcan con los objetivos de la investigación:

**a) Modelo ecológico feminista Integrado**

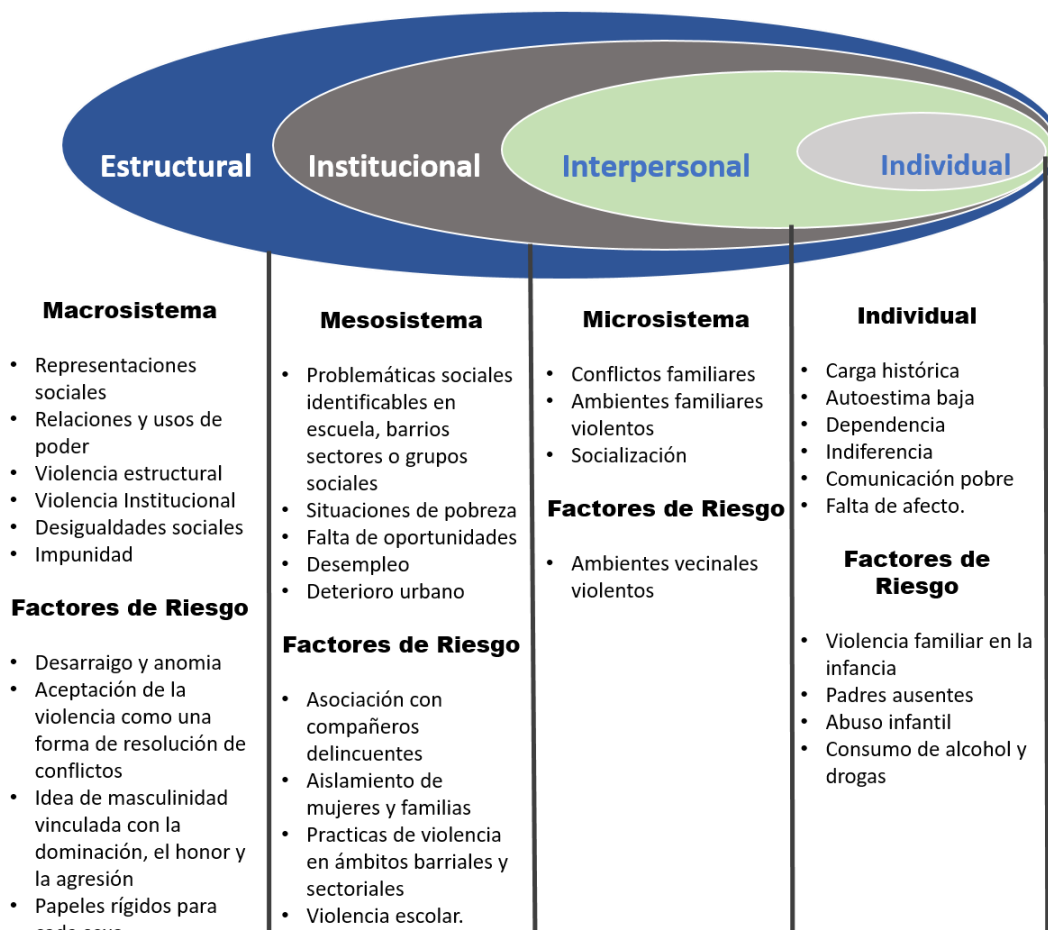
Este enfoque fue propuesto por Heise (1998), tomando como base fundamental el modelo ecológico para la comprensión del desarrollo humano construido por Bronfenbrenner (1979), quien plantea que los individuos tienen diversos niveles para su inter relación en su vida cotidiana los cuales influyen en los comportamientos de los individuos, estos niveles son el individual, familiar, comunitario y social.

El modelo se basa en el reconocimiento de las violencias contra las mujeres como un fenómeno dinámico que se produce en la interacción de las historias individuales, las relaciones más inmediatas (microsistemas), los ámbitos socioeconómicos donde se producen (exosistema) y los contextos culturales (macrosistemas). (Consejería presidencial para la equidad de Género Colombia, 2015).

Los niveles que plantea este modelo son:

**Figura 1**

*Modelo ecológico de la violencia contra las mujeres*



*Nota:* Esta tabla muestra el modelo ecológico de violencia. Tomado de Olivares y Incháustegui (2011)

A continuación, se presenta una breve síntesis cada uno de los niveles planteados en el modelo ecológico.

### **Macro sistema – Contextos culturales**

Para Izquierdo (2007), “en este nivel se asigna roles diferentes y dispares a los géneros de tal forma que se produzca un orden jerárquico en el que las mujeres ocupan un lugar no privilegiado en los ámbitos sociales, económicos, culturales, políticos, etc.” (citado en Ramírez, 2009), lo que permite que se produzca la definición de la masculinidad como sinónimo de dominación y dureza, el mantenimiento del honor masculino, se plantean también la profundización de los roles de género y se establece

el menosprecio de las cualidades femeninas (menosprecio moral, estético, sexual, descalificación intelectual y profesional).

En este nivel pueden observarse el grado en que están institucionalizadas las pautas violentas o las normas que toleran el uso de la violencia; es decir, como se han convertido en rutinas o patrones de comportamiento aceptados en la estructura de la sociedad, con lo que se contribuye a su legitimación como práctica generalizada. (Olivares y Incháustegui, 2011).

### **Exosistema – Comunidad y Factores económicos**

Según el segundo estudio sobre tolerancia social e institucional de las violencias contra las mujeres - Proyectamos Colombia SAS (2015), hace referencia a los aspectos originador en los factores estructurales pero que afectan los entornos más cotidianos de las personas e incluyen para el caso de las violencias contra las mujeres, la posición socioeconómica, el aislamiento de las mujeres y las familias y el rol de los pares.

Siendo los principales mecanismos de este nivel la legitimación social de la violencia, en razón de la pobreza y el fortalecimiento de la identidad masculina con los pares la cual es ejercida por los agentes de socialización e incluso la religión y los escenarios socioeconómicos; sin embargo, para alinearnos a los objetivos del trabajo, nos centraremos en el mecanismo de separación del espacio público y privado.

### **Microsistemas – relaciones interpersonales – entornos inmediatos**

Dentro del modelo ecológico este es el tercer nivel de interrelación de las personas, el cual está referido a los entornos inmediatos. En el caso de las violencias contra las mujeres, la pareja y la familia son los entornos más próximos en los que se gestan o se potencian las agresiones porque a través de diferentes dispositivos y mecanismos, se construyen el sistema de relaciones de los integrantes de la familia que potencian o generan las violencias contra las mujeres, el ordenamiento patriarcal de las familias está relacionada con la toma de decisiones en cabeza de los hombres con el autoritarismo familiar, con el control masculino del dinero y de los recursos de las

mujeres y con el sentido de propiedad, dominación y control de las parejas. (Consejería presidencial para la equidad de Género Colombia, 2015)

Los mecanismos de este nivel son el ordenamiento patriarcal de las familias, a través del cual las familias tradicionales forman estructuras jerárquicas para las relaciones de sus integrantes y en el cual el dominio y el poder son entregados a la figura masculina, además, del consumo de alcohol, ya que a este hecho se le atribuye ser el detonante de la violencia y que sirve como excusa para justificar hechos de violencia.

### **Endosistema – Individuos – Historias personales**

El nivel más próximo al individuo dentro del modelo ecológico, está relacionado a la historia personal del individuo, es en este nivel donde:

Las tolerancias de las violencias contra las mujeres se entienden desde la perspectiva de las historias personales como el proceso de aprendizaje y normalizado de la violencia surtido durante la infancia respecto al cual se incorporaron nociones que validan la violencia de que los golpes son normales; y así mismo se promueve que la violencia cumple un rol educativo formador. (Consejería presidencial para la equidad de Género Colombia, 2015)

Respecto a este nivel, Olivares y Incháustegui (2011), mencionan que: “Aquí se toman en cuenta las posibles motivaciones apócalas de las personas, los grupos o los colectivos que se descifran el sentido y simbólico del uso de la violencia en sus diversas modalidades en el mundo actual”.

### **b) Enfoque sociológico**

El funcionalismo como perspectiva sociológica señala que la estratificación de género está arraigada en las diferencias biológicas entre los sexos. Parafraseando a Hernández (2014), la diferencia entre hombres y mujeres y los roles masculinos y femeninos complementarios se fueron creando históricamente ya que la mayoría de las mujeres han pasado sus mejores años en la crianza de sus hijos y los hombres por su

velocidad y fuerza física se volvieron cazadores y guerreros, por lo que, la división del trabajo por sexo tuvo sentido.

Por otro lado, los teóricos del conflicto cuando analizaban la desigualdad de género parten del problema universal de la explotación del débil por el fuerte. Según esta idea, a lo largo de la historia el hombre usó su fuerza física superior y la vulnerabilidad de las mujeres para crear instituciones que apoyaron y mantuvieron el poder y la autoridad masculina. Los hombres controlaban los medios de producción y las mujeres fueron vistas como sus sirvientes domésticos. (Hernández, 2014)

Sin embargo, para fines de la investigación, la perspectiva sociológica es la funcionalista, por lo que se presenta las ideas de sus principales exponentes.

### **Emile Durkheim**

Sociólogo que, en su análisis sobre el suicidio, considera que el hombre es “casi un producto de la sociedad”, mientras que la mujer es “en mayor grado un producto de la naturaleza”. (Durkheim, 1982). Esta postura nos muestra una dicotomía Biologista - Social, dando gran importancia al organismo femenino, el cual influye en las mujeres mientras que lo colectivo determina el sentido de vida de los hombres. En otras palabras, mujeres y hombres poseen identidades, gustos e inclinaciones diferentes porque ellas están menos socializadas y se encuentran más próximas a la naturaleza que ellos. (Giddens, 2009)

Durkheim acepta la subordinación de las mujeres por razones de cohesión social, ya que considera que su identidad y su situación social están en gran medida determinadas por su capacidad reproductiva y el cuidado de los niños. (Hernández, 2014), es decir, reconoce la superioridad del sexo masculino con el fin de explicar la división social del trabajo.

### **Talcott Parsons**

Parsons es parte de los autores que tratan las relaciones entre hombres y mujeres en relación con las estructuras familiares. Para Hernández (2014), Parsons atribuyó a la

familia una función central en el desarrollo de la sociedad, además, plantea la existencia de roles de diferentes tipos políticos, laborales, sexuales, etc. Si bien reconoce que la diferenciación de los roles sexuales es social y no natural, no plantea su jerarquización ni la existencia de relaciones de subordinación, lo que si enfatiza es la contribución de esta diferenciación de roles a la estabilidad social.

### **Anthony Giddens**

Para Hernández (2014), Giddens es uno de los sociólogos que presenta el estudio género como un campo específico de la sociología, iniciando el espacio para los estudios de las relaciones sociales entre los sexos, incorporando, además, esta perspectiva de análisis de conformidad y a la desviación de la estratificación social, de la participación política, de la guerra, de la educación, de la religión y del trabajo, ya que consideraba que:

A pesar del gran número de estudios de sobre la mujer que se ha llevado a cabo en la sociología de los últimos veinte años, aún quedan muchas áreas sin estudiarse suficientemente las actividades y preocupaciones propias de las mujeres; sin embargo, introducir el estudio de la mujer en la sociología, no es realmente lo mismo que abordar problemas de género, ya que este afecta las relaciones entre las identidades y el comportamiento de las mujeres y hombres. (Giddens, 2009)

### **2.2.2. Migración**

Los procesos migratorios de las zonas rurales a las ciudades se dan de manera constante, la población joven sale de sus comunidades y distritos a ciudades intermedias, como capitales de provincia, o a grandes ciudades, normalmente las teorías tratan de explicar las motivaciones de la migración, entre ellas es posible destacar las siguientes.

#### **a) Teoría Malthusiana**

Propuesta por Thomas Malthus (1766 – 1834), quien manifiesta que bajo esta perspectiva se considera que las migraciones son el resultado del desequilibrio entre el crecimiento de la población y el insuficiente crecimiento de recursos que esta necesita,

en palabras más propias, postula que la población crece de manera geométrica, mientras que los recursos lo hacen de manera aritmética. (Orosco y Salazar, 2013).

Esta teoría plantea que lo que motiva la migración es la escasa existencia de recursos lo que genera insatisfacción de necesidades de la población en un territorio, por lo tanto, es un fenómeno demográfico.

#### **b) Modelo de repulsión – atracción**

Modelo propuesto por George Ravenstein (1834 – 1913). Según, Orosco y Salazar (2013), desde esta perspectiva, “... la migración tiene causas históricas y brinda especial consideración a las razones económicas, existen otros factores como las leyes opresivas, impuestos elevados, factores climáticos y condiciones sociales hostiles, no son comparables a la necesidad de los hombres de buscar su calidad de vida”.

Se va visualizando entonces las condiciones para la migración, situación de los migrantes, las causas para la migración, las distancias y todo lo referente a los procesos migratorios.

#### **c) Teoría Neoclásica**

En este enfoque entra a manifestarse la racionalidad del migrante, es decir, no solo se migra por emociones, sino que se empieza a calcular los costos económicos, sociales, culturales familiares, etc.

Esta teoría utiliza la combinación de la concepción de la decisión individual que necesariamente obedece a la búsqueda de beneficios personales o de bienestar. Los individuos buscan migrar hacia lugares donde pueden obtener mejores salarios y mejores condiciones de vida que en el lugar donde residen; con la parte macro estructural en el que la migración resulta una retribución en el espacio de factores de producción en respuesta a los salarios diferenciados hasta que se produce el incentivo (Salas, 2009).

#### **d) La teoría del centro – periferia y la teoría del sistema mundial**

Esta teoría propuesta por la CEPAL, hace referencia a la penetración del capitalismo global en las economías periféricas y semiperiféricas a través de la modernización en los procesos productivos ocasionando la sustitución y el desplazamiento de la fuerza de trabajo hacia las áreas centrales.

Esta teoría parte de la premisa marxista de que el sistema capitalista es incapaz de absorber el incremento demográfico, por lo que se crea un sector poblacional desempleado, el ejército industrial de reserva; la migración, vista desde esta perspectiva es el resultado de la organización de la producción capitalista en las áreas urbanas y rurales (Orosco y Salazar, 2013).

#### **3.2.2.1. Dimensiones del proceso migratorio**

A continuación, se describe las dimensiones del proceso migratorio:

##### **a) Procedencia**

Es el lugar de origen y de donde se decide partir, aquí se da el primer momento de la migración, el momento de la preparación, la cual es realizada con mucho tiempo de anticipación.

En esta etapa las personas hacen una valoración de lo que tienen y de lo que van a conseguir en el futuro, el emigrante o la familia van tomando conciencia de las circunstancias en las que se está viviendo y los problemas que tienen en el lugar que viven. (Micolta, 2005)

##### **b) Residencia en la ciudad**

Se conoce como residencia a todos aquellos lugares, donde alguien habita, como consecuencia de residir. La residencia es la casa o lugar donde uno habita, especialmente si son suntuosas y de gran tamaño; pudiendo alojar colectivamente a personas de igual condición.

Para Micolta (2005), aquí se producen dos momentos del proceso de migración: el asentamiento que es el periodo desde la llegada al lugar de destino hasta que resuelve los problemas inmediatos, este tiempo implica cambios personales del recién llegado y

ambientales por parte de la comunidad; y, la integración, que sería el proceso de inmersión e incorporación en la nueva cultura hasta sentirla como propia.

### c) **Motivaciones para migrar**

Los procesos migratorios son tan antiguos como la historia, era la necesidad lo que llevaba a los hombres a lo largo de la historia a moverse de un lugar a otro en busca de mejores condiciones. La motivación individual ha surgido una gran variedad de modelos en un nivel microeconómico que intentan explicar por qué emigran las personas. La migración se basa en el deseo de las personas de mejorar o, al menos, de mantener su calidad de vida (Domínguez y Vásquez, 2019).

### **3.2.3. Identidad étnica**

El sentido de pertenencia, permite cuestionarnos quienes somos y a donde pertenecemos, cuestiones que a su vez van definiendo las identidades sociales a partir de la auto denominación y las diferencias con otros, los grupos sociales definen su identidad étnica, la que para Phinney y Rosenthal (1991), se refiere al sentido de pertenencia a un grupo étnico y a la parte de las percepciones, sentimiento, pensamientos y conductas que se derivan consecuencia del reconocimiento de la propia etnicidad (citado en Tito, 2017).

Por otro lado, la identidad étnica citando a Phinney (1981), puede definirse como esa parte de auto concepto del individuo que deriva del conocimiento de su pertenencia a un grupo social (o grupos sociales) junto con la valoración y el significado emocional adjunto a esa afiliación. (Arenas y Urzúa, 2016)

El termino identidad étnica combina tres dimensiones: lo cultural, lo social y lo psíquico e incluso lo histórico, en diferentes modos, lo que permite una infinita variedad en que puede expresarse la identidad étnica, por lo que se debe señalar que en la presente investigación solo se consideraran las dimensiones social y cultural.

## **a) Enfoque social de la identidad étnica**

### **Emile Durkheim**

A través de su obra las reglas del método sociológico, plantea el estudio de las ciencias sociales como cosas o cosas sociales, donde además menciona que todos los hechos sociales siempre tienen algo de social o colectivo.

Durkheim ya consideraba la importancia del mundo social como del mundo psíquico (relacionado mayormente con los elementos individuales), y como a partir desde esta perspectiva se destaca la identificación de estas dos categorías distintas, pero estrechamente, presentes en todos los fenómenos individuales y colectivos; no se puede hablar de fenómenos exclusivamente sociales o exclusivamente individuales, pues no existe sociedad sin individuos ni individuos sin sociedad (Vargas, 2014).

Esto puede además observarse en el análisis que Durkheim realiza sobre el suicidio anómico, donde explica cómo es que un hecho tan individual como el suicidio se convierte en colectivo como resultado de la falta de integración a la sociedad a través de las instituciones, que vuelven frágiles sus aportes sociales.

### **Talcott Parsons**

Siguiendo la corriente funcionalista de la sociología iniciada por Durkheim, Parsons planteó que se debe analizar la identidad como algo inseparable de la socialización y de la eficacia de esta sobre el desarrollo de la personalidad del individuo, al considerar además la identidad producida a partir de la socialización como la estructura capaz de borrar las tensiones entre la conciencia individual y la conciencia colectiva (Vargas, 2014).

Por ende, para Parsons, los procesos de socialización cobran importancia y están vigentes tanto la socialización primaria, que se da principalmente en el ámbito familiar durante los primeros años de vida, como la secundaria, que se construye mediante la participación de otras instituciones y grupos de pertenencia como la escuela, la iglesia, el trabajo, etc.

## **b) Enfoque cultural de la identidad étnica.**

Los inicios del estudio de lo étnico tienen sus orígenes en el establecimiento de las diferencias culturales entre pueblos y las categorías raciales que se desprenden de estos, los cuales son habían sido estudiadas por la antropología.

Desde este enfoque, Briones (1998), Manifiesta que la construcción de indio se ha enmarcado en la diferencia entre raza y cultura, las cuales han sido categorizaciones sociales y categorías de análisis, que se han ido interrelacionando y resignificando históricamente de manera compleja.

En este sentido, existen posiciones que biologizan la cultura en el sentido de tratarla como un organismo que puede extinguirse, de aquellas que racializan las diferencias sociales, haciendo de la pigmentación de la piel o de otros rasgos fenotípicos indicadores visibles de capacidades o incapacidades heredadas no “remontables” mediante la homogeneización o la asimilación cultural (Briones, 1998).

A partir del siglo XX, se va produciendo un proceso en el cual lo étnico se va llenando de contenidos más culturales que raciales, llegando a las actuales formas de entender lo étnico sin incorporar casi lo biológico o lo genético. Podemos mencionar dos enfoques de los estudios étnicos: primordialista y constructivista.

Según Geertz (2003), en vez de hablar de valores étnicos, se refiere a sentimientos primordiales, sentimientos tan profundos que son difíciles de lograr satisfacerlos. La degradación de los sentimientos primordiales de un grupo hacia otro produce una tensión extrema que rápidamente desarrollaría conflictos entre los grupos, resolviéndose solo cuando los sentimientos subvalorados, vuelven a ocupar un lugar importante ante la comunidad moral.

## **c) Teoría de la identificación social**

El estudio de la identidad se empieza a estudiar a partir de los años ochenta, si bien, anteriormente se venía haciendo uso de esta categoría conceptual, no se tenía interés en definirlo; sin embargo, la necesidad de una definición para el uso adecuado de esta categoría conceptual ya que es el punto de partida para explicar la interacción

social. Esta teoría concibe la identidad social como parte del auto concepto que deriva de la particular relación con ciertas categorías o grupos sociales, su idea de auto concepto se fundamenta en dos premisas básicas. En primer lugar, los autores suponen que el auto concepto es una estructura cognitiva formada a partir de los procesos de categorización del sí mismo y de los otros sobre la base de las similitudes y diferencias, en segundo lugar, los autores atribuyen a los seres humanos la motivación de preservar una imagen coherente y positiva de sí mismo, lo cual es alcanzado en parte mediante la pertenencia a determinados grupos sociales. (Tajfel y Turner 1979, citado en Smith (2002)

Por este motivo Smith (2002), citando a Tajfel y Turner (1979) menciona que los individuos tienden a permanecer en sus grupos de referencia siempre y cuando estos les aseguren una identidad social y por consiguiente una visión del sí mismo coherente y positiva, ahora bien, si un grupo no provee a sus miembros de una identidad social positiva estos tenderán a desarrollar estrategias individuales o colectivas para “mejorar” su status e identidad social.

#### **d) Aculturación psicológica**

Desde esta perspectiva la aculturización es vista como un continuo, en donde uno de los polos es el rechazo de otras tradiciones culturales, con el fin de mantener la propia cultura y el otro es la total asimilación de la cultura dominante a costa de las tradiciones particulares. Así, desde este modelo, la identidad étnica es monolítica, no dando cabida a la coexistencia o síntesis de tradiciones y valores provenientes de distintos sistemas culturales (Smith, 2002).

El resultado del proceso de aculturación es el grado de adaptación a la sociedad de acogida y existen dos formas distintas de adaptación, primera se llama adaptación psicológica y se refiere al bienestar personal y la buena salud mental como resultado del contacto cultural, mientras que la segunda es la adaptación sociocultural, que hace referencia a la competencia social de las personas en la gestión de su vida cotidiana en el contexto intercultural (Arenas y Urzúa, 2016).

#### **e) Los modelos de desarrollo de la Identidad Étnica**

Este enfoque plantea la idea que la identidad es multidimensional, dinámica y que debe ser investigada en el contexto de las relaciones intergrupales; además, la identidad étnica depende de cambios intraindividuales, es decir, el desarrollo de las competencias que permiten al sujeto reconocerse como persona y miembro de un grupo étnico. (Smith, 2002)

Bajo esta perspectiva, Phinney afirma que:

La etnicidad puede ser abordada desde su contenido y proceso de formación, decir que si esta es vista desde su contenido se podrá identificar que consta de dimensiones actitudinales y comportamiento de ahí que la identidad étnica se concibe como un constructo multidimensional que incluye sentimientos, conocimientos y conductas. Por otro lado, el proceso de formación indicará como los individuos desarrollan su identidad étnica, comprenden sus implicaciones y deciden el papel que juegan en su vida independientemente del alcance de su compromiso étnico. (citado en Espín et al., 1998)

#### **3.2.3.1. Dimensiones de la identidad étnica**

Phinney desarrolla un modelo que comprende diferentes niveles de la identidad étnica que pueden ser identificados a partir de la utilización de un instrumento para la medición denominado la escala de identidad étnica Multigrupo en el cual desarrolla dos componentes.

##### **a) Afirmación e identificación étnica**

Vendría a ser el sentimiento de pertenencia, vinculación sentimientos y actitudes que surgen hacia un determinado grupo étnico.

En esta dimensión se ubican los componentes cognitivo y evaluativo. Para Turner et al (1994), expresa que el componente cognitivo relaciona una definición de sí mismo y su pertenencia a un grupo social, que permite a los individuos de una comunidad agruparse por características y a la vez diferenciarse de otros grupos o categorías étnicas. (Citado en Pertegal et al., 2020).

Además, Pertegal et al. (2020), agrega que este componente relaciona el sentido de pertenencia de un individuo respecto a su grupo un grupo con el orgullo que siente de pertenecer a él.

#### **b) Exploración étnica**

También llamado la dimensión afectiva, se refiere al vínculo emocional o cercanía psicológica con el grupo étnico de referencia. La operacionalización de este componente o “identificación étnica” incluye ítems como “me siento fuertemente ligado a la gente negra” (Helms, 1990), o “en general pertenecer a mi grupo étnico es una parte importante de la percepción que tengo de mí mismo(a). (Luhtanen y Crocker, 1992, citado en Smith, 2002).

También, se refiere a la manera en que los individuos participan de las manifestaciones culturales dentro de su grupo de referencia.

### **3.3. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS**

#### **Tolerancia social hacia la violencia contra las mujeres**

Es la capacidad de aceptación de las personas a las situaciones de maltrato físico, psicológico o sexual, en el ámbito familiar y social. Puede ser definida entonces, como el conjunto de hábitos, actitudes, percepciones y prácticas culturales que legitiman, favorecen soportan y perpetúan las agresiones, daños y sufrimientos que se ejercen por atribuciones simbólicas basadas en la construcción social del género masculino y femenino (ENARES, 2016).

#### **Identidad étnica**

Tiene que ver con aquella parte del auto concepto de un individuo que se deriva del conocimiento de su pertenencia a un grupo social (o grupos sociales) junto con el significado valorativo y emocional asociado a dicha pertenencia. (Smith, 2002)

#### **Migración**

Normalmente se ha entendido el concepto de migración como un cambio más o menos permanente del entorno sociocultural de las personas, quienes piensan vivir un

determinado tiempo, limitado-ilimitado, en otro lugar, están dispuestos/as a hacer diversos trabajos para su subsistencia o desean encontrar un domicilio fijo en otra región, comunidad o país (Mora, 2013).

## CAPÍTULO III

### MARCO FILOSÓFICO

En los albores del despertar del conocimiento, los fenómenos naturales acapararon la atención de los pensadores de la época, disciplinas como la astronomía, la geografía, la historia, la ética y la teología, se fueron convirtiendo en los puntos de controversias y cuestionamientos, se fueron empezando a cuestionar ideas establecidas como la redondez de la tierra, la presencia de las estrellas y otros fenómenos naturales, pensadores como Tolomeo fueron cambiando las formas tradicionales de concebir los fenómenos naturales, posteriormente se empezaron a cuestionar el rol de la iglesia en la vida de la sociedad.

Con posturas contrarias a la iglesia, surgieron pensadores como John Locke, Tomas Hobbes, Rousseau, entre otros, este último, realiza postulados sobre el contrato social, explica que el hombre nace libre pero que en todas partes se halla encadenado, además, observa que “la degeneración social ha alcanzado su cenit y los hombres están a punto de autodestruirse”, Creía que a través de un contrato se establecería una sociedad con justicia y paz social.

Tomas Hobbes en su obra emblema “El Leviatán” plantea que el hombre nace libre, pero necesita de regular esa libertad, la cual tiene que dárselo al estado, ya que sin una institución reguladora el hombre podría entrar en una guerra de todos contra todos y podría terminar devorando al propio hombre. (Bonilla, 1995).

Posteriormente, durante el siglo XVII y XVIII, durante los grandes cambios en la industrialización, la aparición de los conflictos sociales se presentó como escenarios favorables para el surgimiento de nuevas disciplinas científicas (y en algunos casos para consolidarse) como la política, la economía, la sociología, la demografía. Aparecen figuras como Carlos Marx que contribuyó con las teorías que aun sirven de base epistemológica para el estudio de muchas áreas científicas. Sus ideas, basadas en la lucha de clases, buscan una sociedad igualitaria, en donde no haya más desigualdades, injusticias y donde los ricos (burgueses) que manejan los medios de producción, no se

aproveche de los pobres (clase obrera) que cuenta solo con su fuerza de trabajo, Marx, incursiona también en la explicación del enfoque de género; sin embargo, este aparece subordinado al rol protagónico de las clases sociales. Así mismo, el escenario de la revolución francesa, una época de conflictos sociales y políticos y otra índole, fue propicio para el surgimiento de una corriente filosófica y sociología, que empezó a sentar las bases para el estudio de las ciencias sociales, muy específicamente la sociología, a través de la cual se pretende explicar los fenómenos sociales como hechos sociales, que si bien se estudian como si fueran “cosas”, establece un método para el estudio de las ciencias sociales, la figura más representativa de Emile Durkheim, quien con su teoría del “lazo social” trata de explicar un fenómeno tan íntimo, el suicidio, como un problema social y dentro de las muchas conclusiones a las que arriba, la más significativa, es que el suicidio no es un hecho individual sino social que surge como producto de la poca capacidad de la sociedad para integrar a los individuos.

Respecto a la violencia de género Emile Durkheim, indica que el hombre es casi un producto de la sociedad, mientras que la mujer es en mayor grado un producto de la naturaleza; además, acepta la subordinación de las mujeres por razones de cohesión social, es decir, para que la sociedad funcione adecuadamente tanto el hombre como la mujer deben cumplir sus roles. Durkheim contribuye con ideas sobre la identidad social dándole relevancia a la relación de los elementos sociales y psíquicos de los individuos ya que no existe sociedad sin individuos ni individuos sin sociedad.

La violencia de género, sienta sus bases en la sociedad patriarcal construido históricamente, en el que se subordina a la mujer a labores domésticas y al hombre a las actividades públicas, los constructos teóricos y prácticos en los que el hombre tiene ventaja sobre la mujer por su fuerza física y sus roles de proveedor y protector, esta forma de concebir al hombre como superior está aún arraigado en el pensamiento común de las personas; sin embargo, estamos casi seguros que si se realiza algún tipo de encuesta sobre la tolerancia social a la violencia, probablemente el resultado sea negativo, ya que las formas de practicar la violencia fueron tomando otros matices, no necesariamente físicos si no psicológicos sutiles e imperceptibles.

Luis Bonino, llamo a este tipo de actitudes violentas, micro violencias o micromachismos, los cuales incluso los agrupo y tipico para que a partir de esa información se pueda generar una escala de medición de las actitudes micro machistas, este enfoque de concebir la violencia cotidiana si bien es tiene una perspectiva psicológica, se hace necesario construir instrumentos cuantitativos con perspectivas sociales y antropológicas ya que estos hechos se dan un ámbito innegable de interacción social.

Estudios recientes en adolescentes y jóvenes universitarios dan como conclusión que, a mayores niveles de educación, menor orientación positiva hacia la violencia; sin embargo, la región Tacna es una región con alto porcentaje de población migrante ya sea de la generación actual, segunda o tercera generación, que se trasladan en desde diferentes puntos del país y quienes traen consigo el cumulo de experiencia de vida desde su lugar de origen, este puede ser un motivo de los grandes cantidades de denuncias de violencia en cualquier modalidad en el distrito Gregorio Albarracín, por lo que es importante y necesario conocer de cerca las realidades de la población tacneña respecto a la tolerancia social hacia la violencia contra las mujeres.

## CAPÍTULO IV

### MARCO METODOLÓGICO

#### 4.1. CARACTERIZACIÓN O TIPO DE INVESTIGACIÓN

Desde un enfoque cuantitativo, la presente investigación es de tipo básico o pura debido que se pretende a través de los resultados obtenidos, incrementar los conocimientos teóricos existentes y sin la finalidad de someterlo a algún tipo de contrastación práctica.

##### **Nivel de investigación:**

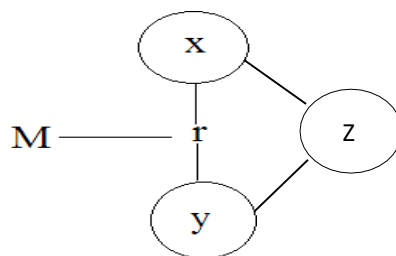
El nivel de investigación es descriptivo, en la medida que se pretende realizar la descripción de las variables, y, correlacional pues tiene como finalidad conocer la relación o grado de asociación que exista entre dos o más variables en un contexto. “Los estudios correlacionales, al evaluar el grado de asociación entre dos o más variables, miden cada una de ellas (presuntamente relacionadas) y, después, cuantifican y analizan la vinculación” (Hernández et al., 2014).

Además, tiene un carácter transversal pues recoge los datos en un tiempo determinado

##### **Diseño de investigación:**

La investigación realizada emplea el diseño no experimental, considerando además el método deductivo, centrado en la identificación y descripción de las variables estudiadas.

A continuación, se presenta el diagrama del diseño de investigación:



Donde:

M = Muestra de estudio

X = Tolerancia social de la violencia

Y = Identidad Étnica - cultural

Z = Proceso de migración interna

r = hace mención al posible grado de relación entre las variables.

#### 4.2. IDENTIFICACIÓN DE LAS VARIABLES DE ESTUDIO

Variable X<sub>1</sub>: Identidad étnica – cultural

Variable X<sub>2</sub>: Tolerancia social de la violencia contra las mujeres

Variable X<sub>3</sub>: Movimientos migratorios interdepartamentales

#### 4.3. POBLACIÓN Y MUESTRA DE ESTUDIO

##### **Población:**

La población para la presente investigación está conformada por 274 trabajadores de la municipalidad distrital coronel Gregorio Albarracín Lanchipa, pertenecientes a las áreas de mantenimiento y gestión ambiental, desarrollo económico social y seguridad ciudadana, obras y proyectos y desarrollo urbano, que desarrollan actividades operativas, conforme se muestra en la tabla 2.

**Tabla 2**

*Distribución poblacional de Trabajadores migrantes en MDGAL*

Área municipal	Nº de servidores
Gerencia de desarrollo económico, social y seguridad.	41
Gerencia de desarrollo urbano.	25
Gerencia e mantenimientoy Gestión Ambiental.	157
Obras y proyectos.	51
<b>TOTAL</b>	<b>N=274</b>

*Nota:* esta tabla representa datos de la Sub Gerencia de Recursos Humanos – MDCGAL

### **Muestra:**

Para nuestra investigación se tomó el *muestreo estratificado y probabilístico*, considerándose a los trabajadores de las áreas de mantenimiento, seguridad ciudadana, gerencia de desarrollo económico social, y obras y proyectos de la Municipalidad Distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa; por tanto, para calcular el tamaño de la muestra, se empleó la fórmula ecuacional:

$$n = \frac{Z^2 \times p \times q \times N}{(N - 1) \times E^2 + Z^2 \times p \times q}$$

Donde:

n: Muestra de estudio

N: Representa población (N= 274 Personas)

p: Probabilidad de éxito = 50% (0,5)

q: Probabilidad de fracaso = 50% (0,5)

Z: Nivel de confianza = 95% (1,96)

E: Margen de error = 3% (0,05)

$$n = \frac{1.96^2 \times 0.5 \times 0.5 \times 274}{(274 - 1) \times 0.05^2 + 1.96^2 \times 0.5 \times 0.5}$$

Reemplazando los valores en la ecuación matemática, se obtiene una **muestra de 160** trabajadores, los cuales se constituyen en la muestra de estudio.

Para calcular la muestra de estudio por cada área, se aplicó el muestreo estratificado, a ello se empleó por afijación proporcional de la siguiente forma:

$$n_i = n \left[ \frac{N_i}{N} \right] \quad \text{Donde } i=1,2,3,4 \dots i$$

**Tabla 3**

*Muestra estratificada proporcional por área municipal de los trabajadores que realizan labores en la Municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa.*

Área municipal	Nº de servidores	Muestra estratificada
Gerencia de desarrollo económico, social y seguridad.	41	<b>24</b>
Gerencia de desarrollo urbano	25	<b>15</b>
Gerencia e mantenimiento y Gestión Ambiental.	157	<b>91</b>
Obras y proyectos	51	<b>30</b>
	<b>N=119</b>	<b>n=160</b>

*Nota:* esta tabla muestra datos de la Sub Gerencia de Recursos Humanos – MDCGAL

#### **4.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS**

##### **Técnicas de estudio:**

Se aplicó las siguientes técnicas:

- Encuesta estructurada sobre tolerancia social hacia la violencia contra las mujeres.
- Encuesta sobre Identidad étnica multigrupo adaptada por Smith (2002).
- Encuesta sobre proceso migratorio.
- Revisión y análisis de fuentes de información confiables.
- Observación directa.

##### **Instrumentos de recolección:**

Se utilizó para la recolección de datos los siguientes instrumentos;

- Cuestionario sobre proceso migratorio.
- Cuestionario con escala de identidad étnica multigrupo, adaptada por Smith (2002). Con escala de 14 items.
- Cuestionario sobre tolerancia social hacia la violencia contra las mujeres. Contiene 35 items.

##### **4.4.1. Confiabilidad y validez de los instrumentos**

La validez y la confiabilidad de los instrumentos utilizados en el estudio, es considerado como uno de los requisitos indispensables que deben cumplir cada uno de

los instrumentos antes de efectuar el desarrollo del trabajo de campo y verificar si permite medir lo que realmente debe medir las variables en estudio. (Bernal, 2010)

**a) Confiabilidad de instrumentos:**

Para conocer la consistencia de los datos recogidos a través de los instrumentos aplicados a los trabajadores de la municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa, se procedió aplicar el coeficiente de fiabilidad “Alpha de Cronbach”, tomando como base lo establecido por George y Mallery (2003), quien afirma que, el instrumento de medición toma las siguientes escalas. (Ver tabla 4).

**Tabla 4**

*Escala de Alfa de Cronbach*

Rangos	Magnitud
0,81 a 1,00	Muy alta
0,61 a 0,80	Alta
0,41 a 0,60	Moderada
0,21 a 0,40	Baja
0,01 a 0,20	Muy baja

*Nota:* esta tabla representa la escala de Alfa de Cronbach. Tomado de Ruiz, (2006).

Previo a la ejecución del análisis de fiabilidad, aplicando el coeficiente de Alpha de Cronbach mediante el software estadístico SPSS, se obtuvo las siguientes medidas (ver las siguientes tablas 5 y 6)

**Tabla 5**

*Análisis de alfa de Cronbach: Identidad étnica multigrupo*

Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach basada en los elementos tipificados	N° de elementos
0,824	0,826	12

*Nota:* Bases de Datos SPSS V24.

**Tabla 6***Análisis de alfa de Cronbach: Tolerancia social hacia la violencia contra las mujeres*

Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach basada en los elementos tipificados	N° de elementos
0,926	0,929	35

*Nota:* Bases de Datos SPSS v24.**Tabla 7.***Análisis de alfa de Cronbach: Proceso migratorio*

Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach basada en los elementos tipificados	N° de elementos
0,611	0,639	7

*Nota:* Bases de Datos SPSS V24.**Interpretación**

Los coeficientes de fiabilidad contenidos en la tabla 5, 6 y 7 que corresponden a cada uno de los instrumentos respectivamente, se tiene que el instrumento aplicado para medir la variable de “Identidad étnica multigrupo” tuvo un coeficiente de alfa de Cronbach de 0,824 puntos y el instrumento que permitió medir la variable “Tolerancia social hacia la violencia contra las mujeres” tuvo un coeficiente de Alfa de Cronbach de 0,973 puntos, es decir ambos instrumentos toman una escala de calificación de nivel “Alto a muy alto”; mientras que el instrumento de variable “Proceso migratorio” obtuvo un coeficiente de alfa de Cronbach de 0,611 puntos, lo que permite tomar una escala de calificación de nivel “Moderada”.

**b) Validez de instrumentos – opinión de expertos**

Los instrumentos contruidos y aplicados en la presente investigación han sido validados a través de la valoración de 03 juicios de expertos; para ello, tuvieron en cuenta 10 criterios: claridad, objetividad, actualidad, organización, suficiencia, intencionalidad, consistencia, coherencia, metodología y pertenencia (ver anexo 3); la valoración es dada por tres juicios de expertos, las cuales sirvieron para tener un hallazgo de consistencia de los instrumentos mediante la distancia del punto múltiple

(DPP), se obtuvo para el instrumento de la variable “Identidad étnica multigrupo” fue de 78,7 localizado en el intervalo A (aplicable). ; lo que significa que el instrumento de la variable es “adecuado en su totalidad” y el DPP que se obtuvo para el instrumento “Tolerancia social hacia la violencia contra las mujeres” fue de 79,7, que se localizó en el intervalo de A, esto recae en el punto de intervalos de adecuados en su totalidad (ver anexo 3).

#### **4.5. Procesamiento de información y métodos de análisis de datos**

Los datos recogidos corresponden a la valoración asignada según la escala de Likert a cada ítem de los cuestionarios aplicados; datos que fueron procesados y analizados mediante la aplicación de la estadística descriptiva e inferencial, para ello se requiere tener en cuenta los siguientes puntos:

Se inició con la tabulación y codificación de los datos de las encuestas; seguidamente los datos fueron ordenados y agrupados de acuerdo a las dimensiones con el propósito de establecer un puntaje final para cada variable.

Se elaboraron las tablas estadísticas por dimensiones y variables permitiendo conocer su distribución en frecuencia y en porcentaje. A partir de las tablas estadísticas, se logró generar figuras de barras para una mejor comprensión y visualización del comportamiento de cada dimensión y, por ende, de cada variable de la investigación; conllevando a precisar previsto análisis la interpretación de los mismos.

Para la validación de las hipótesis planteadas, se aplicó la prueba estadística *Rho de Spearman*, en consideración que los datos recogidos difieren de ser normales según la *Prueba de Kolmogorov – Smimv*, y por ser datos ordinales.

Por tanto, el procesamiento de los datos se realizó utilizando el programa estadístico SPSS v.24, y el Microsoft Excel 2016.

## CAPÍTULO V

### RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

#### 5.1. PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

##### 5.1.1. Análisis de la variabilidad de los instrumentos

##### De la variable Identidad étnica multigrupo

**Tabla 8**

*Análisis de la variabilidad de la variable Identidad Étnica Multigrupo*

Ítems	Identidad Étnica Multigrupo	
	Media	Varianza
1. Últimamente me he dedicado a conocer más sobre la historia, tradiciones y costumbres de mi grupo étnico.	<b>2,588</b>	<b>0,797</b>
2. Asisto a grupos y organizaciones que están compuestas, en su mayoría, por personas de mi grupo étnico.	2,613	0,667
3. Soy consciente de mis “raíces étnicas” y de lo que estas significan para mí.	2,988	0,591
4. Me pongo a pensar mucho sobre cómo me podría ver afectada mi vida por el hecho de pertenecer a mi grupo étnico.	2,594	0,859
5. Estoy feliz de ser miembro de mi grupo étnico.	2,931	0,719
6. Me siento fuertemente comprometido(a) con mi grupo étnico.	2,938	0,751
7. Entiendo perfectamente que significa para mi pertenecer a mi grupo étnico.	2,738	0,811
8. Con el fin de aprender más sobre mi tradición cultural, he conversado con otras personas acerca de mi grupo étnico.	2,750	0,591
9. Estoy orgulloso (a) de mi grupo étnico.	<b>2,956</b>	<b>0,835</b>
10. Participó activamente de las tradiciones de mi grupo étnico como por ejemplo de su música, comida, idioma.	2,788	0,885
11. Me siento fuertemente ligado(a) a mi grupo étnico.	2,831	0,758
12. Me siento muy bien con mi tradición étnica o cultural.	2,931	0,731

*Nota:* Base de datos – Identidad étnica multigrupo SPSS v.24

## **Interpretación**

En la tabla 8, se observa el nivel de variabilidad del total de preguntas que constituyen el cuestionario de la variable Identidad Étnica Multigrupo, siendo la pregunta 9 con una media de mayor de 2,956 y con una varianza de 0,835; de igual forma la menor variabilidad se presenta en la pregunta 1 con una media menor de 2,588 y con una varianza de 0,797; siendo las preguntas de mayor variabilidad las que favorecen positivamente a su respectiva variable.

**Tabla 9***Análisis de la correlación de la variable Identidad Étnica Multigrupo*

	Variable Identidad Étnica Multigrupo	Correlación
1	Últimamente me he dedicado a conocer más sobre la historia, tradiciones y costumbres de mi grupo étnico.	0,615**
2	Asisto a grupos y organizaciones que están compuestas, en su mayoría, por personas de mi grupo étnico.	0,340**
3	Soy consciente de mis “raíces étnicas” y delo que estas significan para mí.	0,414**
4	Me pongo a pensar mucho sobre cómo me podría ver afectada mi vida por el hecho de pertenecer a mi grupo étnico.	0,153
5	Estoy feliz de ser miembro de mi grupo étnico.	0,062
6	Me siento fuertemente comprometido(a) con mi grupo étnico.	0,031
7	Entiendo perfectamente que significa para mí pertenecer a mi grupo étnico.	0,091
8	Con el fin de aprender más sobre mi tradición cultural, he conversado con otras personas acerca de mi grupo étnico.	-0,032
9	Estoy orgulloso (a) de mi grupo étnico.	-0,069
10	Participó activamente de las tradiciones de mi grupo étnico como por ejemplo de su música, comida, idioma.	0,015
11	Me siento fuertemente ligado(a) a mi grupo étnico.	-0,042
12	Me siento muy bien con mi tradición étnica o cultural.	-0,095

*Nota:* Base de datos – Identidad étnica multigrupo SPSS v.24

### **Interpretación**

En la tabla 9, se aprecia la magnitud de la correlación de la variable identidad étnica multigrupo, haciendo referencia que la pregunta 1 aporta con una correlación de 0,615 siendo la más alta, mientras que en la pregunta 08 se observa que es la más baja con una correlación negativa de un -0,032; se resalta que cada uno de los elementos de la columna presentan un asterisco, lo que indica que hay correlación significativa.

## De la variable Tolerancia Social hacia la violencia contra las mujeres

**Tabla 10**

*Análisis de la variabilidad de la variable Tolerancia Social hacia la Violencia Contra las Mujeres*

Ítems	Tolerancia Social hacia la violencia contra las mujeres	
	Media	Varianza
1. La mujer cuando sale de casa descuida sus labores en el hogar.	2,131	0,794
2. Generalmente las amistades o familiares de la mujer se entrometen en su relación de pareja, poniéndola en contra del esposo o pareja, poniéndola en contra del esposo o pareja.	<b>2,363</b>	<b>0,887</b>
3. La mujer no debe trabajar si su esposo o pareja no quiere que lo haga.	1,875	0,613
4. El ingreso económico del varón casado o conviviente y la forma como lo gasta, es un asunto privado que solo le incumbe a él.	1,875	0,726
5. Algunas veces las mujeres solo entienden con gritos o golpes.	1,638	0,761
6. Toda mujer debe cumplir primero con su rol de madre, esposa o ama de casa, y después realizar sus propios sueños.	2,069	0,895
7. Desde muy niñas, las mujeres deben aprender a ser pacientes, comprensivas y complacer a sus esposos o parejas en todo.	1,875	0,664
8. A las mujeres les corresponde realizar las tareas del hogar.	1,844	0,736
9. En todo hogar se necesita a un varón para que ponga orden y disciplina.	1,925	0,837
10. El esposo o pareja, siempre debe ser el jefe del hogar y quien represente a su familia.	2,075	0,950
11. El esposo o pareja, es quien debe tomar las decisiones más importantes en el hogar.	1,919	0,868
12. En una discusión de pareja, es normal que el varón como expresión de cólera insulte a su esposa o pareja.	<b>1,431</b>	<b>0,498</b>
13. Si se ve a un varón golpeando a su esposa o pareja, debe ser porque ella hizo algo malo.	1,488	0,541
14. El varón tiene derecho a golpear o castigar a su mujer, cuando la situación lo justifica.	1,444	0,626
15. Si una mujer le falta el respeto a su esposo o pareja, ella merece alguna forma de castigo.	1,525	0,540
16. Si una mujer no atiende a su esposo o pareja o no cumple con sus deberes del hogar, merece ser reprendida por su esposo o pareja.	1,663	0,690
17. El varón siempre debe dejar en claro que es el quien manda en la casa.	1,544	0,463
18. Aunque haya maltrato, una mujer siempre debe estar con su esposo o pareja.	1,519	0,515
19. En ninguna situación la mujer debe contradecir las decisiones de su esposo o pareja.	1,669	0,638
20. La mujer siempre debe estar dispuesta a tener relaciones sexuales cuando su esposo o pareja lo desea.	1,713	0,697
21. La mujer no puede tomar decisiones sin el permiso de su esposo o pareja.	1,863	0,736
22. A fin de evitar discusiones en el hogar, la mujer debería ceder.	1,963	0,892

23. La mujer no debe tener amistades que su esposo o pareja no apruebe.	1,763	0,660
24. La mujer no debe molestar a su esposo o pareja con preguntas sobre sus ingresos económicos.	1,869	0,706
25. A las mujeres que son sumisas les gusta que las traten mal.	1,738	0,824
26. El varón es dominante y agresivo por eso trata duramente a la mujer.	1,800	0,903
27. El cuerpo de la mujer se puede usar para la publicidad de productos comerciales	1,800	0,953
28. La mujer debe permitir todo lo que su esposo o pareja le pida sexualmente.	1,675	0,623
29. Un varón tiene el derecho de usar la fuerza para corregir a su esposa si ella coquetea con otros varones.	1,694	0,641
30. La mujer que es infiel a su esposo o pareja debe tener alguna forma de castigo por él.	1,863	0,736
31. Las mujeres que descuidan a sus hijos merecen tener alguna forma de castigo por su esposo o pareja.	1,800	0,702
32. El amor y paciencia de la mujer, tarde o temprano hará que su esposo o pareja deje de ser violento.	1,881	0,646
33. El varón es violento por naturaleza y por eso no puede cambiar su conducta.	1,813	0,757
34. El varón cela a su esposa o pareja porque así le demuestra que la ama.	1,769	0,745
35. Una mujer que se viste provocativamente está buscando que la acosen sexualmente.	2,000	0,855

*Nota:* Base de datos – Tolerancia Social hacia la Violencia Contra las Mujeres - SPSS v.24

## **Interpretación**

De acuerdo a la tabla 10, se aprecia el nivel de variabilidad del total de preguntas que constituyen el cuestionario de la variable Tolerancia Social hacia la Violencia Contra las Mujeres, siendo la pregunta 02 con una media de mayor de 2,363 y con una varianza de 0,835 puntos; de igual forma la menor variabilidad se presenta en la pregunta 12, con una de 1,431 puntos y con una varianza de 0,498; siendo las preguntas de mayor variabilidad las que favorecen positivamente a su respectiva variable.

**Tabla 11**

*Análisis de la correlación de la variable Tolerancia Social hacia la Violencia Contra las Mujeres*

	Variable Tolerancia Social hacia la violencia contra las mujeres	Correlación
1	La mujer cuando sale de casa descuida sus labores en el hogar.	
2	Generalmente las amistades o familiares de la mujer se entrometen en su relación de pareja, poniéndola en contra del esposo o pareja.	0,243**
3	La mujer no debe trabajar si su esposo o pareja no quiere que lo haga	0,114
4	El ingreso económico del varón casado o conviviente y la forma como lo gasta, es un asunto privado que solo le incumbe a él.	0,336**
5	Algunas veces las mujeres solo entienden con gritos o golpes	0,175*
6	Toda mujer debe cumplir primero con su rol de madre, esposa o ama de casa, y después realizar sus propios sueños.	0,228**
7	Desde muy niñas, las mujeres deben aprender a ser pacientes, comprensivas y complacer a sus esposos o parejas en todo.	0,170*
8	A las mujeres les corresponde realizar las tareas del hogar.	-0,022
9	En todo hogar se necesita a un varón para que ponga orden y disciplina.	0,143
10	El esposo o pareja, siempre debe ser el jefe del hogar y quien represente a su familia.	0,220**
11	El esposo o pareja, es quien debe tomar las decisiones más importantes en el hogar.	0,187*
12	En una discusión de pareja, es normal que el varón como expresión de cólera insulte a su esposa o pareja.	-0,021
13	Si se ve a un varón golpeando a su esposa o pareja, debe ser porque ella hizo algo malo.	0,046
14	El varón tiene derecho a golpear o castigar a su mujer, cuando la situación lo justifica.	0,149
15	Si una mujer le falta el respeto a su esposo o pareja, ella merece alguna forma de castigo	0,067
16	Si una mujer no atiende a su esposo o pareja o no cumple con sus deberes del hogar, merece ser reprendida por su esposo o pareja.	0,239*
17	El varón siempre debe dejar en claro que es el quien manda en la casa.	0,0141
18	Aunque haya maltrato, una mujer siempre debe estar con su esposo o pareja	0,119
19	En ninguna situación la mujer debe contradecir las decisiones de su esposo o pareja.	0,291**
20	La mujer siempre debe estar dispuesta a tener relaciones sexuales cuando su esposo o pareja lo desea.	0,212**
21	La mujer no puede tomar decisiones sin el permiso de su esposo o pareja.	0,155*

22	A fin de evitar discusiones en el hogar, la mujer debería ceder.	-0,002
23	La mujer no debe tener amistades que su esposo o pareja no apruebe.	0,104
24	La mujer no debe molestar a su esposo o pareja con preguntas sobre sus ingresos económicos.	0,082
25	A las mujeres que son sumisas les gusta que las traten mal.	-0,035
26	El varón es dominante y agresivo por eso trata duramente a la mujer.	0,001
27	El cuerpo de la mujer se puede usar para la publicidad de productos comerciales.	0,132
28	La mujer debe permitir todo lo que su esposo o pareja le pida sexualmente.	0,133
29	Un varón tiene el derecho de usar la fuerza para corregir a su esposa si ella coquetea con otros varones.	0,083
30	La mujer que es infiel a su esposo o pareja debe tener alguna forma de castigo por él.	0,147
31	Las mujeres que descuidan a sus hijos merecen tener alguna forma de castigo por su esposo o pareja.	0,052
32	El amor y paciencia de la mujer, tarde o temprano hará que su esposo o pareja debe tener alguna forma de castigo por él.	0,031
33	El varón es violento por naturaleza y por eso no puede cambiar su conducta.	0,024
34	El varón cela a su esposa o pareja porque así le demuestra que la ama.	0,130
35	Una mujer que se viste provocativamente está buscando que la acosen sexualmente.	0,160*

*Nota:* Base de datos – Tolerancia Social hacia la Violencia Contra las Mujeres - SPSS v.24

## **Interpretación**

Conforme a la tabla 11, se muestra la magnitud de la correlación de la variable Tolerancia Social hacia la Violencia Contra las Mujeres, haciendo referencia que la pregunta 04, aporta con una correlación de 0,867 siendo la más alta, de forma inversa en la pregunta 12 es la más baja y negativa la cual tiene una correlación de -0,021; además se tiene que resaltar que cada uno de los elementos de la columna presentan un asterisco, lo que indicaría que la correlación es significativa.

## 5.1.2. Resultado de los datos sociodemográficos

**Tabla 12**

*Distribución de frecuencia, según datos sociodemográficos de los trabajadores de Municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa.*

<b>Datos sociodemográficos</b>	<b>n°</b>	<b>Porcentaje %</b>
<b>Sexo</b>		
Varón	30	18,8
Mujer	130	81,3
<b>Edad</b>		
18 a 38 años	16	10,0
30 a 40 años	93	58,1
50 a 60 años	44	27,5
60 a más	7	4,4
<b>Grado de instrucción</b>		
Primaria	54	33,8
secundaria	86	53,8
superior técnico	15	9,4
Superior universitario	5	3,1
<b>Estado civil</b>		
Casado/a	39	24,4
Conviviente	63	39,4
Separada/o	58	36,3
<b>Religión</b>		
Católico	119	74,4
Evangélico	18	11,3
Adventista	12	7,5
Ateo	0	0,0
Otros	11	6,9
<b>Grupo étnico al que pertenece</b>		
Aimara	105	65,6
Quechua	29	18,1
Mestizo	23	14,4
Afroperuano/afrodescendiente	2	1,3
Otros	1	0,6
<b>Total</b>	<b>160</b>	<b>100,0</b>

*Nota:* Base de datos – datos sociodemográficos, SPSS v.24

### Interpretación

De acuerdo a la tabla 12, se observa resultados sobre los datos socio demográficos de los trabajadores de Municipalidad Gregorio Albarracín Lanchipa, teniendo una población total de estudio de 160 trabajadores. De las cuales el 81,3% son mujeres,

mientras que solo el 18,8 % son varones; el 58,1% tienen edades que oscilan entre 30 a 40 años, mientras que solo el 10% tienen edades entre 18 a 38 años de edad; el 53,8% de trabajadores de la municipalidad tienen un grado de instrucción de nivel secundaria; además, el 39,4% de trabajadores respondieron que tienen un estado civil de convivencia, mientras que solo un 24,4% son casados. En cuanto a la religión, el 74,4% de trabajadores contestaron que son católicos, mientras que solo el 7,5% son adventistas. En relación a la autoidentificación étnica, se evidencia que el 65,6% de trabajadores son aimaras, seguido de un 18,1% son quechuas hablantes, y solo un 14,4% son mestizos.

### 5.1.3. Resultados sobre proceso migratorio

**Tabla 13**

*Distribución de frecuencia, según el Proceso migratorio de los trabajadores en la Municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa.*

<b>Característica de proceso migratorio</b>	<b>n°</b>	<b>Porcentaje %</b>
<b>Departamentos de procedencia</b>		
Puno	74	46,3
Cuzco	14	8,8
Arequipa	14	8,8
Tacna	53	33,1
Otro	5	3,1
<b>Lugar de nacimiento</b>		
Comunidad campesina	49	30,6
Centro Poblado	49	30,6
Capital de distrito	35	21,9
Capital de provincia	27	16,9
<b>Vivió alguna vez en una comunidad nativa</b>		
Si	48	30,0
No	95	59,4
No recuerdo	17	10,6
<b>Tiempo de vivió en alguna comunidad nativa</b>		
1 a 5 años	11	6,9
6 a 10 años	29	18,1
10 a 20 años	24	15,0
20 a más años	12	7,5
Nunca viví en comunidad nativa	84	52,5
<b>Tiempo que vive en Tacna</b>		

1 a 5 años	3	1,9
6 a 10 años	12	7,5
10 a 20 años	41	25,6
20 a más años	72	45,0
Siempre vivió en Tacna	32	20,0
<b>Cuánto tiempo viven sus padres en Tacna</b>		
Menos de 10 años	18	11,3
De 10 a 30 años	30	18,8
Más de 30 años	31	19,4
Siempre vivieron en Tacna	15	9,4
Nunca vivieron en Tacna	66	41,3
<b>Principal motivo para migrar a Tacna</b>		
El trabajo	75	46,9
Estudios	20	12,5
Familiares en Tacna que me animaron	44	27,5
Por aventura	4	2,5
Otros	17	10,6
<b>Total</b>	<b>160</b>	<b>100,0</b>

*Nota:* Base de datos – datos sociodemográficos, SPSS v.24

### **Interpretación**

En la tabla 13, se observa resultados sobre el proceso migratorio, al respecto se evidencia que el 46,3 % de trabajadores proceden del departamento de Puno; seguido de un 33,1 % son de Tacna; el 8,8 % son de procedencia de Cuzco y Arequipa; en cuanto al lugar de nacimiento, el 30,6 % de trabajadores son de la comunidad campesina y centro poblado, mientras que el 16,9 % son de capital de provincia. Con respecto a la vivencia de una comunidad nativa, el 59,0 % de trabajadores en su mayoría respondieron que no han vivido en comunidad nativa, seguido de un 30,0 % afirman que sí han vivido en una comunidad nativa. El 18,1% de trabajadores señala que han tenido una vivencia de 16 a 10 años en una comunidad nativa, mientras que el 52,5 % señala que nunca vivió en comunidad nativa. El 45,0 % de trabajadores señala que vive en Tacna de 20 a más años; mientras que solo un 1,9 % indica que viven de 1 a 5 años en Tacna. Con respecto a la pregunta, “Tiempo que viven sus padres en Tacna”, el 19,4 % de trabajadores señalan que sus padres viven más de 30 años en Tacna; mientras que solo el 11,3 % dicen que vivieron menos de 10 años en Tacna; el 41,3 % señala que nunca vivieron mis padres en Tacna. Y con respecto a la pregunta “cuál fue el principal motivo para migrar a Tacna”, el 46,9 % de trabajadores en su mayoría respondieron que

fue por motivos de trabajo, seguido de un 27,5 % fue por familiares en Tacna que alentaron mi decisión, mientras que solo una minoría de 2,5 % trabajadores señalan que fue por aventura.

## 5.2. RESULTADOS DE LAS VARIABLES DE ESTUDIO

### 5.2.1. Análisis descriptivo de la variable X<sub>1</sub>:

La variable Identidad étnica - cultural es transformada a partir de sus dimensiones y categorías, tal como se observa en la tabla 14.

**Tabla 14**

*Cálculo de la escala de baremo para la variable: Identidad Étnica - cultural*

Intervalo o puntaje	Escala de valoración
[ 12 – 24 >	Bajo nivel de identidad étnica
<25 – 37 >	Regular nivel de identidad étnica
<38 – 48 ]	Alto nivel de identidad étnica

*Nota:* Base de datos – reporte de SPSS v.24

**Tabla 15**

*Distribución de tendencia central y dispersión de la variable: Identidad Étnica - cultural*

Estadísticos	Identidad étnica multigrupo
Media	33,644
Moda	36,0
Desv. Típica	6,0671
N	160

*Nota:* Base de datos – reporte de SPSS v.24

**Tabla 16**

*Percepción de los trabajadores de la municipalidad Distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa, en relación a la variable: Identidad Étnica - cultural*

Identidad étnica Multigrupo	Frecuencia	Porcentaje %	Porcentaje acumulado
Bajo nivel de identidad	18	11,3	11,3
Regular nivel de identidad	107	66,9	78,1
Alto nivel de identidad	35	21,9	100,0
Total	160	100,0	

*Nota:* Base de datos – Identidad étnica multigrupo SPSS v.24

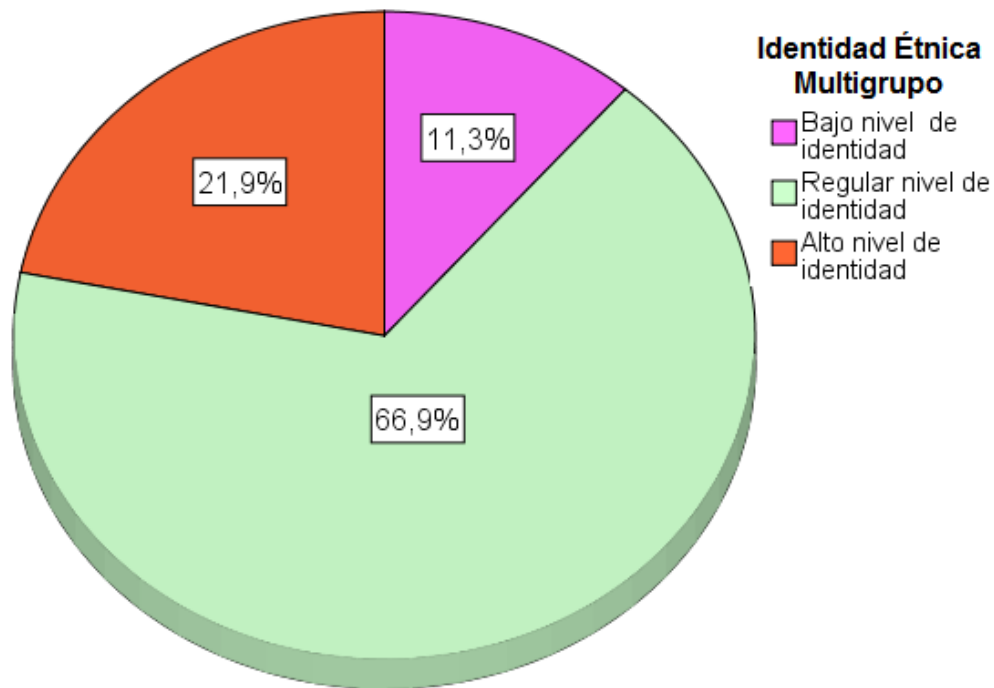
## **Interpretación**

De acuerdo a la tabla 16, se aprecia que el 11,3 % de los trabajadores de la municipalidad distrital Gregorio Albarracín Lanchipa, presentan bajo nivel de identidad étnica-cultural; seguido de un 66,9 % presentan regular nivel de identidad étnica; mientras que solo un 21,9 % de trabajadores señalan que tienen alto nivel de identidad étnica – cultural en la municipalidad.

Por tanto, se llega a concluir que la mayoría de los trabajadores de la municipalidad distrital Gregorio Albarracín Lanchipa encuestados de un 66,9 % evidencia que tienen regular nivel de identidad étnica -cultural. Lo que significa que los trabajadores muestran poco o regular identificación o sentimiento de pertenencia y/o cercanía a su grupo social, lo cual, sería posiblemente por procesos de aculturización, o deseo de aceptación en el nuevo escenario social en el que se desenvuelve.

**Figura 2**

*Distribución de frecuencia, según la variable Identidad Étnica - cultural*



Nota: Tabla 15

**Dimensiones de la variable X<sub>1</sub>**

**Tabla 17**

*Tendencia central y dispersión de las dimensiones de la variable Identidad Étnica - cultural*

Dimensiones	Media	Moda	Desviación Típica
Compromiso étnico – cultural.	20,31	21	4,451
Exploración étnica – cultural.	13,331	14	2,469

Nota: Base de datos – Identidad étnica Multigrupo SPSS v.24

**Tabla 18**

*Cálculo de la escala de baremo para la dimensión: Compromiso étnico – Cultural.*

Intervalo o puntaje	Escala de valoración
[ 07 – 14 >	Bajo nivel de Compromiso étnico
< 15 – 21 >	Regular nivel de Compromiso étnico
< 22 – 28 ]	Alto nivel de Compromiso étnico

Nota: Base de datos – reporte de SPSS v.24

**Tabla 19**

*Percepción de los trabajadores de la Municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa, respecto a la dimensión Compromiso étnico – Cultural.*

Compromiso étnico - cultural	Frecuencia	Porcentaje %	Porcentaje acumulado
Bajo nivel de compromiso	23	14,4	14,4
Regular nivel de compromiso.	<b>86</b>	<b>53,8</b>	<b>68,1</b>
Alto nivel de compromiso.	51	31,9	100,0
Total	160	100,0	

Fuente: Base de datos – Identidad étnica multigrupo SPSS v.24

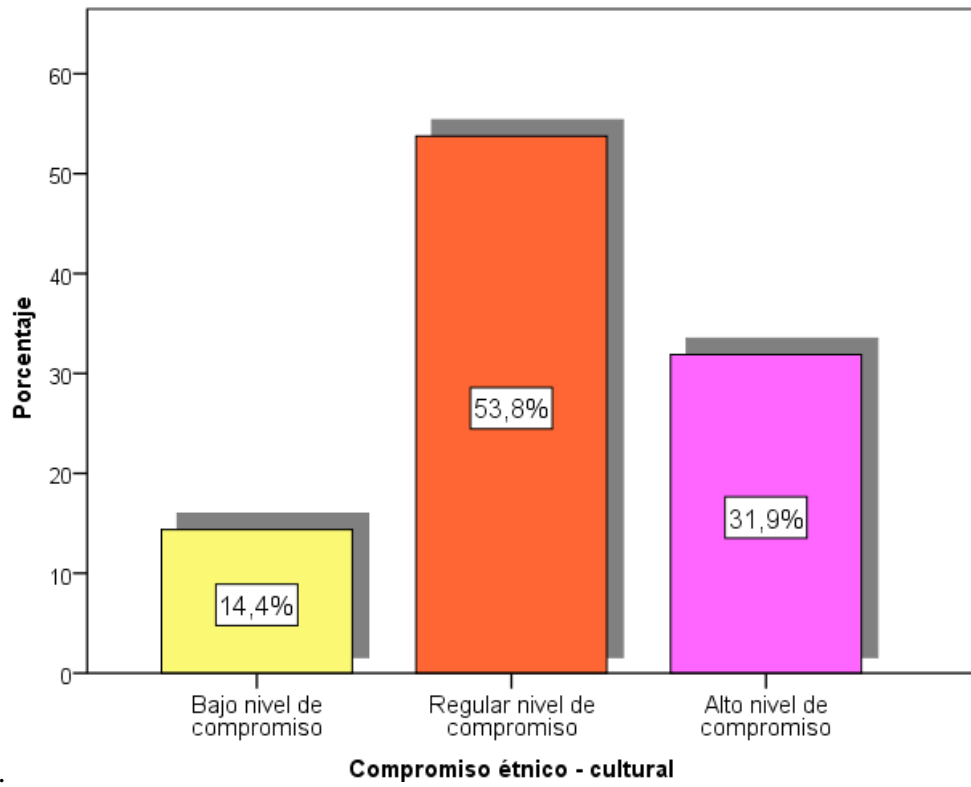
### **Interpretación**

En la tabla 19, y figura respectiva, donde se aprecia que el 14,4% de trabajadores encuestados presentan bajo nivel de compromiso étnico - cultural; seguido de un 53,8% de trabajadores evidencian que tienen regular nivel de compromiso étnico - cultural; mientras que el 31,9% de trabajadores muestran que tienen alto nivel de compromiso étnico cultural con su grupo social o institución al que pertenece.

Por tanto, se llega concluir que el 53,8% de los trabajadores encuestados de la Municipalidad Gregorio Albarracín Lanchipa, evidencian que tienen regular nivel de Compromiso étnico – cultural.

**Figura 3**

*Percepción de los trabajadores de la Municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa, respecto a la dimensión Compromiso étnico – Cultural.*



Nota: Tabla 17

**Tabla 20***Cálculo de la escala de baremo para la dimensión: Exploración étnica - cultural*

Intervalo o puntaje	Escala de valoración
[ 05 – 10 >	Bajo nivel de exploración étnica
< 11 – 15 >	Regular nivel de exploración étnica
< 16 – 20 ]	Alto nivel de exploración étnica

Fuente: Base de datos – reporte de SPSS v.24

**Tabla 21***Percepción de los trabajadores de la Municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa, respecto a la dimensión Exploración étnica - cultural*

Exploración étnica – cultural	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Bajo nivel de exploración étnica.	23	14,4	14,4
Regular nivel de exploración étnica.	<b>115</b>	<b>71,9</b>	<b>86,3</b>
Alto nivel de exploración étnica.	22	13,8	100,0
Total	160	100,0	

Nota: Base de datos – Identidad étnica multigrupo SPSS v.24

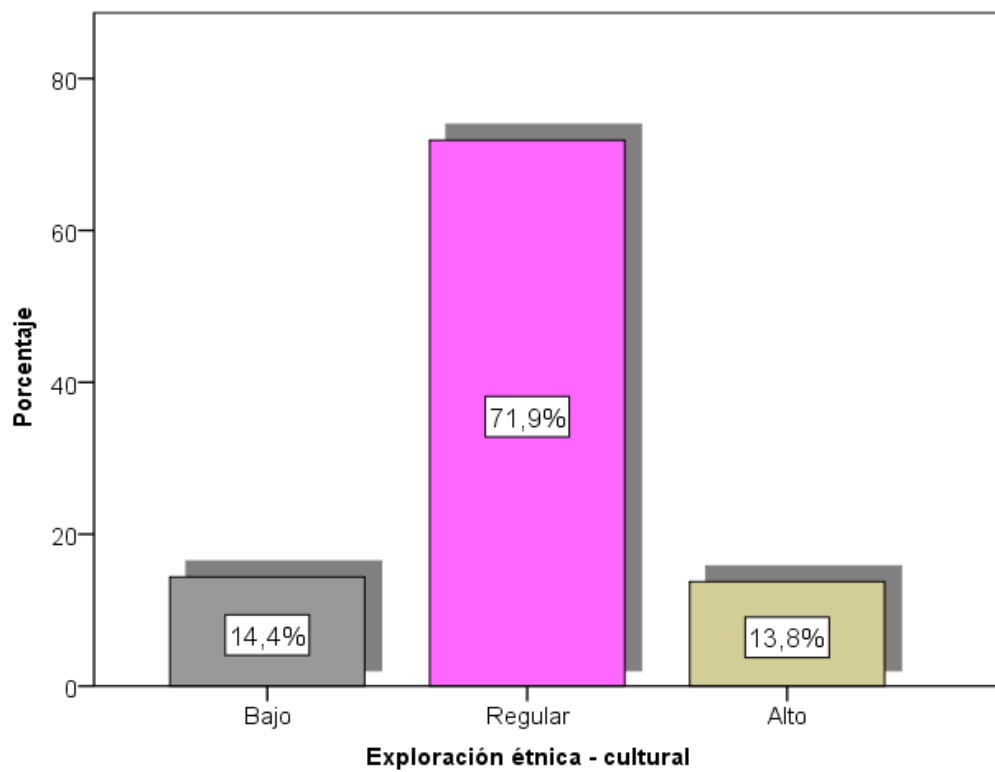
**Interpretación**

De acuerdo a la tabla 21, se observa resultados, donde el 14,4% de trabajadores encuestados de la municipalidad, muestran que tienen bajo nivel de exploración étnica, seguido de un 71,9% de trabajadores señalan que tienen regular o medio nivel de exploración étnica cultural; sin embargo, el 13,8% de trabajadores contestaron que tienen alto nivel de exploración étnica cultural en su institución.

Por tanto, se concluye que mayoría de los trabajadores encuestados en la Municipalidad Gregorio Albarracín Lanchipa de 71,9% evidencian tener regular nivel de exploración étnica. Lo que significa que los trabajadores de la municipalidad se sienten regularmente o poco ligado a su grupo social de referencia, las personas regularmente participan en las manifestaciones culturales dentro del grupo de referencia.

**Figura 4**

*Percepción de los trabajadores de la Municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa, respecto a la dimensión Exploración Étnica – Cultural*



*Nota:* esta gráfica representa la Tabla 20

### 5.2.2. Análisis descriptivo de la variable X<sub>2</sub>:

La variable tolerancia social hacia la violencia contra las mujeres es transformada a partir de sus dimensiones, y categorizadas tal como se indica en la tabla 21.

**Tabla 22**

*Cálculo de la escala de baremo para la variable: Tolerancia Social de la violencia contra las mujeres*

<b>Intervalo o puntaje</b>	<b>Escala de valoración</b>
[ 35 – 63 >	Bajo nivel de Tolerancia social
< 64 – 92 >	Regular nivel de Tolerancia social
< 93 – 120 ]	Alto nivel de Tolerancia social

*Nota:* Base de datos – reporte de SPSS v.24

**Tabla 23**

*Distribución de tendencia central y dispersión de la variable: Tolerancia Social de la violencia contra las mujeres*

<b>Estadísticos</b>	<b>Identidad étnica multigrupo</b>
Media	62,868
Moda	65,0
Desv. Típica	15,914
N	160

*Nota:* Base de datos – reporte de SPSS v.24

**Tabla 24**

*Percepción de los trabajadores de la Municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa, respecto a la variable Tolerancia Social de la violencia contra las mujeres*

Tolerancia Social sobre la violencia contra las mujeres	Frecuencia	Porcentaje %	Porcentaje acumulado
Bajo nivel de tolerancia	77	48,1	48,1
Regular nivel de tolerancia	74	46,3	94,4
Alto nivel de tolerancia	9	5,6	100,0
Total	160	100,0	

*Nota:* Base de datos – Tolerancia social de la violencia contra la mujer, SPSS v.24

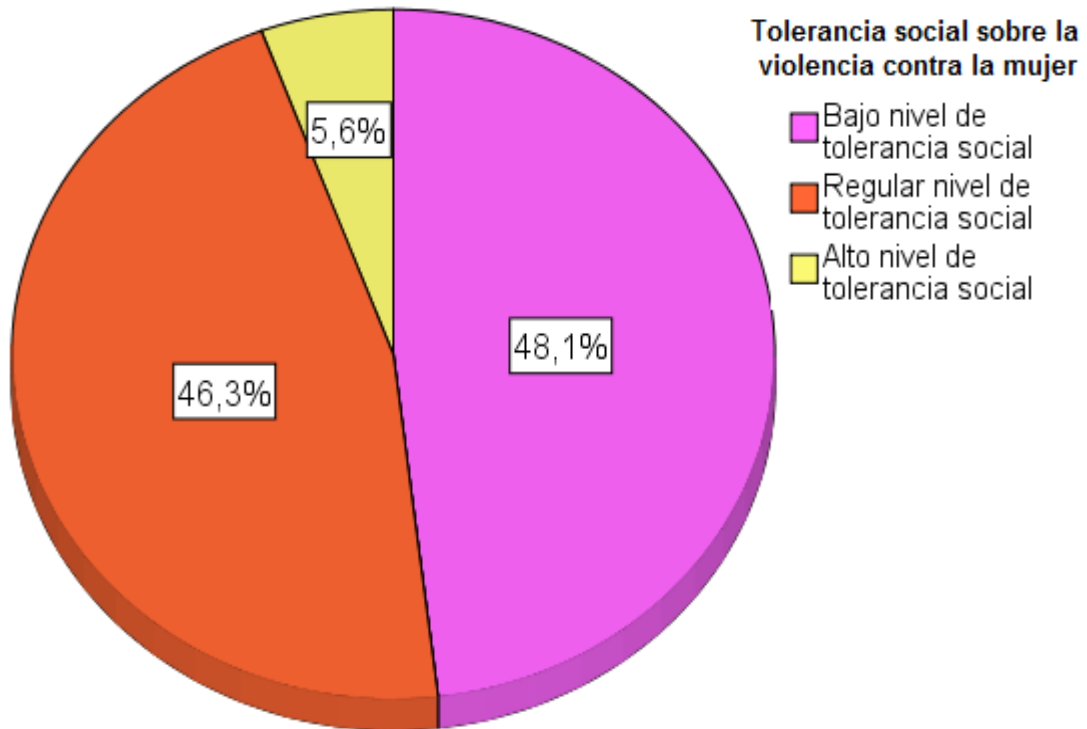
### **Interpretación**

En la tabla 24 y figura respectiva, se observa resultados; donde el 48,1% de trabajadores encuestados respondieron que tienen bajo nivel de tolerancia social de la violencia contra las mujeres; seguido de un 46,3% de trabajadores muestran que tienen regular nivel de tolerancia social sobre la violencia contra las mujeres; mientras que solo un 5,6% de trabajadores presentan alto nivel de tolerancia social sobre la violencia.

Por tanto, se concluye que la mayoría de los trabajadores encuestados en la Municipalidad, el 48,1% de ellos evidencian que hay bajo nivel de tolerancia social de la violencia y seguido de un 46,3% con regular nivel de tolerancia; lo que significa que, en la institución municipal, los trabajadores siguen aceptando o permitiendo de forma regular la tolerancia social sobre violencia, ya sea por cambios de estereotipos culturales o condiciones que perpetúan la violencia.

**Figura 5**

*Percepción de los trabajadores de la Municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa, respecto a la variable Tolerancia Social de la violencia contra las mujeres.*



*Nota:* esta gráfica representa la tabla 23

## Dimensiones de la variable X<sub>2</sub>

**Tabla 25**

*Tendencia central y dispersión de las dimensiones de la variable Tolerancia Social de la violencia contra las mujeres de la Municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa*

Dimensiones	Media	Moda	Desviación Típica
Actitudes	21,45	13	6,693
Creencias	21,58	24	5,576
Imaginario	19,83	22	6,432

*Nota:* Base de datos – Tolerancia social de la violencia contra la mujer, SPSS v.24

**Tabla 26**

*Cálculo de la escala de baremo para la dimensión: Actitudes*

Intervalo o puntaje	Escala de valoración
[ 13 – 26 >	Bajo nivel de actitud
< 27 – 40 >	Regular nivel de actitud
< 41 – 52 ]	Alto nivel de actitud

*Nota:* Base de datos – reporte de SPSS v.24

**Tabla 27**

*Percepción de los trabajadores de la Municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa, respecto a la Dimensión Actitudes*

	Dimensión Actitudes	Frecuencia	Porcentaje %	Porcentaje acumulado
Válidos	Bajo nivel de actitud	126	78,8	78,8
	Regular nivel de actitud	33	20,6	99,4
	Alto nivel de actitud	1	0,6	100,0
	Total	160	100,0	

Fuente: Base de datos – Tolerancia social de la violencia contra la mujer, SPSS v.24

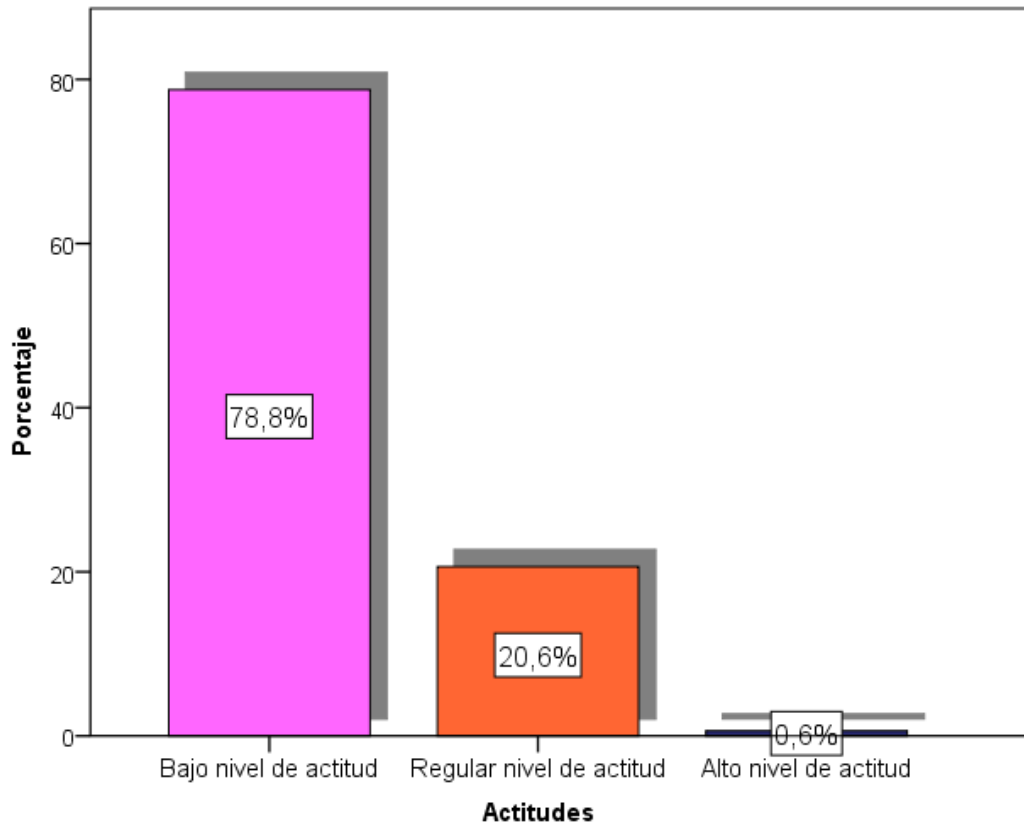
## **Interpretación**

De acuerdo a la tabla 27 y figura respectiva, se observa los resultados obtenidos, donde el 78,8 % de trabajadores encuestados muestran que tienen bajo nivel de actitud para tolerar la violencia; el 20,6 % de los trabajadores evidencian regular nivel de actitudes para la tolerancia social de la violencia; mientras que solo un 0,6 % de ellos consideran tener alto nivel de tolerancia hacia la violencia contra las mujeres respecto a las actitudes.

Por tanto, se llega concluir que la mayoría de los trabajadores encuestados en la Municipalidad Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa, no tienen actitudes que toleran la violencia.

**Figura 6**

*Percepción de los trabajadores de la Municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa, respecto a la Dimensión Actitudes*



Nota: Tabla 5

**Tabla 28***Cálculo de la escala de baremo para la dimensión: Creencias*

Intervalo o puntaje	Escala de valoración
[ 11 – 19 >	Bajo nivel de creencias
< 20 – 28 >	Regular nivel de creencias
< 29 – 36 ]	Alto nivel de creencias

Fuente: Base de datos – reporte de SPSS v.24

Tabla 29.

*Percepción de los trabajadores de la Municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa, respecto a la dimensión Creencias*

	Dimensión Creencias	Frecuencia	Porcentaje %	Porcentaje acumulado
Válidos	Bajo nivel de creencias	54	33,8	33,8
	Regular nivel de creencias	<b>92</b>	<b>57,5</b>	91,3
	Alto nivel de creencias	14	8,8	100,0
	Total	160	100,0	

Nota: Base de datos – Tolerancia social de la violencia contra la mujer, SPSS v.24

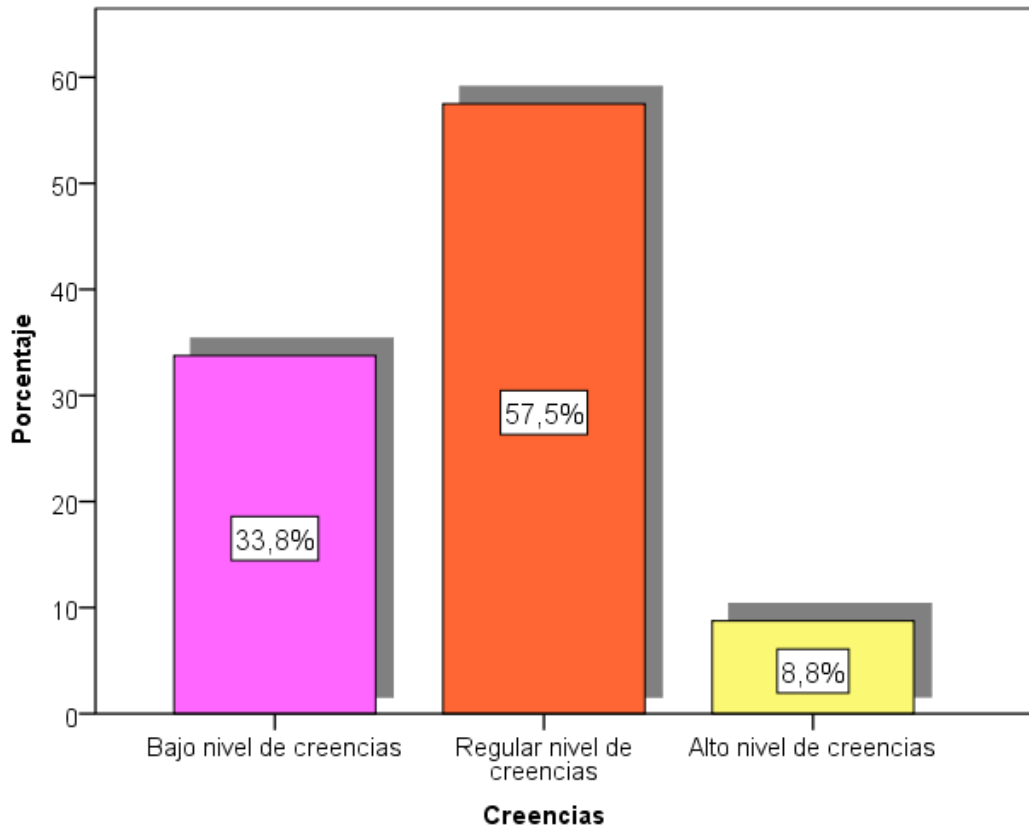
**Interpretación**

En la tabla 29 y figura respectiva, se aprecia los resultados obtenidos, donde el 33,8 % de los trabajadores de la municipalidad muestran bajo nivel de creencias que toleran la violencia contra las mujeres; seguido de un 57,5 % de trabajadores señalan que tienen regular nivel de creencias; mientras que el 8,8 % de los trabajadores evidencian que tienen alto nivel de creencias que toleran la violencia contra las mujeres.

En consecuencia, se llega a concluir que la mayoría de los trabajadores que representan el 57,5 %, presentan regular nivel de creencias que toleran socialmente la violencia contra las mujeres.

**Figura 7**

*Percepción de los trabajadores de la Municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa, respecto a la dimensión Creencias.*



*Nota:* esta gráfica representa la Tabla 28

**Tabla 30***Cálculo de la escala de baremo para la dimensión: Imaginarios*

Intervalo o puntaje	Escala de valoración
[ 11 – 22 >	Bajo nivel de imaginarios
< 23 – 34 >	Regular nivel imaginarios
< 35 – 44 ]	Alto nivel de imaginarios

*Nota:* Base de datos – reporte de SPSS v.24

Tabla 31.

*Percepción de los trabajadores de la Municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa, respecto a la dimensión Imaginarios*

	Dimensión Imaginarios	Frecuencia	Porcentaje %	Porcentaje acumulado
Válidos	Bajo nivel de imaginarios	114	71,3	71,3
	Regular nivel de imaginarios	41	25,6	96,9
	Alto nivel de imaginarios	5	3,1	100,0
	Total	160	100,0	

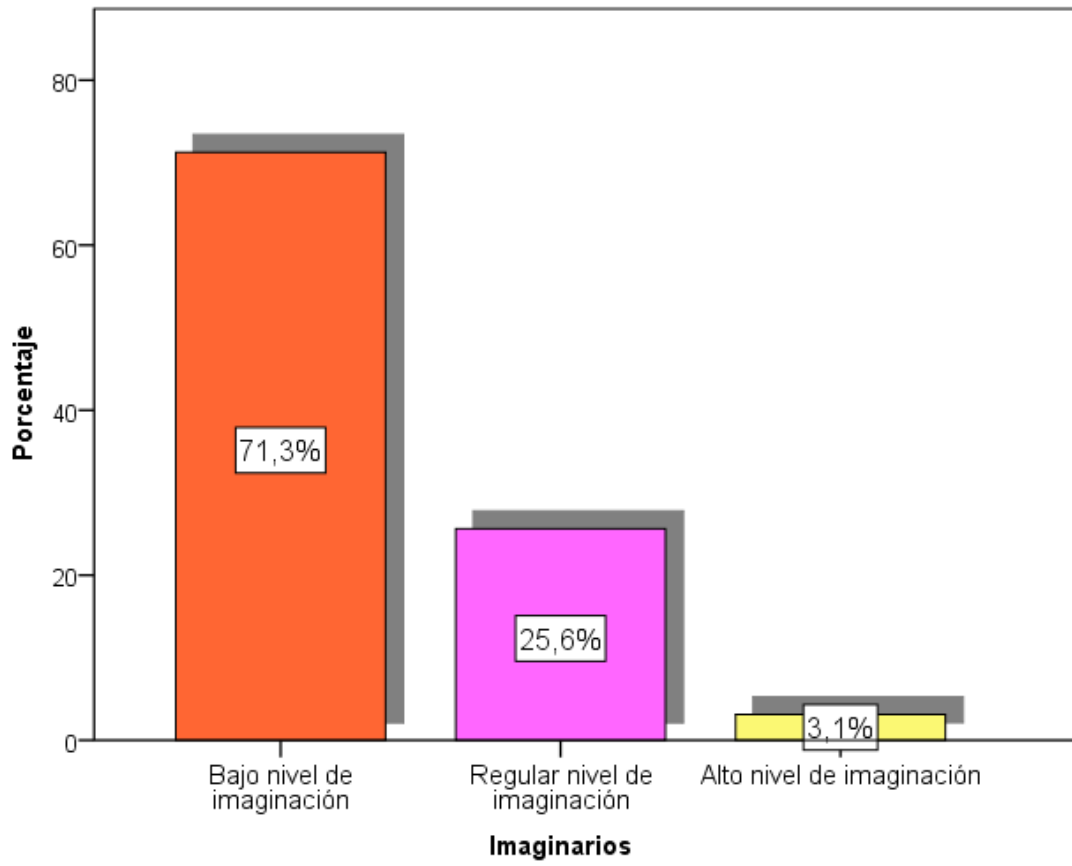
*Nota:* Base de datos – Tolerancia social de la violencia contra la mujer, SPSS v.24**Interpretación**

De acuerdo a la tabla 31 y figura respectiva, se observa que el 71,3% de trabajadores encuestados presentan bajo nivel de representaciones y/o estereotipos que toleran la violencia; el 25,6% de trabajadores presentan regular nivel de representaciones y estereotipos, mientras que solo un porcentaje de 3,1% de trabajadores muestran alto nivel de representaciones y estereotipos que toleran socialmente la violencia.

Se llega a concluir, que en su mayoría de los trabajadores encuestados representados en un 71,3% consideran que existe regular o medio nivel de imaginarios, estereotipos o representaciones que toleran la violencia hacia las mujeres.

**Figura 8**

*Percepción de los trabajadores de la Municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa, respecto a la dimensión Imaginarios.*



*Nota:* esta gráfica representa la Tabla 7

### 5.3. CONTRASTE DE HIPÓTESIS

#### 5.3.1. Prueba de normalidad:

##### a) Prueba de normalidad de la variable: Identidad Étnica - Cultural

Para efectuar la prueba de normalidad, el planteamiento de la hipótesis es:

$H_0$  : Los datos para la variable, Identidad Étnica - cultural provienen de una distribución normal.

$H_1$  : Los datos para la variable, Identidad Étnica - cultural no provienen de una distribución normal.

Sig o p-valor  $> 0,05$ : Se acepta  $H_0$

Sig o p-valor  $< 0,05$ : Se rechaza  $H_0$

**Tabla 32**

*Análisis de la Prueba de normalidad para la variable, Identidad Étnica*

Identidad étnica Multigrupo	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
	<b>0,126</b>	<b>160</b>	<b>0,000</b>	0,970	160	0,002

a. Corrección de significación de Lilliefors

*Nota:* Base de datos – Identidad étnica Multigrupo SPSS v.24

#### **Interpretación**

Según los valores de la tabla 32, se aprecia resultados sobre la evaluación de la variable Identidad Étnica - cultural, y el número de encuestas de 160 que es mayor a 50, se analiza la columna de la prueba de Kolmogórov-Smirnov, en la que la significancia asintótica ó p-valor es de 0,000; lo cual es menor que 0,05; por lo que se rechaza la Hipótesis  $H_0$  y se acepta la hipótesis alterna  $H_1$ . Por tanto, se interpreta que los datos analizados de la variable en estudio, no provienen de una distribución normal.

**b) Prueba de normalidad de la variable: Tolerancia social de la violencia contra las mujeres**

Para efectuar la prueba de normalidad, el planteamiento de la hipótesis es:

$H_0$  : Los datos para la variable, Tolerancia social de la violencia contra las mujeres provienen de una distribución normal.

$H_1$  : Los datos para la variable, Tolerancia social de la violencia contra las mujeres no provienen de una distribución normal.

Sig o p-valor > 0,05: Se acepta  $H_0$

Sig o p-valor < 0,05: Se rechaza  $H_0$

**Tabla 33**

*Análisis de la Prueba de normalidad para la variable, Tolerancia social de la violencia contra las mujeres.*

Tolerancia social hacia la violencia contra las Mujeres	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
	<b>0,160</b>	<b>160</b>	<b>0,001</b>	0,974	160	0,002

a. Corrección de la significación de Lilliefors

**Interpretación**

De acuerdo a los valores obtenidos de la tabla 33, se observa resultados sobre la evaluación de la variable Tolerancia social de la violencia contra las mujeres y el número de encuestados es de 160 que es mayor a 50; de la cual, se analiza la columna de la prueba de Kolmogórov-Smirnov, en la que la significancia asintótica ó P-valor es de 0,001, el cual es menor a 0,05 entonces se llega a rechazar la  $H_0$ . Se interpreta, que los datos de la variable tolerancia social e la violencia contra las mujeres no provienen de una distribución normal.

### 5.3.2. Verificación de las hipótesis

A continuación, se presenta las hipótesis de estudio para su respectiva verificación y contrastación estadística:

#### 5.3.2.1. Verificación de la primera hipótesis específica

Se desarrolla los siguientes pasos:

##### a) Planteamiento estadístico

$H_0$  = No existe relación significativa entre el compromiso étnico - cultural y la tolerancia social de la violencia contra las mujeres por la condición de migrante interno que tiene la mayoría de los trabajadores de la Municipalidad distrital Gregorio Albarracín Lanchipa.

$H_1$  = Existe relación significativa entre el compromiso étnico - cultural y la tolerancia social de la violencia contra las mujeres por la condición de migrante interno que tiene la mayoría de los trabajadores de la Municipalidad distrital Gregorio Albarracín Lanchipa.

b) **Nivel de significancia:**  $\alpha = 0,05$  (nivel de significancia a 95 %)

##### c) Criterios para la contrastación de la hipótesis:

Si el Sig o p-valor  $> 0,05$ ; se acepta  $H_0$  y se rechaza la  $H_1$ .

Si el Sig o p-valor  $< 0,05$ ; se rechaza la  $H_0$  y se acepta  $H_1$ .

##### d) Prueba estadística:

A razón que los datos recogidos responden a una escala ordinal y difieren de la distribución normal, se aplica la prueba no paramétrica de *Rho de Spearman*, haciendo uso del programa estadístico de SPSS v.24; donde:

**Tabla 34**

*Análisis de correlación Rho de Spearman realizado entre Compromiso Étnico – Cultural y Tolerancia Social de la Violencia Contra las Mujeres por la condición de migrante interno que tiene la mayoría de los trabajadores de la Municipalidad Distrital Gregorio Albarracín Lanchipa.*

		Compromiso étnico – cultural.	Tolerancia social de la violencia contra las mujeres
Rho de Spearman	Compromiso étnico - cultural	Coefficiente de correlación	1,000
		Sig. (bilateral)	.
		N	160
	Tolerancia Social de la violencia contra las mujeres	Coefficiente de correlación	-0,127
		Sig. (bilateral)	0,110
		N	160

*Nota:* base de datos entre Compromiso étnico cultural y Tolerancia social de la violencia contra las mujeres, SPSS v.24

**Tabla 35**

*Distribución de la tabla de contingencia entre Compromiso Étnico - Cultural y Tolerancia Social de la violencia contra las mujeres por la condición de migrante interno que tiene la mayoría de los servidores públicos Municipalidad Distrital Gregorio Albarracín Lanchipa.*

		Tolerancia Social de la violencia contra las mujeres						Total	
		<b>Bajo nivel de tolerancia</b>		Regular nivel de tolerancia		Alto nivel de tolerancia			
		n	%	n	%	n	%	n	%
Compromiso étnico -Cultural.	Bajo nivel de compromiso.	8	5,0%	13	8,1%	2	1,3%	23	14,4%
	<b>Regular nivel de compromiso.</b>	41	25,6%	40	25,0%	5	3,1%	86	<b>53,8%</b>
	Alto nivel de compromiso.	28	17,5%	21	13,1%	2	1,3%	51	31,9%
	Total	77	<b>48,1%</b>	74	46,3%	9	5,6%	160	100,0%

*Nota:* base de datos entre Compromiso étnico cultural y Tolerancia social de la violencia contra las mujeres, SPSS v.24

**e) Regla de decisión:**

Valor Sig. < 0,05; se rechaza la  $H_0$

Valor Sig. > 0,05; No se rechaza  $H_0$

**Interpretación**

En la tabla 34, se evidencia el valor de coeficiente de correlación Rho de Spearman es de -0,124 y el p-valor es mayor a 0,052; en consecuencia, se rechaza la hipótesis alterna  $H_1$ , y queda aceptada la hipótesis nula  $H_0$ , y se concluye que existe una correlación negativa muy baja entre el Compromiso Étnico – Cultural y Tolerancia Social de la Violencia Contra las Mujeres por la condición de migrante interno que tiene la mayoría de los trabajadores de la Municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa. Asimismo, conforme a la tabla 35, se logró hallar que existe regular nivel de compromiso étnico cultural de 53,8 % en su mayoría y mientras que el 48,1 % de los trabajadores de la municipalidad presentan bajo nivel de tolerancia social. Lo que significa que a menor o regular compromiso étnico en los trabajadores, menor o bajo nivel de tolerancia social de la violencia contra las mujeres presenta los trabajadores de la Municipalidad.

### 5.3.2.2. Verificación de la segunda hipótesis específica

Se desarrolla los siguientes pasos:

**a) Planteamiento estadístico**

$H_0$  = No existe relación significativa entre la exploración étnica – cultural y la tolerancia social de la violencia contra las mujeres por la condición de migrante interno que tiene la mayoría de los trabajadores de la Municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa.

$H_1$  = Existe relación significativa entre la exploración étnica – cultural y la tolerancia social de la violencia contra las mujeres por la condición de migrante interno que tiene la mayoría de los trabajadores de la Municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa.

**b) Nivel de significancia:**  $\alpha = 0,05$  (nivel de significancia a 95 %)

**c) Criterios para la contrastación de la hipótesis:**

Si el Sig o p-valor  $> 0,05$ ; se acepta  $H_0$  y se rechaza la  $H_1$ .

Si el Sig o p-valor  $< 0,05$ ; se rechaza la  $H_0$  y se acepta  $H_1$ .

**d) Prueba estadística:**

A razón que los datos recogidos responden a una escala ordinal y difieren de la distribución normal, se aplica la prueba no paramétrica de *Rho de Spearman*, haciendo uso del programa estadístico de SPSS v.24; donde:

**Tabla 36**

*Análisis de correlación Rho de Spearman realizado entre Exploración étnica- cultural y Tolerancia Social de la Violencia Contra las Mujeres por la condición de migrante interno que tiene la mayoría de los trabajadores Municipalidad Distrital Gregorio Albarracín Lanchipa.*

			Exploración étnica – cultural.	Tolerancia social de la violencia contra las mujeres.
Rho de Spearman	Exploración étnica – cultural.	Coefficiente de correlación	1,000	-0,161*
		Sig. (bilateral)	.	0,042
		N	160	160
	Tolerancia social de la violencia contra las mujeres.	Coefficiente de correlación	-0,161*	1,000
		Sig. (bilateral)	0,042	.
		N	160	160

\*. La correlación es significativa al nivel 0,05 (bilateral).

**Tabla 37**

*Distribución de la tabla de contingencia entre Exploración Étnica – Cultural y Tolerancia Social de la Violencia contra las mujeres por la condición de migrante interno que tiene la mayoría de los trabajadores Municipalidad Distrital Gregorio Albarracín Lanchipa.*

		Tolerancia Social de la violencia contra las mujeres						Total	
		Bajo nivel de tolerancia		Regular nivel de tolerancia		Alto nivel de tolerancia			
		n	%	n	%	n	%	n	%
Exploración étnica – cultural.	Bajo nivel de exploración étnica.	8	5,0%	15	9,4%	0	0,0%	23	14,4%
	Regular nivel de exploración étnica.	54	33,8%	52	32,5%	9	5,6%	115	<b>71,9%</b>
	Alto nivel de exploración étnica.	15	9,4%	7	4,4%	0	0,0%	22	13,8%
Total		77	<b>48,1%</b>	74	46,3%	9	5,6%	160	100,0%

*Nota:* base de datos entre Compromiso social cultural y Tolerancia social de la violencia contra las mujeres, SPSS

v.24

**e) Regla de decisión:**

Valor Sig. < 0,05; se rechaza la  $H_0$

Valor Sig. > 0,05; No se rechaza  $H_0$

**Interpretación**

De acuerdo a la tabla 36, se evidencia el valor de coeficiente de correlación Rho de Spearman es de -0,161 y con una significancia del p-valor es 0,042 puntos menor a 0,05; en consecuencia, se rechaza la hipótesis nula  $H_0$ , y queda aceptada la hipótesis alterna  $H_1$ , y se concluye que existe una correlación inversa, de significancia negativa muy baja entre la Exploración Étnico – Cultural y Tolerancia Social de la Violencia Contra las Mujeres por la condición de migrante interno que tiene la mayoría de los trabajadores de la Municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa. Asimismo, conforme a la tabla 37, se logró hallar que existe regular nivel de Exploración étnico cultural de 71,98 % en su mayoría y mientras que el 48,1 % de los trabajadores de la municipalidad presentan bajo nivel de tolerancia social. Lo que significa que a menor o regular nivel de exploración étnica - cultural, menor o bajo nivel de tolerancia social de la violencia contra las mujeres presentan los trabajadores de la Municipalidad.

### 5.3.2.3. Verificación de la hipótesis general:

Se desarrolla los siguientes pasos:

**a) Planteamiento estadístico**

$H_0$  = No existe relación significativa entre la Identidad Étnica – Cultural y la Tolerancia Social de la Violencia Contra las Mujeres por la Condición de migrante interno que tiene la mayoría de los trabajadores de la Municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa.

$H_1$  = Existe relación significativa entre la Identidad Étnica – Cultural y la Tolerancia Social de la Violencia contra las Mujeres por la condición de migrante interno que tiene la mayoría de los trabajadores de la Municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa.

**b) Nivel de significancia:**  $\alpha = 0,05$  (nivel de significancia a 95%)

**c) Criterios para la contrastación de la hipótesis:**

Si el Sig o p-valor  $> 0,05$ ; se acepta  $H_0$  y se rechaza la  $H_1$ .

Si el Sig o p-valor  $< 0,05$ ; se rechaza la  $H_0$  y se acepta  $H_1$ .

**d) Prueba estadística:**

A razón que los datos recogidos responden a una escala ordinal y difieren de la distribución normal, se aplica la prueba no paramétrica de *Rho de Spearman*, haciendo uso del programa estadístico de SPSS v.24; donde:

**Tabla 38**

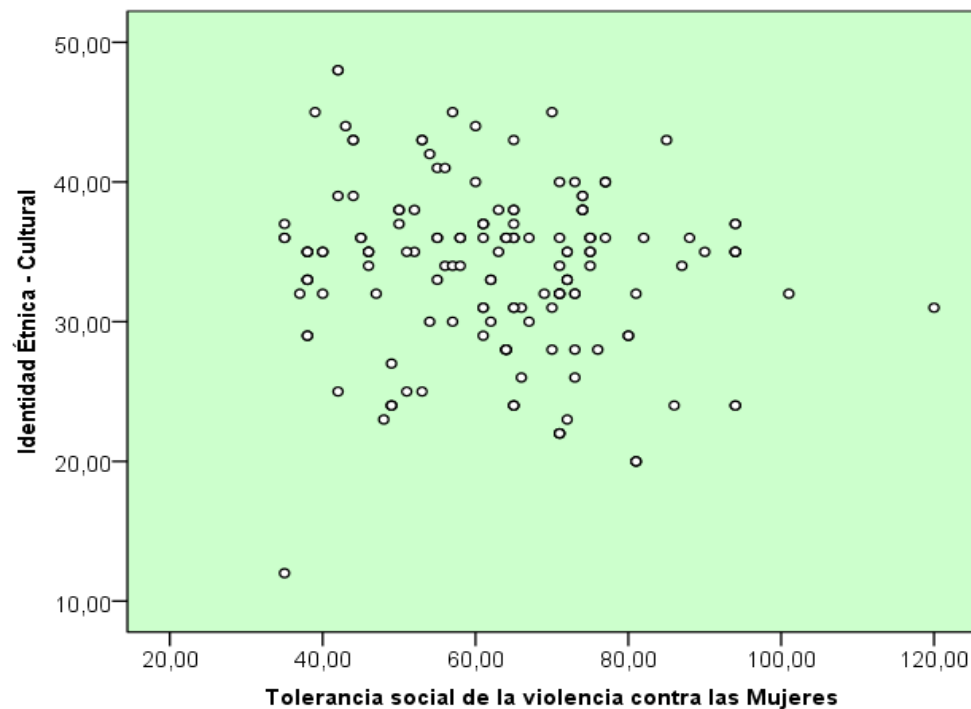
*Análisis de correlación Rho de Spearman realizado entre Identidad Étnica – Cultural y Tolerancia Social de la Violencia Contra las Mujeres por la condición de migrante interno que tiene la mayoría de los trabajadores Municipalidad Distrital Gregorio Albarracín Lanchipa.*

		Identidad Étnica – Cultural.	Tolerancia social de la violencia contra las mujeres.
Rho de Spearman	Identidad Étnica - Cultural.	Coeficiente de correlación	1,000
		Sig. (bilateral)	0,033
		N	160
	Tolerancia social de la violencia contra las Mujeres.	Coeficiente de correlación	-0,169*
		Sig. (bilateral)	0,033
		N	160

\*. La correlación es significativa al nivel 0,05 (bilateral).

**Figura 9**

*Diagrama de dispersión entre la Identidad Étnica – Cultural y la Tolerancia Social de la Violencia contra las Mujeres por la condición de migrante interno que tiene la mayoría de los trabajadores Municipalidad Distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa.*



Nota: esta gráfica representa la dispersión de la Tabla 37

**f) Regla de decisión:**

Valor Sig. < 0,05; se rechaza la  $H_0$

Valor Sig. > 0,05; No se rechaza  $H_0$

**Interpretación**

En la tabla 38, se evidencia el valor de coeficiente de correlación Rho de Spearman es de -0,169 y con una significancia de p-valor = 0,033 puntos menor a 0,05; en consecuencia, se rechaza la hipótesis nula y se queda aceptada la hipótesis alterna, en el que se muestra que existe una relación inversa y negativa entre la Identidad Étnica – Cultural y la Tolerancia Social de la Violencia contra las Mujeres por la condición de migrante interno que tiene la mayoría de los trabajadores de la Municipalidad Distrital Gregorio Albarracín Lanchipa. Debido a que se obtuvo una baja fuerza de rho de Spearman de -0,169 puntos, lo cual indica que existe correlación es inversa y de nivel de significancia negativa muy baja.

## DISCUSIÓN

Respecto a los procesos migratorios, los resultados muestran que la mayoría de trabajadores de la municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa migraron con el objetivo de encontrar nuevas oportunidades laborales, además, fueron motivados por familiares que ya residían en la ciudad, estos resultados coinciden con las lo expuesto por Condori (2006), quien sostiene que los migrantes tomaron el camino de la migración gracias a sus redes familiares y paisanaje y la redes de migración; Además, fundamentado en el Modelo de repulsión – atracción que menciona que la migración tiene causas históricas y brinda especial consideración a las razones económicas, existen otros factores como las leyes opresivas, impuestas elevados, factores climáticos y condiciones sociales hostiles, no son comparables a la necesidad de los hombres de buscar su calidad de vida.

Otro aspecto importante y transversal a las variables estudiadas es la conservación de la carga cultural simbólica con el que los migrantes se integran al nuevo espacio, los resultados que se encontraron en la investigación indican que solo el 21,9 % tienen un alto nivel de identidad étnica y un 66,9 % tiene nivel regular de identidad étnica, lo que nos muestra que un 88,8 % conserva de cierta manera su identidad, lo que corroboraría lo mencionado por Pastor (2017), en cuanto a la identidad de los residentes puneños, manifiesta, que pese a haber sido marginada y discriminada por los siglos en el ámbito nacional, esta se ha resignificado. Es una identidad construida bajo los parámetros de la ancestralidad y cultura milenaria.

El 31,9 % de los trabajadores de la municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa encuestados, tienen un alto nivel de compromiso étnico y un 53,8 % un nivel regular de compromiso étnico; es decir, una gran mayoría tienen un aceptable sentimiento de pertenencia a su grupo étnico; sin embargo, de alguna manera contrasta lo señalado por Grebe (1986), que indicaba que en el área urbana, se reducen las posibilidades de mantener en proceso de retroalimentación cultural con el lugar de origen y el grupo de parentesco que aun reside en él, de hablar de su propia lengua nativa; de reactualizar su sistema de creencias y prácticas religiosas, en consecuencia, se produce discontinuidad y falta de cohesión acentuada por una interacción interétnica

adaptativa con otros miembros de la sociedad mayor, además que un intenso proceso de aculturización afecta a los migrantes.

El 71,9 % de los trabajadores de la municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa encuestados, tienen un nivel regular de exploración étnica; es decir, esta mayoría tienen un vínculo emocional o cercanía psicológica con su grupo étnico de referencia: este resultado se sostiene en la teoría de aculturación Psicológica que plantea que, el resultado del proceso de aculturación es el grado de adaptación a la sociedad de acogida y existen dos formas distintas de adaptación, primera se llama adaptación psicológica y se refiere al bienestar personal y la buena salud mental como resultado del contacto cultural, mientras que la segunda es la adaptación sociocultural, que hace referencia a la competencia social de las personas en la gestión de su vida cotidiana en el contexto intercultural (Arenas y Urzúa, 2016).

En el estudio realizado por Manrique (2009), donde relaciona la tolerancia social a la violencia psicológica y los micromachismos, concluye que el 71 % de estudiantes tienen un bajo nivel de tolerancia a la violencia psicológica, por lo que, si bien, la presente investigación, no tuvo como objetivo el análisis de la tolerancia en los tipos de violencia; los resultados encontrados muestran que el 48,1 % de la población tiene bajo nivel de tolerancia social a la violencia, la cual está asociada a tres dimensiones, la primera dimensión es la actitudinal, que son experiencias básicas de aprobación o desaprobación, favorabilidad o desfavorabilidad o gustar o disgustar, la segunda dimensión es el de las creencias que son el firme asentimiento y conformidad con algo, es la idea que se considera verdadera y a la que se da completo crédito como cierta, y finalmente tenemos la dimensión de los imaginarios que son las representaciones, las imágenes, los estereotipos que operan en los actores de la interacción social. (ENARES, 2016).

## CONCLUSIONES

1. Considerando la condición de migrante proveniente del departamento que tiene la mayoría de trabajadores de la municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín, se concluye que existe una relación inversa y de nivel de significancia negativa muy baja entre la Identidad Étnica - Cultural y la Tolerancia Social de la Violencia contra las Mujeres, además, se observa que el 66,9 % de los trabajadores encuestados de la municipalidad evidencian que tienen regular nivel de Identidad Étnica - cultural, esto posiblemente porque la mayoría tiene más de 20 años de residencia en la ciudad de Tacna, o por el temor de no ser aceptados en su entorno; así mismo, los trabajadores continúan manifestando tolerancia social mayoritariamente desde la dimensión de la creencias, mientras que las actitudes e imaginarios manifiestan una prevalencia menor.
2. Los resultados permiten afirmar que existe una correlación negativa muy baja entre el Compromiso Étnico - Cultural y la Tolerancia Social de la Violencia Contra las Mujeres por la condición de migrante del departamento de Puno que tiene la mayoría de los trabajadores encuestados de la Municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa; así mismo, considerando que el 53,8 % de trabajadores encuestados manifiestan tener regular nivel de compromiso étnico cultural y mientras que el 48,1 % de los trabajadores de la municipalidad presentan bajo nivel de tolerancia social, se puede afirmar que a menor o regular sentimiento de pertenencia a su grupo étnico, menor o bajo nivel de tolerancia social de la violencia contra las mujeres presentan los trabajadores de la Municipalidad.
3. Se concluye que existe una correlación inversa de significancia negativa muy baja entre la dimensión Exploración Étnica y la Tolerancia Social de la Violencia contra las mujeres por la condición de migrante del departamento de Puno que tiene la mayoría de los trabajadores encuestados de la Municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa. Asimismo, se logró hallar que un 71,9 % de trabajadores manifiesta tener regular nivel de vínculo emocional con su grupo étnico de referencia y mientras que el 48,1 % de los trabajadores de la

municipalidad presentan bajo nivel de tolerancia social; lo que significa que a menor o regular nivel de exploración étnica, menor o bajo nivel de tolerancia social de la violencia contra las mujeres presentan los trabajadores de la Municipalidad.

## RECOMENDACIONES

1. Debido a la posibilidad de que los datos recogidos no muestren los aspectos específicos de las respuestas y a fin de ir acercándonos a las subjetividades de los migrantes para conocer más a profundidad los sentimientos de pertenencia y vínculo emocional que los migrantes tienen con su grupo étnico, así como las actitudes, creencias e imaginarios que toleran la violencia contra las mujeres, se recomienda realizar estudios de carácter cualitativo, utilizando instrumentos como la entrevista semiestructurada, la observación participante o grupos focales, que permitirán recoger información aún más precisa de los migrantes y que será un aporte importante para complementar el presente trabajo.
2. Se recomienda que desde la municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa se pueda implementar a través de su plan operativo institucional, programas y estrategias que busquen el fortalecimiento del sentimiento de pertenencia y de identidad étnica primeramente desde una perspectiva endógena para luego proyectar servicios ofertados a la comunidad, diseñados bajo un enfoque de interculturalidad y de género, que garantice la participación e inclusión de todas las formas de manifestación étnico cultural, lo cual, exige el reconocimiento de la diversidad cultural, valorando, fortaleciendo y revitalizando las identidades étnicas que tienen importantes aportes al desarrollo de las ciudades.
3. A las autoridades locales, en articulación con los Centros de Emergencia Mujer del programa AURORA y las instituciones involucradas, en el marco de la Ley N° 30364 “Ley para prevenir, erradicar y sancionar la violencia contra las mujeres y los integrantes del grupo familiar”, se recomienda implementar la Instancia de Concertación Local, para que a través de esta, se promuevan programas y estrategias orientadas a la reducción de actitudes, creencias e imaginarios que toleran y/o normalizan la violencia, de tal manera que por medio de sesiones de capacitación contribuyan a la generación de cambios de comportamientos, poniendo énfasis en la eliminación de las creencias que toleran la violencia pues

es la que se presenta con mayor frecuencia en los trabajadores de la municipalidad.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arenas, P., y Urzúa, A. (2016). *Estrategias de aculturación e identidad étnica: Un estudio en migrantes sur-sur en el norte de Chile*. *Universitas Psychologica*, 15(1), 117–128. <https://doi.org/10.11144/Javeriana.upsy15-1.eaie>
- Ariza, G. (2017). *Violencia contra la mujer y actitud machista en los casos atendidos en el Ministerio Público de la provincia de Huaraz, Ancash 2017*. Universidad Cesar Vallejo.
- Bonilla, J. (1995). *Leviatán y la construcción del orden político*. *Revista de Universidad de Las Américas*, 6, 141–165.
- Briones, C. (1998). *La alteridad del “cuarto mundo”*. Una deconstrucción antropológica de la diferencia. (Ediciones del Sol ed.)
- Bernal, C. (2010). *Metodología de la investigación*. Tercera edición. Prentice Hall – Pearson Educación de Colombia.
- Bello, S. (2012). *El contexto migratorio como determinantes de la violencia de género en mujeres inmigrantes*. [Tesis doctoral] Departamento de sociología II, Universidad de Alicante. Recuperado de: [https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/33040/1/tesis\\_santa\\_ana\\_bello.pdf](https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/33040/1/tesis_santa_ana_bello.pdf)
- Centro Emergencia Mujer - CEM. (2021). *Estadísticas del MIMP*. Ministerio de La Mujer y Poblaciones Vulnerables. <https://www.mimp.gob.pe/omep/estadisticas-violencia.php>
- CODISEC. (2020). *Plan de Acción de Seguridad Ciudadana del distrito coronel Gregorio Albarracín -2020 (p. 77)*. Municipalidad Distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa.

- Ruiz (2006). *Confiabilidad*. Obtenida de programa interinstitucional doctorado en Educación: <http://200.11.208.195/blogRedDocente/alexisduran/wp-content/uploads/2015/11/CONFIABILIDAD.pdf>
- Condori Apaza, M. (2006). *Migración, Inserción y Trayectoria de Puneños en La Ciudad de Huancayo* (Tesis de Maestría) [Pontificia Universidad Católica del Perú]. <http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/94>
- Consejería presidencial para la equidad de Género Colombia. (2015). *Segunda medición sobre la tolerancia social e institucional de las violencias contra las mujeres*. <https://goo.gl/TWEjho>
- Cuervo, J., Granados, M., y Jiménez, K. (2016). *Violencia de pareja desde la teoría ecológica de Bronfenbrenner en mujeres estudiantes de la Universidad Cooperativa de Colombia*. Universidad Cooperativa de Colombia.
- Dominguez, L., y Vásquez, M. L. (2019). *Motivaciones para migrar: las clases medias mexicanas profesionistas en Estados Unidos*. *Norteamérica*, 14(1), 259–282. <https://doi.org/10.22201/cisan.24487228e.2019.1.364>
- Durkheim, E. (1982). *El Suicidio (Sexta Edic)*. Interamericana, Sociología. Ed McGraw Hill/ México.
- ENARES. (2016). *Encuesta Nacional sobre Relaciones Sociales ENARES 2013 y 2015*.
- Espinosa, A., Calderón-Prada, A., Burga, G., & Güímac, J. (2007). *Estereotipos prejuicios y exclusión social*. *Revista de Psicología*, 25(2), 295-338.
- Espín, J., Marín, M., Rodríguez, M., y Cabrera, F. (1998). *Elaboración de un cuestionario para medir la identidad étnica y la aculturación en la adolescencia*. *Revista de Educación*, 315, 227–249.
- Geertz, C. (2003). *La interpretación de las culturas* (12th ed., Vol. 53, Issue 9). Gedisa Editorial.

- George, D., y Mallery, P. (2003). *SPSS for Windows step by step: A simple guide and reference*. 11.0 (4th ed.). Allyn & Bacon publishing
- Giddens, A. (2009). *Sociología* (Sexta, Vol. 4, Issue 3). Alianza Editorial.  
<http://marefateadyan.nashriyat.ir/node/150>
- Gonzales, H. (2019). *Violencia de Género y conducta de mujeres víctimas de abuso en el entorno conyugal, familiar y social atendidas en el Centro de Salud Ichocan – Cajamarca, 2017 (Tesis de Posgrado)*. Universidad Norbert Winer.
- Grebe, M. E. (1986). Migración identidad y cultura aymara. In *Chungara* (Issues 16–17, pp. 205–223).
- Helms, J. (1990). *Identidad racial en blanco y negro: teoría, investigación y práctica*. Contribuciones En Estudios Afroamericanos y Africanos, 129.
- Hernández, I. (2014). *Violencia de Género una mirada desde la Sociología* (Científico Técnica (ed.)).
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación* (M. Graw-Hill (ed.); sexta).
- Huayhua, R. (2020). *Actitudes hacia el machismo y violencia de pareja en mujeres del distrito de Villa María del Triunfo - 2019* [Universidad Peruana Unión].  
[https://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/UPEU/3278/Roxana\\_Tesis\\_Maestro\\_2020.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/UPEU/3278/Roxana_Tesis_Maestro_2020.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- INEI. (2018). *Resultados Definitivos Censo Nacional 2017*. Perú. In Instituto Nacional de Estadística e Informática: Vol. TOMO I.  
[http://www.inr.pt/uploads/docs/recursos/2013/20Censos2011\\_res\\_definitivos.pdf](http://www.inr.pt/uploads/docs/recursos/2013/20Censos2011_res_definitivos.pdf)
- INEI. (2018b). *TACNA Resultados definitivos*. In Instituto Nacional de Estadística e Informática.

- Manrique, A. (2019). *Micromachismo y Tolerancia a la violencia Psicológica de Género en estudiantes universitarios en Tacna. 2018* (Tesis de Pregrado). Universidad Privada de Tacna.
- MDCGAL. (2021). *Plan operativo Institucional POI 2021 Ajustado en consistencia al PIA 2021*. Municipalidad Distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa.
- Molano, O. (2007). *Identidad cultural un concepto que evoluciona*. Revista Opera, 7, 69- 84.
- Micolta, A. (2005). *Teorías y conceptos asociados al estudio de las migraciones internacionales*. Revista Del Departamento de Trabajo Social, 7(Trabajo Social), 59–76. <file:///C:/Users/hp/Downloads/Dialnet-TeoriasYConceptosAsociadosAlEstudioDeLasMigracione-4391739.pdf>
- Mora, D. (2013). *Metodología para la investigación de las migraciones*. Revista Integra Educativa, 6(1). [http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S1997-40432013000100002&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S1997-40432013000100002&script=sci_arttext)
- Olivares, E., y Incháustegui, T. (2011). *Modelo ecológico para una vida libre de violencia de género*. Comisión Nacional Para Prevenir y Erradicar La Violencia Contra Las Mujeres, 100.
- Orosco, Y., y Salazar, G. (2013). *Migración y cambios Socioculturales: Caso de comunidad campesina de Jajapaqui- Yauli-Jauja, 2012*. Universidad Nacional del Centro del Perú.
- Pastor, M. (2017). *Construcciones y persistencias Identitarias en Tacna (1940-2017) La tensión entre "tacneños " y "puneños" por su afirmación cultural en la ciudad*. (Tesis de Posgrado). Universidad Federal de Integración Latinoamericana.

- Pertegal, M., Espín, A., y Jimeno, A. (2020). *Diseño de un instrumento para medir identidad cultural indígena: caso de estudio sobre la nacionalidad amazónica Waorani*. *Revista de Estudios Sociales*, 71, 51–67. <https://doi.org/https://doi.org/10.7440/res71.2020.05>
- Ramírez, L. (2009). *Resumen Ejecutivo líneas de base de Tolerancia Social e Institucional a la Violencia basada en Género*. Programa Integral Contra Violencias de Género - MDGF, 1–32.
- Ruiz (2006). Confiabilidad. Obtenida de programa interinstitucional doctorado en Educación: <http://200.11.208.195/blogRedDocente/alexisduran/wp-content/uploads/2015/11/CONFIABILIDAD.pdf>
- Salas, L. (2009). *Migración y Feminización de la Población rural 2000-2005 El caso de Atitanac y La Encarnación, Villanueva, Zac* [Universidad Autónoma de Zacatecas “Francisco García Salinas”]. file:///C:/Users/hp/Desktop/mlsl.pdf
- Smith, V. (2002). *La Escala de Identidad Étnica Multigrupo (EIAM) en el contexto costarricense*. *Actualidades En Psicología*, 18(105), 70–101.
- Tito, S. (2017). *Identidad étnica y autoestima en adolescentes de los colegios rurales del núcleo educativo Tirina en Tacobamba*. (Tesis de Posgrado). Universidad Andina Simón Bolívar.
- Vargas, R. (2014). *Reflexiones teórico-metodológicas sobre el estudio de la identidad, a partir de las aportaciones de tres sociólogos clásicos: Marx, Durkheim y Weber*. *Intersticios Sociales*, 8, 1–25.
- Vives Cases, C. (2011). *Un modelo ecológico integrado para comprender la violencia contra las mujeres*. *Feminismo/S*, 18, 291–299. <https://doi.org/10.14198/fem.2011.18.16>

# **ANEXOS**

### ANEXO 1: MATRIZ DE CONSISTENCIA

**Título:** Identidad étnica - cultural, tolerancia social de la violencia contra las Mujeres y movimientos migratorios interdepartamentales en la Municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa”.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	MEDOTOLOGIA
<p><b>Problema general.</b> ¿Cuál es la relación entre la identidad étnica - cultural y la tolerancia social de la violencia contra las mujeres en los trabajadores a partir de los movimientos migratorios interdepartamentales en la municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa?</p>	<p><b>Objetivo general:</b> Analizar la relación entre la identidad étnica – cultural en la tolerancia social de la violencia contra las mujeres en los trabajadores de la municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa en función a la condición de migración interna.</p>	<p><b>Hipótesis general:</b> Existe relación significativa entre la identidad étnica – cultural y la tolerancia social de la violencia contra las mujeres por la condición de migrante interno que tiene la mayoría de trabajadores de la municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa.</p>	<p>Identidad étnica cultural</p>	<p>Compromiso étnico</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Afirmación e identificación étnica.</li> <li>– Satisfacción como miembro.</li> <li>– Consiente de mis raíces.</li> <li>– Compromiso fuerte.</li> <li>– Pertenencia al grupo.</li> <li>– Orgullo de ser parte del grupo.</li> <li>– Sentimiento al grupo</li> <li>– Sentimiento de mi tradición.</li> </ul>	<p><b>Tipo de investigación:</b> Básica</p> <p><b>Nivel de investigación</b> Descriptivo correlacional</p> <p><b>Diseño de investigación:</b> no experimental – transversal.</p> <p><b>Población y muestra:</b> La población estará conformada por 274 trabajadores de las áreas administrativas y operarios.</p> <p>La muestra de estudio se tomará a la población muestral por muestra estratificada afijación proporcional, de 160 trabajadores</p> <p><b>Técnicas e instrumentos de recolección de datos.</b> – Encuesta. – Cuestionarios sobre proceso migratorio, escala de identidad étnica multigrupo. – Cuestionario sobre tolerancia social hacia la violencia contra las mujeres.</p>
<p><b>Problemas específicos:</b> a) ¿Cuál es la relación entre el compromiso étnico – cultural y la tolerancia social de la violencia contra las mujeres en los trabajadores a partir de los movimientos migratorios interdepartamentales en la municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa?  b) ¿Cuál es la relación entre la exploración étnica – cultural y la tolerancia social de la violencia contra las mujeres en los trabajadores de la municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa?</p>	<p><b>Objetivos específicos:</b> a) Determinar la relación entre el compromiso étnico – cultural y la tolerancia social de la violencia contra las mujeres en los trabajadores a partir de los movimientos interdepartamentales en la municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa.  b) Determinar la relación entre la exploración étnica – cultural y la tolerancia social de la violencia contra las mujeres en los trabajadores a partir de los movimientos interdepartamentales en la municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa.</p>	<p><b>Hipótesis específicas:</b> a) Existe una relación significativa entre el compromiso étnico-cultural y la tolerancia social de la violencia contra las mujeres por la condición de migrante interno que tiene la mayoría de trabajadores de la municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa.  b) Existe relación significativa entre la exploración étnica-cultural y la tolerancia social de la violencia contra las mujeres por la condición de migrante interno que tiene la mayoría de trabajadores de la municipalidad</p>	<p>Tolerancia social sobre la violencia contra las mujeres.</p>	<p>Actitudes</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Expresión de insulto es normal</li> <li>– Violencia física hacia la mujer.</li> <li>– Derecho a golpear.</li> <li>– Falta de respeto es castigado.</li> <li>– El incumplimiento a de ser reprimida.</li> <li>– Machismo sobre la mujer.</li> <li>– Maltrato es normal</li> <li>– La no contradicción.</li> <li>– Disposición a tener relaciones íntimas.</li> <li>– Toma de decisiones sin permiso.</li> <li>– Amistades.</li> <li>– Ingresos económicos.</li> </ul>	
				<p>Creencias</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Descuido de labores.</li> <li>– Intromisión de algunos familiares.</li> <li>– Trabajo.</li> <li>– Ingreso económico.</li> <li>– Cumplimiento de roles.</li> <li>– Tareas del hogar.</li> <li>– Orden y disciplina.</li> <li>– Jefe del hogar.</li> </ul>	

		distrital Gregorio Albarracín Lanchipa.			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Toma de decisiones.</li> </ul>	<p><b><u>Confiabilidad y validez de los instrumentos:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Confiabilidad:</b> Método de Alfa de Cronbach.</li> <li>- <b>Validez:</b> Juicio de 3 expertos.</li> </ul> <p><b><u>Método de análisis de datos estadísticos:</u></b></p> <p>Se utilizará:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estadística descriptiva e inferencial;</li> <li>- Cuadros y gráficos de frecuencia porcentual.</li> <li>- Prueba de hipótesis: se utilizará los métodos más adecuados, siendo Rho de Spearman.</li> </ul>
				Imaginario	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sumisión.</li> <li>- Dominante y agresivo.</li> <li>- Publicidad.</li> <li>- Cumplimiento de deseos.</li> <li>- Derecho de uso de fuerza.</li> <li>- Infidelidad.</li> <li>- Descuidos.</li> <li>- Amor y paciencia.</li> <li>- Violencia por naturaleza.</li> <li>- Celos.</li> <li>- Vestimenta.</li> </ul>	
			:	Procedencia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Departamento de procedencia</li> <li>- Lugar de nacimiento.</li> <li>- Comunidad nativa.</li> <li>- Tiempo de vivencia.</li> </ul>	
				Residencia en la ciudad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tiempo de residencia.</li> <li>- Tiempo de vivencia con sus padres.</li> </ul>	
				Motivaciones para migrar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Motivos para migrar.</li> </ul>	
				Condiciones sociodemográficas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sexo, edad, grado de instrucción, estado civil y religión.</li> </ul>	

## ANEXO 2: INSTRUMENTO CUESTIONARIO



ESCUELA DE  
POSGRADO

**UNJBG**

CÓDIGO		
0	0	2

**UNIVERSIDAD NACIONAL JORGE BASADRE GROHMANN  
ESCUELA DE POSGRADO  
MAESTRIA EN GERENCIA PUBLICA**

El presente cuestionario recoge datos sobre Identidad étnica – cultural, la tolerancia social de la violencia contra las mujeres y movimientos migratorios interdepartamentales de los trabajadores de la Municipalidad distrital Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa. Este cuestionario es anónimo y únicamente se utilizará para extraer resúmenes estadísticos generales, por lo que le pido pueda ser sincero/a con sus respuestas.

### I. DATOS SOCIODEMOGRAFICOS

- | 1. Sexo                                   | 2. Edad  | 3. Grado de instrucción                         | 4. Estado civil                                 | 5. Religión                                    |
|---|--|---|---|--|
| <input type="checkbox"/> Varón            | <input type="checkbox"/> 18 – 30 años            | <input checked="" type="checkbox"/> Primaria    | <input type="checkbox"/> Casado/a               | <input type="checkbox"/> Católico              |
| <input checked="" type="checkbox"/> Mujer | <input type="checkbox"/> 30 – 40 años            | <input type="checkbox"/> Secundaria             | <input checked="" type="checkbox"/> Conviviente | <input checked="" type="checkbox"/> Evangélico |
|   | <input checked="" type="checkbox"/> 50 – 60 años | <input type="checkbox"/> Superior técnico       | <input type="checkbox"/> Separada/o             | <input type="checkbox"/> Adventista            |
|   | <input type="checkbox"/> 60 – más                | <input type="checkbox"/> Superior universitario |   | <input type="checkbox"/> Ateo                  |
|   |  |   |   | <input type="checkbox"/> Otro                  |

### II. CUESTIONARIO SOBRE PROCESO MIGRATORIO

Marca con una "X" la alternativa que consideres apropiada para cada pregunta formulada

- |  |   |
|--|---|
| <p>1. Cuál es su departamento de procedencia</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Puno</p> <p><input type="checkbox"/> Cuzco</p> <p><input type="checkbox"/> Arequipa</p> <p><input type="checkbox"/> Tacna</p> <p><input type="checkbox"/> Otro .....</p> <p>2. Su lugar de nacimiento es en:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Comunidad campesina</p> <p><input type="checkbox"/> Centro Poblado</p> <p><input type="checkbox"/> Capital de distrito</p> <p><input type="checkbox"/> Capital de provincia</p> <p><input type="checkbox"/> Capital de región</p> <p>3. ¿Usted ha vivido alguna vez en una comunidad nativa?</p> <p><input type="checkbox"/> Si</p> <p><input type="checkbox"/> No</p> <p><input type="checkbox"/> No recuerdo</p> <p>4. Indique el tiempo que vivió en alguna comunidad nativa</p> <p><input type="checkbox"/> 1 a 5 años</p> <p><input type="checkbox"/> 6 a 10 años</p> <p><input type="checkbox"/> 10 a 20 años</p> <p><input type="checkbox"/> 20 a más años</p> <p><input type="checkbox"/> Nunca viví en comunidad nativa</p> | <p>5. Indique el tiempo que vive en Tacna</p> <p><input type="checkbox"/> 1 a 5 años</p> <p><input type="checkbox"/> 6 a 10 años</p> <p><input type="checkbox"/> 10 a 20 años</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 20 a más años</p> <p><input type="checkbox"/> siempre vivió en Tacna</p> <p>6. Indique, cuanto tiempo viven sus padres en la ciudad de Tacna.</p> <p><input type="checkbox"/> Menos de 10 años</p> <p><input type="checkbox"/> De 10 a 30 años</p> <p><input type="checkbox"/> Más de 30 años</p> <p><input type="checkbox"/> Siempre vivieron en Tacna</p> <p><input type="checkbox"/> Nunca vivieron en Tacna</p> <p>7. ¿Cuál fue tu principal motivo para migrar a Tacna?</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> El trabajo</p> <p><input type="checkbox"/> Estudios</p> <p><input type="checkbox"/> Familiares en Tacna que me animaron</p> <p><input type="checkbox"/> Por aventura</p> <p><input type="checkbox"/> Otros</p> |
|--|---|

### III. ESCALA DE IDENTIDAD ÉTNICA MULTIGRUPO

Los grupos étnicos se diferencian los unos de los otros en aspectos culturales como por ejemplo en sus costumbres, tradiciones, idioma, religión, música, la forma de preparar las comidas y/o características físicas. A continuación, le presentamos los grupos étnicos reconocidos en el Perú, por lo que primero nos gustaría saber a qué grupo étnico pertenece usted.

Aimara                      ( ) Quechua                      ( ) Mestizo                      ( ) Blanco  
 ( ) Nativo de la amazonia      ( ) Afroperuano/afrodescendiente      ( ) otro

Ahora nos gustaría conocer sus experiencias en relación a su grupo étnico para ello le presentamos varias frases, marque la respuesta que más se acerque a su opinión o experiencia.

N°	Item	1 Muy en desacuerdo	2 En desacuerdo	3 De acuerdo	4 Muy de acuerdo
1	Últimamente me he dedicado a conocer más sobre la historia, tradiciones y costumbres de mi grupo étnico	X			
2	Asisto a grupos y organizaciones que están compuestas, en su mayoría, por personas de mi grupo étnico	X	X		
3	Soy consciente de mis "raíces étnicas" y de lo que estas significan para mi	Y	X		
4	Me pongo a pensar mucho sobre cómo me podría ver afectada mi vida por el hecho de pertenecer a mi grupo étnico	Y			
5	Estoy feliz de ser miembro de mi grupo étnico				
6	Me siento fuertemente comprometido(a) con mi grupo étnico	Y	X		
7	Entiendo perfectamente que significa para mi pertenecer a mi grupo étnico				
8	Con el fin de aprender más sobre mi tradición cultural, he conversado con otras personas acerca de mi grupo étnico.	X	X		
9	Estoy orgulloso(a) de mi grupo étnico				
10	Participo activamente de las tradiciones de mi grupo étnico como por ejemplo de su música, comida, idioma.				
11	Me siento fuertemente ligado(a) a mi grupo étnico				
12	Me siento muy bien con mi tradición étnica o cultural				

#### IV. ENCUESTA SOBRE TOLERANCIA SOCIAL HACIA LA VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES

Este es un cuestionario sobre relaciones sociales entre varones y mujeres, dentro del entorno familiar y de pareja. Por favor indique que tan de acuerdo o en desacuerdo está con cada afirmación.

Marque con una "X" o un circulo la alternativa que más se acerque a su opinión. Recuerde que no hay respuesta buena o mala, su opinión es muy importante para el estudio.

N°	AFIRMACIONES	1 Muy en desacuerdo	2 En desacuerdo	3 De acuerdo	4 Muy de acuerdo
1	La mujer cuando sale de casa descuida sus labores en el hogar	1	2	3	4
2	Generalmente las amistades o familiares de la mujer se entrometen en su relación de pareja, poniéndola en contra del esposo o pareja, poniéndola en contra del esposo o pareja	1 X	2 X	3	4
3	La mujer no debe trabajar si su esposo o pareja no quiere que lo haga	1	2	3	4
4	El ingreso económico del varón casado o conviviente y la forma como lo gasta, es un asunto privado que solo le incumbe a el	1 X	2	3	4
5	Algunas veces las mujeres solo entienden con gritos o golpes	1	2	3	4
6	Toda mujer debe cumplir primero con su rol de madre , esposa o ama de casa, y después realizar sus propios sueños	1 X	2	3	4
7	Desde muy niñas, las mujeres deben aprender a ser pacientes, comprensivas y complacer a sus esposos o parejas en todo.	1	2 f	3	4
8	A las mujeres les corresponde realizar las tareas del hogar	1	2	3	4
9	En todo hogar se necesita a un varón para que ponga orden y disciplina	1	2	3	4
10	El esposo o pareja, siempre debe ser el jefe del hogar y quien represente a su familia	1 +	2	3	4
11	El esposo o pareja, es quien debe tomar las decisiones más importantes en el hogar.	1	2 t	3	4
12	En una discusión de pareja, es normal que el varón como expresión de cólera insulte a su esposa o pareja	1 X	2	3	4
13	Si se ve a un varón golpeando a su esposa o pareja, debe ser porque ella hizo algo malo	1 X	2 t	3	4
14	El varón tiene derecho a golpear o castigar a su mujer, cuando la situación lo justifica.	1	2	3	4

15	Si una mujer le falta el respeto a su esposo o pareja, ella merece alguna forma de castigo	1	2	3	4
16	Si una mujer no atiende a su esposo o pareja o no cumple con sus deberes del hogar, merece ser reprendida por su esposo o pareja	1 X	2 -	3	4
17	El varón siempre debe dejar en claro que es el quien manda en la casa	1	2	3	4
18	Aunque haya maltrato, una mujer siempre debe estar con su esposo o pareja	1	2 X	3	4
19	En ninguna situación la mujer debe contradecir las decisiones de su esposo o pareja	1 X	2	3	4
20	La mujer siempre debe estar dispuesta a tener relaciones sexuales cuando su esposo o pareja lo desea	1	2 X	3	4
21	La mujer no puede tomar decisiones sin el permiso de su esposo o pareja	1	2	3	4
22	A fin de evitar discusiones en el hogar, la mujer debería ceder	1	2	3	4
23	La mujer no debe tener amistades que su esposo o pareja no apruebe	1	2	3	4
24	La mujer no debe molestar a su esposo o pareja con preguntas sobre sus ingresos económicos	1 X	2	3	4
25	A las mujeres que son sumisas les gusta que las traten mal	1	2	3	4
26	El varón es dominante y agresivo por eso trata duramente a la mujer	1 X	2	3	4
27	El cuerpo de la mujer se puede usar para la publicidad de productos comerciales	1 X	2	3	4
28	La mujer debe permitir todo lo que su esposo o pareja le pida sexualmente.	1	2	3	4
29	Un varón tiene el derecho de usar la fuerza para corregir a su esposa si ella coquetea con otros varones	1	2	3	4
30	La mujer que es infiel a su esposo o pareja debe tener alguna forma de castigo por el	1 X	2 X	3 X	4 X
31	Las mujeres que descuidan a sus hijos merecen tener alguna forma de castigo por su esposo o pareja	1	2	3	4
32	El amor y paciencia de la mujer, tarde o temprano hará que su esposo o pareja deje de ser violento	1 X	2 X	3 X	4
33	El varón es violento por naturaleza y por eso no puede cambiar su conducta	1 X	2 X	3	4
34	El varón cela a su esposa o pareja porque así le demuestra que la ama	1	2	3	4
35	Una mujer que se viste provocativamente está buscando que la acosen sexualmente.	1	2	3	4

Muchas gracias por su colaboración, le aseguramos la confidencialidad de la información brindada.

**Anexo 3:** Ficha técnica de validación por Juicio de expertos.



**VALIDACION DEL INSTRUMENTO**

**VARIABLE 1:** PROCESO MIGRATORIO – IDENTIDAD ETNICA MULTIGRUPO

**I.- DATOS GENERALES:**

1.1. Apellidos y nombres del informante:

Magister en Dirección y Gestión de Empresas – MBA Quispe Vilca, Grisely Rosalie

1.2. Cargo e institución donde labora:

Programa Nacional Aurora – Ministerio de la Mujer

1.3. Nombre del instrumento motivo de la evaluación: *ANALISIS DEL PROCESO MIGRATORIO INTERDEPARTAMENTALES DE LOS TRABAJADORES DE LA MUNICIPALIDAD DISTRITAL CORONEL GREGORIO ALBARRACIN LANCHIPA.*

1.4. Autor del Instrumento: EDWIN QUISPE POMA

**II.- ASPECTOS DE EVALUACION:**

INDICADORES	CRITERIOS	1.Deficiente 00-20%	2.Regular 21-40%	3.Buena 41-60%	4.Muy Buena 61-80%	5.Excelente 81-100%
1.CLARIDAD	Los ítems están formulados con lenguaje apropiado y entendible.				X 78	
2.OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables.				X 77	
3.PERTINENTE	Las preguntas tienen que ver con el tema.				X 79	
4.ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica de las preguntas.				X 80	
5.SUFICIENCIA	Se tiene la suficiente cantidad y calidad de ítems para consolidar el concepto general				X76	
6.INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias científicas.				X78	
7.CONSISTENCIA	Existe solidez y coherencia entre sus preguntas.				X79	
8.COHERENCIA	Entre los índices, indicadores y las dimensiones.				X80	
9.METODOLOGIA	El proceso responde al Método científico.				X 78	

III. OPINION DE APLICABILIDAD: Aplicable ( x ) Aplicable después de corregir ( ) No aplicable ( )

IV. PROMEDIO DE VALORACION:

709/9 = 78,7

Lugar y fecha: 08/11/2021

.....  
Firma del Experto Informante  
DNI 45537118  
Celular N° 983528861



VALIDACION DEL INSTRUMENTO

**VARIABLE 2: TOLERANCIA SOCIAL HACIA LA VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES**

**I.- DATOS GENERALES:**

1.1. Apellidos y nombres del informante:

Magister en Dirección y Gestión de Empresas – MBA Quispe Vilca, Grisely Rosalie

1.2. Cargo e institución donde labora:

Programa Nacional Aurora – Ministerio de la Mujer

1.3. Nombre del instrumento motivo de la evaluación: *ANALISIS DE LA TOLERANCIA SOCIAL DE LA VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES Y MOVIMIENTOS MIGRATORIOS INTERDEPARTAMENTALES DE LOS TRABAJADORES DE LA MUNICIPALIDAD DISTRITAL CORONEL GREGORIO ALBARRACÍN LANCHIPA.*

1.4. Autor del Instrumento: EDWIN QUISPE POMA

**II.- ASPECTOS DE EVALUACION:**

INDICADORES	CRITERIOS	1.Deficiente 00-20%	2.Regular 21-40%	3.Buena 41-60%	4.Muy Buena 61-80%	5.Excelente 81-100%
1.CLARIDAD	Los ítems están formulados con lenguaje apropiado y entendible.				X 77	
2.OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables.				X 76	
3.PERTINENTE	Las preguntas tienen que ver con el tema.				X78	
4.ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica de las preguntas.				X 78	
5.SUFICIENCIA	Se tiene la suficiente cantidad y calidad de ítems para consolidar el concepto general				X 79	
6.INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias científicas.					X 97
7.CONSISTENCIA	Existe solidez y coherencia entre sus preguntas.				X 78	
8.COHERENCIA	Entre los índices, indicadores y las dimensiones.				X 77	
9.METODOLOGIA	El proceso responde al Método científico.				X 78	

III. OPINION DE APLICABILIDAD: Aplicable ( x ) Aplicable después de corregir ( ) No aplicable ( )

IV. PROMEDIO DE VALORACION:

718/9 = 79,7

Lugar y fecha: 08/11/2021

.....  
Firma del Experto Informante  
DNI 45537118  
Celular N° 983528861



ESCUELA DE  
POSGRADO

UNJBG

VALIDACION DEL INSTRUMENTO

**VARIABLE 2: TOLERANCIA SOCIAL HACIA LA VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES**

**I.- DATOS GENERALES:**

1.1. Apellidos y nombres del informante:

..... M<sup>GR.</sup> FELIX ABELARDO A. TORREBLANCO .....

1.2. Cargo e institución donde labora:

..... DOCENTE DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO - PUNO .....

1.3. Nombre del instrumento motivo de la evaluación: **ANALISIS DE LA TOLERANCIA SOCIAL DE LA VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES Y MOVIMIENTOS MIGRATORIOS INTERDEPARTAMENTALES DE LOS TRABAJADORES DE LA MUNICIPALIDAD DISTRITAL CORONEL GREGORIO ALBARRACÍN LANCHIPA.**

1.4. Autor del Instrumento: EDWIN QUISPE POMA

**II.- ASPECTOS DE EVALUACION:**

INDICADORES	CRITERIOS	1.Deficiente 00-20%	2.Regular 21-40%	3.Buena 41-60%	4.Muy Buena 61-80%	5.Excelente 81-100%
1.CLARIDAD	Los ítems están formulados con lenguaje apropiado y entendible.				78	
2.OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables.					93
3.PERTINENTE	Las preguntas tienen que ver con el tema.				78	
4.ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica de las preguntas.				77	
5.SUFICIENCIA	Se tiene la suficiente cantidad y calidad de ítems para consolidar el concepto general					95
6.INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias científicas.					93
7.CONSISTENCIA	Existe solidez y coherencia entre sus preguntas.				78	
8.COHERENCIA	Entre los índices, indicadores y las dimensiones.				79	
9.METODOLOGIA	El proceso responde al Método científico.				79	

III. OPINION DE APLICABILIDAD: Aplicable ( ) Aplicable después de corregir ( ) No aplicable ( )

IV. PROMEDIO DE VALORACION:

83,3

Lugar y fecha: ..... 12 / 11 / 2021 .....

  
Firma del Experto Informante  
DNI..... 01320343.....  
Celular N° 951.7172.72.....

M.Sc. Felix Abelardo Arzaca Torreblanca  
CSP-N° 1719  
DOCENTE UNA - PUNO



VALIDACION DEL INSTRUMENTO

**VARIABLE 1: PROCESO MIGRATORIO – IDENTIDAD ETNICA MULTIGRUPO**

**I.- DATOS GENERALES:**

1.1. Apellidos y nombres del informante:

MGR. FELIX ABELARDO A. TORREALANCA

1.2. Cargo e institución donde labora:

DOCENTE DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO - PUNO

1.3. Nombre del instrumento motivo de la evaluación: ANALISIS DEL PROCESO MIGRATORIO INTERDEPARTAMENTALES DE LOS TRABAJADORES DE LA MUNICIPALIDAD DISTRITAL CORONEL GREGORIO ALBARRACÍN LANCHIPA.

1.4. Autor del Instrumento: EDWIN QUISPE POMA

**II.- ASPECTOS DE EVALUACION:**

INDICADORES	CRITERIOS	1.Deficiente 00-20%	2.Regular 21-40%	3.Buena 41-60%	4.Muy Buena 61-80%	5.Excelente 81-100%
1.CLARIDAD	Los ítems están formulados con lenguaje apropiado y entendible.				78	
2.OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables.				79	
3.PERTINENTE	Las preguntas tienen que ver con el tema.					93
4.ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica de las preguntas.				79	
5.SUFICIENCIA	Se tiene la suficiente cantidad y calidad de ítems para consolidar el concepto general				77	
6.INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias científicas.				78	
7.CONSISTENCIA	Existe solidez y coherencia entre sus preguntas.				78	
8.COHERENCIA	Entre los índices, indicadores y las dimensiones.					94
9.METODOLOGIA	El proceso responde al Método científico.					94

III. OPINION DE APLICABILIDAD: Aplicable (X) Aplicable después de corregir ( ) No aplicable ( )

IV. PROMEDIO DE VALORACION:

83,4

Lugar y fecha: 12/11/2021

Firma del Experto Informante

DNI: 01320543

Celular/N°: 951719232

M.Sc. Felix Abelardo Arzozca Torreblanca  
CSP: N° 1719  
DOCENTE - UNA - PUNO



VALIDACION DEL INSTRUMENTO

**VARIABLE 1: PROCESO MIGRATORIO – IDENTIDAD ETNICA MULTIGRUPO**

**I.- DATOS GENERALES:**

1.1. Apellidos y nombres del informante:

Mgr. Rodríguez Giraldo, Daniel Godofredo

1.2. Cargo e institución donde labora:

Docente Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann

1.3. Nombre del instrumento motivo de la evaluación: *ANALISIS DEL PROCESO MIGRATORIO INTERDEPARTAMENTALES DE LOS TRABAJADORES DE LA MUNICIPALIDAD DISTRITAL CORONEL GREGORIO ALBARRACÍN LANCHIPA.*

1.4. Autor del Instrumento: EDWIN QUISPE POMA

**II.- ASPECTOS DE EVALUACION:**

INDICADORES	CRITERIOS	1.Deficiente 00-20%	2.Regular 21-40%	3.Buena 41-60%	4.Muy Buena 61-80%	5.Excelente 81-100%
1.CLARIDAD	Los ítems están formulados con lenguaje apropiado y entendible.					84
2.OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables.					87
3.PERTINENTE	Las preguntas tienen que ver con el tema.					89
4.ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica de las preguntas.					92
5.SUFICIENCIA	Se tiene la suficiente cantidad y calidad de ítems para consolidar el concepto general				78	
6.INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias científicas.				79	
7.CONSISTENCIA	Existe solidez y coherencia entre sus preguntas.					89
8.COHERENCIA	Entre los índices, indicadores y las dimensiones.					94
9.METODOLOGIA	El proceso responde al Método científico.					94

III. OPINION DE APLICABILIDAD: Aplicable ( x ) Aplicable después de corregir ( ) No aplicable ( )

IV. PROMEDIO DE VALORACION:

Lugar y fecha: 15/11/2021

  
.....  
Firma del Experto Informante  
DNI 29410656  
Celular N° 956000609



VALIDACION DEL INSTRUMENTO

**VARIABLE 2: TOLERANCIA SOCIAL HACIA LA VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES**

**I.- DATOS GENERALES:**

1.1. Apellidos y nombres del informante:

Mgr. Rodríguez Giraldo, Daniel Godofredo

1.2. Cargo e institución donde labora:

Docente Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann

1.3. Nombre del instrumento motivo de la evaluación: *ANALISIS DE LA TOLERANCIA SOCIAL DE LA VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES Y MOVIMIENTOS MIGRATORIOS INTERDEPARTAMENTALES DE LOS TRABAJADORES DE LA MUNICIPALIDAD DISTRITAL CORONEL GREGORIO ALBARRACÍN LANCHIPA.*

1.4. Autor del Instrumento: EDWIN QUISPE POMA


**II.- ASPECTOS DE EVALUACION:**

INDICADORES	CRITERIOS	1.Deficiente 00-20%	2.Regular 21-40%	3.Buena 41-60%	4.Muy Buena 61-80%	5.Excelente 81-100%
1.CLARIDAD	Los ítems están formulados con lenguaje apropiado y entendible.				79	
2.OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables.				78	
3.PERTINENTE	Las preguntas tienen que ver con el tema.					89
4.ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica de las preguntas.					88
5.SUFICIENCIA	Se tiene la suficiente cantidad y calidad de ítems para consolidar el concepto general					92
6.INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias científicas.				77	
7.CONSISTENCIA	Existe solidez y coherencia entre sus preguntas.				78	
8.COHERENCIA	Entre los índices, indicadores y las dimensiones.				79	
9.METODOLOGIA	El proceso responde al Método científico.					93

III. OPINION DE APLICABILIDAD: Aplicable ( x ) Aplicable después de corregir ( ) No aplicable ( )

IV. PROMEDIO DE VALORACION:

Lugar y fecha: 15/11/2021

  
Firma del Experto Informante  
DNI 29410656  
Celular N° 956000609