

UNIVERSIDAD NACIONAL JORGE BASADRE GROHMANN-TACNA

**FACULTAD DE EDUCACIÓN, COMUNICACIÓN Y
HUMANIDADES**

Escuela Académico Profesional de Educación

**LOS RASGOS DE TIMIDEZ Y SU INFLUENCIA EN LA CALIDAD
DEL PROCESO DE APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE
TERCER AÑO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA FORTUNATO ZORA CARVAJAL
DE TACNA EN EL AÑO 2013**

TESIS

Presentada por:

BACH. MARILIA REBECA COAQUIRA MAMANI

Para optar el Título Profesional de:

**LICENCIADA EN EDUCACIÓN -IDIOMA
EXTRANJERO, TRADUCTOR E INTÉRPRETE**

TACNA-PERÚ

2014

MIEMBROS DEL JURADO



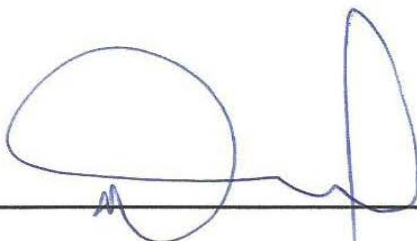
**DR. GREGORIO PEDRO TEJADA MONROY
PRESIDENTE**



**MGR. GLADYS LIMACHE AROCUTIPA
SECRETARIA**



**LIC. OSWALDO MENÉNDEZ CAPCHA
MIEMBRO**



**MGR. CARLOS PAUCA LAZO
ASESOR**

DEDICATORIA

A mis padres por brindarme siempre su apoyo incondicional y a mi hermana Susan Marisol por su constante apoyo moral.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por las fuerzas que me da. Gracias a mi asesor Carlos Pauca por la orientación académica impartida. Así mismo agradezco a todas las personas que directa o indirectamente contribuyeron para que este trabajo se haga realidad.

CONTENIDO

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

LISTA DE TABLAS

LISTA DE FIGURAS

RESUMEN

ABSTRACT

INTRODUCCIÓN.....1

CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA 5

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA..... 8

1.3 JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN 9

1.4 FORMULACIÓN DE OBJETIVOS 11

1.4.1 Objetivo general 11

1.4.2 Objetivos específicos 11

1.5 HIPÓTESIS..... 12

1.5.1 Hipótesis general 12

1.5.2 Hipótesis específicas..... 12

1.6 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES.....13

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES DEL ESTUDIO	15
2.2 BASES TEÓRICAS.....	20
2.2.1 La timidez.....	20
2.2.1.1 <i>Definición de la timidez</i>	20
2.2.1.2 <i>La timidez en la adolescencia</i>	24
2.2.1.3 <i>Características de un adolescente tímido</i>	27
2.2.1.4 <i>Causas de la timidez en la adolescencia</i>	29
2.2.1.5 <i>Consecuencias de la timidez</i>	31
2.2.1.6 <i>Tipos de timidez en la adolescencia</i>	34
2.2.1.7 <i>La timidez en las instituciones educativas</i>	36
2.2.2 El aprendizaje	36
2.2.2.1 Definición del aprendizaje	37
2.2.2.2 Tipos de aprendizaje.....	38
2.2.2.3 El aprendizaje y la personalidad	40
2.2.2.4 El aprendizaje en la institución educativa	42
2.2.2.4.1 <i>Características del aprendizaje escolar</i>	42
2.2.2.4.2 <i>El ambiente de aprendizaje</i>	44
2.2.2.4.3 <i>Estrategias de aprendizaje</i>	46
2.3 DEFINICIÓN DE TÉRMINOS	48

CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO

3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	54
3.2 DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	54
3.3 POBLACIÓN Y MUESTRA	54
3.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA EL MANEJO DE INFORMACIÓN	54
3.4.1 Técnicas para el recojo de información.....	55
3.4.2 Técnicas para el procesamiento de datos.....	55
3.4.3 Técnicas para el análisis e interpretación de los resultados	56

CAPÍTULO IV: RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1 DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO DE CAMPO	57
4.2 RESULTADOS	59
4.2.1 Resultados relacionados con la variable: timidez	60
4.2.2 Resultados relacionados con la variable: el aprendizaje.....	112
4.3 CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS.....	155
CONCLUSIONES	159
SUGERENCIAS.....	161
REFERENCIAS	163
ANEXOS.....	165

LISTA DE TABLAS

Tabla 1:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna, estudiantes según su participación en actividades (2013)</i>	60
Tabla 2:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según su gusto por iniciar conversaciones (2013)</i>	64
Tabla 3:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según su mantenimiento reservado en situaciones (2013)</i>	68
Tabla 4:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según su iniciativa en actividades (2013)</i>	72
Tabla 5:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según si la opinión de otros te afecta (2013)</i>	76
Tabla 6:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según si te sientes preocupado al exponer (2013)</i>	80
Tabla 7:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según si te sientes nervioso al exponer en clase (2013)</i>	84
Tabla 8:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según si te sientes triste cuando esta solo (2013)</i>	88
Tabla 9:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de</i>	

	<i>Tacna estudiantes según si tartamudean al conversar (2013)</i>	92
Tabla 10:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según su gusto por realizar trabajos(2013)</i>	96
Tabla 11:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según si te resulta difícil conversar en una reunión (2013)</i>	100
Tabla 12:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según si tiendes a evitar las fiestas (2013)</i>	104
Tabla 13:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según si expresas tus sentimientos sin problema (2013)</i>	108
Tabla 14:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según facilidad para la expresión oral (2013)</i>	112
Tabla 15:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según disponibilidad para escuchar(2013)</i>	116
Tabla 16:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según comprensión de textos (2013)</i>	120
Tabla 17:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según si elaboración de diversos textos (2013)</i>	123
Tabla 18:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según aplicación de la teoría (2013)</i>	126

Tabla 19:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según manifestacion de motivación (2013)</i>	130
Tabla 20:	Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según capacidad de síntesis (2013)	133
Tabla 21:	Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según su analisis de situaciones (2013)	137
Tabla 22:	Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según su manifestación de responsabilidad en los trabajos (2013)	140
Tabla 23:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según su respeto a las ideas de los demás (2013)</i>	144
Tabla 24:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según puntualidad en la presentación de trabajos (2013)</i>	147
Tabla 25:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según identificación con las actividades del salón (2013)</i>	151

LISTA DE FIGURAS

Figura 1:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna, estudiantes según su participación en actividades (2013)</i>	61
Figura2:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según su gusto por iniciar conversaciones (2013)</i>	65
Figura3:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según su mantenimiento reservado en situaciones (2013)</i>	69
Figura4:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según su iniciativa en actividades (2013)</i>	73
Figura5:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según si la opinión de otros te afecta (2013)</i>	77
Figura6:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según si te sientes preocupado al exponer (2013)</i>	81
Figura7:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según si te sientes nervioso al exponer en clase (2013)</i>	85
Figura8:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según si te sientes triste cuando esta solo (2013)</i>	89
Figura9:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de</i>	

	<i>Tacna estudiantes según si tartamudean al conversar (2013)</i>	93
Figura10:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según su gusto por realizar trabajos (2013)</i>	97
Figura11:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según si te resulta difícil conversar en una reunión (2013)</i>	101
Figura12:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según si tiendes a evitar las fiestas (2013)</i>	105
Figura13:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según si expresas tus sentimientos sin problema (2013)</i>	109
Figura14:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según facilidad para la expresión oral (2013)</i>	113
Figura15:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según disponibilidad para escuchar(2013)</i>	117
Figura16:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según comprensión de textos (2013)</i>	121
Figura17:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según si elaboración de diversos textos (2013)</i>	124
Figura18:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según aplicación de la teoría (2013)</i>	127

Figura19:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según manifestación de motivación (2013)</i>	131
Figura20:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según capacidad de síntesis (2013)</i>	134
Figura21:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según su análisis de situaciones (2013)</i>	138
Figura22:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según su manifestación de responsabilidad en los trabajos (2013)</i>	141
Figura23:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según su respeto a las ideas de los demás (2013)</i>	145
Figura24:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según puntualidad en la presentación de trabajos (2013)</i>	148
Figura25:	<i>Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según identificación con las actividades del salón (2013)</i>	152

RESUMEN

El presente trabajo de investigación está orientado a relacionar dos variables de estudio: una está referida a conocer las características de la timidez y la segunda, el efecto que causa la primera sobre la calidad del aprendizaje.

Con la aplicación de métodos para el recojo de información como el cuestionario y la observación, hemos obtenido resultados que nos permiten afirmar que los estudiantes de la muestra presentan significativos rasgos de timidez y tienen un alto porcentaje de bajo nivel en la calidad de sus aprendizajes.

De lo antes expuesto podemos deducir que los estudiantes que tienen acentuados rasgos de timidez y tienen propensión a mostrar bajos niveles de aprendizaje.

ABSTRACT

This paper is advised to relate two variables of studios: one is referred to know the characteristics of shyness and the other, the effect that causes the first about the quality of learning.

With the application of methods for collecting the information such as the questionnaire and the observation, we have obtained results which allow us to say that the students have characteristics of high shyness and they have an increasing percentage of low level in the quality of their learnings.

Therefore, we can deduce that the students have high characteristics of shyness and they have tendency to show low levels of learning.

INTRODUCCIÓN

El aprendizaje es un proceso por el cual una persona adquiere diversas habilidades, conocimientos y conductas, que son de gran importancia para la vida diaria.

Según Bruner (1978), se define el aprendizaje como un proceso dinámico, es decir el cambio que se produce en los conocimientos y estructuras mentales mediante la experiencia interactiva de los mismos y de lo que llega de afuera del individuo. El aprendizaje se acumula de modo que pueda servir como guía en el futuro y base de otros aprendizajes.

Una de esas tantas formas de aprendizaje es el aprendizaje escolar, el cual se da formalmente en las instituciones educativas donde se le puede evidenciar a través de las diferentes asignaturas que están contenidas en el currículo correspondiente.

En el aprendizaje escolar, se pueden encontrar algunas dificultades que no permiten que este pueda tener un gran nivel de calidad; una de

esas dificultades está relacionada con algunos rasgos de personalidad, por citar una, la timidez.

La timidez es una reacción de inseguridad que presentan algunas personas cuando se encuentran en diversas situaciones sociales como por ejemplo cuando están en aula, en una fiesta o reunión importante. Esta reacción de inseguridad es muy frecuente en la adolescencia ya que es la etapa de vida donde se están formándose las principales características de personalidad del individuo, por lo que su natural falta de experiencia e inmadurez se expresa en conductas mayormente vacilantes y de temor al enfrentar diversas situaciones que son percibidas como complicadas y difíciles de abordar espontáneamente.

Muchas veces se observa en las Instituciones Educativas algunos estudiantes que presentan rasgos de timidez, los cuales podrían ser un factor negativo para la expresión adecuada de sus diversas conductas en el ámbito escolar. Por estos motivos, es que hemos desarrollado el presente trabajo de investigación titulado: LOS RASGOS DE TIMIDEZ Y SU INFLUENCIA EN LOS NIVELES DE APRENDIZAJE, el mismo que está dividido en cuatro capítulos.

El primer capítulo comprende el “Planteamiento de la investigación”, el cual explica de qué trata el problema a investigar; se presenta también la justificación e importancia, los objetivos que hemos planteado y las hipótesis.

El segundo capítulo corresponde al “Marco teórico” donde se estudie los antecedentes y las bases teóricas. Se desarrolla las teorías sobre la timidez, así como lo relacionado al aprendizaje. Además la definición de términos operativos.

El tercer capítulo está destinado al “Marco metodológico”, en donde se expresa el tipo y diseño de investigación, la población y muestra, así como técnicas e instrumentos de recolección de datos, el procesamiento y análisis de datos.

En el cuarto capítulo se presentan los resultados de la aplicación de los instrumentos de investigación referidos a la timidez y el aprendizaje. En este capítulo también se desarrolla la discusión en la cual se analizan los resultados en función al marco teórico y los antecedentes de estudio.

Finalmente, se incluyen en el trabajo de investigación las conclusiones, sugerencias, bibliografías y los anexos respectivos que ayudan a una mejor comprensión del trabajo de investigación.

Es muy importante señalar que el presente trabajo de investigación es producto de la observación directa de la realidad de la institución educativa Fortunato Zora Carvajal del distrito Alto de la Alianza.

Por ser un trabajo inicial, pueden haber escapado algunos errores, los mismos que serán superados por las prácticas exigentes de los trabajos de investigación educativa que se realizará y que es parte inherente a la formación profesional.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

La timidez es una característica de la personalidad que la mayoría de las personas tenemos en mayor o menor grado y que se muestra de manera más acusada en ciertas circunstancias.

La psicóloga Porres (1996) indica que la timidez "Es una reacción de inseguridad que aparece cuando la persona entra en contacto con situaciones que implican relación con otros". Por su parte, el psicólogo Llorca (2001) señala que "La timidez es un patrón de conducta caracterizado por un déficit acusado en las relaciones interpersonales, inseguridad y una tendencia estable y acentuada de escape o evitación del contacto social con otras personas". Pont (2005), vicepresidenta de la comisión deontológica del Colegio de Psicólogos de Catalunya, España señala: "La timidez suele afectar en mayor medida a determinados tipos de personalidad, por ejemplo, es más habitual cuando coinciden la

introversión, un cierto grado de hermetismo y dificultades de comunicación, o cuando en la infancia ha faltado confianza y afecto por parte de los padres"

En la gran mayoría de las aulas los estudiantes tímidos han considerado casi toda su vida tranquila, prefieren ir conociendo a las personas y adaptándose a situaciones poco a poco. Muchos de ellos tienen miedo hablar, expresar lo que sienten o piensan, debido a que quizás no han tenido la suficiente confianza con los padres, la timidez es un rasgo de personalidad que afecta a la mayoría de los adolescentes, es una inseguridad que aparece en esta edad.

Al realizarse las prácticas pre profesionales en la institución educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna se ha percibido que los estudiantes de tercer año de secundaria, tienen miedo hablar, expresar sus ideas, emociones o sentimientos, especialmente cuando el docente le formula una pregunta. Es tanto por su temor que no les gusta participar en las diferentes actividades que se realizan en el salón (recitar una poesía, cantar, actuar en público, etc.).

Lo arriba señalado se puede evidenciar en algunas actividades como: formar grupos; tienen miedo a que sus compañeros se burlen, a ser criticados por el profesor, a ser llamados objeto de burla. Al ser formulada una pregunta piensan que está mal su respuesta y por lo tanto no responden y permanecen callados. Tienen miedo a pronunciar o leer mal un texto. A veces son acosados por otros compañeros. Tienen miedo a las exposiciones orales porque creen que la información que ellos ha averiguado está mal. A veces por temor a no ser aceptados por otros grupos prefieren trabajar solos, o permanecen aislados debido a que tienen falta de confianza de sí mismos.

Si las características arriba señaladas como diagnóstico se siguen manteniendo es muy probable que esos rasgos de timidez se acentúen y de alguno modo no tenga relación con un buen condicionamiento personal para llevar a cabo, adecuadamente, el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Todo lo anteriormente expuesto nos permitió formular las interrogantes que el título 1.2 se presenta.

1.2. FORMULACIÓN DE PROBLEMA

1.2.1 PROBLEMA GENERAL

- ✓ ¿Cómo influyen los rasgos de timidez en la calidad del proceso de aprendizaje, en los estudiantes de tercer año de secundaria de la Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna en el año 2013?

1.2.2 PROBLEMAS ESPECIFICOS

- ✓ ¿Qué niveles de timidez presentan los estudiantes de tercer año de secundaria de la Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna en el año 2013?
- ✓ ¿Cuáles son los niveles de aprendizaje que presentan los estudiantes con rasgos de timidez de tercer año de secundaria de la Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna en el año 2013?

1.3. JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Algunas personas están siempre abiertas a las nuevas experiencias y nuevas personas, esperan cualquier oportunidad para socializar, suelen ser los primeros en presentarse y encuentran fácilmente un tema de conversación. Para ellos, ser amigable y extrovertido es natural y entretenido, no necesita hacer muchos esfuerzos. Otras personas, sin embargo, se han considerado casi toda su vida tranquila y tímida, prefieren ir conociendo a las personas y adaptándose a las situaciones poco a poco. Algunos creen, erróneamente, que son estirados o antipáticos, pero en realidad lo que sucede es que se necesita tiempo para llegar a conocerlos, aunque muchas veces, las primeras impresiones generan prejuicios que condicionan las relaciones.

En la actualidad, los estudiantes se muestran tímidos a diversas situaciones, lo que se evidencia en el bajo rendimiento en el proceso de enseñanza- aprendizaje, parece ser que este problema cada vez incrementa más porque la mayoría de estudiantes permanecen callados.

Este trabajo de investigación cobra importancia puesto que con sus resultados, permitirá a los docentes comprender que la timidez va más

allá de un simple factor que influye en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Significa también un aporte práctico para abordar en las aulas el problema de la timidez y su condicionamiento para el proceso de enseñanza aprendizaje.

Si los estudiantes superan sus miedos ellos serán capaces de emitir su propia opinión y de esta manera lograrán un mejor aprendizaje.

La comunicación oral ocupará el primer lugar en las actividades escolares dentro de la institución y permitirá que los estudiantes tengan una relación más inmediata con los individuos que están en relación cuando se cumplen ciertas actividades de trabajo académico, social y cultural.

1.4. FORMULACIÓN DE OBJETIVOS

1.4.1 Objetivo general

- ✓ Determinar la influencia de los rasgos de timidez en la calidad del proceso de aprendizaje en los estudiantes de tercer año de secundaria de la institución educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna en el año 2013

1.4.2 Objetivos específicos

- ✓ Describir los niveles de timidez que se presentan en los estudiantes de tercer año de secundaria de la institución educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna en el año 2013.
- ✓ Establecer los niveles de aprendizaje que presentan los estudiantes con rasgos de timidez de tercer año de secundaria de la Institución Educativa “Fortunato Zora Carvajal” de Tacna en el año 2013.

1.5 HIPÓTESIS

1.5.1 Hipótesis general

- ✓ Los rasgos de timidez dificultan un adecuado proceso de aprendizaje en los estudiantes de tercer año de secundaria de la Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna en el año 2013.

1.5.2 Hipótesis específicas

- ✓ Los rasgos de timidez que presentan los estudiantes de tercer año de secundaria de la Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna en el año 2013 son elevados.
- ✓ Los niveles de aprendizaje que presentan los estudiantes con rasgos de timidez de tercer año de secundaria de la Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna en el año 2013 son bajos.

1.6. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA
VARIABLE INDEPENDIENTE LA TIMIDEZ	"La timidez es un patrón de conducta caracterizado por un déficit acusado en las relaciones interpersonales, inseguridad y una tendencia acentuada de escape o evitación del contacto social con otras personas"	Considerada como una pauta de comportamiento que se expresa como déficit para las relaciones interpersonales, inseguridad y evitación del contacto social.	Déficit para las relaciones interpersonales.	-Participación en clase. - Iniciación de conversaciones con otras personas. -Manifestación de reservación o distancia. -Iniciativa en cualquier actividad. -Opinión que tienen otros de uno mismo.	Siempre Frecuentemente A veces De vez en cuando Nunca
			Inseguridad	-Manifestación de angustia. -Manifestación de nerviosismo. -Cambios de ánimo. -Tartamudeo en clase.	
			Déficit- evitación contacto social	-Realización de trabajos grupales. -Incapacidad de integrarse a un grupo. -Participación en reuniones con amigos. -Actuación con	

				naturalidad.	
VARIABLE DEPENDENTE	APRENDIZAJE	Proceso mediante el cual se adquieren o se forman habilidades, conocimientos y actitudes.	Habilidades	-Facilidad para la expresión oral -Disponibilidad para escuchar. -Comprensión de textos. -Elaboración de diversos textos.	Siempre Frecuentemente A veces De vez en cuando Nunca
			Conocimientos	-Aplicación de la Teoría. -Manifestación de motivación. -Capacidad de síntesis. -Análisis de situaciones.	
			Valores o Actitudes	-Manifestación de responsabilidad en los trabajos. -Respeto a los demás. -Puntualidad en la presentación de trabajos. -Identificación con las actividades del salón.	

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES DEL ESTUDIO

Respecto al trabajo de investigación se ha podido recoger los siguientes aportes:

En la tesis titulada **Influencia de la timidez en el aprendizaje de los alumnos de segundo año de educación secundaria, curso de Leguaje y Literatura, colegio Carlos Armando Laura, Tacna,2001**, Marianela Irene Parcela Alejo concluye:

“Para evitar la timidez en nuestros alumnos hay que propiciar situaciones y mecanismos dirigidos a fomentar la interacción en los alumnos de segundo año del colegio Carlos Armando Laura.”

Es muy importante desarrollar actividades que permitan a los estudiantes a expresarse durante diversas situaciones, ya que de esta

manera los estudiantes dejaran a un lado su timidez y se enfrentaran día a día a nuevas situaciones que se presenten en la I.E, por ejemplo: actividades por el día de la primavera, día familiar, etc.

En la tesis titulada **“Aplicación de un programa de dramatización para superar la timidez infantil, de los niños y niñas del 5° grado de la Institución Educativa N° 82562 del distrito de Santa Cruz de Toledo, provincia de Contumazá, región Cajamarca, país Perú, durante el año 2013.”**, los tesistas Castillo Huamán, Santos Venancio y Obando Tisnado, Edwar Gilberto concluyen:

“El desarrollo de un programa de dramatización en la expresión oral de los niños del 2º grado de educación primaria, se ha estructurado en un conjunto de 8 actividades con temas como: Jugando expreso mis emociones y sentimientos, Dramatizamos un cuento, Conozcan a mi familia, Imitamos a nuestras mascotas, Comunicándonos por teléfono, Dramatizando la Responsabilidad, Bailando al son de la música que se escucha, Dramatizando con títeres un acontecimiento familiar. Dichas actividades fueron evaluadas a través de una ficha de coevaluación, reflejando el avance diario de los educandos. Evidenciándose a través del

desarrollo del Programa de Dramatización que los alumnos han mejorado su expresión oral.”

De acuerdo a los tesisistas para superar la timidez es muy importante establecer actividades en el aula como la dramatización, en el cual los estudiantes se desenvuelvan muy bien en lo que es expresión oral, es decir expresar sus ideas y emociones sin temor alguno, siendo esto un aspecto muy importante para un buen aprendizaje.

En la tesis titulada **Estudio de la timidez y la falta de confianza y su incidencia en la expresión oral en los estudiantes de los 5tos y 6tos años de educación básica de la unidad educativa particular “Mariana de Jesús,** los tesisistas Oscar Alejandro Rodríguez Sevilla y Diana Cristina Valenzuela Erazo concluyen:

“Para los estudiantes, la comunicación oral constituye un obstáculo difícil de pasar porque existe recelo, temor, vergüenza a equivocarse y ser criticados por su inseguridad y falta de confianza en sí mismos”.

Muchos estudiantes tienen miedo a expresarse, hablar durante el desarrollo de una clase por el factor miedo o vergüenza a que los demás de burlen de él o ella, siendo este un problema que no solo le afecta a el mismo sino no, también a su aprendizaje, a que obtenga un buen rendimiento académico, porque un docente no solo evalúa la parte escrita ya sea en un examen, sino también la parte oral (exposiciones, debates, diálogos, etc.). Es muy importante que el estudiantes tenga en cuenta estas capacidades en el cual, ellos son constantemente evaluados.

Los tesisistas Julio Ernesto Galdós Quiroz, Gumercindo Mauro Mazuelos López y José Fernando Kong Vargas en su trabajo de investigación: **“Características que influyen en el proceso de aprendizaje”**, concluyen que:

“Se debe explotar al máximo las inquietudes de los alumnos en el trabajo grupal, ya que es sentir mayoritario”.

Es importante que los estudiantes pregunten si tienen alguna duda acerca de los diversos temas desarrollados en clase, ya que se logrará saber cuánto han aprendido y al hacer aclarado sus dudas tendrán mejores conocimientos.

Como se puede apreciar en los trabajos referidos, los rasgos de timidez son características que influyen en la conducta del individuo y por ello también puede influir sobre la calidad del aprendizaje.

2.2. BASES TEÓRICAS

2.2.1 La timidez

2.2.1.1 *Definición de la timidez*

La timidez es una reacción de inseguridad que presentan algunas personas cuando se encuentran en diversas situaciones como por ejemplo cuando están en una fiesta o reunión importante para ellos, pero esta reacción de inseguridad se hace más notoria en los adolescentes ya que es la etapa en donde ellos enfrentan muchas situaciones sociales con otras personas que son parte de su entorno.

La timidez es una de las mayores preocupaciones que todo adolescente presenta en esta etapa de su vida. Los adolescentes tímidos no suelen participar en clases, permanecen callados o se sienten nerviosos. Esto se ve reflejado en los estudiantes de tercer año de la institución educativa Fortunato Zora Carvajal – Tacna, ya que como se ha expuesto anteriormente en esta etapa de la adolescencia, los estudiantes presencian diversos cambios ya sean físico y psicológicos.

Además el psicólogo clínico Llorca (2001) en su libro, "Psicología Infantil y Juvenil", afirma que "La timidez es un patrón de conducta caracterizado por un déficit acusado en las relaciones interpersonales, inseguridad y una tendencia estable y acentuada de escape o evitación del contacto social con otras personas".

La timidez es definida como un tipo de conducta que presentan muchas personas cuando están en diversas situaciones sociales, es decir ese tipo de conducta puede ser inseguridad a la hora de exponer; se les hace difícil iniciar conversaciones con los demás, evitando que se logre un buen aprendizaje. La timidez no solo se presenta en las personas adultas sino también en los jóvenes y adolescentes.

A) Según la teoría de Zimbardo

Para el terapeuta e investigador Zimbardo (2001), es un estado de incomodidad causado por la expectativa de posibles consecuencias negativas de las relaciones con otros. Zimbardo distingue un "tímido público" y un "tímido privado", y afirma que el "tímido público" se adapta a la vida social y participa de ella aunque la sufre, mientras que el "tímido privado" tiene grandes dificultades para interaccionar. Uno logra adaptarse y controlar el malestar, mientras que el otro no.

La tendencia suele ser que el tímido sobrevalore y tema el resultado de la opinión que otros tengan sobre él o sus acciones, lo que detona un círculo vicioso de ansiedad e inhibición que tienden a crecer si no se resuelve la causa de la reacción o si no marca una distancia prudencial con el estímulo o agente.

B) Según la teoría de Yagosesky

Para Yagosesky (2004), escritor y orientador conductual, la timidez puede entenderse como una condición innata predisponente a la introversión social, o como una respuesta psicofísica aprendida, de

intensidades variables, asociada con la expectativa de evaluación social negativa. Se manifiesta con cambios cognitivos, afectivos y conductuales, y que tiene como características asociadas: ansiedad, incomodidad vincular, estrés, inhibición expresiva, y tendencia a contactos interpersonales erráticos. Cuando es intensa o muy frecuente, suele estar acompañada de alteraciones psicosomáticas.

C) Según la teoría de Goleman

En su famoso libro *Inteligencia emocional*, Goleman (1997) se refiere a la timidez como producto posible de una disposición neuronal innata muy particular en los lóbulos pre frontales, que generarían una especie de sensibilidad alterada en un porcentaje de 15% de los sujetos con esta configuración. Afirma, sin embargo, que la mayoría de los aspectos asociados con la timidez son adquiridos socialmente.

D) Según la teoría innatista

Una visión neurológica afirma que la timidez puede surgir y sostenerse por la modificación cerebral que causa la repetición de un comportamiento. Esto indicaría que pensamientos, emociones y hábitos

reconfiguran áreas de nuestro cerebro y condicionan ya neurológicamente nuestras conductas futuras. Una de las formas más comunes de timidez es la que aparece frente a grupos, y que es mejor conocida como "miedo escénico".

2.2.1.2 *La timidez en la adolescencia*

La adolescencia es una etapa de cambios en la que se marca la personalidad que mantendremos a lo largo de nuestra vida. De hecho, la gente que es tímida en la adolescencia, continuará siéndolo en su vida adulta, a no ser que haga algo para cambiarlo.

Dentro de ese porcentaje de adolescentes tímidos, una gran parte de ellos simplemente experimentan cierta inquietud y ansiedad en los primeros días de clase o al conocer gente nueva, pero su timidez no representa un verdadero obstáculo para relacionarse o rendir en sus estudios.

Sin embargo, en otros casos esa timidez interfiere en su vida y relaciones cotidianas. Pueden tener dificultades para hacer amigos, conseguir una cita o hablar con gente desconocida.

Los adolescentes tímidos, se preocupan en exceso por lo que van a decir o hacer, temen comportarse de manera inadecuada y, por ello, muchas veces acaban evitando enfrentarse a situaciones sociales. Esto puede hacer que los demás los consideren antipáticos, raros o arrogantes y que acaben despertando el rechazo o las burlas de los demás.

Además, esto puede provocar graves consecuencias en el adolescente. Muchos de ellos se aíslan, dedicando horas a ver la televisión, conectarse a internet o hacer deberes con tal de no enfrentarse a la idea de no tener a nadie con quien quedar. Otros pueden caer en el abuso de alcohol o drogas para superar esa timidez.

La adolescencia es la etapa en la que adquirimos las conductas, valores y habilidades que mantendremos durante el resto de nuestra vida. Por eso es muy importante luchar contra la timidez y el aislamiento en esta época y adquirir los recursos que nos permitan conseguir unas relaciones sociales y una autoestima saludable y gratificante.

La psicóloga Elorza (2002) en su libro “La timidez en la Adolescencia”, señala:

La timidez no es sinónimo de introversión. Las personas introvertidas son personas que se concentran en su mundo interior y que no necesitan relacionarse con los demás. La diferencia fundamental es que el tímido no sabe cómo relacionarse con los demás y el introvertido no lo necesita, es decir, no busca relacionarse con el resto

Ser tímido es diferente a ser introvertido, ya que una persona tímida no sabe cómo relacionarse con los demás y por lo tanto tiende a evitar eventos sociales como fiestas, reuniones, etc. Por otro lado, ser introvertido consiste en vivir un mundo interior sin la necesidad de la presencia de alguien. Muchas veces las personas confunden estos términos, por lo tanto es muy importante aclarar sus diferencias.

2.2.1.3 Características de un adolescente tímido

Según Toro (1998), en su libro "Características de un Adolescente Tímido", señala las siguientes características:

A) Excesiva conciencia de sí mismo

Los adolescentes tímidos suelen estar más centradas en sus propios sentimientos y emociones que en el mundo exterior. Así, suelen estar fijándose más en si les tiembla la voz, si están enrojeciendo o si se sienten incómodos en lugar de atender a la situación social en la que están envueltos y disfrutar de ella.

B) Autoevaluación negativa

Los adolescentes tímidos tienen una autoestima muy baja. Consideran que sus cualidades son inferiores a las de los demás, que no son tan simpáticos u ocurrentes, y que quedarían en ridículo o serían rechazados al intentar relacionarse.

C) Excesiva preocupación

Los pensamientos negativos acerca del posible rechazo de los demás o las críticas que podrían recibir pueden ser tan frecuentes

e intensos que les paralizan y les impiden tomar la iniciativa en cualquier relación social.

A continuación citamos otras características:

- También pueden tener miedo a relacionarse en grupos grandes pero disfrutar de la compañía de dos o tres amigos. O quizá su timidez solo aparezca cuando tenga que relacionarse con el sexo opuesto.
- El adolescente tímido intenta pasar inadvertido. Por ello su tono de voz suele ser bajo, evitan la mirada, no suelen hacer muchos gestos al hablar y su postura es encogida.
- Suelen quedarse aparte en situaciones públicas y son incapaces de dar el primer paso a la hora de presentarse o integrarse en un grupo.
- No son capaces de participar y dar ideas en clase, reuniones de amigos, grupos de trabajo; suelen limitarse a quedarse en silencio y mostrarse de acuerdo con lo que opina la mayoría

2.2.1.4 Causas de la timidez en la adolescencia

A) Físicas

Los adolescentes pueden sentirse muy acomplejados ante cualquier defecto físico que los aleje del ideal de perfección que marca la sociedad. El adolescente encuentra múltiples razones para avergonzarse: el acné, el sobrepeso, tener la nariz grande o los ojos saltones; incluso aquello que no corresponde estrictamente a su físico, como no llevar la ropa de moda adecuada, pueden avergonzarles y hacer que se sientan incómodos ante sus compañeros.

B) Falta de habilidades sociales

Los adolescentes tienen que enfrentarse a situaciones sociales nuevas para las que pueden no estar capacitados: asistir a una fiesta, pedir una cita, acudir a una entrevista de trabajo; todas estas situaciones pueden resultarles amenazantes, llegando a considerar que les quedan demasiado grandes y que nunca estarán capacitados para afrontarlas.

C) Falta de apoyo social en las familias

Los adolescentes suelen no sentirse comprendidos por sus familiares cercanos. Al faltarles ese punto de apoyo, pueden sentirse aún más perdidos e inseguros y por esta razón suelen sentirse aislados, siendo esta situación una lucha permanente para ellos debido a que no encuentran apoyo por parte de ellos.

D) Padres sobreprotectores

Si de niño se le ha mantenido en un entorno cerrado y controlado, el adolescente se sentirá perdido al enfrentarse a situaciones nuevas.

Muchas veces cuando un hijo es sobreprotegido por los padres, son sumisos, raras veces toman la iniciativa de realizar algo, y si lo hacen siempre quieren contar con la ayuda de los padres. El exceso de protección no es nada favorecedor para el desarrollo de los hijos, sino todo lo contrario, debido a que favorecemos todas las sintomatologías que estamos tratando, no dejamos que el adolescente se exprese como realmente es, que afronte las situaciones y las intente resolver por sí mismo, ya que sabe que sus padres irán a su ayuda y le harán todo el trabajo

E) Padres autoritarios

Si el adolescente ha vivido en un ambiente rígido y con reglas estrictas, puede no haber aprendido a improvisar, encontrar soluciones por sí mismo y resolver sus propios problemas. Esta falta de iniciativa y autonomía le harán sentirse inseguro en las situaciones sociales nuevas.

F) Inseguridad

El adolescente puede arrastrar desde la infancia una baja autoestima que le haga criticarse a sí mismo y pensar de manera negativa, lo que le impedirá afrontar los cambios con seguridad y optimismo.

2.2.1.5 Consecuencias de la timidez

A) Rechazo de sus compañeros

Los adolescentes tímidos corren el riesgo de ser considerados “los raros” y convertirse en el blanco de las burlas y el maltrato de otros adolescentes de su edad. El adolescente, al no tener herramientas para enfrentarse correctamente a este maltrato, se sentirá rechazado e inferior,

su ansiedad ante el hecho de acercarse a otros adolescentes se incrementará y se aislará aún más.

B) Bajo rendimiento en el colegio

Los profesores tienden a prestar menos atención a los estudiantes tímidos. No molestan, no preguntan dudas y no interviene; eso hace que pasen desapercibidos y que muchas veces se tome su timidez como desinterés, por lo que son peor evaluados. Además, el hecho de que no sean capaces de formular preguntas cuando no entienden y que su ansiedad los distraiga, reduce su rendimiento.

C) Fobia social

Si el adolescente va aprendiendo a evitar cada vez más situaciones sociales, irá encontrándose cada vez más aislado. Si convierte la evitación en su manera de responder cada vez que tiene que enfrentarse a una situación nueva o una persona desconocida, encontrará que su ansiedad va haciéndose cada vez mayor y que le resulta más difícil enfrentarse al mundo. Esto puede desembocar en una fobia social y un aislamiento casi total.

D) Depresión

La baja autoestima causada por el rechazo (real o imaginario) de los demás y por sus propios pensamientos negativos puede conducir a graves problemas de depresión.

2.2.1.6 Tipos de timidez en la adolescencia

A) Timidez amorosa

El término timidez amorosa fue utilizado por el psicólogo Gilmarin (1987), para describir un tipo específico de timidez crónica severa, las personas con timidez amorosa encuentran difícil mostrarse asertivos en situaciones informales que involucran compañeros potenciales románticos o sexuales. Por ejemplo, un varón heterosexual con timidez amorosa tendrá problemas iniciando conversaciones con mujeres debido a fuertes sentimientos de ansiedad.

B) Timidez infantil

Se produce cuando se sienten asustados al tener gente alrededor, que en este caso, se ira corrigiendo conforme el niño vaya desarrollándose. En el caso contrario, se va siendo tímido tras experiencias sufridas.

C) Timidez fobia social

Es un tipo de miedo, que se siente a una serie de cosas, como por ejemplo puede ser el miedo a los ratones, alguna comida o el simple hecho de estar en sitios cerrados o con poca luminosidad.

Las personas que sufren esto, poseen demasiada ansiedad e inseguridad. Los síntomas de dicha ansiedad se dan en el temblor de manos, sudor y palpitaciones.

Algunos de los elementos de la fobia social son:

- Temor de que nos miren en público, que nos vean comer.
- Temor hablar en público, a quedarnos " en blanco".
- Oposición a realizar llamadas en público.

Casi todos los elementos, tienen que ver con las relaciones en público.

D) Timidez extrema

La timidez no se considera como un problema, hasta que es llevada al extremo, lo que impide socializarse, y llega a evitar situaciones en grupo, afectando la autoestima de la persona por lo que rechazará cualquier oportunidad nueva. Este tipo es muy difícil de superar ya que lo más probable es que se produzca ansiedad.

2.2.1.7 La timidez en las instituciones educativas

Acudir a clase, es una de las etapas por las que todos debemos pasar. Muchos tenemos un buen recuerdo de nuestro paso por el colegio, instituto y universidad, el trato con los compañeros, las buenas amistades, los profesores, las horas de descanso. En cambio, hay otras muchas personas, que no se puede decir que guarden un grato recuerdo del colegio. La persona tímida es una de ellas.

Para el adolescente tímido, acudir a clase es un tormento, por no decir una pesadilla. Ver tanta gente de aquí para allá, tener que participar en grupo para el desempeño de muchas actividades, tener que exponer algún que otro trabajo en público, el trato con los compañeros, las relaciones con los profesores, hacen del tímido, una persona “atemorizada”, ya que no tiene el conocimiento de cómo vencer la timidez.

Las interacciones con otros, son una buena manera para ir “despojándote” de la timidez. El truco está en intentarlo, en probar y a partir de ahí, ver hasta dónde puedes llegar, para aprender de una vez por todas a cómo vencer la timidez.

2.2.2 Aprendizaje

2.2.2.1 Definición de aprendizaje

El aprendizaje es un proceso en el cual una persona adquirirá diversas habilidades, conocimientos y conductas, el aprendizaje es parte de nuestra vida diaria y cada día aprendemos diversas cosas como por ejemplo: aprendemos a respetar a las personas ancianas, es decir dándoles el asiento cuando estamos en el autobús. El aprendizaje se da en todas partes y cada persona aprende de distinta manera, tienen sus propios estilos y estos se hace más notorio en las instituciones educativas donde observamos que los estudiantes tienen diversas formas de adquirir estos conocimientos, habilidades o conductas; es decir tienen sus propios estilos, muchas veces en el aula de clase encontraremos estudiantes que son muy buenos para la música pero no para las matemáticas o estudiantes que hablan muy bien pero que no les gusta las artes plásticas.

Por ejemplo en la institución educativa Fortunato Zora Carvajal-Tacna, los estudiantes aprenden a través de la realización de diversas actividades como diseñando maquetas, cantando, recitando, etc.

2.2.2.2. Tipos de aprendizaje

A) Aprendizaje memorístico o repetitivo

Se produce cuando el alumno memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos, no encuentra significado a los contenidos.

B) Aprendizaje significativo

En el libro **Psicología Educativa. Un enfoque Cognoscitivo**, Ausubel (1976) señala: "El aprendizaje es un proceso por medio del que se relaciona nueva información con algún aspecto ya existente en la estructura cognitiva de un individuo y que sea relevante para el material que se intenta aprender".

El aprendizaje debe necesariamente tener significado para el estudiante, si queremos que represente algo más que palabras o frases que repite de memoria en un examen. Para este autor, algo que carece de sentido no solo se olvidará muy rápidamente, sino que no se puede relacionar con otros datos estudiados previamente, ni aplicarse a la vida de todos los días.

C) Aprendizaje por descubrimiento de Bruner

Según Bruner (2004), su enfoque se dirige a favorecer capacidades y habilidades para la expresión verbal y escrita, la imaginación, la representación mental, la solución de problemas y la flexibilidad mental.

Dentro de la propuesta elaborada por Bruner, este expone que el aprendizaje no debe limitarse a una memorización mecánica de información o de procedimientos, sino que debe conducir al educando al desarrollo de su capacidad para resolver problemas y pensar sobre la situación a la que se le enfrenta. La escuela debe conducir al estudiante a descubrir caminos nuevos para resolver los problemas viejos y a la resolución de problemáticas nuevas acordes con las características actuales de la sociedad.

Algunas implicaciones pedagógicas de la teoría de Bruner, llevan al maestro a considerar elementos como: la actitud del estudiante, compatibilidad, la motivación, la práctica de las habilidades y el uso de la información en la resolución de problemas, y la capacidad para manejar y utilizar el flujo de información en la resolución de los problemas.

D) Aprendizaje receptivo

En este tipo de aprendizaje el sujeto sólo necesita comprender el contenido para poder reproducirlo, pero no descubre nada.

2.2.2.3 El aprendizaje y la personalidad

La personalidad es el núcleo de la individualidad de una persona y determina la manera como esta se ha de adaptar a su ambiente.

El aprendizaje y la personalidad se relacionan debidos a que la personalidad se forma a partir de lo que se aprende del entorno, Por ejemplo, un niño puede aprender personalidades como la bondad, la generosidad o la hostilidad de sus padres, así como de las personas de su entorno.

La personalidad de una persona consiste en una suma de todas las tendencias de aprendizaje que ha adquirido de la sociedad. Por ejemplo, las personas de diferentes culturas tienen diferentes personalidades, mientras que los de la misma cultura pueden compartir personalidades similares, ya que algunas culturas fomentan ciertas conductas y desalientan otras. En otras palabras, las personas aprenden a través de

la observación del comportamiento de otras personas y sus actitudes, así como de los efectos de dichas conductas.

La adolescencia es un momento clave y crítico en la formación de la identidad. Hay etapas que contribuyen a la diferenciación de la personalidad y a la génesis de la identidad. Es en la adolescencia cuando el individuo alcanza ese punto de sazón que permite vivir en sociedad y relacionarse con los demás como persona psicosocialmente sana o madura.

Es así como en la adolescencia se forja la personalidad del estudiante quien aprenderá diversas actitudes o comportamientos.

2.2.2.4 El aprendizaje en la institución educativa

2.2.2.4.1 Características del aprendizaje escolar

A) Aprendizaje institucionalizado

El aprendizaje escolar se produce en una institución específica, que es la escuela. La escuela tiene un marco regulador que guía, monitorea y controla el aprendizaje de los contenidos establecidos en el currículum.

B) Aprendizaje descontextualizado

El aprendizaje escolar es un aprendizaje fuera de contexto, pues en la escuela se aprenden contenidos que no son requeridos por la participación directa en una actividad social determinada, sino por los requerimientos de un currículum que establece lo que se debe saber. La escuela le pide al alumno que aprenda cosas distintas entre sí y con un propósito diferente de aquél que rige su aprendizaje en otras instancias.

C) Aprendizaje grupo-clase

El proceso de aprendizaje es personal pero con la interacción con otras personas, se aprende con y de los “otros”. Estos pueden ser un adulto o un par de edad similar. Por ejemplo: Los alumnos que tienen compañeros como líderes o referentes para la consulta y la generación de actitudes. También en el debate en el aula, surgen distintas intervenciones de algunos alumnos que sirven de aprendizaje para los demás.

D) Aprendizaje en una red de comunicación

En la institución educativa, los docentes y los alumnos están en permanente contacto, generando relaciones e intercambios particulares.

La clase es un sistema social en el que existen conflictos de poder, atracción, rechazo, negociación, por lo que el aprendizaje escolar es un aprendizaje múltiple, complejo y contradictorio.

La interacción en el aula no puede ser entendida a partir de un modelo unidireccional de influencia que va del docente hacia los alumnos. Se trata de un sistema social con un complejo sistema de

comunicaciones; todos los miembros que forman parte de él afectan y son afectados.

La vida del aula es simultánea, inmediata y poco previsible. Cualquier pretensión de interpretarla desde una visión simplista o unidireccional está condenada al fracaso. El aula es como un ecosistema que posee un equilibrio inestable y complejo: su riqueza solamente puede captarse teniendo en cuenta los distintos elementos que en ella confluyen: a) elementos que definen el clima físico y psicosocial (objetivos de la tarea, el clima laboral, expectativas, lugares, tiempo); b) distintas experiencias personales y sociales; c) diversos mensajes y formas de comunicación (los contenidos que se enseñan y la estrategia comunicativa que caracteriza los intercambios en el aula).

2.2.2.4.2 El ambiente de aprendizaje en el aula

A) Atmósfera ordenada

Es más probable que las escuelas con éxito sean lugares tranquilos en vez de sitios caóticos.

Muchos estudios han subrayado la importancia de mantener un clima ordenado y orientado al trabajo. Investigaciones en general demuestran no es que las escuelas se vuelvan más efectivas al volverse más ordenadas, sino que un medio ordenado es un requisito previo para que ocurra un aprendizaje efectivo. La forma más efectiva de estimular el orden y dirección entre los alumnos es reforzar buenas prácticas de aprendizaje y comportamiento.

B) Ambiente de trabajo atractivo

Mantener una escuela en buen estado producía normas más altas de desempeño académico y comportamiento. Las condiciones de trabajo atractivas y estimulantes tienden a mejorar el ánimo, mientras que los edificios abandonados tienden a estimular el vandalismo.

Así que es importante crear un ambiente físico placentero, que incluya la exhibición del trabajo de las personas.

2.2.2.4.3 Estrategias de aprendizaje en el aula

A) Juegos cooperativos

Los cuales evitan situaciones de rechazo y exclusión, disminuyen las probabilidades de experiencias motrices negativas, favorecen al desarrollo motriz, fomentan un clima positivo y tolerante. La utilización de este tipo de estructuras lúdicas provoca el surgimiento de sentimientos de aceptación y de consideración hacia las demás personas.

B) Organización del espacio

La escuela es un lugar, un edificio o un espacio delimitado. Ciertos periodos de tiempo la escuela se ha encerrado en sí misma, desconectándose de la realidad. Ahora la escuela trabaja en el medio, sobre el medio y a favor del medio. El espacio escolar es institucional, pero ha de mantener una actitud abierta hacia el entorno y a la sociedad, pero con autonomía para seleccionar y discriminar la información que procede del exterior.

La organización del espacio educativo se rompe con los avances de las nuevas tecnologías de la información como puede ser el Internet, medios audiovisuales, que suponen un espacio virtual dentro de la

escuela y al que los alumnos pueden acceder para buscar información, acceder al mundo de la cultura, etc. Luhan (1996) dice que los niños no aprenden sólo en la escuela sino también fuera de ella a través de la información que les ofrecen revistas, medios gráficos, televisión, etc. que hace que el aula rompa sus muros y se abra a la sociedad.

C) Utilización de materiales didácticos

Los materiales didácticos son todos aquellos auxiliares que facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje, dentro de un contexto educativo global, y estimulan la función de los sentidos para que los alumnos accedan con mayor facilidad a la información, adquisición de habilidades y destrezas, y a la formación de actitudes y valores.

Los materiales didácticos son los vehículos a través de los cuales se enviará al estudiante una serie de contenidos curriculares necesarios para su aprendizaje.

Algunos materiales didácticos como el libro, el software educativo e Internet, tienen la función de guiar y motivar al alumno en la construcción del conocimiento. Otros materiales como las imágenes, el rotafolio o el pizarrón, permiten al maestro diseñar sus propios ejercicios.

2.3. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS

ACOMPLEJADO

Es cuando una persona se marca así misma con alguna característica en especial, o cuando piensa que carece de alguna virtud ante una sociedad.

ALTERACIONES PSICOSOMÁTICAS

Se refiere a un determinado trastorno físico donde los factores psicológicos juegan un papel importante, es decir, cuando se dan factores psicológicos que contribuyen en diversa medida a la iniciación o empeoramiento de una determinada dolencia o padecimiento físico.

ANSIEDAD

Es una emoción natural que guarda algunas reacciones emocionales, tales como la alegría. El enfado, la tristeza, el miedo, etc. La ansiedad es experimentada como una emoción desagradable negativa, que surge en una situación ante la que el individuo percibe una amenaza.

CAPACIDAD

Habilidad para el manejo de la información, destreza en el manejo de procedimientos intelectuales y cognitivos y para adquirir conocimientos.

COMPRENSIÓN

Es el entendimiento o intelecto en su sentido más común y tradicional se considera como facultad de pensar; el cómo y el dónde se produce el pensamiento como capacidad de leer el interior de la realidad de las cosas.

CONFIANZA

Esperanza firme que se tiene de alguien o algo. Seguridad que alguien tiene en sí mismo.

COMPORTAMIENTO

Es la manera de proceder que tienen las personas u organismos, en relación con su entorno o mundo de estímulos. El comportamiento puede ser consciente o inconsciente, voluntario o involuntario, público o privado, según las circunstancias que lo afecten.

CONOCIMIENTO

Es la sumatoria de las representaciones abstractas que se poseen sobre un aspecto de la realidad.

DIFICULTAD

Dificultad es la cualidad de difícil (algo que no se logra, ejecuta o entiende sin mucho trabajo)

DISCURSO

Texto oral o escrito concebido como conjunto de oraciones relacionadas con coherencia y estructura, susceptible de ser descodificado a interpretado.

DOCENTES

Persona que conoce los instrumentos y herramientas necesarias para poder transmitir la ciencia con seriedad y pureza.

EDUCACIÓN

El proceso multidireccional mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar. La

educación no sólo se produce a través de la palabra, pues está presente en todas nuestras acciones, sentimientos y actitudes.

ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

El aprender por acción directa de la enseñanza es la formación o el mejoramiento del comportamiento del alumno a través de situaciones provocadas, planificadas y dirigidas hacia un fin educativo.

ERRÁTICO

Que va de un lugar a otro, sin rumbo fijo.

FOBIA

Es un temor acusado y persistente que es excesivo o irracional, desencadenado por la presencia o anticipación de un objeto o situación específica.

HABILIDAD

Es el grado de competencia de una persona frente a un objetivo determinado

HERMETISMO

Actitud de la persona que se muestra muy reservada o impenetrable, no deja traslucir sus pensamientos o sentimientos.

INFLUENCIA

Grado en que un objeto o fenómeno afecta causalmente a otros. Es la acción y efecto de poder cambiar las aptitudes de los alumnos como consecuencia de la interacción del docente.

INNATO

Que no es aprendido y pertenece a la naturaleza de un ser desde su origen o nacimiento.

MÉTODO

Conjunto de procedimientos, medios, formas, técnicas y estrategias puestas en práctica racionalmente para la obtención de un resultado determinado.

PREVISIBLE

Que puede ser previsto o conocido con antelación por medio de ciertas señales o indicio.

RASGO

Rasgo es un concepto científico que resume las conductas que las personas realizan en distintas situaciones y ocasiones. Los rasgos son constructos que permiten describir las diferencias individuales.

REACCIÓN

Se conoce como reacción la consecuencia o resultado de una determinada acción. Según la teoría, este vocablo se concibe como una resistencia, fuerza contraria u oposición a algo. Se trata también de la manera en la cual un objeto o individuo se comporta ante un estímulo concreto.

TIMIDEZ

La timidez solo es un rasgo más de la personalidad que poseen casi la mitad de los seres humanos. Solo es una sensación de inseguridad que a veces nos invade cuando nos relacionamos con otras personas.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN

El trabajo es un tipo de investigación básica porque se trata de conocer hechos realizados que ocurren en la actualidad.

3.2 DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

Se desarrolla bajo un diseño no experimental: descriptivo relacional, es decir saber si hay o no hay relación entre dos o más variables de interés en una misma muestra de sujetos o el grado de relación que existe entre dos fenómenos o eventos observados.

3.3 POBLACIÓN Y MUESTRA

La población está constituida por 69 alumnos matriculados de tercer año de Secundaria de la Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna, la que es tomada en su totalidad para el presente estudio.

3.4 TÉCNICAS PARA EL MANEJO DE INFORMACIÓN

3.4.1 Técnica para el recojo de información

La técnica utilizada es la encuesta con su instrumento, un cuestionario con ítems referidos al tema de estudio sobre la variable timidez; así mismo se utilizó la técnica de observación con su instrumento, una ficha de observación para recoger datos sobre la variable aprendizaje.

3.4.2 Técnicas para el procesamiento de datos

Los datos se recopilan en forma personal, tal como se describe en el trabajo de campo. Después de las encuestas, los resultados se observaran, mediante gráficos de pasteles a través del programa SPSS

15.

3.4.3 Técnicas para la presentación de análisis e interpretación de los resultados

Los datos se recopilan en forma personal, a través de una estadística descriptiva simple. Después de la realización del cuestionario y la ficha de observación, los resultados se observaran, mediante gráficos de pasteles.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1 DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO DE CAMPO

Una vez detectado el problema planteado se procedió a precisar las cifras de la población con la información proporcionada por el Director de la Institución Educativa.

Habiendo sido aprobado el proyecto de investigación y siendo asignado el docente asesor correspondiente, se procedió a la elaboración del marco teórico y la selección del instrumento para la ejecución de la investigación.

Se aplicó un cuestionario a un grupo piloto para correcciones de estilo, posteriormente se aplicó a los estudiantes de tercer año de secundaria. Así mismo, el docente practicante del área de inglés, hizo uso de la ficha de observación para la evaluación del aprendizaje de los estudiantes.

El trabajo de procesamiento de la información consiste en la ejecución de cálculos de estadística descriptiva-simple. La tarea consistió, en primer término, en registrar las respuestas del cuestionario de la variable timidez en una hoja de cálculo al igual que las notas de la ficha de observación, luego se procesaron los datos en el StatisticalPackageforthe Social Sciences(SPSS) versión 15,0. Se han ingresado los datos referidos a la timidez, el aprendizaje y establecer la relación entre las variables de estudio.

4.2 RESULTADOS

En concordancia con los objetivos propuestos se ha realizado el procesamiento de los datos apoyado por el programa estadístico SPSS versión 15.

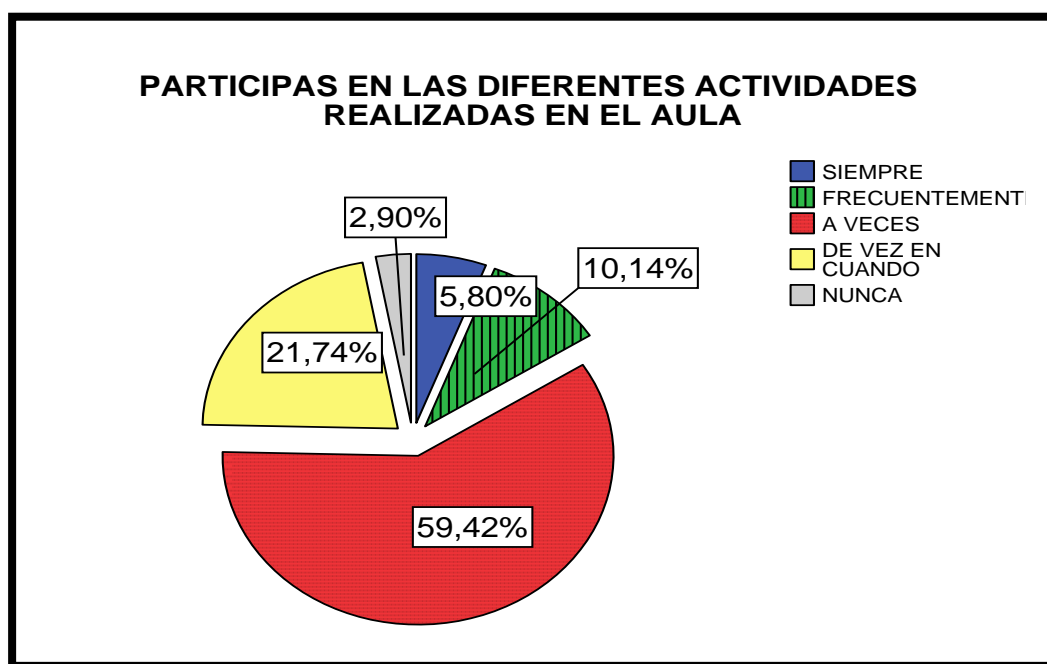
4.2.1 RESULTADOS RELACIONADOS CON LA VARIABLE: TIMIDEZ

LA DIMENSIÓN DÉFICIT PARA LAS RELACIONES INTERPERSONALES

Tabla 1: *Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna,
Estudiantes según su participación en actividades (2013)*

PARTICIPASEN LAS DIFERENTES ACTIVIDADES REALIZADAS EN EL AULA	ESTUDIANTES	
	N°	%
SIEMPRE	4	5,80
FRECUENTEMENTE	7	10,14
A VECES	41	59,42
DE VEZ EN CUANDO	15	21,74
NUNCA	2	2,90
TOTAL	69	100,00

Fuente: *Cuestionario aplicado a los estudiantes*



Fuente: Tabla 1

Figura 1: Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna
Estudiantes según su participación en actividades (2013)

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA TABLA 1

En la *tablay figura 1* se presentan los resultados de la dimensión déficit para las relaciones interpersonales sobre si participas en las diferentes actividades realizadas en el aula, en el cual se aprecia que:

Del total de alumnos respondieron que: el 5,8% siempre participa en clase, el 10,14% frecuentemente participa en clase, el 59,42% a veces participa en clase, y el 21,74% de vez en cuando participa en clase y finalmente el 2,90% nunca participa en clase.

De esta información podemos deducir que la mayoría de los estudiantes (59,42%) a veces participa en clase, lo que indica son callados o tímidos al expresar sus ideas en el aula. También podemos encontrar una buena cantidad (21,74%) que de vez en cuando participa en clase, esto quiere decir que realmente no son capaces de expresar sus ideas, porque son tímidos y a su vez encontramos que existe un grupo pequeño de alumnos que nunca les gusta participar en las actividades en el aula (2,9%), lo cual reafirma lo expresado anteriormente. Por otro lado, encontramos un grupo de estudiantes que respondieron frecuentemente (8,70%) les gusta participar en clase que

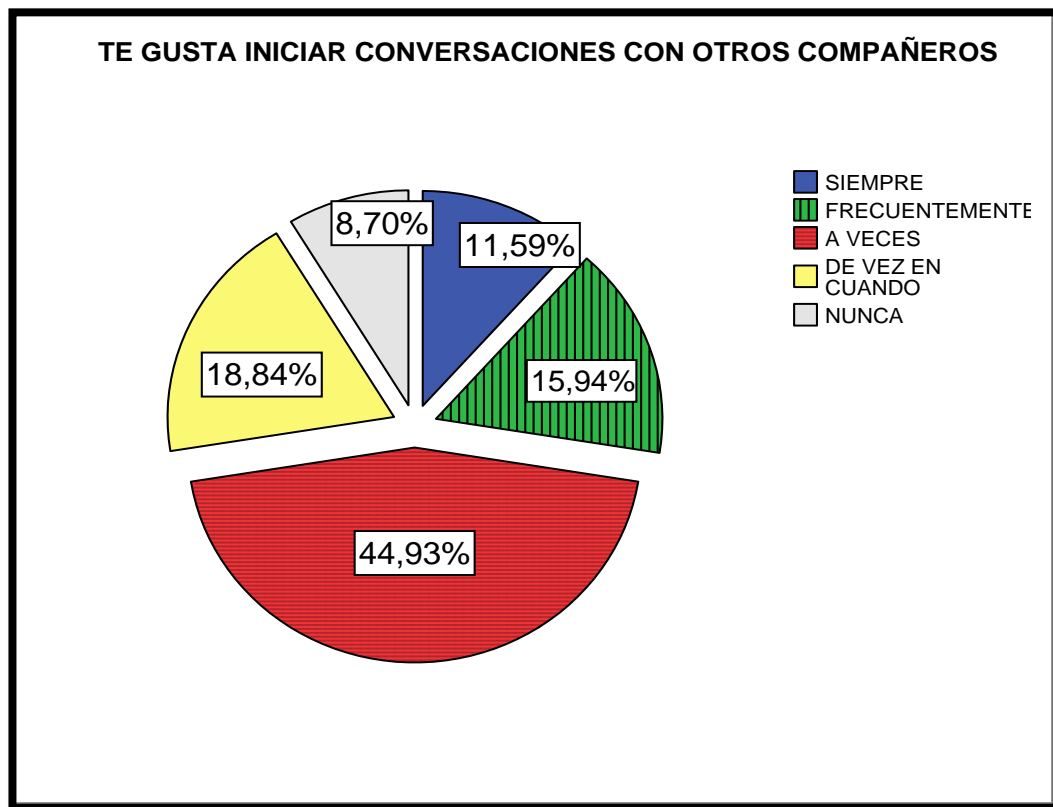
quiere decir que son capaces de dar a conocer sus ideas con facilidad y finalmente existe un mínimo porcentaje que siempre participa en clase (5,8%), esto quiere decir que los estudiantes son capaces de adecuarse a cualquier situación y participar de ella.

Tabla 2: *Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna*

Estudiantes según su gusto por iniciar conversaciones (2013)

TE GUSTA INICIAR CONVERSACIONES CON OTROS COMPAÑEROS	ESTUDIANTES	
	N°	%
SIEMPRE	8	11,59
FRECUENTEMENTE	11	15,94
A VECES	31	44,93
DE VEZ EN CUANDO	13	18,84
NUNCA	6	8,70
TOTAL	69	100,00

Fuente: *Cuestionario aplicado a los estudiantes*



Fuente:Tabla 2

Figura 2: Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna Estudiantes según su gusto por iniciar conversaciones (2013)

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA TABLA 2

En la *tabla y figura 2* se presentan los resultados de la dimensión déficit para las relaciones interpersonales sobre si te gusta iniciar conversaciones con otros compañeros, en el cual se aprecia que:

Del total de alumnos respondieron que: el 11,59% siempre les gusta iniciar conversaciones con otros compañeros, el 15,94% frecuentemente les gusta iniciar conversaciones con otros compañeros, el 44,93% a veces les gusta iniciar conversaciones con otros compañeros, y el 18,94% de vez en cuando les gusta iniciar conversaciones con otros compañeros y finalmente el 8,70% nunca les gusta iniciar conversaciones con otros compañeros.

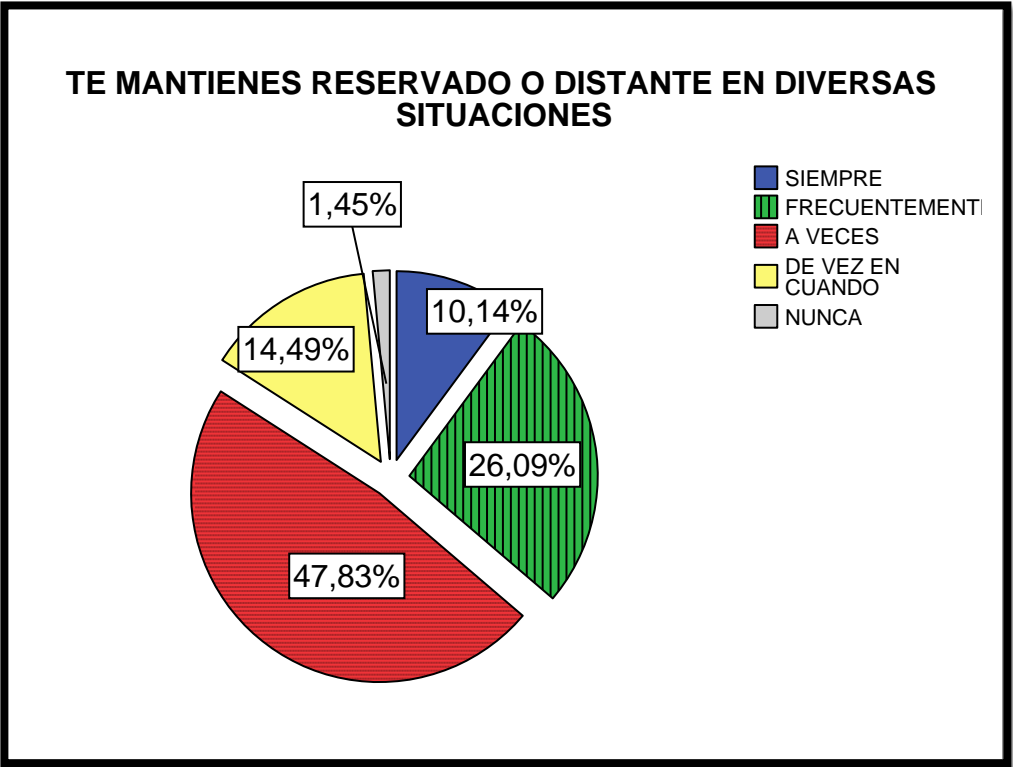
De esta información podemos deducir que la mayoría de los estudiantes (44,93%) a veces le gusta iniciar conversaciones con otros compañeros, esto indica que les resulta difícil iniciar la conversación con otras personas, presentando elevados niveles de timidez, debido a que tiene miedo de lo que va a expresar o como lo tomaría la otra persona. También podemos encontrar un grupo

considerable de estudiantes (18,94%) que de vez en cuando inician la conversación con otros compañeros, esto quiere decir que realmente no son capaces de relacionarse con los demás, porque son tímidos y a su vez encontramos que existe un grupo pequeño de estudiantes que nunca (8,70%) inician la conversación con otros compañeros. Por otro lado encontramos menos de la mitad de estudiantes que respondieron frecuentemente (15,94%) y siempre (11,59%) que les agrada iniciar las conversaciones con otros compañeros.

Tabla 3: *Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna*
Estudiantes según su mantenimiento reservado en situaciones
(2013)

TE MANTIENES RESERVADO O DISTANTE EN DIVERSAS SITUACIONES	ESTUDIANTES	
	N°	%
SIEMPRE	7	10,14
FRECUENTEMENTE	18	26,09
A VECES	33	47,83
DE VEZ EN CUANDO	10	14,49
NUNCA	1	1,45
TOTAL	69	100,00

Fuente: *Cuestionario aplicado a los estudiantes*



Fuente: Tabla 3

Figura 3: Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna Estudiantes según si se mantiene reservado en situaciones (2013)

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DELA TABLA 3

En la tabla y figura 3 se presentan los resultados de la dimensión déficit para las relaciones interpersonales sobre si te mantienes callado(a) o distante en diversas situaciones, en el cual se aprecia que:

Del total de alumnos respondieron que: el 10,14% siempre se mantienen reservados(as) o distantes en diversas situaciones, el 26,09% frecuentemente se mantiene reservados(as) o distantes en diversas situaciones, el 47,83% a veces se mantiene reservados(as) o distante en diversas situaciones, y el 14,49% de vez en cuando se mantiene reservados(as) o distante en diversas situaciones y finalmente el 1,45% nunca se mantiene reservados(as) o distante en diversas situaciones.

De esta información podemos deducir que la mayoría de los estudiantes (47,83%) a veces se mantienen reservados(as) o distantes en diversas situaciones, esto indica que les resulta difícil relacionarse con los demás, porque no tienen confianza en sí mismos, presentando elevados niveles de timidez. También podemos encontrar un grupo considerable de estudiantes (26,09%) que frecuentemente se

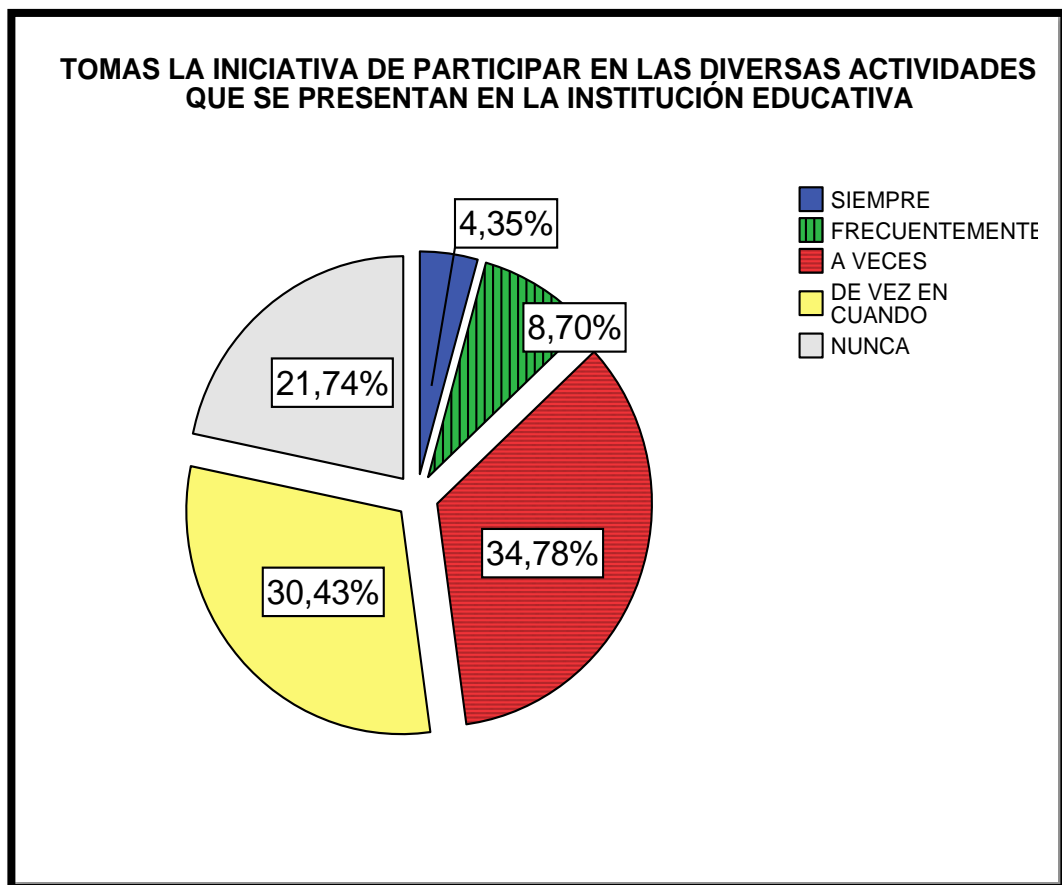
mantienen reservados o distantes, esto afirma lo expuesto anteriormente. Seguidamente encontramos que existe un grupo pequeño de estudiantes que siempre (10,14%) se mantienen reservados o distantes, estos son alumnos muy tímidos. Por otro lado encontramos menos de la mitad de estudiantes que respondieron de vez en cuando (14,49%) y nunca (1,45%) se mantienen reservados(as) o distantes en diversas situaciones, esto quiere decir que son capaces de relacionarse con los demás.

Tabla 4: *Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna*

Estudiantes según su iniciativa en actividades (2013)

TOMAS LA INICATIVA DE PARTICIPAR EN LAS DIVERSAS ACTIVIDADES QUE PRESENTAN EN INSTITUCIÓN	ESTUDIANTES	
	Nº	%
SIEMPRE	3	4,35
FRECUENTEMENTE	6	8,70
A VECES	24	34,78
DE VEZ EN CUANDO	21	30,43
NUNCA	15	21,74
TOTAL	69	100,00

Fuente: *Cuestionario aplicado a los estudiantes*



Fuente: Tabla 4

Figura 4: Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna
Estudiantes según su iniciativa en actividades (2013)

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA TABLA 4

En la *tabla y figura 4* se presentan los resultados de la dimensión déficit para las relaciones interpersonales sobre si tomas la iniciativa de participar en las diversas actividades, en el cual se aprecia que:

Del total de alumnos respondieron que: el 4,35% siempre toman la Iniciativa en cualquier actividad que se presenta en su Institución Educativa, el 8,70% frecuentemente toman la iniciativa en cualquier actividad que se presenta en su Institución Educativa, el 34,78% a veces toman la iniciativa en cualquier actividad que se presenta en su Institución Educativa, y el 30,43% de vez en cuando toman la iniciativa en cualquier actividad que se presenta en su Institución Educativa y finalmente el 21,74% nunca toman la Iniciativa en cualquier actividad que se presenta en su Institución Educativa.

De esta información podemos deducir que la mayoría de los estudiantes (34,78%) a veces toman la iniciativa en cualquier actividad que se presenta en su Institución Educativa, esto indica que no son capaces de tomar la iniciativa, dar ideas de como participar y de presentar algo realmente expectante en su I.E. También podemos

encontrar un grupo considerable de estudiantes (30,43%) que de vez en cuando toman la iniciativa en cualquier actividad, esto afirma lo expuesto anteriormente. Seguidamente encontramos que existe un grupo medianamente considerable de estudiantes que nunca (21,74%) toman la iniciativa en cualquier actividad que se presenta en su Institución Educativa, esto indica que no tienen confianza en sí mismos.

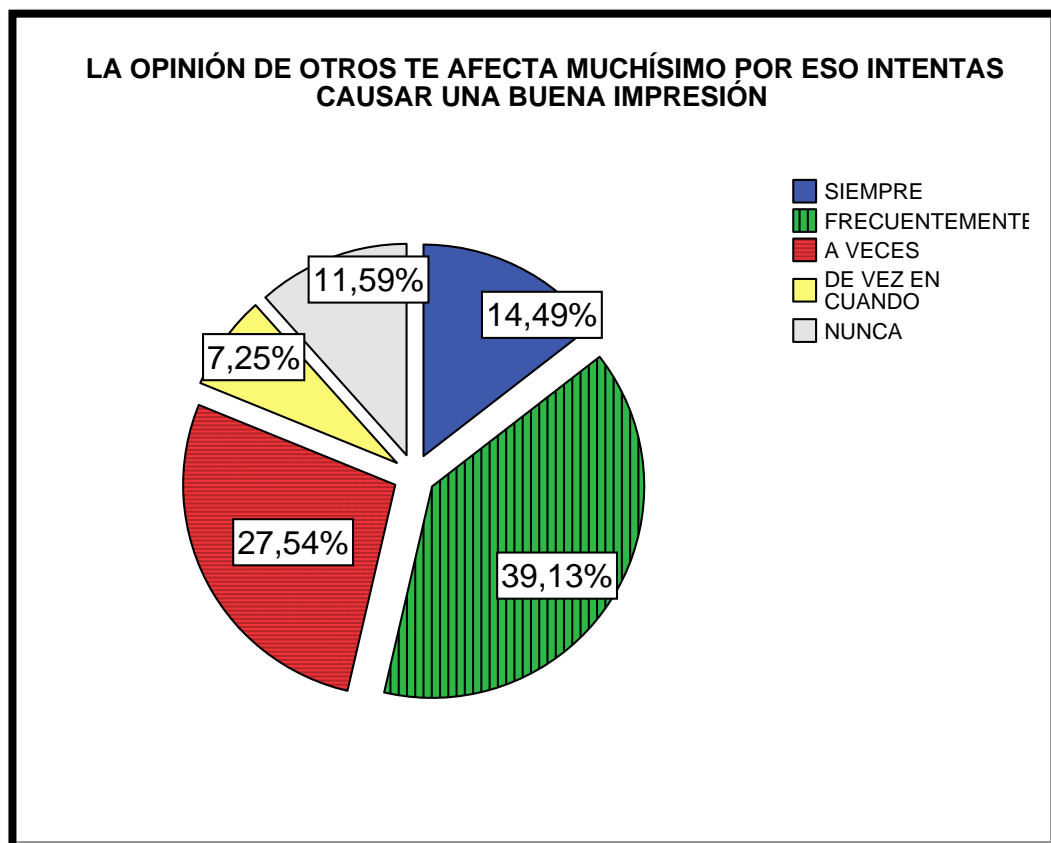
Por otro lado encontramos menos de la mitad de estudiantes que respondieron frecuentemente (8,70%) y siempre (4,35%) toman la iniciativa en cualquier actividad que se presenta en su Institución Educativa.

Tabla 5: *Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna*

Estudiantes según si la opinión de otros te afecta (2013)

LA OPINIÓN DE OTROS TE AFECTA MUCHÍSIMO POR ESO INTENTAS CAUSAR UNA BUENA IMPRESIÓN	ESTUDIANTES	
	N°	%
SIEMPRE	10	14,49
FRECUENTEMENTE	27	39,13
A VECES	19	27,54
DE VEZ EN CUANDO	5	7,25
NUNCA	8	11,59
TOTAL	69	100,00

Fuente: *Cuestionario aplicado a los estudiantes*



Fuente:Tabla 5

Figura 5: Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna

Estudiantes según si la opinión de otros te afecta (2013)

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL TABLA 5

En la *tabla y figura 5* se presentan los resultados de la dimensión déficit para las relaciones interpersonales sobre si la opinión que los otros tienen de ti te afecta muchísimo, en el cual se aprecia que:

Del total de alumnos respondieron que: el 14,49% siempre les afecta muchísimo la opinión que tienen otros de uno mismo, el 39,13% frecuentemente les afecta muchísimo la opinión que tienen otros de uno mismo, el 27,54% a veces les afecta muchísimo la opinión que tienen otros de uno mismo, y el 7,25% de vez en cuando les afecta muchísimo la opinión que tienen otros de uno mismo y finalmente el 11,59% nunca les afecta muchísimo la opinión que tienen otros de uno mismo.

De esta información podemos deducir que la mayoría de los estudiantes (39,13%) frecuentemente les afecta muchísimo la opinión que tienen otros de uno mismo, y de la impresión que desea causar ante los demás, esto indica que al ser tímidos les afecta bastante lo que se piense de ellos. También podemos encontrar un grupo considerable de estudiantes (27,54%) que a veces les afecta muchísimo la opinión que tienen otros de uno mismo, esto afirma lo expuesto anteriormente.

Seguidamente encontramos que existe un grupo medianamente considerable de estudiantes que siempre (14,49%) les afecta muchísimo la opinión que tienen otros de uno mismo. Por otro lado encontramos menos de la mitad de estudiantes que respondieron que de vez en cuando (7,25%) y nunca (11,59%) les afecta muchísimo la opinión que tienen otros de uno mismo.

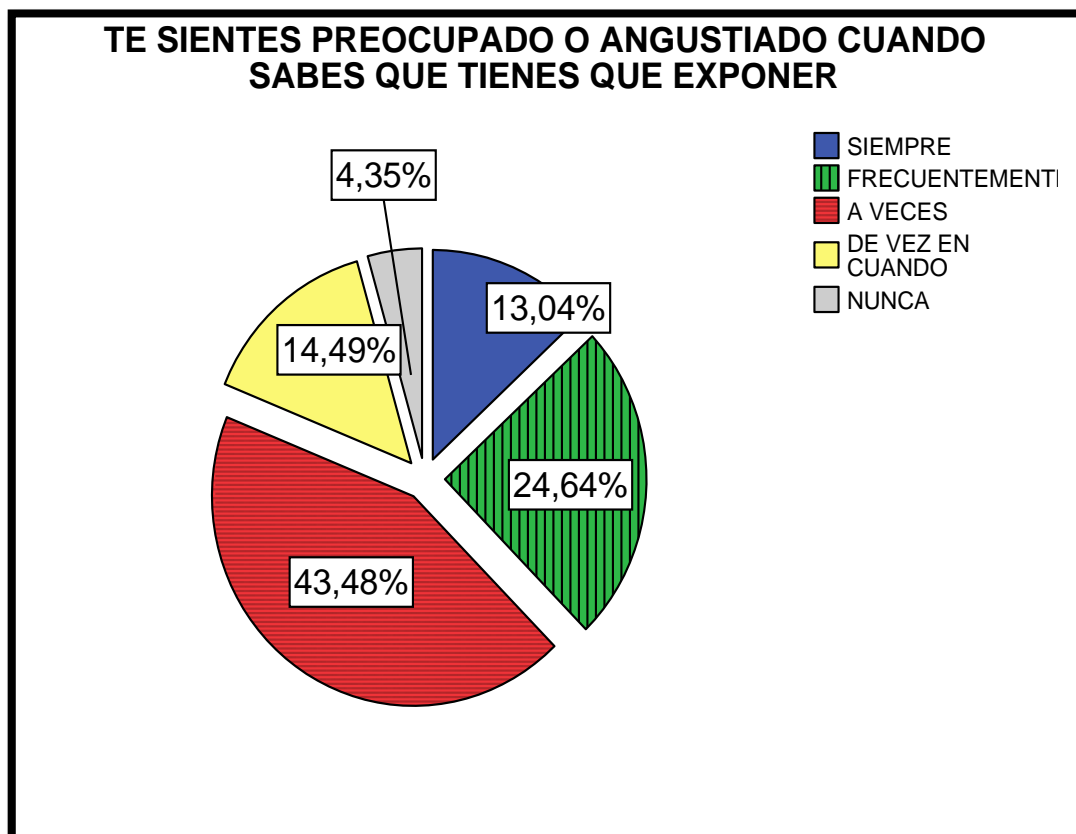
LA DIMENSIÓN INSEGURIDAD

Tabla 6: *Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna*

Estudiantes según si te sientes preocupado al exponer (2013)

TE SIENTES PREOCUPADO O ANGUSTIADO CUANDO SABES QUE TIENES QUE EXPONER	ESTUDIANTES	
	N°	%
SIEMPRE	9	13,04
FRECUENTEMENTE	17	24,64
A VECES	30	43,48
DE VEZ EN CUANDO	10	14,49
NUNCA	3	4,35
TOTAL	69	100,00

Fuente: *Cuestionario aplicado a los estudiantes*



Fuente: Tabla 6

Figura 6: Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna Estudiantes según si te sientes preocupado al exponer (2013)

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DELA TABLA 6

En la *tabla y figura 6* se presentan los resultados de la dimensión inseguridad, sobre si te sientes preocupado o angustiado cuando sabes que tienes que exponer, en el cual se aprecia que:

Del total de alumnos respondieron que: el 13,04% siempre se sienten preocupados o angustiadados cuando saben que tienen que exponer, el 24,64% frecuentemente se sienten preocupados o angustiadados cuando saben que tienen que exponer, el 43,48% a veces se sienten preocupados o angustiadados cuando saben que tienen que exponer, y el 14,49% de vez en cuando se sienten preocupados o angustiadados cuando saben que tienen que exponer y finalmente el 4,35% nunca se sienten preocupados o angustiadados cuando saben que tienen que exponer.

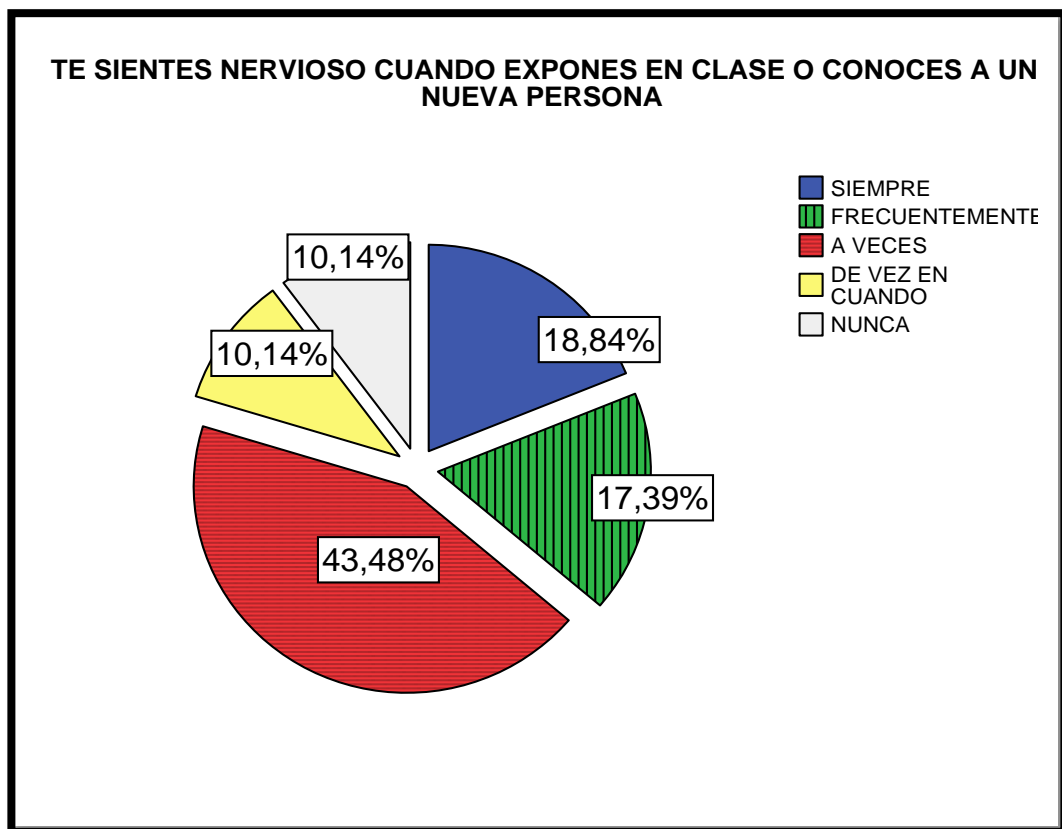
De esta información podemos deducir que la mayoría de los estudiantes (43,48%) a veces se sienten preocupados o angustiadados cuando saben que tienen que exponer, esto indica que son tímidos al hablar e inseguros al exponer sus ideas y tienen dificultad en expresarlas. También podemos encontrar un grupo considerable de

estudiantes (24,64%) que frecuentemente se sienten preocupados o angustiados cuando saben que tienen que exponer, esto afirma lo expuesto anteriormente. Seguidamente encontramos que existe un grupo medianamente considerable de estudiantes que siempre (13,04%) se sienten preocupados o angustiados cuando saben que tienen que exponer, esto indica que la manifestación de angustia es fuerte. Por otro lado encontramos menos de la mitad de estudiantes que respondieron que de vez en cuando (14,49%) y nunca (4,35%) se sienten preocupados o angustiados cuando saben que tienen que exponer en clase.

Tabla 7: *Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna estudiantes según si te sientes nervioso al exponer en clase (2013)*

TE SIENTES NERVIOSO CUANDO EXPONES EN CLASE O CONOCES A UNA NUEVA PERSONA	ESTUDIANTES	
	N°	%
SIEMPRE	13	18,84
FRECUENTEMENTE	12	17,39
A VECES	30	43,48
DE VEZ EN CUANDO	7	10,14
NUNCA	7	10,14
TOTAL	69	100,00

Fuente: *Cuestionario aplicado a los estudiantes*



Fuente: Tabla 7

Figura 7: Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna Estudiantes según si te sientes nervioso al exponer en clase (2013)

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA TABLA 7

En la *tabla y figura 7* se presentan los resultados de la dimensión inseguridad, sobre si te sientes nervioso cuando expones en clase o conoces a una nueva persona, en el cual se aprecia que:

Del total de alumnos respondieron que: el 18,84% siempre se sienten nerviosos cuando exponen en clase o conocen a una nueva persona, el 17,39% frecuentemente se sienten nerviosos cuando exponen en clase o conocen a una nueva persona, el 43,48% a veces se sienten nerviosos cuando exponen en clase o conocen a una nueva persona, y el 10,14% de vez en cuando se sienten nerviosos cuando exponen en clase o conocen a una nueva persona finalmente el 10,14% nunca se sienten nerviosos cuando exponen en clase o conocen a una nueva persona .

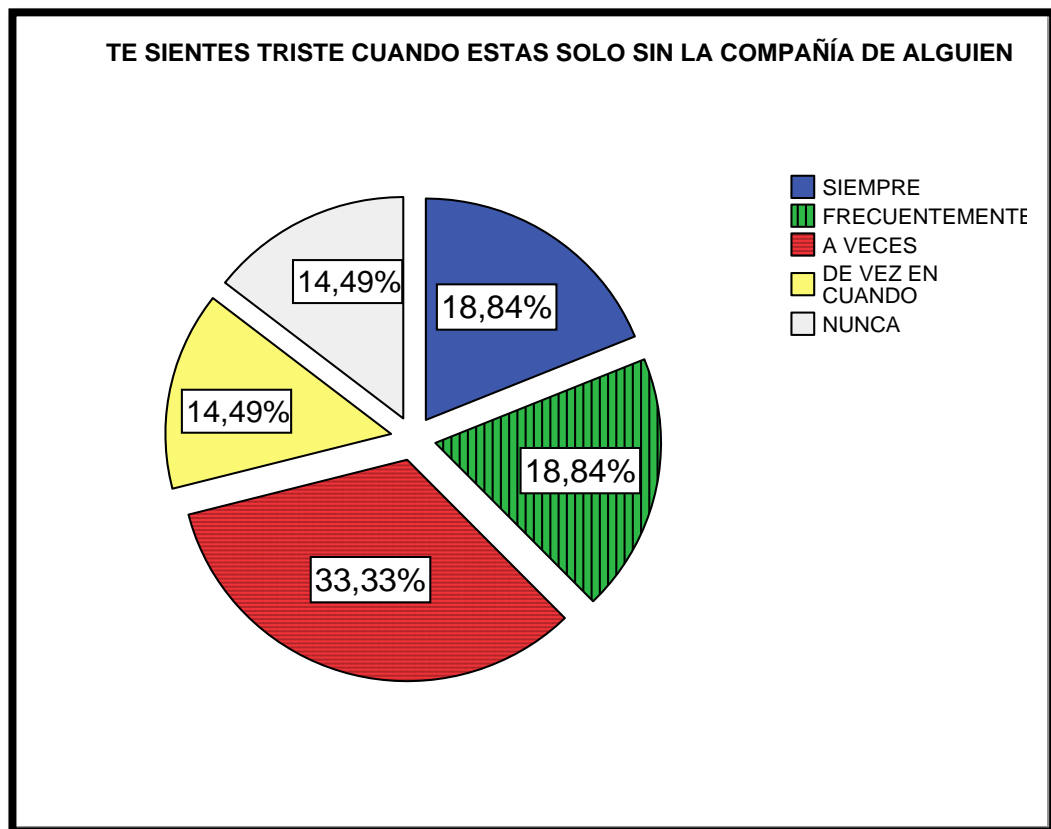
De esta información podemos deducir que la mayoría de los estudiantes (43,48%) a veces se sienten nerviosos cuando exponen en clase o conocen a una nueva persona, esto indica que al ser tímido al hablar e inseguro al exponer sus ideas, no ha desarrollado completamente su capacidad de relacionarse con otras personas y

emprender situaciones exitosas. También podemos encontrar un grupo considerable de estudiantes (17,39%) que frecuentemente se sienten nerviosos cuando exponen en clase o conocen a una nueva persona, esto afirma lo expuesto anteriormente. Seguidamente encontramos que existe un grupo medianamente considerable de estudiantes que siempre (18,84%) se sienten nerviosos cuando exponen en clase o conocen a una nueva persona, esto indica que tienen un elevado nerviosismo. Por otro lado encontramos menos de la mitad de estudiantes que respondieron que de vez en cuando (10,14%) y nunca (10,14%) se sienten nerviosos cuando exponen en clase o conocen a una nueva persona.

Tabla 8: *Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna*
Estudiantes según si te sientes triste cuando esta solo (2013)

TE SIENTES TRISTE CUANDO ESTAS SOLO SIN LA COMPAÑÍA DE ALGUIEN	ESTUDIANTES	
	N°	%
SIEMPRE	13	18,84
FRECUENTEMENTE	13	18,84
A VECES	23	33,33
DE VEZ EN CUANDO	10	14,49
NUNCA	10	14,49
TOTAL	69	100,00

Fuente: *Cuestionario aplicado a los estudiantes*



Fuente: Tabla 8

Figura 8: Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna
Estudiantes según si te sientes triste cuando esta solo (2013)

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA TABLA 8

En la *tabla y figura 8* se presentan los resultados de la dimensión inseguridad, sobre si te sientes triste cuando estas solo sin compañía de alguien, en el cual se aprecia que:

Del total de alumnos respondieron que: el 18,84% siempre se sienten tristes cuando están solos sin la compañía de alguien, el 18,84% frecuentemente se sienten tristes cuando están solos sin la compañía de alguien, el 33,33% a veces se sienten tristes cuando están solos sin la compañía de alguien, y el 14,49% de vez en cuando se sienten tristes cuando están solos sin la compañía de alguien y finalmente el 14,49% nunca se sienten tristes cuando están solos sin la compañía de alguien.

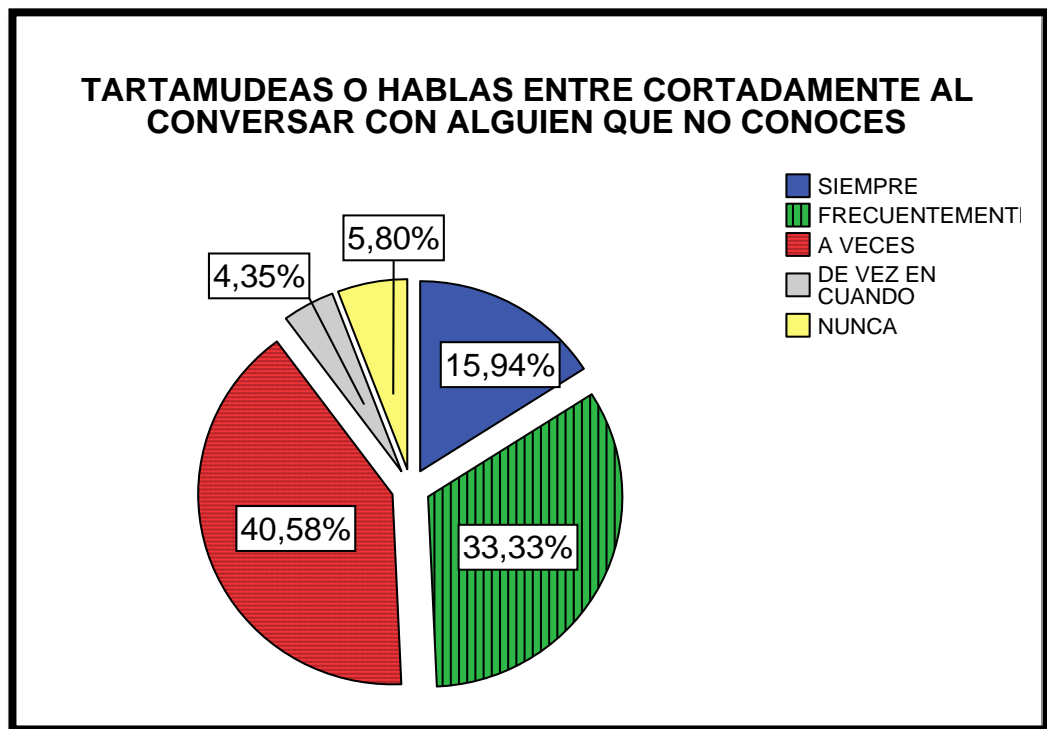
De esta información podemos deducir que la mayoría de los estudiantes (33,33%) a veces se sienten tristes cuando están solos sin la compañía de alguien, esto es manifestado en cambios de ánimo, lo cual afecta su comportamiento habitual. También podemos encontrar un grupo considerable de estudiantes (18,84%) que frecuentemente y siempre (18,84%) se sienten tristes cuando están solos, sin la compañía de alguien, esto afirma lo expuesto anteriormente. Por otro lado

encontramos menos de la mitad de estudiantes que respondieron que de vez en cuando (14,49%) y nunca (14,49%) se sienten tristes cuando están solos, sin la compañía de alguien.

Tabla 9: *Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna*
Estudiantes según si tartamudean al conversar (2013)

TARTAMUDEAS O HABLAS ENTRE CORTADAMENTE CON ALGUIEN QUE NO CONOCES	ESTUDIANTES	
	Nº	%
SIEMPRE	11	15,94
FRECUENTEMENTE	23	33,33
A VECES	28	40,58
DE VEZ EN CUANDO	3	4,35
NUNCA	4	5,80
TOTAL	69	100,00

Fuente: *Cuestionario aplicado a los estudiantes*



Fuente: Tabla 9

Figura 9: Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna

Estudiantes según si tartamudean al conversar (2013)

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DELA TABLA 9

En la *tabla y figura 9* se presentan los resultados de la dimensión inseguridad, sobre si tartamudeas o hablas entre cortadamente al conversar con alguien que no conoces mucho, en el cual se aprecia que:

Del total de alumnos respondieron que: el 15,94% siempre tartamudean o hablan entre cortadamente al conversar con alguien que no conocen mucho, el 33,33% frecuentemente tartamudean o hablan entre cortadamente al conversar con alguien que no conocen mucho, el 40,58% a veces tartamudean o hablan entre cortadamente al conversar con alguien que no conocen mucho, y el 4,35% de vez en cuando tartamudean o hablan entre cortadamente al conversar con alguien que no conocen mucho y finalmente el 5,80% nunca tartamudean o hablan entre cortadamente al conversar con alguien que no conocen mucho.

De esta información podemos deducir que la mayoría de los estudiantes (40,58%) a veces tartamudean o hablan entre cortadamente al conversar con alguien que no conocen mucho, esto sucede muy a menudo en algunos estudiantes que no son capaces de mostrarse como ellos mismos, debido a su timidez. También podemos encontrar un

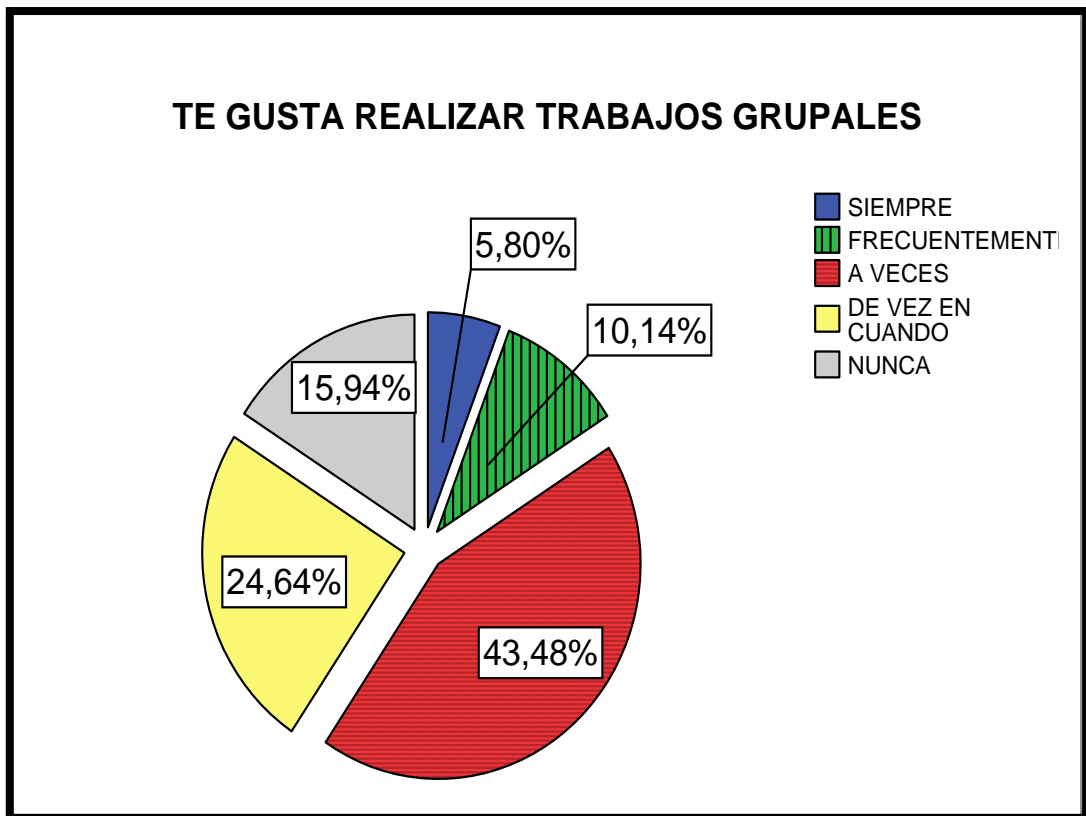
grupo considerable de estudiantes (33,33%) que frecuentemente tartamudean al hablar con personas diferentes, lo que afirma lo expuesto anteriormente. Así mismo se tiene un grupo medianamente considerable que siempre (15,94%) tartamudean o hablan entre cortadamente al conversar con alguien que no conocen mucho, esto afirma que son nerviosos y tímidos al expresarse. Por otro lado encontramos menos de la mitad de estudiantes que respondieron de vez en cuando (4,35%) y nunca (5,80%) tartamudean o hablan entre cortadamente al conversar con alguien que no conocen mucho.

DIMENSIÓN DÉFICIT–EVITACIÓN CONTACTO SOCIAL

Tabla 10: *Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna*
Estudiantes según su gusto por realizar trabajos (2013)

TE GUSTA REALIZAR TRABAJOS GRUPALES	ESTUDIANTES	
	N°	%
SIEMPRE	4	5,80
FRECUENTEMENTE	7	10,14
A VECES	30	43,48
DE VEZ EN CUANDO	17	24,64
NUNCA	11	15,94
TOTAL	69	100,00

Fuente: *Cuestionario aplicado a los estudiantes*



Fuente: Tabla 10

Figura 10: Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna Estudiantes según su gusto por realizar trabajos grupales (2013)

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA TABLA 10

En la *tabla y figura 10* se presentan los resultados de la dimensión déficit-
evitación contacto social, sobre si te gusta realizar trabajos grupales, en
el cual se aprecia que:

Del total de alumnos respondieron que: el 5,80% siempre les gusta
realizar trabajos grupales, el 10,14% frecuentemente les gusta realizar
trabajos grupales, el 43,48% a veces les gusta realizar trabajos grupales,
y el 24,64% de vez en cuando les gusta realizar trabajos grupales
finalmente el 15,94% nunca les gusta realizar trabajos grupales.

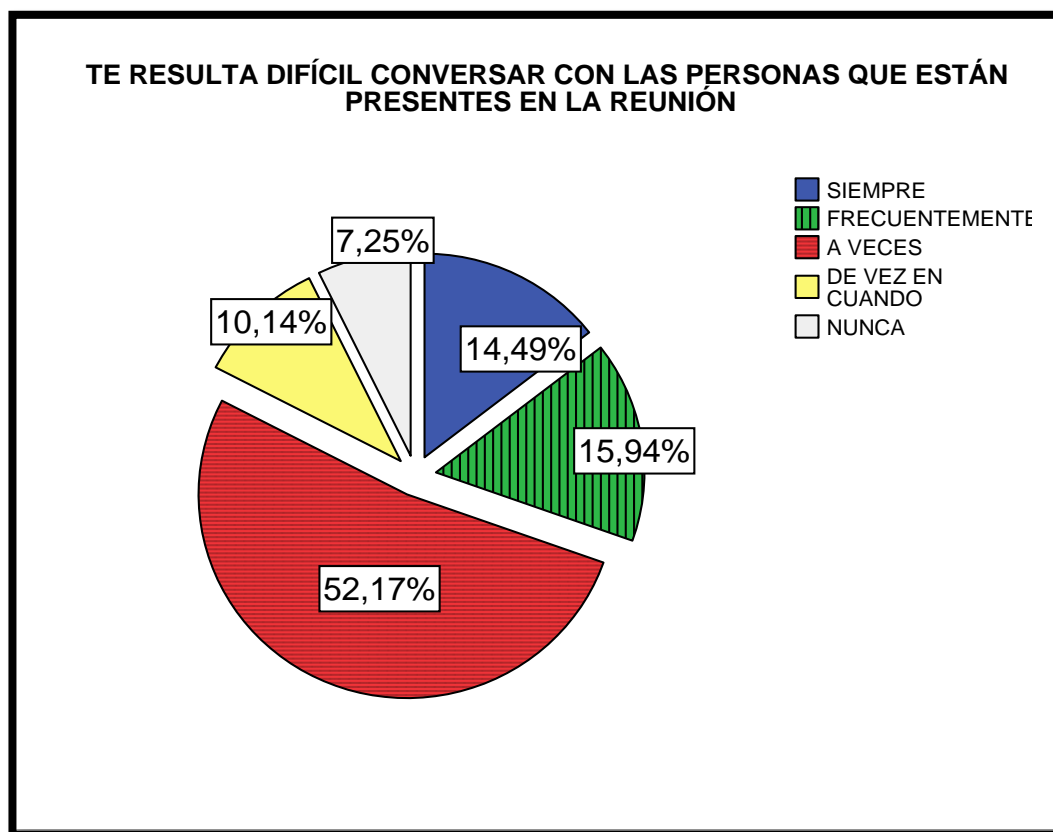
De esta información podemos deducir que la mayoría de los estudiantes
(43,48%) a veces les gusta realizar trabajos grupales, lo que indica que
no les agrada mucho trabajar en equipo, esto se da por falta de
integración social entre compañeros. También podemos encontrar un
grupo considerable de estudiantes (24,64%) que de vez en cuando les
gusta trabajar en grupo, lo que afirma lo expuesto anteriormente. Así
mismo se tiene un grupo medianamente considerable que nunca
(15,94%) les agrada trabajar en grupo, esto quiere decir que les falta
desarrollar su inteligencia interpersonal. Por otro lado encontramos menos

de la mitad de estudiantes que respondieron frecuentemente (10,14%) les agrada mucho trabajar en equipo siempre (5,80%) les agrada mucho trabajar en equipo.

Tabla 11: *Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna*
Estudiantes según si te resulta difícil conversar en una
reunión (2013)

TE RESULTA DIFÍCIL CONVERSAR CON LAS PERSONAS QUE ESTAN PRESENTES EN LA REUNIÓN.	ESTUDIANTES	
	N°	%
SIEMPRE	10	14,49
FRECUENTEMENTE	11	15,94
A VECES	36	52,17
DE VEZ EN CUANDO	7	10,14
NUNCA	5	7,25
TOTAL	69	100,00

Fuente: *Cuestionario aplicado a los estudiantes*



Fuente:Tabla 11

Figura 11:Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna
Estudiantes según si te resulta difícil conversar en una
reunión (2013)

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DELA TABLA 11

En la *tabla y figura 11* se presentan los resultados de la dimensión Déficit-evitación contacto social, sobre si te resulta difícil conversar con las personas que están presentes en la reunión, en el cual se aprecia que:

Del total de alumnos respondieron que: el 14,49% siempre les resulta difícil conversar con las personas que están presentes en la reunión, el 15,94% frecuentemente les resulta difícil conversar con las personas que están presentes en la reunión, el 52,17% a veces les resulta difícil conversar con las personas que están presentes en la reunión, y el 10,14% de vez en cuando les resulta difícil conversar con las personas que están presentes en la reunión, y finalmente el 7,25% nunca les resulta difícil conversar con las personas que están presentes en la reunión.

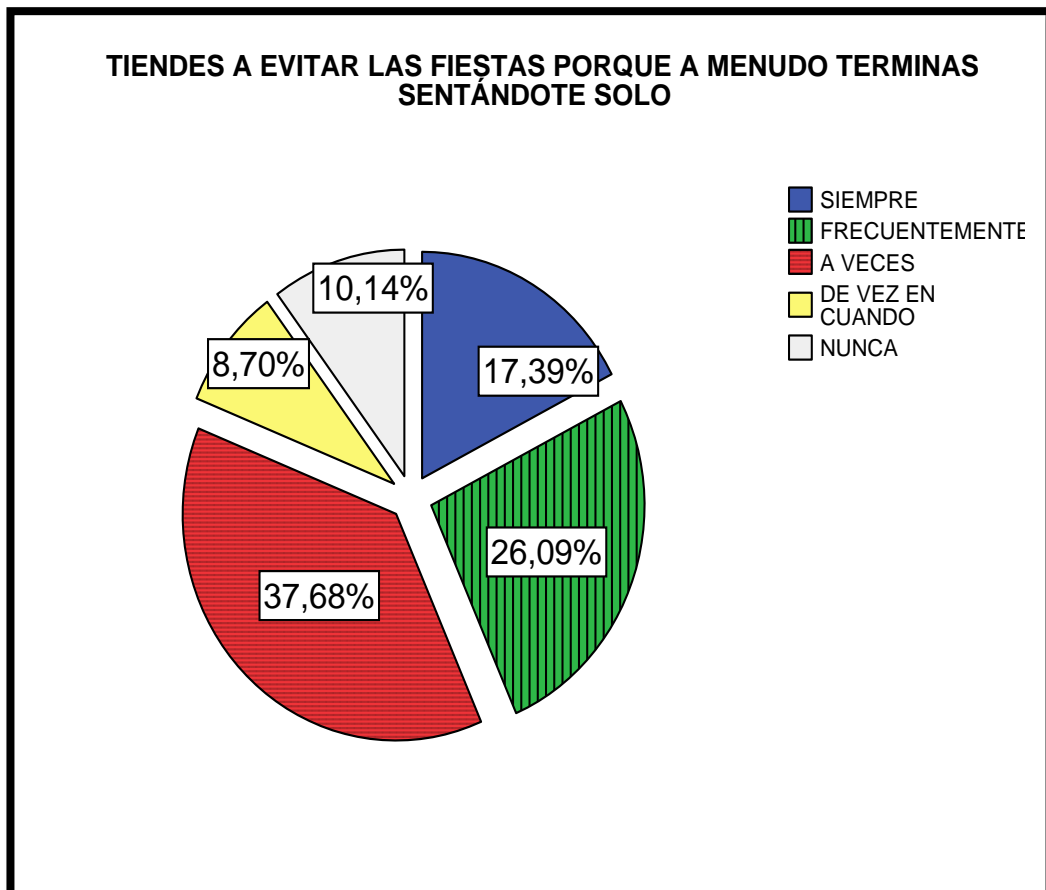
De esta información podemos deducir que la mayoría de los estudiantes (52,17%) a veces les resulta difícil conversar con las personas que están presentes en la reunión, esto quiere decir que les resulta difícil participar, expresar sus ideas en las reuniones, esto puede suceder debido a diversos factores, quizás no conozcan a las personas presentes

y no tienen la confianza para manifestarse o también por la inseguridad. También podemos encontrar un grupo considerable de estudiantes (15,94%) que frecuentemente les resulta difícil conversar con las personas que están presentes en la reunión, lo que afirma lo expuesto anteriormente. Así mismo se tiene un grupo medianamente considerable que siempre (14,49%) les resulta difícil conversar con las personas que están presentes en la reunión, esto quiere decir que presentan incapacidad de integrarse al grupo. Por otro lado encontramos menos de la mitad de estudiantes que respondieron de vez en cuando (10,14%) les resulta difícil conversar con las personas que están presentes en la reunión, nunca (7,25%) les resulta difícil conversar con las personas que están presentes en la reunión.

Tabla 12: *Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna*
Estudiantes según si tiendes a evitar las fiestas (2013)

TIENDES A EVITAR LAS FIESTAS PORQUE A MENUDO TERMINAS SENTÁNDOTE SOLO	ESTUDIANTES	
	N°	%
SIEMPRE	12	17,39
FRECUENTEMENTE	18	26,09
A VECES	26	37,68
DE VEZ EN CUANDO	6	8,70
NUNCA	7	10,14
TOTAL	69	100,00

Fuente: *Cuestionario aplicado a los estudiantes*



Fuente: Tabla 12

Figura 12: Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna
Estudiantes según si tiendes a evitar las fiestas(2013)

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA TABLA 12

En la *tabla y figura 12* se presentan los resultados de la dimensión Déficit-evitación contacto social, sobre si tiendes a evitar las fiestas porque a menudo terminas sentándote solo, en el cual se aprecia que:

Del total de alumnos respondieron que: el 17,39% siempre tienden a evitar las fiestas porque a menudo terminan sentándose solos, el 26,09% frecuentemente tienden a evitar las fiestas porque a menudo terminan sentándose solos, el 37,68% a veces tiende a evitar las fiestas porque a menudo terminan sentándose solos, el 8,70% de vez en cuando tienden a evitar las fiestas porque a menudo terminan sentándose solos, y finalmente el 10,14% nunca tienden a evitar las fiestas porque terminan sentándose solos.

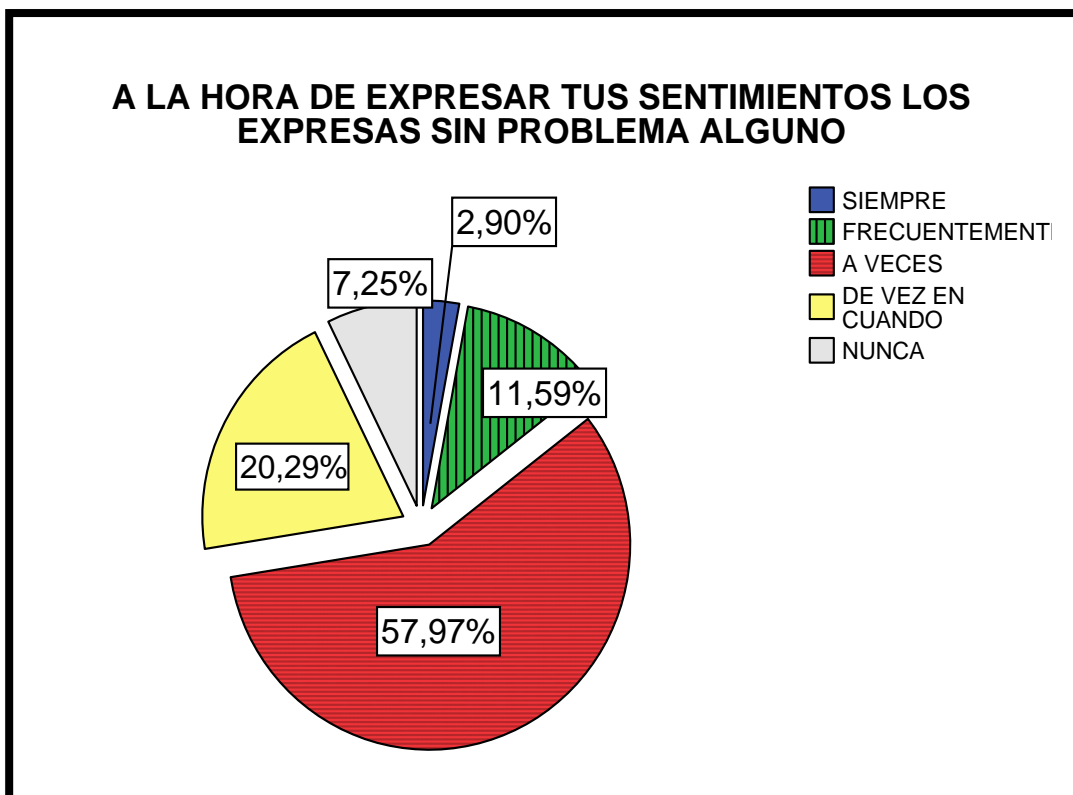
De esta información podemos deducir que la mayoría de los estudiantes (37,68%) a veces tienden a evitar las fiestas porque a menudo terminan sentándose solos, esto quiere decir que les resulta complicado participar en fiestas, porque no son capaces de relacionarse con los demás fácilmente y participar con los amigos. También podemos encontrar un grupo considerable de estudiantes (26,09%) que frecuentemente tienden

a evitar las fiestas porque a menudo terminan sentándose solos, lo que afirma lo expuesto anteriormente. Así mismo se tiene un grupo medianamente considerable que siempre (17,39%) tienden a evitar las fiestas porque a menudo terminan sentándose solos, esto indica la incapacidad de integrarse al grupo y disfrutar de la reunión. Por otro lado encontramos menos de la mitad de estudiantes que respondieron de vez en cuando (8,70%) tienden a evitar las fiestas porque a menudo terminan sentándose solo y nunca (10,14%) tienden a evitar las fiestas.

Tabla 13: *Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna*
Estudiantes según si expresas tus sentimientos sin problema
(2013)

A LA HORA DE EXPRESAR TUS SENTIMIENTOS LOS EXPRESAS SIN PROBLEMA ALGUNO	ESTUDIANTES	
	N°	%
SIEMPRE	2	2,90
FRECUENTEMENTE	8	11,59
A VECES	40	57,97
DE VEZ EN CUANDO	14	20,29
NUNCA	5	7,25
TOTAL	69	100,00

Fuente: *Cuestionario aplicado a los estudiantes*



Fuente: Tabla 13

Figura 13: Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna Estudiantes según si expresas tus sentimientos sin problema(2013)

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DELA TABLA 13

En la *tabla y figura* 13 se presentan los resultados de la dimensión Déficit-evitación contacto social, sobre si a la hora de expresar tus sentimientos los expresas sin problema alguno, en el cual se aprecia que:

Del total de alumnos respondieron que: el 2,90% siempre expresan sus sentimientos sin problema alguno, el 11,59% frecuentemente expresan sus sentimientos sin problema alguno, el 57,97% a veces expresan sus sentimientos sin problema alguno, el 20,29% de vez en cuando expresan sus sentimientos sin problema alguno, y finalmente el 7,25% nunca expresan sus sentimientos sin problemas.

De esta información podemos deducir que la mayoría de los estudiantes (57,97%) a veces expresan sus sentimientos sin problema alguno, esto quiere decir que presentan déficit en las relaciones interpersonales, al momento de hablar y actuar; es decir no pueden actuar con naturalidad. También podemos encontrar un grupo considerable de estudiantes (20,29%) que de vez en cuando expresan

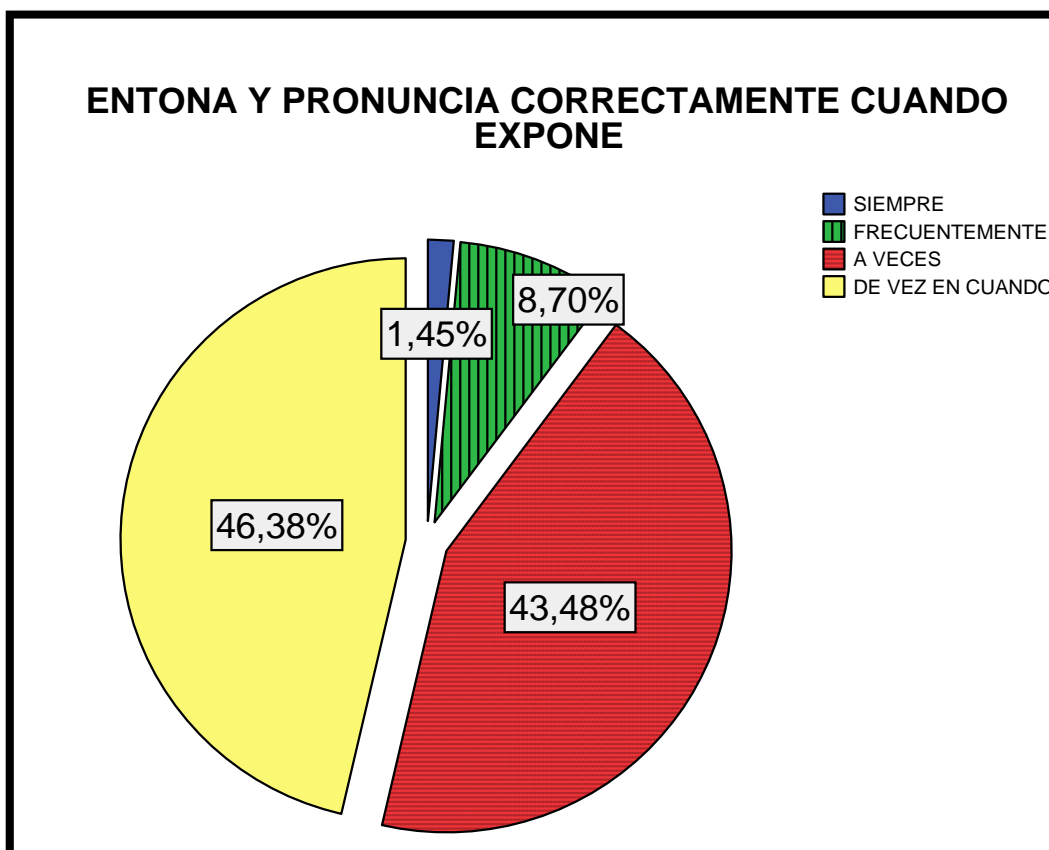
sus sentimientos sin problema, lo que afirma lo expuesto anteriormente. Así mismo se tiene un grupo medianamente considerable que nunca (7,25%) expresan sus sentimientos. Por otro lado encontramos menos de la mitad de estudiantes que respondieron frecuentemente (11,59%) expresa sus sentimientos sin problema alguno y siempre (2,90%) expresan sus sentimientos sin problema alguno.

4.2.1 Resultados relacionados con el aprendizaje

Tabla 14: *Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna*
Estudiantes según facilidad para la expresión oral (2013)

ENTONA Y PRONUNCIA CORRECTAMENTE EXPONE	ESTUDIANTES	
	N°	%
SIEMPRE	1	1,45
FRECUENTEMENTE	6	8,70
A VECES	30	43,48
DE VEZ EN CUANDO	32	46,38
TOTAL	69	100,00

Fuente: *Ficha de observación aplicado a los estudiantes*



Fuente: Tabla 14

Figura 14: Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna Estudiantes según facilidad para la expresión oral (2013)

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DELA TABLA 14

En la *tabla y figura* 14 se presentan los resultados de la dimensión habilidades sobre la entonación y pronunciación correcta cuando exponen los estudiantes en el cual se aprecia que:

Del total de alumnos respondieron que: el 1,45% siempre entonan y pronuncian correctamente, el 8,70% frecuentemente entonan y pronuncian correctamente, el 43,48% a veces entonan y pronuncian correctamente, y el 46,38% de vez en cuando entonan y pronuncian correctamente.

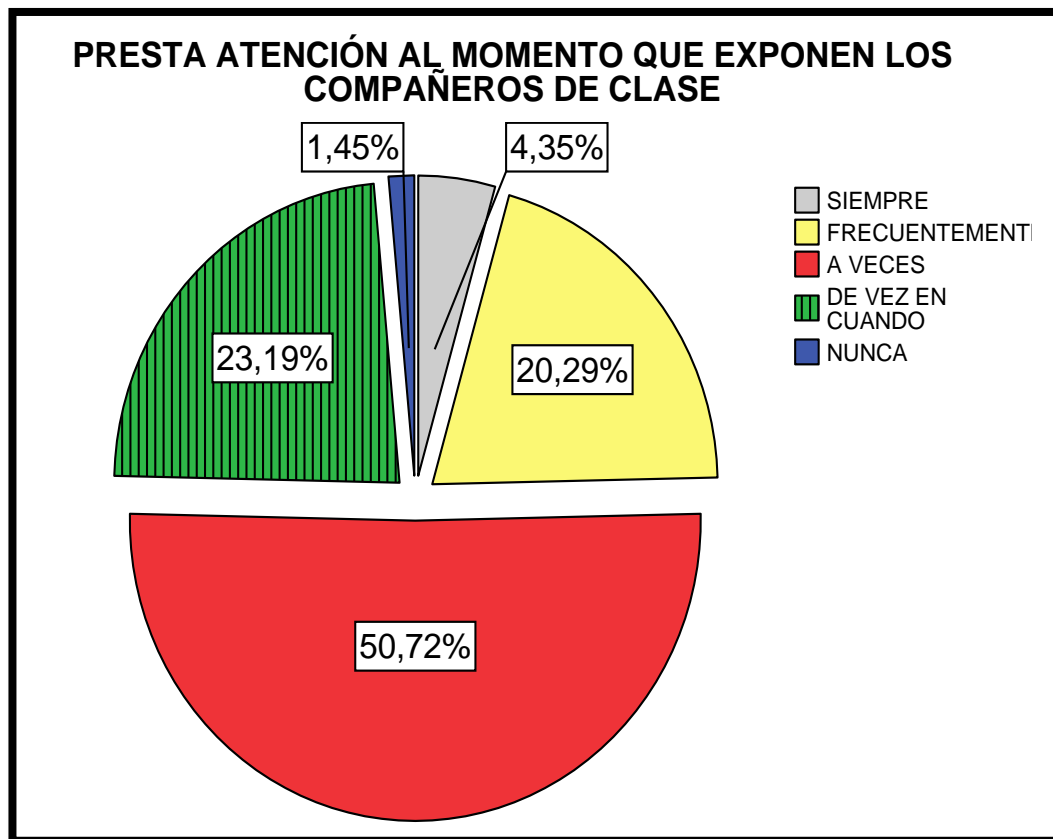
De esta información podemos deducir que la mayoría de los estudiantes (46,38%) de vez en cuando entonan y pronuncian correctamente, lo que indica que carecen de la facilidad para la expresión oral. También encontramos una buena cantidad de estudiantes que respondieron que a veces (43,48%) entonan y pronuncian correctamente, esto quiere decir que no están muy bien preparados para darle entonación y pronunciación cuando exponen. A su vez también se resalta que existe un grupo de estudiantes que respondieron frecuentemente (8,70%) entonan y pronuncian correctamente, que quiere decir que están en

proceso de aprendizaje y requieren mayor esfuerzo. Por otro lado encontramos un porcentaje mínimo de estudiantes que siempre (1,45%) entonan y pronuncian correctamente como debe ser y demuestran estar preparados para cualquier exposición.

Tabla 15: *Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna*
Estudiantes según disponibilidad para escuchar(2013)

PRESTA ATENCION AL MOMENTO QUE EXPONEN LOS COMPAÑEROS DE CLASE	ESTUDIANTES	
	N°	%
SIEMPRE	3	4,35
FRECUENTEMENTE	14	20,29
A VECES	35	50,72
DE VEZ EN CUANDO	16	23,19
NUNCA	1	1,45
TOTAL	69	100,00

Fuente: *Ficha de observación aplicado a los estudiantes*



Fuente: Tabla 15

Figura 15: Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna
Estudiantes según disponibilidad para escuchar(2013)

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DELA TABLA 15

En la *tabla y figura 15* se presentan los resultados de la dimensión habilidades sobre si presta atención al momento que exponen los compañeros de clase en el cual se aprecia que:

Del total de alumnos respondieron que: el 4,35% siempre prestan atención al momento que exponen los compañeros de clase, el 20,29% frecuentemente prestan atención al momento que exponen los compañeros de clase, el 50,72% a veces prestan atención al momento que exponen los compañeros de clase, y el 23,19% de vez en cuando prestan atención al momento que exponen los compañeros de clase y 1,41% nunca prestan atención al momento que exponen los compañeros de clase.

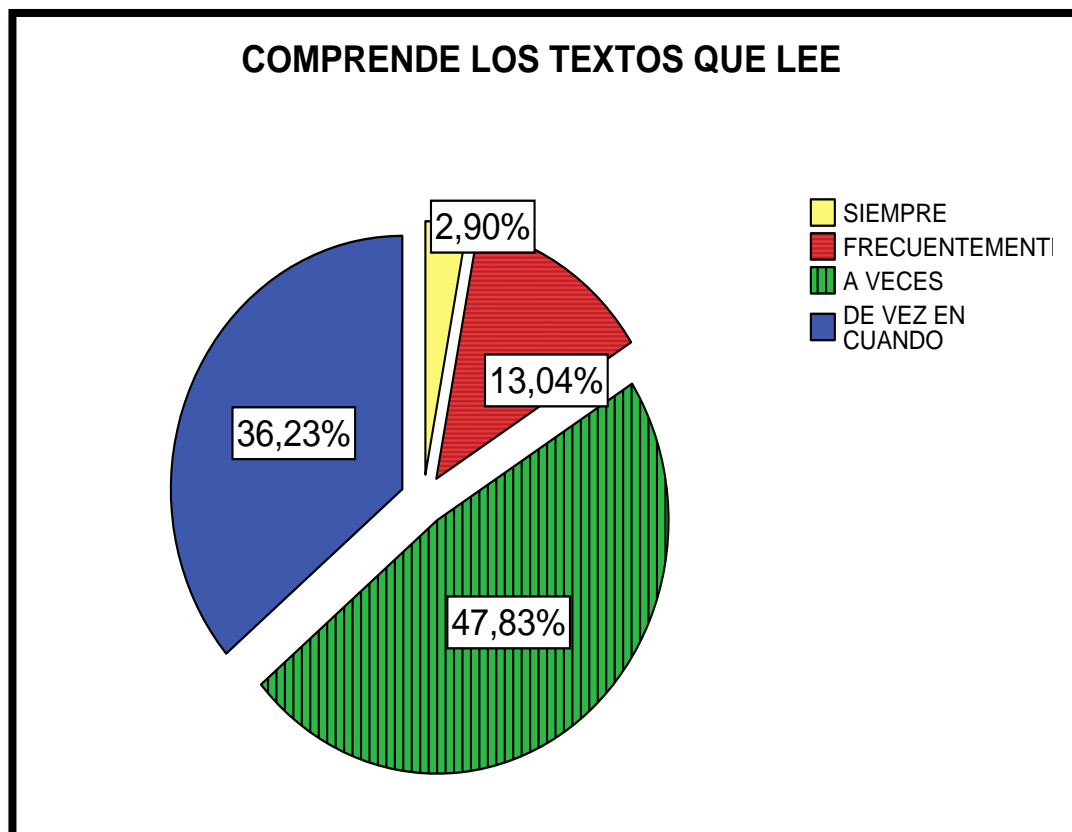
De esta información podemos deducir que la mayoría de los estudiantes (50,72%) a veces prestan atención al momento que exponen los compañeros de clase, lo que indica que no presentan una adecuada disponibilidad para escuchar y no adquieren conocimientos para el logro de sus aprendizajes. También encontramos una buena cantidad de estudiantes que respondieron de vez en cuando (23,19%) prestan

atención al momento que exponen los compañeros de clase, esto quiere decir que no están atentos en clase. A su vez también se resalta que existe un porcentaje mínimo de estudiantes que respondieron nunca (1,41%) prestan atención al momento que exponen los compañeros de clase. Por otro lado encontramos menos de la mitad de estudiantes que respondieron frecuentemente (20,29%) prestan atención al momento que exponen los compañeros de clase y siempre (4,35%) prestan atención al momento que exponen los compañeros de clase.

Tabla 16: *Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna*
Estudiantes según comprensión de textos (2013)

COMPRENDE LOS TEXTOS QUE LEE	ESTUDIANTES	
	N°	%
SIEMPRE	2	2,90
FRECUENTEMENTE	9	13,04
A VECES	33	47,83
DE VEZ EN CUANDO	25	36,23
TOTAL	69	100,00

Fuente: *Ficha de observación aplicado a los estudiantes*



Fuente: Tabla 16

Figura 16: Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna Estudiantes según comprensión de textos(2013)

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DELA TABLA 16

En la *tabla y figura 16* se presentan los resultados de la dimensión habilidades sobre si comprende los textos que lee en el cual se aprecia que:

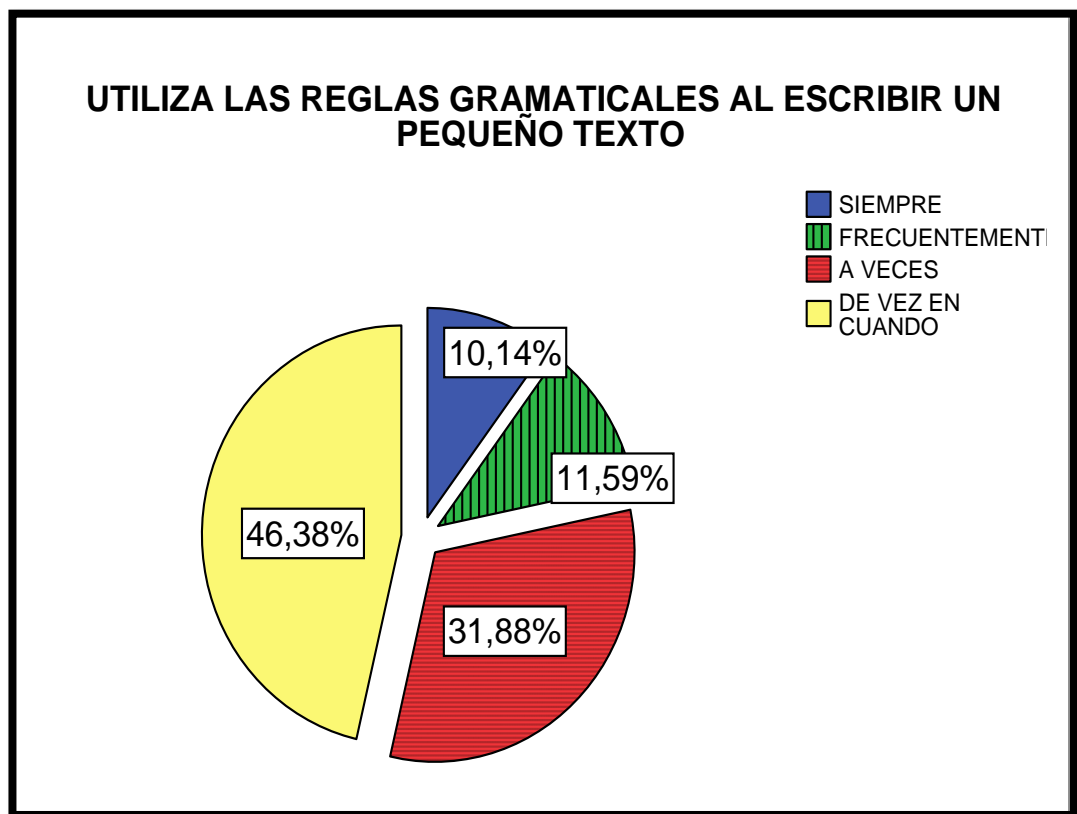
Del total de alumnos respondieron que: el 2,90% siempre comprenden los textos que lee, el 13,04% frecuentemente comprenden los textos que lee, el 47,83% a veces comprenden los textos que lee, y el 36.23% de vez en cuando comprenden los textos que lee.

De esta información podemos deducir que la mayoría de los estudiantes (47,83%) a veces comprenden los textos que lee, lo que indica que no aprenden y no captan claramente las ideas del texto. También encontramos una buena cantidad de estudiantes que respondieron de vez en cuando (36,23%) comprenden los textos que lee, lo cual reafirma lo establecido antes. Por otro lado encontramos menos de la mitad de estudiantes que respondieron frecuentemente (13,04%) comprenden los textos que lee y siempre (2,90%) comprenden los textos que lee.

Tabla 17: *Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna*
Estudiantes según si elaboración de diversos textos (2013)

UTILIZA LAS REGLAS GRAMATICALES AL ESCRIBIR UN PEQUEÑO TEXTO	ESTUDIANTES	
	N°	%
SIEMPRE	7	10,14
FRECUENTEMENTE	8	11,59
A VECES	22	31,88
DE VEZ EN CUANDO	32	46,38
TOTAL	69	100,00

Fuente: *Ficha de observación aplicado a los estudiantes*



Fuente: Tabla 17

Figura 17: Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna
Estudiantes según elaboración de diversos textos(2013)

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DELA TABLA 17

En la *tabla y figura 17* se presentan los resultados de la dimensión habilidades sobre si utiliza reglas gramaticales al escribir un texto pequeño en el cual se aprecia que:

Del total de alumnos respondieron que: el 10,14% siempre utilizan reglas gramaticales al escribir un texto pequeño, el 11,59% frecuentemente utilizan reglas gramaticales al escribir un texto pequeño, el 31,88% a veces utilizan reglas gramaticales al escribir un texto pequeño, y el 46,38% de vez en cuando utilizan reglas gramaticales al escribir un texto pequeño.

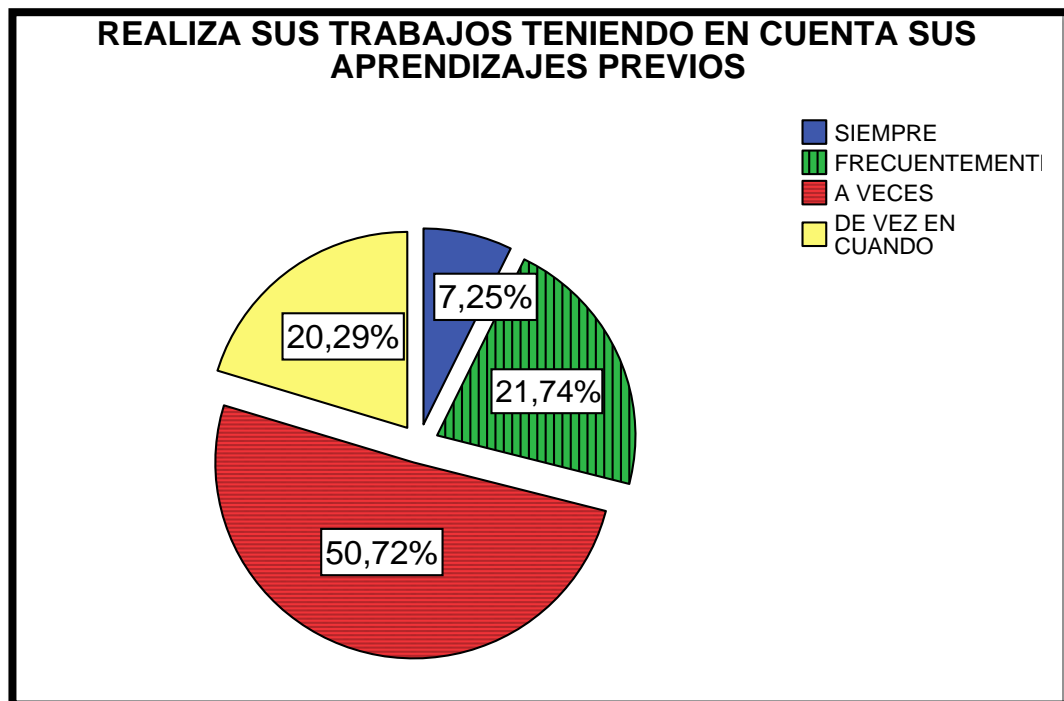
De esta información podemos deducir que la mayoría de los estudiantes (46,38%) de vez en cuando utilizan reglas gramaticales al escribir un texto pequeño, lo que indica que no escriben correctamente. También encontramos una buena cantidad de estudiantes que respondieron a veces (31,88%) utilizan reglas gramaticales al escribir un texto pequeño, esto quiere decir que su aprendizaje es lento. Por otro lado encontramos menos de la mitad de los estudiantes que respondieron frecuentemente (11,59%) utilizan reglas gramaticales al escribir un texto pequeño y siempre (10,14%) utilizan reglas gramaticales al escribir un texto pequeño.

CONOCIMIENTOS

Tabla 18: *Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna*
Estudiantes según aplicación de la teoría (2013)

REALIZA SUS TRABAJOS TENIENDO EN CUENTA SUS APRENDIZAJES PREVIOS	ESTUDIANTES	
	N°	%
SIEMPRE	5	7,25
FRECUENTEMENTE	15	21,74
A VECES	35	50,72
DE VEZ EN CUANDO	14	20,29
TOTAL	69	100,00

Fuente: *Ficha de observación aplicado a los estudiantes*



Fuente: Tabla 18

Figura 18: Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna
Estudiantes según aplicación de la teoría (2013)

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DELA TABLA 18

En la *tabla y figura 18* se presentan los resultados de la dimensión conocimientos sobre si realiza trabajos teniendo en cuenta sus aprendizajes previos, en el cual se aprecia que:

Del total de alumnos respondieron que: el 7,25% siempre realizan trabajos teniendo en cuenta sus aprendizajes previos, el 21,74% frecuentemente realiza trabajos teniendo en cuenta sus aprendizajes previos, el 50,72% a veces realizan trabajos teniendo en cuenta sus aprendizajes previos, y el 20,29% de vez en cuando realizan trabajos teniendo en cuenta sus aprendizajes previos.

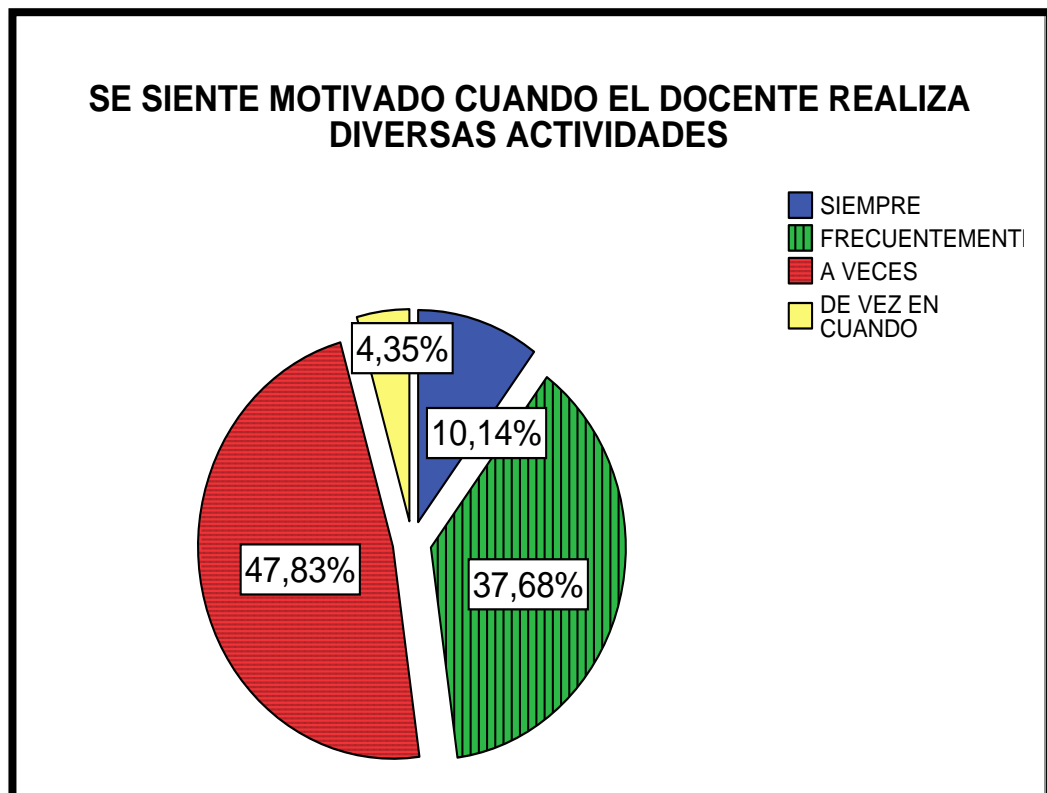
De esta información podemos deducir que la mayoría de los estudiantes (50,72%) a veces realizan trabajos teniendo en cuenta sus aprendizajes previos, esto indica que sus aprendizajes nuevos no se han relacionado completamente con los aprendizajes previos. También encontramos una buena cantidad de estudiantes que respondieron de vez en cuando (20,29%) realizan trabajos teniendo en cuenta sus aprendizajes previos, esto quiere decir que sus aprendizajes son bajos. Por otro lado encontramos menos de la mitad de los estudiantes que respondieron

frecuentemente (21,74%) realizan trabajos teniendo en cuenta sus aprendizajes previos y siempre (7,25%) realizan trabajos teniendo en cuenta sus aprendizajes previos.

Tabla 19: *Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna*
Estudiantes según manifestación de motivación (2013)

SE SIENTE MOTIVADO CUANDO EL DOCENTE REALIZA DIVERSAS ACTIVIDADES	ESTUDIANTES	
	N°	%
SIEMPRE	7	10,14
FRECUENTEMENTE	26	37,68
A VECES	33	47,83
DE VEZ EN CUANDO	3	4,35
TOTAL	69	100,00

Fuente: *Ficha de observación aplicado a los estudiantes*



Fuente: Tabla 19

Figura 19: Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna
Estudiantes según manifestación de motivación (2013)

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DELA TABLA 19

En la *tabla y figura 19* se presentan los resultados de la dimensión conocimientos sobre si se siente motivado cuando el docente realiza diversas actividades, en el cual se aprecia que:

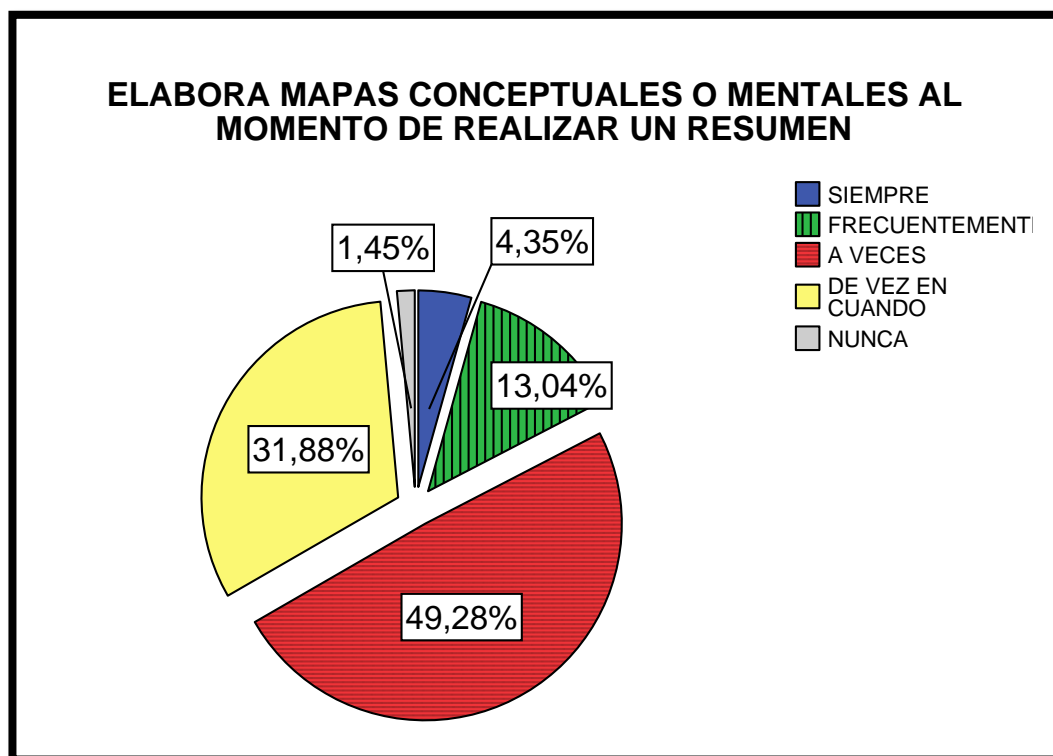
Del total de alumnos respondieron que: el 10,14% siempre se sienten motivados cuando el docente realiza diversas actividades, el 37,68% frecuentemente se sienten motivados cuando el docente realiza diversas actividades, el 47,83% a veces se sienten motivados cuando el docente realiza diversas actividades, y el 4,35% de vez en cuando se sienten motivado cuando el docente realiza diversas actividades.

De esta información podemos deducir que la mayoría de los estudiantes (47,83%) a veces se sienten motivado cuando el docente realiza diversas actividades, esto indica que no se sienten completamente motivados para aprender. También encontramos un porcentaje mínimo de estudiantes que respondieron de vez en cuando (4,35%) se sienten motivados cuando el docente realiza diversas actividades. Por otro lado encontramos menos de la mitad de los estudiantes que respondieron frecuentemente (37,68%) se sienten motivados cuando el docente realiza diversas actividades y siempre (10,14%) se sienten motivados cuando el docente realiza diversas actividades.

Tabla 20: *Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna*
Estudiantes según capacidad de síntesis (2013)

ELABORA CONCEPTUALES O MENTALES AL MOMENTO DE REALIZAR UN RESUMEN	ESTUDIANTES	
	N°	%
SIEMPRE	3	4,35
FRECUENTEMENTE	9	13,04
A VECES	34	49,28
DE VEZ EN CUANDO	22	31,88
NUNCA	1	1,45
TOTAL	69	100,00

Fuente: *Ficha de observación aplicado a los estudiantes*



Fuente: Tabla 20

Figura 20: Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna
Estudiantes según capacidad de síntesis (2013)

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DELA TABLA 20

En la *tabla y figura 20* se presentan los resultados de la dimensión conocimientos sobre si elabora mapas conceptuales o mentales al momento de realizar un resumen, en el cual se aprecia que:

Del total de alumnos respondieron que: el 4,35% siempre elaboran mapas conceptuales o mentales al momento de realizar un resumen, el 13,04% frecuentemente elaboran mapas conceptuales o mentales al momento de realizar un resumen, el 49,28% a veces elaboran mapas conceptuales o mentales al momento de realizar un resumen, el 31,88% de vez en cuando elaboran mapas conceptuales o mentales al momento de realizar un resumen y finalmente nunca 1,45% elaboran mapas conceptuales o mentales al momento de realizar un resumen.

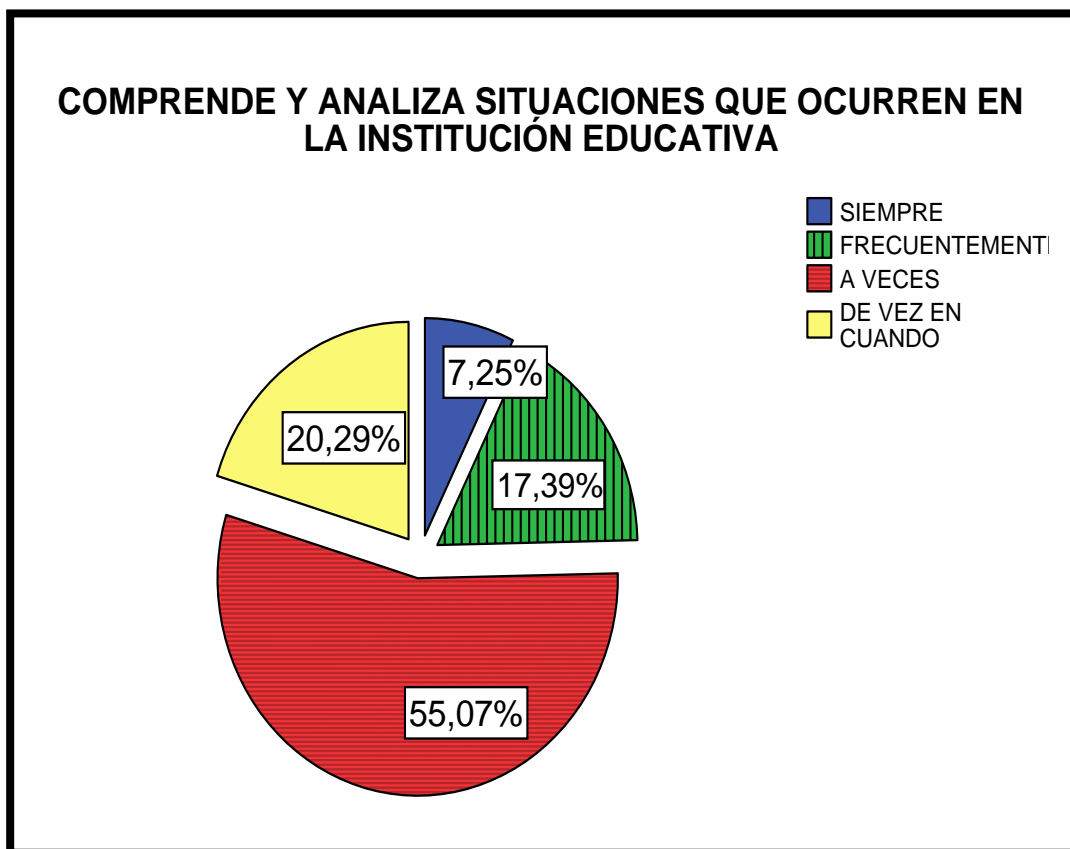
De esta información podemos deducir que la mayoría de los estudiantes (49,28%) a veces elaboran mapas conceptuales o mentales al momento de realizar un resumen, esto indica que no tienen capacidad de síntesis para lograr el aprendizaje. También encontramos una cantidad considerable que respondieron de vez en cuando (31,88%) elaboran mapas conceptuales o mentales al momento de realizar un resumen, esto

afirma lo indicado anteriormente. Y también hay un porcentaje mínimo de estudiantes que nunca (1,45%) elaboran mapas conceptuales o mentales al momento de realizar un resumen para lograr sus aprendizajes. Por otro lado encontramos menos de la mitad de los estudiantes que respondieron frecuentemente (13,04%) elaboran mapas conceptuales o mentales al momento de realizar un resumen y siempre (4,35%) elaboran mapas conceptuales o mentales al momento de realizar un resumen.

Tabla 21: *Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna*
Estudiantes según su análisis de situaciones (2013)

COMPRENDE Y ANALIZA SITUACIONES QUE OCURREN EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA	ESTUDIANTES	
	N°	%
SIEMPRE	5	7,25
FRECUENTEMENTE	12	17,39
A VECES	38	55,07
DE VEZ EN CUANDO	14	20,29
TOTAL	69	100,00

Fuente: *Ficha de observación aplicado a los estudiantes*



Fuente: Tabla 21

Figura 21: Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna
Estudiantes según su análisis de situaciones (2013)

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DELA TABLA 21

En la *tabla y figura 21* se presentan los resultados de la dimensión conocimientos sobre si comprende y analiza situaciones que ocurren en la I.E. en el cual se aprecia que:

Del total de alumnos respondieron que: el 7,25% siempre comprenden y analizan situaciones, el 17,39% frecuentemente comprenden y analizan situaciones, el 55,07% a veces comprenden y analizan situaciones, y el 20,29% de vez en cuando comprenden y analizan situaciones.

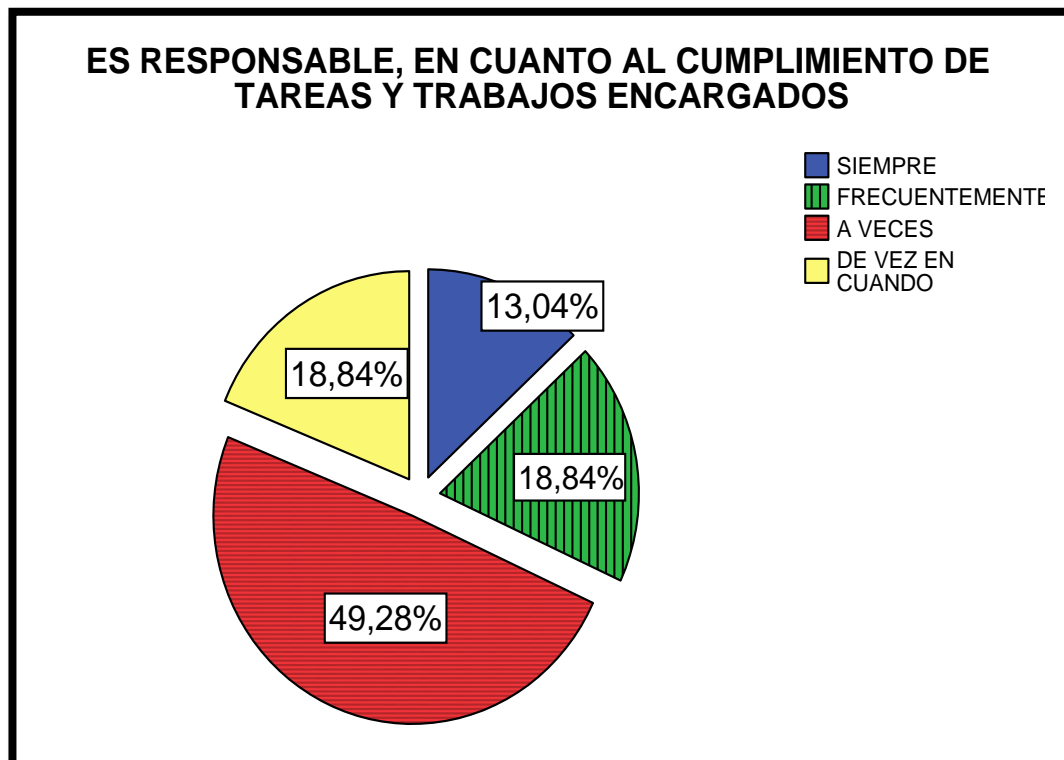
De esta información podemos deducir que la mayoría de los estudiantes (55,07%) a veces comprenden y analizan situaciones, esto indica que no tienen capacidad de analizar situaciones y dar soluciones ante un problema. También encontramos una cantidad considerable que respondieron de vez en cuando (20,29%) comprenden y analizan situaciones, esto afirma lo indicado anteriormente. Por otro lado encontramos menos de la mitad de los estudiantes que respondieron que frecuentemente (17,39%) comprenden y analizan situaciones que suceden en la I.E. y siempre (7,25%) comprenden y analizan situaciones.

VALORES

Tabla 22: *Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna*
Estudiantes según su manifestación de responsabilidad en los
trabajos (2013)

ES RESPONSABLE EN CUANTO AL CUMPLIMIENTO DE TAREAS Y TRABAJOS ENCARGADOS	ESTUDIANTES	
	N°	%
SIEMPRE	9	13,04
FRECUENTEMENTE	13	18,84
A VECES	34	49,28
DE VEZ EN CUANDO	13	18,94
TOTAL	69	100,00

Fuente: *Ficha de observación aplicado a los estudiantes*



Fuente: Tabla 22

Figura 22: Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna
Estudiantes según su manifestación de responsabilidad en los trabajos (2013)

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DELA TABLA 22

En la *tabla y figura 22* se presentan los resultados de la dimensión valores sobre si es responsable, en cuanto al cumplimiento de tareas y trabajos encargados en el cual se aprecia que:

Del total de alumnos respondieron que: el 13,04% siempre son responsables al cumplir con tareas y trabajos encargados, el 18,84% frecuentemente son responsables al cumplir con tareas y trabajos encargados, el 49,28% a veces son responsables al cumplir con tareas y trabajos encargados, y el 18,84% de vez en cuando son responsables al cumplir con tareas y trabajos encargados.

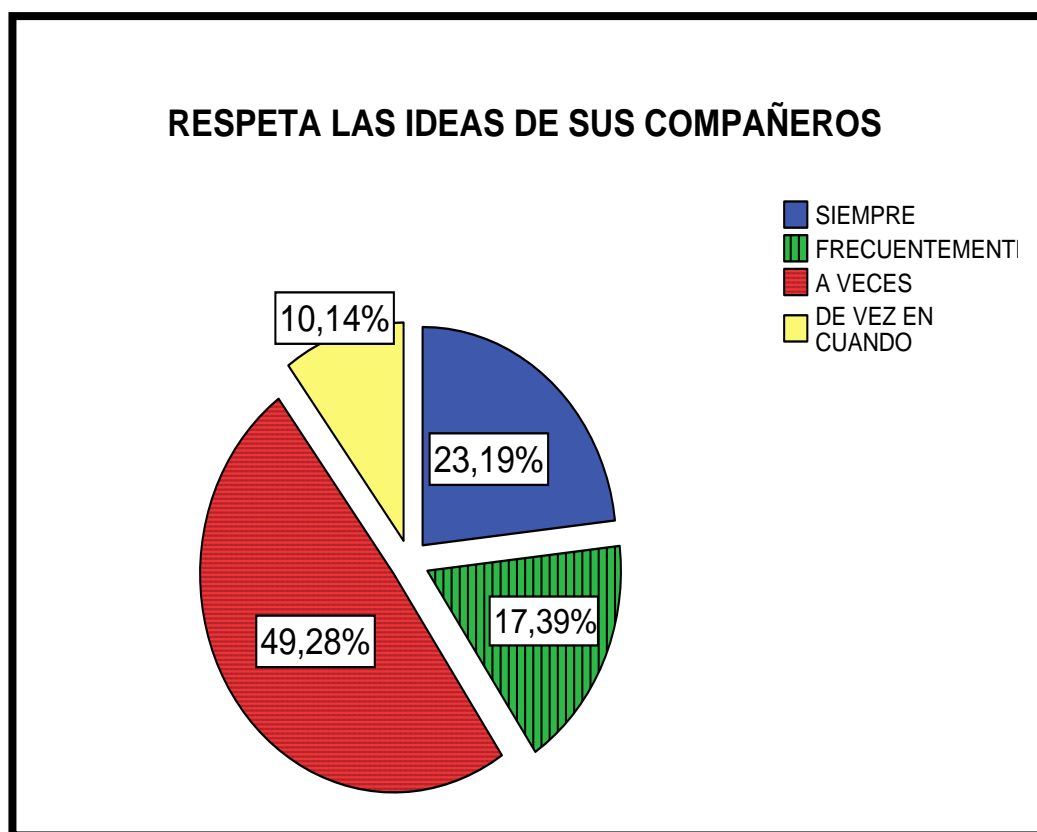
De esta información podemos deducir que la mayoría de los estudiantes (49,28%) a veces son responsables al cumplir con tareas y trabajos encargados, esto indica que no son responsables al cumplir con sus obligaciones, lo cual se manifiesta en un aprendizaje escaso de valores. También encontramos una cantidad considerable que respondieron de vez en cuando (18,84%) son responsables al cumplir con tareas y trabajos encargados, esto reafirma lo indicado anteriormente. Por otro lado encontramos menos de la mitad de los estudiantes que

respondieron que frecuentemente (18,84%) son responsables al cumplir con tareas y siempre (13,04%) son responsables al cumplir con tareas y trabajos encargados, esto quiere decir que existe pocos estudiantes que ponen en práctica sus valores.

Tabla 23: *Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna*
Estudiantes según su respeto a las ideas de los demás (2013)

RESPETA LAS IDEAS DE SUS COMPAÑEROS	ESTUDIANTES	
	N°	%
SIEMPRE	16	23,19
FRECUENTEMENTE	12	17,39
A VECES	34	49,28
DE VEZ EN CUANDO	7	10,14
TOTAL	69	100,00

Fuente: *Cuestionario aplicado a los estudiantes*



Fuente: Tabla 23

Figura 23: Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna
Estudiantes según respeto a las ideas de los demás

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DELA TABLA 23

En *la tabla y figura 23* se presentan los resultados de la dimensión valores sobre si respeta las ideas de sus compañeros en el cual se aprecia que:

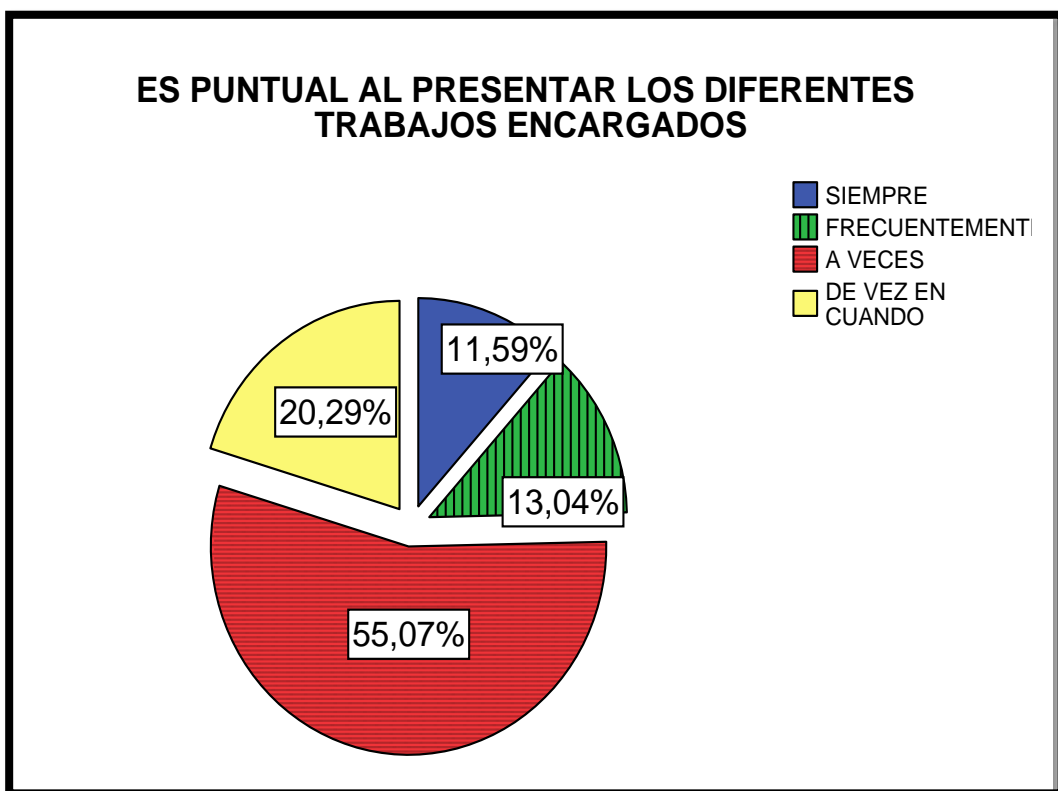
Del total de alumnos respondieron que: el 23,19% siempre respetan las ideas de sus compañeros, el 17,39% frecuentemente respetan las ideas de sus compañeros, el 49,28% a veces respetan las ideas de sus compañeros, y el 10,14% de vez en cuando respetan las ideas de sus compañeros.

De esta información podemos deducir que la mayoría de los estudiantes (49,28%) a veces respetan las ideas de sus compañeros, esto indica que la práctica de valores son deficientes, por la falta de educación. También encontramos una cantidad considerable de que respondieron de vez en cuando (10,14%) respetan las ideas de sus compañeros, esto reafirma lo indicado anteriormente. Por otro lado encontramos menos de la mitad de los estudiantes que respondieron que frecuentemente (17,39%) respetan las ideas de sus compañeros y siempre (23,19%) respetan las ideas de sus compañeros, esto quiere decir que existe estudiantes que ponen en práctica sus valores.

Tabla 24: *Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna*
Estudiantes según puntualidad en la presentación de trabajos
(2013)

ES PUNTUAL AL PRESENTAR LOS DIFERENTES TRABAJOS ENCARGADOS	ESTUDIANTES	
	N°	%
SIEMPRE	8	11,59
FRECUENTEMENTE	9	13,04
A VECES	38	55,07
DE VEZ EN CUANDO	14	20,29
TOTAL	69	100,00

Fuente: *Cuestionario aplicado a los estudiantes*



Fuente: Tabla 24

Figura 24: Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna
Estudiantes según puntualidad en la presentación de trabajos
(2013)

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DELA TABLA 24

En la *tabla y figura 24* se presentan los resultados de la dimensión valores, sobre si es puntual al presentar los diferentes trabajos encargados en el cual se aprecia que:

Del total de alumnos respondieron que: el 11,59% siempre son puntuales al presentar los diferentes trabajos encargados, el 13,04% frecuentemente son puntuales al presentar los diferentes trabajos encargados, el 55,07% a veces son puntuales al presentar los diferentes trabajos encargados, y el 20,29% de vez en cuando son puntuales al presentar los diferentes trabajos encargados.

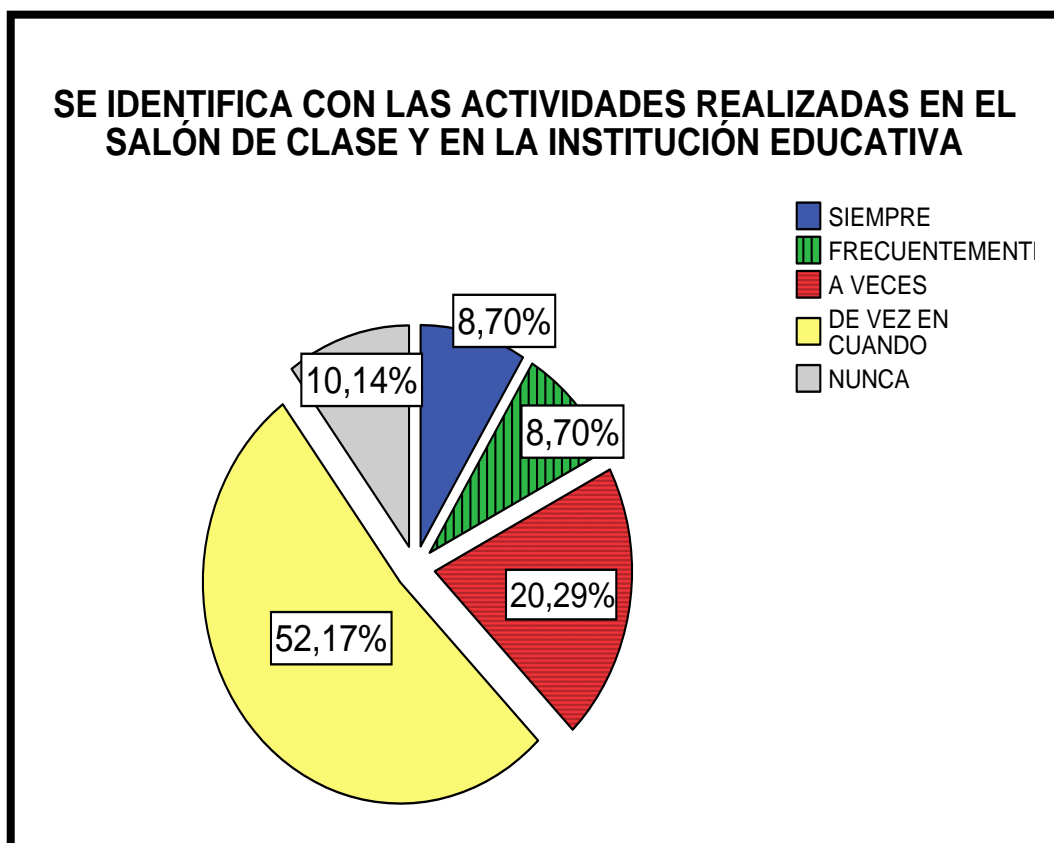
De esta información podemos deducir que la mayoría de los estudiantes (55,07%) a veces son puntuales al presentar los diferentes trabajos encargados, esto indica que la práctica de valores son deficientes, por la falta de responsabilidad. También encontramos una cantidad considerable de que respondieron de vez en cuando (20,29%) son puntuales al presentar los diferentes trabajos encargados, esto reafirma lo indicado anteriormente. Por otro lado encontramos menos de la mitad de los estudiantes que respondieron que frecuentemente

(13,04%) son puntuales al presentar los diferentes trabajos encargados y siempre (11,59%) son puntuales al presentar los diferentes trabajos encargados, esto quiere decir que existen estudiantes que son responsables.

Tabla 25: *Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna*
Estudiantes según identificación con las actividades del salón
(2013)

SE IDENTIFICA CON LAS ACTIVIDADES EN EL SALÓN DE CLASE Y EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA	ESTUDIANTES	
	N°	%
SIEMPRE	6	8,70
FRECUENTEMENTE	6	8,70
A VECES	14	20,29
DE VEZ EN CUANDO	36	52,17
NUNCA	7	10,14
TOTAL	69	100,00

Fuente: *Cuestionario aplicado a los estudiantes*



Fuente: Tabla 25

Figura 25: Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna
Estudiantes según identificación con las actividades del salón
(2013)

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DELA TABLA 25

En la *tabla y figura 25* se presentan los resultados de la dimensión valores sobre si se identifica con las actividades realizadas en el salón de clase y en la Institución Educativa donde se aprecia que:

Del total de alumnos respondieron que: el 8,70% siempre se identifican con las actividades realizadas en el salón de clase; el 8,70% frecuentemente se identifican con las actividades realizadas en el salón de clase; el 20,29% a veces se identifican con las actividades realizadas en el salón de clase; el 52,17% de vez en cuando se identifica con las actividades realizadas en el salón de clase y, finalmente, nunca 10,14% se identifican con las actividades realizadas en el salón de clase.

De esta información podemos deducir que la mayoría de los estudiantes (52,17%) de vez en cuando se identifican con las actividades realizadas en el salón de clase, esto indica que no son capaces de apoyar en las actividades planificadas, por la falta de interés. También encontramos una cantidad considerable que respondieron a veces (20,29%) se identifican con las actividades realizadas en el salón de clase, esto reafirma lo indicado anteriormente. A su vez encontramos un

grupo pequeño de estudiantes que nunca (10,14%) les importa o se interesan por las actividades en el aula. Por otro lado encontramos menos de la mitad de los estudiantes que respondieron que frecuentemente (8,70%) y siempre (8,70%) se identifican con las actividades realizadas en el salón de clase.

4.2 CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS

4.2.1 Verificación de las hipótesis específicas

Para efectos de la investigación se hará la contrastación de las hipótesis específicas tomando los resultados del cuestionario y ficha de observación:

- ✓ Los rasgos de timidez que presentan los estudiantes de tercer año de secundaria de la Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna en el año 2013 son elevados.

Para la verificación de la hipótesis se ha aplicado un cuestionario basado en tres dimensiones: déficit para las relaciones interpersonales, inseguridad, déficit-evitación contacto social a los estudiantes de tercer año. Los resultados obtenidos en las tablas: 1,2, 3, 6,7, 10, 11,12 comprueban esta hipótesis. Así las tablas 1,2 y3 indican que la mayoría de los estudiantes de tercer año presentan dificultades para las relaciones interpersonales. Las tablas 6 y 7 indican que la mayoría de estudiantes de tercer año presentan inseguridad ante diversas situaciones de la vida diaria. Y en las tablas 10,11 y 12, indican que la mayoría de los

estudiantes de tercer año les resulta difícil mantener contacto con la sociedad. Por lo expuesto anteriormente se comprueba que los estudiantes del tercer año presentan rasgos de timidez elevados.

- ✓ Los niveles de aprendizaje que presentan los estudiantes con rasgos de timidez de tercer año de secundaria de la Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna en el año 2013 son bajos.

Para verificar esta hipótesis se aplicó fichas de observación basado en tres dimensiones: habilidades, conocimientos y valores a los estudiantes de tercer año. Los resultados de las tablas 14, 16, 17, 18, 19, 20, 22 y 24 nos brinda información referida al nivel de aprendizaje que presentan los alumnos, siendo este bajo. Así, en la tabla 14, 16 y 17 indican que la mayoría de los estudiantes de tercer año presentan dificultades en el desarrollo de sus habilidades para lograr su aprendizaje. Las tablas 18, 19 y 20 indican que la mayoría de los estudiantes de tercer año presentan dificultades en la adquisición de conocimientos, por lo tanto, no se logra un aprendizaje significativo. Y en las tablas 22 y 24 indican que la mayoría de los estudiantes de tercer año presentan en su comportamiento falta de valores. Por lo expuesto, anteriormente se

comprueba que los estudiantes del tercer año presentan niveles de aprendizaje bajos.

4.2.2 Verificación de la hipótesis general

- ✓ Los rasgos de timidez dificultan un adecuado proceso de aprendizaje en los estudiantes de tercer año de secundaria de la Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna en el año 2013.

Las dos hipótesis específicas formuladas, han sido verificadas. La primera hipótesis específica sirvió para precisar los rasgos de timidez en los estudiantes de tercer año de educación secundaria, comprobándose que los rasgos de timidez son elevados. La segunda hipótesis específica nos permite determinar los niveles de aprendizaje de los estudiantes de tercer año de secundaria, comprobándose que los estudiantes con rasgos de timidez presentan un nivel de aprendizaje bajo.

Por lo tanto, en función a los objetivos e hipótesis planteadas y la consiguiente verificación de las mismas demostradas en los diferentes cuadros y gráficos, podemos afirmar que la hipótesis general es debidamente comprobada y aceptada.

CONCLUSIONES

PRIMERA

La timidez es una forma de conducta muy frecuente en la etapa de la adolescencia que se explica por la dinámica que va siguiendo el desarrollo físico, social y psicológico de los jóvenes en esta edad.

SEGUNDA

De acuerdo a los resultados obtenidos hemos podido constatar que los alumnos de tercer año de la institución educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna, presentan altos niveles de timidez, lo que significa que en su comportamiento muestran conductas relacionadas con: aislamiento, cambios de ánimo, dificultades para la integración grupal, inseguridad, nerviosismo para la exposición oral o para participar en diferentes actividades de aula.

TERCERA

Los niveles de aprendizaje que presentan los estudiantes con rasgos de timidez de tercer año de secundaria de la institución educativa Fortunato

Zora Carvajal son bajos y esto se evidencia en niveles bajos de expresión oral, comprensión o elaboración de diversos textos, ya que cuando presentan alguna duda acerca de un tema no preguntan y permanecen callados.

CUARTA

De acuerdo a los resultados obtenidos, en el presente trabajo de investigación, podemos afirmar que las características psicológicas de la timidez influyen en la calidad de aprendizaje, afectándolo negativamente; ya que se puede observar que dichos rasgos se constituyen en una forma de barrera o dificultad para el desarrollo adecuado del proceso de aprendizaje.

SUGERENCIAS

PRIMERA

Es importante que los estudiantes que presentan rasgos de timidez participen en las diferentes actividades o talleres que puedan existir en la I.E como pertenecer al municipio escolar o a la banda musical de tal manera que aprendan a convivir e integrarse con otras personas; y esto únicamente se logrará con la ayuda del docente tutor y los padres de familia quienes son responsables de que cada día sus hijos mejoren más.

SEGUNDA

Además para mejorar el nivel de aprendizaje de los estudiantes es importante que el docente utilice diversos métodos o estrategias como el uso de material didáctico para motivar al estudiante. Y si los estudiantes presentan rasgos de timidez y están mal en algún curso es importante que el docente los integre en diversos grupos donde puedan recibir apoyo de otros compañeros, además de puede hacer uso de diversos juegos de integración.

TERCERA

Finalmente, se recomienda el uso de actividades grupales para que los estudiantes aprendan a convivir. Realizar dinámicas grupales que ayuden a fortalecer la convivencia y armonía en el salón y talleres de expresión oral que permitan que los estudiantes expresen sus ideas u opiniones, de tal manera que pierdan el miedo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ausubel, D. (1976). *Psicología educativa*. México: Trillas
- Brunner, J.(2004). *Desarrollo cognitivo y educación*. España: Morata.
- Elorza, M. (2002). *La timidez en la adolescencia*. España: Eroski.
- Goleman, D. (1997). *Inteligencia emocional*. España:Kairos.
- Gilmartin, B. J. (1987).*Timidez y amor: causas, consecuencias y tratamientos*.Estados Unidos: Madison
- Llort, B. (2001). *Psicología Infantil y Juvenil*. España: Colfer
- Luque Ticona, A.,PerezAlferez,I. (1998). *Metodología de la Investigación Científica*.Perú: Alqas.
- Mcluhan, M. (1996).*Comprender los medios de comunicación*.
Canadá: Paidós.
- Novak, M. (1995). *Procesos del aprendizaje*. México: Trillas.
- Pont, T. (2005). *La timidez en las escuelas*. España: Colfer.
- Porres Salces, A. (1996). *La timidez en el niño preescolar*. México: Trillas.
- Toro, V. (1998). *Características de un adolescente tímido*. España: Chiado
- Yagosesky, R. (2004). *El poder de la oratoria*.Venezuela: Júpiter.

PÁGINAS WEB

Ayala, P., Montes, L. y Arriojas, L. (2005). Aprendizaje, Tipos de aprendizaje. Condiciones del aprendizaje. Recuperado de:
http://es.wikipedia.org/wiki/AprendizajeTipos_de_aprendizaje

Bernal, A. (2012). *La timidez y la adolescencia*. Recuperado de:
<http://terapiasnaturalesenvalencia.com/la-timidez-y-la-adolescencia/>

Canco Vargas, C. W. (2010). *Relación entre estilos de aprendizaje y rendimiento académico de los alumnos de 1ero y 2do grado del nivel secundario de la I.E.P."L. Fibonacci"*. Recuperado de:
http://promo2010lenguayliteraturaunfv.blogspot.com/2010/07/relacion-entre-estilos-de-aprendizaje-y_20.html

Castillo Ramírez, V. (2010). El aprendizaje por descubrimiento de Bruner. Recuperado de:
<http://hablemosobreconstructivismo.blogspot.com/2010/06/resumen-el-aprendizaje-por.html>

Fernanda los Santos, S. (2002). El rol de la escuela frente a los problemas del aprendizaje. Recuperado de:
http://www.espaciologopedico.com/articulos/articulos2_articulo=280

Salanova Sánchez, E. M. (s./f.). *Concepción del aprendizaje y de la instrucción según J. Bruner*. Recuperado de:
http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/30_bruner.htm

ANEXOS

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	VALORES/ESCALA	INSTRUMENTOS
PROBLEMA GENERAL ¿Cómo influyen los rasgos de la timidez en la calidad de proceso de aprendizaje en los estudiantes de tercer año de secundaria de la Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna en el año 2013? PROBLEMAS ESPECÍFICOS a) ¿Qué niveles de timidez	OBJETIVO GENERAL Determinar la influencia de los rasgos de la timidez en la calidad del proceso de aprendizaje en los estudiantes de tercer año de secundaria de la Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna en el año 2013	HIPÓTESIS GENERAL Los rasgos de la timidez dificultan un adecuado proceso de aprendizaje en los estudiantes de tercer año de secundaria de la Institución Educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna en el año 2013	V.I LA TIMIDEZ “La timidez es un patrón de conducta caracterizado por un déficit acusado en las relaciones interpersonales, inseguridad y una tendencia acentuada de escape o evitación del contacto social con otras personas	Déficit para las relaciones interpersonales	-Participación en clase. - Iniciación de conversaciones con otras personas. -Manifestación de reservación o distancia. -Iniciativa en cualquier actividad -Opinión que tienen otros de uno mismo	Siempre	Cuestionario
				Inseguridad	-Manifestación de angustia. -Manifestación de nerviosismo. -Cambios de ánimo -Tartamudeo en clase	Frecuente A veces De vez en cuando	
				Déficit- evitación contacto social	-Realización de trabajos grupales. -Incapacidad de integrarse a un grupo. -Participación en reuniones con amigos. -Actuación con naturalidad	Nunca	

<p>presentan los estudiantes de tercer año de secundaria de la institución educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna en el año 2013?</p> <p>b) ¿Cuáles son los niveles de aprendizaje que presentan los estudiantes con rasgos de timidez de tercer año de secundaria de la institución educativa Fortunato Zora Carvajal de Tacna en el año 2013?</p>	<p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</p> <p>a) Describir los niveles de timidez que se presentan en los estudiantes de tercer año.</p> <p>b) Establecer los niveles de aprendizaje que presentan los estudiantes con rasgos de timidez.</p>	<p>HIPÓTESIS ESPECÍFICAS</p> <p>a) Los rasgos de timidez que presentan los estudiantes son elevados.</p> <p>b) Los niveles de aprendizaje que presentan los estudiantes con rasgos de timidez de tercer año son muy bajos debido a que no participan en clase.</p>	<p>V.D APRENDIZAJE</p> <p>Se denomina aprendizaje al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores o actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia</p>	<p>Habilidades</p> <ul style="list-style-type: none"> -Facilidad para la expresión oral -Disponibilidad para escuchar. -Comprensión de textos. -Elaboración de diversos textos. 	<p>Siempre</p> <p>Frecuente mente</p> <p>A veces</p> <p>De vez en cuando</p> <p>Nunca</p>	<p>Ficha de Observación</p>
				<p>Conocimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> -Aplicación de la Teoría. -Manifestación de motivación. -Capacidad de síntesis. -Análisis de situaciones. 		
				<p>Valores o Actitudes</p> <ul style="list-style-type: none"> -Manifestación de responsabilidad en los trabajos. -Respeto a los demás. -Puntualidad en la presentación de trabajos. -Identificación con las actividades del salón. 		

CUESTIONARIO PARA ESTUDIANTES

Estimado estudiante te presentamos un cuestionario que tiene ciertas preguntas que son muy importantes para nosotros. Marque con un X tu respuesta, hazlo con la mayor seguridad y seriedad posible. Gracias por tu valiosa colaboración ya que con ello contribuiremos a mejorar la relación enseñanza-aprendizaje.

I) RELACIONES INTERPERSONALES

1.1 ¿Participas en las diferentes actividades realizadas en el aula?

- a) siempre
- b) frecuentemente
- c) a veces
- d) de vez en cuando
- e) Nunca

1.2 ¿Te gusta iniciar conversaciones con otros compañeros?

- a) siempre
- b) frecuentemente

- c) a veces
- d) de vez en cuando
- e) Nunca

1.3 ¿Te mantienes reservado(a) o distante en diversas situaciones?

- a) siempre
- b) frecuentemente
- c) a veces
- d) de vez en cuando
- e) Nunca

1.4 ¿Tomas la iniciativa de participar en las diversas actividades que se presentan en mi Institución Educativa?

- a) siempre
- b) frecuentemente
- c) a veces
- d) de vez en cuando
- e) Nunca

1.5 Respecto a la opinión que los otros tienen de ti te afecta muchísimo por eso intentas causar una buena impresión.

- a) siempre
- b) frecuentemente
- c) a veces
- d) de vez en cuando
- e) Nunca

II .SEGURIDAD

2.1 ¿Te sientes preocupado o angustiado cuando sabes que tienes que exponer?

- a) siempre
- b) frecuentemente
- c) a veces
- d) de vez en cuando
- e) Nunca

2.2 ¿Te sientes nervioso cuando expones en clase o conoces a una nueva persona?

- a) siempre
- b) frecuentemente
- c) a veces
- d) de vez en cuando
- e) Nunca

2.3 Te sientes triste cuando esta solo sin la compañía de alguien?

- a) siempre
- b) frecuentemente
- c) a veces
- d) de vez en cuando
- e) Nunca

2.4 ¿Tartamudeas o hablas entrecortadamente al conversar con alguien que no conoces mucho?

- a) siempre
- b) frecuentemente

- c) a veces
- d) de vez en cuando
- e) Nunca

III.CONTACTO SOCIAL

3.1 ¿Te gusta realizar trabajos grupales?

- a) siempre
- b) frecuentemente
- c) a veces
- d) de vez en cuando
- e) Nunca

3.2 ¿Cuando hay una situación social te resulta difícil conversar con las personas que están presentes en la reunión?

- a) siempre
- b) frecuentemente
- c) a veces
- d) de vez en cuando

e) Nunca

3.3 ¿Tiendes a evitar las fiestas porque a menudo terminas sentándote solo(a)?

a) siempre

b) frecuentemente

c) a veces

d) de vez en cuando

e) Nunca

3.4 ¿A la hora de expresar tus sentimientos las expresas sin problema alguno?

a) siempre

b) frecuentemente

c) a veces

d) de vez en cuando

e) Nunca

FICHA DE OBSERVACIÓN

La presente información es recolectada con el propósito de establecer los niveles de aprendizaje que presentan los
estudiantes de tercer año con rasgos de timidez

DIMENSIONES	INDICADORES	ESTUDIANTES 3°													
HABILIDADES	1. Entona y pronuncia correctamente cuando expone														
	2. Presta atención al momento que exponen los compañeros de clase.														
	3. Comprende los textos que lee														
	4. Utiliza las reglas gramaticales al escribir un pequeño texto.														
	TOTAL														

CONOCIMIEN- TOS	1. Realiza sus trabajos teniendo en cuenta sus aprendizajes previos.																		
	2. Se siente motivado cuando el docente realiza diversas actividades																		
	3. Elabora mapas conceptuales o mentales al momento de realizar un resumen																		
	4. Comprende y analiza situaciones que ocurren en la institución educativa.																		
	TOTAL																		
VALORES	1. Es responsable, en cuanto al cumplimiento de tareas y trabajos encargados.																		
	2. Respeta las ideas de sus compañeros																		
	3. Es puntual al presentar los diferentes trabajos encargados.																		
	4. Se identifica con las actividades realizadas en el salón de clase y en la Institución Educativa																		
	TOTAL																		

