

UNIVERSIDAD NACIONAL JORGE BASADRE GROHMANN - TACNA

ESCUELA DE POSGRADO

MAESTRÍA EN TECNOLOGÍA EDUCATIVA

**LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE Y SU INFLUENCIA EN EL
RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE
NIVEL SECUNDARIO DE LA IIEE MANUELA. ODRÍA
DE TACNA, EN EL AÑO 2012**

TESIS

PRESENTADA POR:

Lic. DOMINGO NILO LOZA CONDORI

Para optar el Grado Académico de:

**MAESTRO EN CIENCIAS (*MAGÍSTER SCIENTIAE*)
CON MENCIÓN EN TECNOLOGÍA EDUCATIVA**

TACNA - PERÚ

2012

UNIVERSIDAD NACIONAL JORGE BASADRE GROHMANN - TACNA

ESCUELA DE POSGRADO

MAESTRÍA EN TECNOLOGÍA EDUCATIVA

**LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE Y SU INFLUENCIA EN EL
RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE
NIVEL SECUNDARIO DE LA IIEE MANUEL A. ODRÍA
DE TACNA, EN EL AÑO 2012**

Tesis sustentada y aprobada por unanimidad el 02 de noviembre del 2012; estando el jurado calificador integrado por:

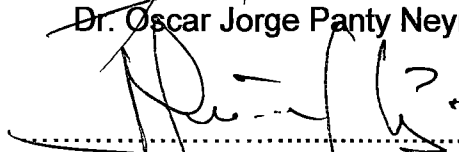
PRESIDENTE :


.....
Dra. Rina María Álvarez Becerra


SECRETARIO :


.....
Dr. Oscar Jorge Panty Neyra

MIEMBRO :


.....
Mgr. Alberto Patricio Lanchipa Ale

ASESOR :


.....
Dr. Rubens Houson Pérez Mamani

DEDICATORIA:

A mi Mamá Lay, Q.E.P.D.,
por su afecto, enseñanza y
consejos que me permitieron
encontrar el camino hacia la
superación personal y
profesional.

AGRADECIMIENTOS:

A mis profesores, quienes con sus
enseñanzas y orientaciones
fueron formando mi perfil
profesional.

A mi familia, quienes con su
comprensión y tolerancia
permitieron que culmine
satisfactoriamente el presente
trabajo.

A mis amigos y compañeros,
quienes motivaron e influyeron
indirectamente para que mi
persona lograra un mérito
personal.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN	01
--------------	----

CAPÍTULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1	Descripción del problema	03
1.2	Formulación del problema	06
	1.2.1 Problema general	06
	1.2.2 Problemas específicos	07
1.3	Justificación e importancia de la investigación	07
	1.3.1 Justificación de la investigación	07
	1.3.2 Importancia de la investigación	09
1.4	Alcances y limitaciones	12
1.5	Objetivos de la investigación	12
	1.5.1 Objetivo general	12
	1.5.2 Objetivos específicos	13
1.6	Hipótesis	13
	1.6.1 Hipótesis general	13
	1.6.2 Hipótesis específicas	14

CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO

2.1	Antecedentes del estudio	15
2.2	Base teórica sobre estilos de aprendizaje	21
	2.2.1 Introducción	21
	2.2.2 Definición de estilos de aprendizaje	24

2.2.3	Modelos o teorías sobre estilos de aprendizaje	28
2.2.4	Los estilos de aprendizaje vistos en el marco de una concepción holística del aprendizaje	46
2.3	Base teórica sobre rendimiento académico	50
2.3.1	Aspectos a considerar en la enseñanza - aprendizaje	50
2.3.2	Definición de rendimiento académico	54
2.3.3	Características y factores que inciden en el rendimiento académico	58
2.3.4	El rendimiento académico y su relación con algunas variables psicológicas	64
2.3.5	Causas de un rendimiento académico bajo	65
2.4	Definición de términos	70
2.5	Institución Educativa Manuel A. Odría	73
2.5.1	Reseña histórica	73
2.5.2	Alineamiento estratégico	75
2.5.3	Diagnóstico institucional	78
2.5.4	Objetivos institucionales	80

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1	Tipo y diseño de investigación	83
3.1.1	Tipo de investigación	83
3.1.2	Diseño de investigación	83
3.2	Población y muestra	84
3.2.1	Población	84
3.2.2	Muestra	84
3.3	Operacionalización de variables	86
3.3.1	Identificación de las variables	86
3.3.2	Caracterización de las variables	86
3.3.3	Definición operacional de las variables	88

3.4	Instrumentos y fuentes de la recolección de datos	89
3.5	Procesamiento y técnicas de análisis de datos	89

CAPÍTULO IV RESULTADOS E INTERPRETACIÓN

4.1	Escala de valoración y confiabilidad del instrumento	91
4.2	Resultados: Estilos de aprendizaje	94
	4.2.1 Análisis por indicador	94
	4.2.2 Análisis resumen de la variable	126
4.3	Resultados: Rendimiento académico	135
4.4	Contraste de hipótesis	147
	4.4.1 Hipótesis específicas	147
	4.4.2 Hipótesis general	152
	CONCLUSIONES	154
	RECOMENDACIONES	157

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

ANEXOS

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 01: Visión multifactorial del rendimiento académico	61
Tabla 02: Valores de la I.E. "Manuel A. Odría"	76
Tabla 03: Análisis del microambiente de la I.E. "Manuel A. Odría"	78
Tabla 04: Análisis del macroambiente de la I.E. "Manuel A. Odría"	79
Tabla 05: Población de alumnos	84
Tabla 06: Muestra de alumnos	85
Tabla 07: Variables e indicadores	88
Tabla 08: Indicador – ítems: Estilos de aprendizaje	91

Tabla 09: Escala de valoración: Estilos de aprendizaje	92
Tabla 10: Escala de valoración: Rendimiento académico	93
Tabla 11: ALPHA DE CRONBACH: Estilos de aprendizaje	93
Tabla 12: Estilo de aprendizaje activo	94
Tabla 13: Estilo de aprendizaje activo – características	95
Tabla 14: Estilo de aprendizaje activo – incidencias	100
Tabla 15: Estilo de aprendizaje reflexivo	102
Tabla 16: Estilo de aprendizaje reflexivo – características	103
Tabla 17: Estilo de aprendizaje reflexivo – incidencias	108
Tabla 18: Estilo de aprendizaje teórico	110
Tabla 19: Estilo de aprendizaje teórico – características	111
Tabla 20: Estilo de aprendizaje teórico – incidencias	116
Tabla 21: Estilo de aprendizaje pragmático	118
Tabla 22: Estilo de aprendizaje pragmático - características	119
Tabla 23: Estilo de aprendizaje pragmático – incidencias	124
Tabla 24: Estilos de aprendizaje	126
Tabla 25: Rendimiento académico	135
Tabla 26: Rendimiento académico – incidencias	139
Tabla 27: Coeficiente de correlación de PEARSON	151
Tabla 28: Estilo de aprendizaje y rendimiento académico	153

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 01: Estilos de aprendizaje	04
Gráfico 02: Estilos de aprendizaje – carácter multidimensional	50
Gráfico 03: Factores que influyen en el rendimiento del alumno	60
Gráfico 04: Estilo de aprendizaje activo (por año de estudios)	96
Gráfico 05: Estilo de aprendizaje activo (por sexo)	97
Gráfico 06: Estilo de aprendizaje reflexivo (por año de estudios)	104
Gráfico 07: Estilo de aprendizaje reflexivo (por sexo)	105
Gráfico 08: Estilo de aprendizaje teórico (por año de estudios)	112
Gráfico 09: Estilo de aprendizaje teórico (por sexo)	113

Gráfico 10: Estilo de aprendizaje pragmático (por año de estudios)	120
Gráfico 11: Estilo de aprendizaje pragmático (por sexo)	121
Gráfico 12: Estilos de aprendizaje y el año de estudio	127
Gráfico 13: Estilos de aprendizaje y el sexo del alumno	129
Gráfico 14: Estilos de aprendizaje y el N° de hermanos del alumno	131
Gráfico 15: Estilos de aprendizaje y si trabajan los padres	133
Gráfico 16: Rendimiento académico (por año de estudios)	136
Gráfico 17: Rendimiento académico (por sexo)	137
Gráfico 18: Rendimiento académico (por sexo y año de estudios)	141
Gráfico 19: Rendimiento académico (por sexo y si trabajan los padres)	143
Gráfico 20: Rendimiento académico (por sexo y el número de hermanos)	145

RESUMEN

El presente trabajo de investigación tuvo como principal objetivo analizar la influencia de los estilos de aprendizaje de los estudiantes de nivel secundario de la I.E. Manuel A. Odría sobre su rendimiento académico. Se encontró que el hecho de que algún estudiante tenga más rasgos de algún estilo de aprendizaje en especial no influye significativamente en tener un buen rendimiento académico.

Se encontró que el estilo de aprendizaje teórico es el que más caracteriza a los estudiantes, seguido por el pragmático, el reflexivo y finalmente el activo. Con respecto a las calificaciones de los alumnos, se encontró que el rendimiento académico de los estudiantes de nivel secundario es regular.

ABSTRACT

The present work of investigation Manuel A. Odría had as principal aim analyze the influence of the styles of learning of the students of secondary level of the I.E. Manuel A. Odría on his academic performance. One thought that the fact that some student has more features of some style of learning especially it does not influence significantly in to have a better academic performance.

One found that the style of theoretical learning the one that more characterizes the students, followed by the pragmatic one, the reflexive one and finally the assets. With regard to the qualifications of the pupils, one thought that the academic performance of the students of secondary level is regular.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación busca analizar la influencia de los estilos de aprendizaje de los estudiantes del nivel secundario de la I.E. Manuel A. Odría sobre su rendimiento académico, con la finalidad de proponer alternativas que le permitan a los docentes impartir sus clases de forma personalizada, tendientes a la mejora de los indicadores educativos.

El capítulo I, desarrolla el problema a investigar, sus objetivos, justificación del tema y las hipótesis a contrastar. En el capítulo II, se desarrolló el marco teórico de las variables investigadas, considerando sus definiciones, enfoques, modelos, otros.

En el capítulo III se desarrolló el marco metodológico de la investigación, el tipo y diseño de la investigación, la operacionalización de las variables, la muestra, fuentes de información y el procesamiento y técnicas de recolección de datos.

Finalmente, en el capítulo IV, se presenta el análisis de los

resultados obtenidos; que considera el análisis de la confiabilidad de los instrumentos, cuadros resúmenes y gráficos de los indicadores; contraste de las hipótesis, las conclusiones y recomendaciones.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

Los estilos de aprendizaje hacen referencia al hecho de que cuando se quiere aprender algo, cada uno de nosotros utiliza su propio método o conjunto de estrategias. Aunque las estrategias concretas que se utilizan varían según lo que se quiera aprender, cada uno de nosotros tiende a desarrollar unas preferencias globales. Esas preferencias o tendencias a utilizar más unas determinadas maneras de aprender que otras constituyen nuestro estilo de aprendizaje.¹

En cualquier grupo en el que más de dos personas empiecen a estudiar una materia, todos juntos y partiendo del mismo nivel, existen al cabo de muy poco tiempo, grandes diferencias en los conocimientos de cada miembro del grupo y eso a pesar del hecho de que aparentemente todos han recibido las mismas explicaciones y hecho las mismas

¹ <http://www.galeon.com/aprenderaaprender/vak/queson.htm>

actividades y ejercicios. Cada miembro del grupo aprenderá de manera distinta, tendrá dudas distintas y avanzará más en unas áreas que en otras. Esas diferencias en el aprendizaje son el resultado de muchos factores, como por ejemplo la motivación, el bagaje cultural previo y la edad. Pero esos factores no explican porqué con frecuencia, existen alumnos con la misma motivación y de la misma edad y bagaje cultural que; sin embargo, aprenden de distinta manera, de tal forma que, mientras a uno se le da muy bien redactar, al otro le resultan mucho más fácil, los ejercicios de gramática. Esas diferencias si podrían deberse, sin embargo, a su distinta manera de aprender.

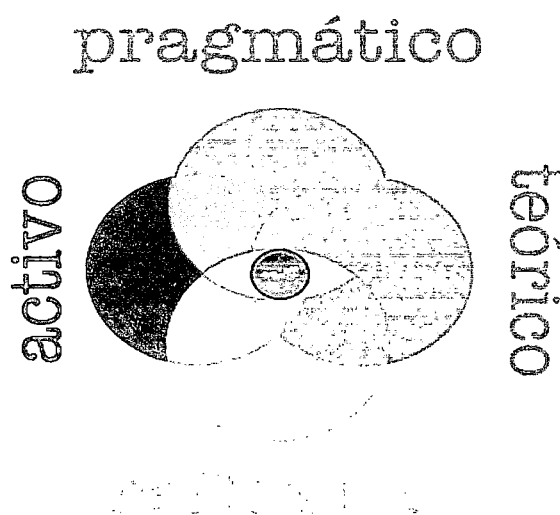


Gráfico 01

Estilos de aprendizaje

FUENTE: <http://blogdeclay.blogspot.com/2011/11/estilos-de-aprendizaje-en-soluciones.html>

En el colegio es posible alcanzar un rendimiento aceptable y sin necesidad de esfuerzos especiales, la competencia no es tan difícil, el trabajo se señala en forma concreta, la mayor parte se hace en la clase, se realizan muchos ejercicios de evaluación y se repite para dar oportunidad a algunos estudiantes de que se recuperen, la calificación depende generalmente de lo que se realiza en clase y de las tareas diarias. En términos generales el rendimiento alto o bajo depende de la actitud y responsabilidad de cada uno de los estudiantes; por tanto, las técnicas de estudio, habilidades de estudio y estrategias de aprendizaje en el estudiante inciden de forma significativa en sus evaluaciones.

En base a nuestra experiencia laboral como docente de la institución educativa “Manuel A. Odría” del distrito de Ciudad Nueva de Tacna y de acuerdo a la revisión de su Proyecto Educativo Institucional, se han identificado las siguientes debilidades del área pedagógica:

- Bajo rendimiento académico.
- Insuficiente técnicas de estudio.
- Relevante práctica de valores.
- Tardanzas continuas del personal docente y alumnado.
- Limitado hábito de lectura.

- Exceso de salas de video juegos por internet.
- Distribución de horarios en función a interés del docente.
- Escasa utilización de textos escolares.
- Incumplimiento del Reglamento Interno de la institución.
- Distribución de hora de tutoría improcedente.

Ante dicha realidad educativa, el presente trabajo de investigación busca identificar los estilos de aprendizaje que caracterizan a los estudiantes de nivel secundario de la I.E. "Manuel A. Odría" con la finalidad de determinar su nivel de influencia en el rendimiento académico que los caracteriza, que permita proponer alternativas de mejora que tiendan a elevar los indicadores pedagógicos.

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.2.1 Problema general

¿Cuál es la influencia de los estilos de aprendizaje sobre el rendimiento académico de los estudiantes de nivel secundario de la I.E. Manuel A. Odría de Tacna, en el año 2012?

1.2.2 Problemas específicos

- a) ¿Cuáles son los estilos de aprendizaje que caracterizan a los estudiantes de nivel secundario de la I.E. Manuel A. Odría de Tacna?
- b) ¿Cuál es el rendimiento académico que caracteriza a los estudiantes de nivel secundario de la I.E. Manuel A. Odría de Tacna?
- c) ¿Cuál es la relación entre los indicadores de los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico de los estudiantes de nivel secundario de la I.E. Manuel A. Odría de Tacna?

1.3 JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA DE LA INVESTIGACIÓN

1.3.1 Justificación de la investigación

Uno de los mayores retos que tiene el profesor en la actualidad, consiste en asumir la atención a la diversidad del alumnado. Sin embargo, aun cuando la atención a las diferencias individuales es uno de los principios pedagógicos más importantes, delimitado en el cuerpo teórico de la ciencia desde su surgimiento, lamentablemente su concreción en la

práctica educativa, en todos los niveles y tipos de enseñanza, es aún insuficiente.²

Una ilustración evidente de esto radica en que los docentes somos inconsecuentes, en nuestro accionar cotidiano, con la necesidad de tomar en consideración los estilos cognitivos de nuestros estudiantes y particularmente sus estilos de aprendizaje, para hacer nuestra labor más productiva. En los últimos tiempos ha proliferado el interés por elevar la calidad del aprendizaje de los alumnos, por dirigir de manera más eficaz el proceso del aprendizaje escolar. Una dirección del aprendizaje efectiva supone, entre otros elementos, tomar en consideración los estilos de aprendizaje de los educandos.

Tanto desde el punto de vista del alumno como del punto de vista del profesor el concepto de los estilos de aprendizaje resulta especialmente atrayente porque ofrece grandes posibilidades de actuación para conseguir un aprendizaje más efectivo. El concepto de los estilos de aprendizaje está directamente relacionado con la concepción del aprendizaje como un proceso activo. Si se considera que el aprendizaje equivale a recibir información de manera pasiva lo que el

² <http://www.monografias.com/trabajos22/estilos-de-aprendizaje/estilos-de-aprendizaje.shtml>

alumno haga o piense no es muy importante, pero si se entiende el aprendizaje como la elaboración por parte del receptor de la información recibida parece bastante evidente que cada uno de nosotros elaborará y relacionará los datos recibidos en función de sus propias características.

Por tanto, el presente trabajo de investigación se justifica en que en este tiempo se tiene que observar a la educación no desde el punto de vista de la enseñanza, sino desde el punto de vista del aprendizaje, convertir el aprendizaje en el eje focal de cambio de los estudiantes y profesionales de la educación, para lo cual requiere conocer los estilos de aprendizaje a fondo y poder orientar la enseñanza según ese estilo.

1.3.2 Importancia de la investigación

Saldaña³ (2010) señala que *“En el proceso enseñanza-aprendizaje es primordial que el docente conozca los estilos de aprendizaje que poseen sus alumnos. Cada estudiante aprende de diferente manera, por lo que detectarlo sirve para poder crear ambientes de aprendizaje donde se utilicen estrategias didácticas que le permitan ir construyendo su*

³ <http://estilosytecnicassdeestudio.jimdo.com/v-marco-te%C3%B2rico/5-5-el-enfoque-de-los-estilos-de-aprendizaje-y-%C3%A9nicas-de-estudio/importancia-del-que-el-profesorado-conozca-sobre-estilos-de-aprendizaje/>

aprendizaje y que propicien el aprender a aprender: A mayor emoción en el aprendizaje mayor producción.” Por esto es apropiado que los docentes cuenten con conocimientos respecto a nuevas temáticas educativas y sobre todo las pongan en práctica.

El colectivo de profesores debe establecer vínculos interdisciplinarios a partir del contenido de las asignaturas, que permitan ofrecerles a los estudiantes fundamentos psicológicos, pedagógicos y didácticos; esto con la finalidad de caracterizar sus perfiles de estilos de aprendizaje y que asuman una posición activa en la autorregulación del proceso de aprendizaje que realizan.

Sin embargo, no todo depende de los conocimientos y aplicaciones de estrategias de los maestros, pues según López⁴ (2006) ***“A pesar de la cantidad y diversidad de acepciones que se pueden encontrar sobre estilos de aprendizaje, es posible establecer que la mayoría de los autores coinciden en que trata de cómo la mente procesa la información, de cómo es influenciada por las percepciones de cada individuo, todo con la finalidad de lograr aprender eficazmente.”*** Los alumnos son la

⁴ <http://estilosytecnicassdeestudio.jimdo.com/v-marco-te%C3%B2rico/5-5-el-enfoque-de-los-estilos-de-aprendizaje-y-t%C3%A9cnicas-de-estudio/importancia-del-que-el-profesorado-conozca-sobre-estilos-de-aprendizaje/>

base principal para poder potencializar sus habilidades y destrezas en el aula una vez que hayan descubierto su estilo para aprender.

Un punto clave para que los resultados en el aula sean satisfactorios es que los profesores de educación secundaria deben tener muy claro el cómo se genera el proceso de aprendizaje, identificando formas particulares de los alumnos para la comprensión de algún tema, para motivarlos con diversas actividades que faciliten el tan complejo proceso de aprendizaje y así apoyándolos a la organización y fijación de conocimientos a largo plazo incrementando su desempeño escolar.

Por tanto, la importancia del presente trabajo de investigación es la búsqueda en el profesor de que logre orientar a los alumnos a descubrir su estilo de aprendizaje y aplique técnicas de estudio que les facilite recordar algo visto en clase, y lograr que el alumno sea consciente que al conocer su estilo de aprendizaje podrá mejorar en su desempeño escolar y los resultados serán mucho más favorables.

La misión de la escuela contemporánea no radica en exigir al alumno que se adecue a las demandas de una enseñanza homogénea y preconcebida por los encargados de su conducción. Todo lo contrario, de

lo que se trata, es de lograr que sean la escuela y el sistema escolar quienes se adapten a las particularidades de los alumnos, para satisfacer a plenitud sus disímiles necesidades en términos educativos y proporcionar a cada cual el tipo de ayuda específica que demande.

1.4 ALCANCES Y LIMITACIONES

El alcance de la investigación se concentra en la Institución Educativa "Manuel A. Odría" del distrito Ciudad Nueva de Tacna (nivel secundario). Las limitaciones de la investigación son básicamente: La existencia de una reducida bibliografía relacionada a las variables, el llenado de los instrumentos se espera demore más de lo previsto.

1.5 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.5.1 Objetivo general

Determinar la influencia de los estilos de aprendizaje sobre el rendimiento académico de los estudiantes de nivel secundario de la I.E. Manuel A. Odría de Tacna, en el año 2012.

1.5.2 Objetivos específicos

- a) Determinar los estilos de aprendizaje que caracterizan a los estudiantes de nivel secundario de la I.E. Manuel A. Odría de Tacna.
- b) Determinar el rendimiento académico que caracteriza a los estudiantes de nivel secundario de la I.E. Manuel A. Odría de Tacna.
- c) Determinar la relación entre los indicadores de los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico de los estudiantes de nivel secundario de la I.E. Manuel A. Odría de Tacna.

1.6 HIPÓTESIS

1.6.1 Hipótesis general

Existe una influencia significativa de los estilos de aprendizaje sobre el rendimiento académico de los estudiantes de nivel secundario de la I.E. Manuel A. Odría de Tacna.

1.6.2 Hipótesis específicas

- a)** El estilo de aprendizaje que más caracteriza a los estudiantes de nivel secundario de la I.E. Manuel A. Odría de Tacna es el pragmático.
- b)** El nivel de rendimiento académico que caracteriza a los estudiantes de nivel secundario de la I.E. Manuel A. Odría de Tacna es regular.
- c)** Existe una relación directa entre los indicadores de los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico de los estudiantes de nivel secundario de la I.E. Manuel A. Odría de Tacna.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES DEL ESTUDIO

En base a la revisión efectuada, se ha detectado trabajos de investigación relacionados a estilos de aprendizaje y rendimiento académico, tales como:

- a) Borraci, R., Guthman, G., Rubio, M. y Arribalzaga, E.⁵ (2001), desarrollaron una investigación denominada **“Estilos de aprendizaje en estudiantes universitarios y médicos residentes”**, el trabajo demostró que los estudiantes de medicina tienen un estilo preponderantemente teórico y reflexivo (asimilador) para adquirir y usar la información al comenzar la carrera. Al comparar estos resultados con los obtenidos en estudiantes que finalizaban la carrera y en médicos recientemente graduados, se observó una tendencia a la disminución del estilo

⁵ http://scielo.isciii.es/scielo.php?pid=S1575-18132008000400007&script=sci_arttext

asimilador a expensas del crecimiento del resto de los patrones, en especial del convergente (teórico y activo); este último incremento se realizó a expensas del crecimiento del patrón activo sobre el reflexivo. Destaca que esta preferencia por el estilo activo no se observó al finalizar la carrera, sino en el posgrado. Por otra parte, no se pudo demostrar una relación entre los estilos de aprendizaje de los estudiantes y el desempeño académico en la materia Anatomía. Por último, al evaluar la presunta asociación entre el estilo de aprendizaje de los estudiantes próximo a graduarse y la preferencia a elegir una especialidad clínica o quirúrgica, se encontró que esta relación estaba más vinculada con el efecto confundidor del género que con los propios estilos. El análisis de perfiles y preferencias de acuerdo con el sexo reveló que en la mayoría de las mujeres preponderó el estilo divergente y la preferencia por una especialidad clínica, mientras que en más de la mitad de los varones se observó un perfil asimilador y la opción por una especialidad quirúrgica.

b) Chayña Gutiérrez, Moises⁶ (2007) desarrolló una investigación denominada **“Estilos de aprendizaje y su relación con el**

⁶ <http://www.monografias.com/trabajos35/estilos-aprendizaje/estilos-aprendizaje.shtml>

rendimiento académico en los estudiantes de la FACE. – UANCV” cuyas conclusiones fueron:

- Los estilos de aprendizaje de Honey y Mumford son: estilos de aprendizaje activo, estilos de aprendizaje reflexivo, estilos de aprendizaje teórico y estilos de aprendizaje pragmático, porque los autores mencionados describieron esos estilos en base a la teoría de David Kolb (1984).
- El estilo de aprendizaje predominante es el estilo reflexivo con un resultado de 41 estudiantes que representa el 41% del total de estudiantes en estudio.
- En el rendimiento académico, los cursos de formación general y cursos de formación profesional básica se ubica en la categoría bueno con un 40% que representa 40 estudiantes y 38% que representa 38 alumnos del total de la muestra.
- En la presentación de los valores de distribución Chi-Cuadrada calculado comparando con los valores de Chi-Cuadrada tabulado en los cursos de formación general y cursos de formación profesional básica no existe relación entre variables de estilos de aprendizaje y niveles de rendimiento académico, porque Chi-Cuadrada calculada en los dos cursos indicados no son mayores que Chi-Cuadrada tabulado, por lo tanto los estilos de

aprendizaje y niveles de rendimiento académico son variables independientes con un grado de correlación positivo débil.

c) Luengo Gonzáles, Ricardo y Gonzáles Gómez, Juan José⁷ (2005) desarrollaron una investigación denominada **“Relación entre los estilos de aprendizaje, el rendimiento en matemáticas y la elección de asignaturas optativas en alumnos de ESO”** cuyas conclusiones fueron:

- Los resultados obtenidos indican que existen relaciones entre las predominancias de ciertos estilos y el rendimiento académico en Matemáticas, fundamentalmente entre los estilos teórico y reflexivo. El perfil del alumno que obtiene mejores notas es el que tiene predominancias altas en los estilos teórico y reflexivo, y moderadas en el activo y pragmático. Esto parece estar de acuerdo con el carácter abstracto de las matemáticas, y también respeta la importancia de la manipulación activa y aplicaciones prácticas de sus elementos y resultados.
- Tras las pruebas estadísticas aplicadas podemos concluir que existen diferencias en el estilo teórico entre hombres y mujeres. Existen, en nuestra muestra, más hombres que mujeres con

⁷ http://www.uv.es/RELIEVE/v11n2/RELIEVEv11n2_4.htm

predominancia muy alta en el estilo teórico, mientras que existen más mujeres con predominancias moderadas y bajas en el mismo.

- Como cabía esperar, no existen diferencias significativas en el rendimiento en cuanto al sexo.
- Una de las conclusiones más importantes es la siguiente: Existen relaciones significativas entre el rendimiento en Matemáticas y la asignatura optativa escogida en tercero de la E.S.O., de modo que los que obtienen un rendimiento mayor escogen francés, y los que obtienen un rendimiento bajo o medio se reparten entre Taller de Matemáticas y Procesos de Comunicación.
- El profesor debe conocer el perfil de aprendizaje de cada alumno, para así adaptar su estilo de enseñanza a cada alumno (en la medida de lo posible), y conseguir una interacción más ajustada. Igualmente, se debe enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje con un mayor abanico de actividades que faciliten al alumno la consolidación y desarrollo de sus estilos de aprendizaje, propiciando en fin el autoconocimiento y autonomía necesarias para avanzar globalmente en su formación integral como adulto.

d) Camarero Suárez, Francisco; Martín del Buey, Francisco y Herrero Díez, Javier⁸ (2000) desarrollaron una investigación denominada **“Estilos y estrategias de aprendizaje en estudiantes universitarios”** cuyas conclusiones fueron:

- En cuanto a los estilos, es el Activo el que se encuentra preferentemente en carreras de Humanidades; mientras que en el resto de los estilos, los resultados no son coincidentes.
- En lo referente a las estrategias, se han encontrado diferencias significativas por especialidades.
- Ciertos estilos de aprendizaje en la universidad son dependientes del tipo de estudios, pero no todos; y que dichas diferencias presentan bastante estabilidad a lo largo del curso académico. En concreto, una mayor necesidad de experiencias concretas en los alumnos de humanidades en el acceso al conocimiento, y mayor experimentación activa en alumnos de estudios técnicos.
- Existe similitud en relación con aspectos como la observación reflexiva y la conceptualización teórica en el alumnado universitario.
- Se demuestra la influencia de las especialidades universitarias en la enseñanza de estrategias de aprendizaje en los alumnos;

⁸ <http://www.psicothema.com/pdf/380.pdf>

observándose un mayor empleo de estrategias en los alumnos de humanidades. Las especialidades universitarias de estudios técnicos y experimentales precisan potenciar la enseñanza de las estrategias de aprendizaje relacionadas con sus contenidos.

- Por último, señalar que se debe seguir investigando sobre el efecto de otras variables como el autoconcepto de los alumnos, motivación, instrucciones estratégicas implícitas en los distintos contenidos disciplinares, tipos explícitos de instrucción estratégica, programas de entrenamiento, diversidad de muestras, y estudios sociolaborales longitudinales, en el sistema educativo universitario para avanzar en la búsqueda de mayor eficacia y eficiencia académica.

2.2 BASE TEÓRICA SOBRE ESTILOS DE APRENDIZAJE

2.2.1 Introducción

La noción de estilos de aprendizaje, tiene sus antecedentes etimológicos en el campo de la psicología. Como concepto comenzó a ser utilizado en la bibliografía especializada en los años 50 del siglo XX, por los llamados “psicólogos cognitivistas”. De todos, fue H. Witkin

(1954), uno de los primeros investigadores que se interesó por la problemática de los “estilos cognitivos”, como expresión de las formas particulares de los individuos de percibir y procesar la información. Sus estudios pronto encontraron eco entre los pedagogos, principalmente en países como Estados Unidos, donde ya para esta época venía generándose un amplio movimiento de reformas curriculares que clamaban por transformaciones cualitativas, la renovación de las metodologías tradicionales y el rescate del alumno como polo activo del proceso de enseñanza- aprendizaje.

Con el tiempo, sin embargo, algunos psicólogos de la educación, a diferencia de los teóricos de la personalidad, en lugar de “estilo cognitivo” han preferido el uso del término “estilo de aprendizaje”, por reflejar mejor el carácter multidimensional del proceso de adquisición de conocimientos en el contexto escolar. Ello a la vez derivó en una amplia diversidad de definiciones, clasificaciones e instrumentos de diagnóstico, conformadores de los más disímiles enfoques y modelos teóricos respecto a este objeto de estudio.

El término “estilo de aprendizaje” se refiere al hecho de que cada persona utiliza su propio método o estrategias para aprender. Aunque

las estrategias varían según lo que se quiera aprender, cada uno tiende a desarrollar ciertas preferencias o tendencias globales, tendencias que definen un estilo de aprendizaje. Son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables de cómo los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje, es decir, tienen que ver con la forma en que los estudiantes estructuran los contenidos, forman y utilizan conceptos, interpretan la información, resuelven los problemas, seleccionan medios de representación y otros.

Los rasgos afectivos se vinculan con las motivaciones y expectativas que influyen en el aprendizaje, mientras que los rasgos fisiológicos están relacionados con el género y ritmos biológicos, como puede ser el de sueño-vigilia del estudiante.⁹ (WOOLFOLK, 1996) La noción de que cada persona aprende de manera distinta a las demás permite buscar las vías más adecuadas para facilitar el aprendizaje; sin embargo, hay que tener cuidado de no “etiquetar”, ya que los estilos de aprendizaje, aunque son relativamente estables, pueden cambiar; pueden ser diferentes en situaciones diferentes; son susceptibles de

⁹ WOOLFOLK, A. (1996). “Psicología educativa”.

mejorarse; y cuando a los estudiantes se les enseña según su propio estilo de aprendizaje, aprenden con más efectividad.

2.2.2 Definición de estilos de aprendizaje

Existen múltiples definiciones sobre el concepto de estilos de aprendizaje y resulta difícil una definición única que pueda explicar adecuadamente aquello que es común a todos los estilos de aprendizaje descritos en la literatura. Esta dificultad se debe a que se trata de un concepto que ha sido elaborado desde perspectivas muy diferentes. En general, la mayoría de autores aceptan en que el concepto de aprendizaje se refiere básicamente a rasgos o modos que indican las características y las maneras de aprender de un alumno.

Martínez¹⁰ (1999), define estilos de aprendizaje como ***“El modo personal en que la información se procesa. Tiende a centrarse en las fortalezas de la persona y no en sus debilidades”***. No existe correcto o incorrecto estilo de aprendizaje. Ningún modo de aprender es mejor que otro y que la clave para un aprendizaje efectivo es ser competente en cada modo cuando se requiera.

¹⁰ MARTINEZ L. (1999). “Los estilos de aprendizaje, metodologías de enseñanza y contenidos culturalmente pertinentes, en la interculturalidad.

Guild, P., y Garger, S. ¹¹(1985) definen los estilos de aprendizaje como ***“Las características estables de un individuo, expresadas a través de la interacción de la conducta de alguien y la personalidad cuando realiza una tarea de aprendizaje”***.

Una de las definiciones más divulgadas internacionalmente en la actualidad, según Alonso, C. y otros (1999), es la de Keefe, J.¹² (1988), quien propone asumir los estilos de aprendizaje en términos de ***“aquellos rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, que sirven como indicadores relativamente estables de cómo los discentes perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje”***.

El estilo de aprendizaje es ***“el conjunto de características psicológicas, rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que suelen expresarse conjuntamente cuando una persona debe enfrentar una situación de aprendizaje”***.¹³ Los rasgos cognitivos tienen que ver con la forma en que los estudiantes estructuran los contenidos, forman y utilizan conceptos, interpretan la información, resuelven los problemas, seleccionan medios de representación (visual, auditivo, kinestésico), etc.

¹¹ GUILD, S. (1985). “Marching to Different Drummers”.

¹² KEEFE, J. (1988). “Profiling and Utilizing Learning Style”.

¹³ <http://www.recursoseees.uji.es/fichas/fc5.pdf>

Los rasgos afectivos se vinculan con las motivaciones y expectativas que influyen en el aprendizaje, mientras que los rasgos fisiológicos están relacionados con el biotipo y el biorritmo del estudiante.

Para Honey y Mumford¹⁴ (1982) los estilos de aprendizaje son **“Una descripción de las actitudes y comportamientos que determinan la forma preferida de que un individuo pueda aprender”**.

Para el presente trabajo de investigación, los estilos de aprendizaje son las diferentes maneras de aprender donde influyen diferentes factores tales como el modo en que se recibe la información, la manera en que se organiza la información que reciben y la forma como se interpreta dichas informaciones.

El modelo teórico de Schmeck (1980) hace mención de tres dimensiones de estilos de aprendizaje, a saber: procesamiento profundo, procesamiento elaborativo y procesamiento superficial.

- En la dimensión primera, el estudiante basa su aprendizaje en las asociaciones que le sugiere el concepto, más que al concepto mismo, es decir, el estudiante toma más tiempo en pensar que en

¹⁴ <http://www.monografias.com/trabajos35/estilos-aprendizaje/estilos-aprendizaje.shtml>

repetir, pone atención a los rasgos semánticas y es capaz de clasificar, comparar, contrastar, analizar y sintetizar.

- En el segundo, el procesamiento de la información se hace personalmente más relevante, y el estudiante la elabora pensando en ejemplos personales y logra expresarse en sus propias palabras.
- En la tercera dimensión, la estrategia que utiliza el estudiante prefiere asimilar la información tal como la recibe, en vez de reexpresarla, replantearla o repensarla, atendiendo más a los aspectos fonológicos y estructurales de la información. Invierten mucho tiempo repitiendo y memorizando información en su forma original.

2.2.3 Modelo o teorías sobre estilos de aprendizaje

Los distintos modelos y/o teorías existentes sobre estilos de aprendizaje ofrecen un marco conceptual que nos permita entender los comportamientos diarios en el aula, como se relacionan con la forma en que están aprendiendo los alumnos y el tipo de acción que puede resultar más eficaz en un momento dado.

Existen múltiples clasificaciones de los distintos modelos de estilos de aprendizaje: Cazau Pablo (2001), Chevrier Jacques (2001), Eric Jenssen (1994); pero para el presente trabajo de investigación, el desarrollo de los diferentes modelos de estilos de aprendizaje se ha basado en la clasificación propuesta por Curry¹⁵ (1987), el cual presenta una categorización de los elementos (capas) que pueden explicar el comportamiento humano frente al aprendizaje. Los factores implicados se pueden clasificar en cuatro categorías:

a) Preferencias relativas al modo de instrucción y factores

ambientales: Donde se evalúan el ambiente preferido por el estudiante durante el aprendizaje. Los factores que se incluyen en esta categoría son:

- Preferencias ambientales considerando sonido, luz, temperatura y distribución de la clase.
- Preferencias emocionales relativas a la motivación, voluntad, responsabilidad.
- Preferencias de tipo social, que tienen en cuenta si estudian individualmente, en parejas, en grupo de alumnos adultos, y las

¹⁵ <http://www.monografias.com/trabajos12/loestils/loestils.shtml>

relaciones que se establecen entre los diferentes alumnos de la clase.

- Preferencias fisiológicas relacionadas a la percepción, tiempo y movilidad.
- Preferencias psicológicas basadas en modo analítico.

b) Preferencias de interacción social: Que se dirigen a la interacción de los estudiantes en la clase. Según su interacción los estudiantes pueden clasificarse en:

- Independiente / dependiente del campo
- Colaborativo / competitivo
- Participativo / no participativo

c) Preferencia del procesamiento de la información: Relativo a cómo el estudiante asimila la información. Algunos factores implicados a esta categoría son:

- Hemisferio derecho / izquierdo
- Cortical / límbico
- Concreto / abstracto
- Activo / pensativo
- Visual / verbal
- Inductivo / deductivo
- Secuencial / global

d) Dimensiones de personalidad: Inspirados en la psicología analítica de Jung, evalúan la influencia de personalidad en relación a cómo adquirir y integrar la información. Los diferentes tipologías que definen al estudiante - en base a esta categoría son:

- Extrovertidos / introvertidos
- Sensoriales / intuitivos
- Racionales/ emotivos

En las primeras décadas del siglo XX se originaron corrientes psicológicas con tendencia al conocimiento del hombre; las cuales se dividen en tres grandes bloques: Teorías Psicológicas cuyo paradigma es el conductismo o reflejo condicionado, Teorías Cognoscitivas que se ubican dentro del paradigma constructivista y las Corrientes Psicológicas cuya teoría es el estructuralismo.

Una corriente teórica del aprendizaje es el condicionamiento estímulo – respuesta (Skinner, 1971), que implica un cambio conductual que se produce por medio de estímulos y respuestas, y que se relacionan por medio de principios más o menos mecánicos. El otro enfoque teórico es el de las teorías cognoscitivas de la familia del campo

de la gestalt, bajo este enfoque el aprendizaje es un proceso de obtención o modificación de perspectivas o patrones del pensamiento.¹⁶.

Desde una perspectiva cognitiva del aprendizaje existen propuestas tales como: Jean Piaget (Psicología Genética o Teoría del Desarrollo Cognitivo), David Ausubel (Teoría del Aprendizaje Significativo), J. Bruner (Teoría del Aprendizaje por Descubrimientos), y Lev S. Vigostky (Teoría Sociocultural del Aprendizaje). A partir del gestáltico, surgieron varias escuelas, una de las cuales es la teoría del campo cognitivo, con su mejor representante Kurt Lewin (1990); el cual, se fundamenta en el concepto de campo o espacio vital, así todos los sucesos psicológicos, ya sean el actuar, pensar, soñar, esperar confiadamente, o cualquier otro, son función de un espacio vital de la persona, es decir, del conjunto formado por ella y su ambiente, concebidos como una constelación de fuerzas interdependientes.

La corriente pedagógica del cognitivismo, considera al aprendizaje como un proceso de modificación interna, con cambios no sólo cuantitativos sino también cualitativos; se produce como resultado de un proceso interactivo entre la información que procede del medio y el sujeto activo. Esta corriente ha encontrado un campo muy fértil de

¹⁶ ROMO, LÓPEZ y otros. (2004). "Para una aplicación de este enfoque en el estudio de los estilos de aprendizaje".

aplicación en la educación, tanto para explicar el desarrollo psicológico de los niños y adolescentes, como para orientar el aprendizaje escolar e inclusive en la educación superior universitaria.

El enfoque constructivista ha logrado su apogeo en los últimos años y por medio del mismo, los estudiantes poseen estructuras cognitivas a partir de las cuales, perciben y procesan sus experiencias por este hecho el aprendizaje debe iniciarse con el conocimiento de aquel repertorio cognitivo, sólo de esta manera se podrán lograr aprendizajes significativos. En este sentido el proceso de enseñanza-aprendizaje es una relación horizontal entre profesores y estudiantes. La concepción de esta teoría se basa en que las funciones psíquicas se adquieren en el plano interpersonal, para luego internalizarse, es decir desde lo social-externo a lo individual-interno. Por ello, la importancia de la interacción social en el aprendizaje ya que el educando en cualquier etapa de su vida aprende de manera más efectiva en contacto y en colaboración con los demás, entonces esta relación entre el individuo y el ambiente es una gran contribución de la teoría del campo.

Según estos enfoques, la comprensión de la conducta (el estilo de aprendizaje del estudiante y el estilo de enseñanza del docente),

requieren conocer no sólo las experiencias pasadas, las actitudes actuales, y las expectativas futuras de una persona, sino también su contexto o situación inmediata. Como afirma Piaget (1984, 1999, 1994), el proceso de modificación interna originado por la interacción información – sujeto, es lo que origina aprendizajes significativos (Ausubel) que se generan en un contexto social y cultural organizado (Vigotsky). Como plantea Bruner, ***“El educador debe construir un andamiaje para que el alumno pueda asumir conscientemente y bajo su propio control, la tarea que antes sólo podía hacerla con ayuda”***

Conociendo la predominancia de algún estilo se podrá utilizar metodologías y recursos que estén al alcance de los docentes y estudiantes conscientes de sus preferencias en cuanto a cada estilo de aprendizaje, se hagan esfuerzos por optimizarlos. Los estilos de aprendizaje serán la interiorización por parte de cada sujeto, de una etapa determinada del ciclo. Por tanto los estilos, en consecuencia, para Honey y Mumford son cuatro, que a su vez son las cuatro fases de un proceso cíclico de aprendizaje: Activo, reflexivo, teórico y pragmático. Siendo la clasificación que se presenta la siguiente:¹⁷

¹⁷ <http://www.monografias.com/trabajos35/estilos-aprendizaje/estilos-aprendizaje.shtml>

- 1. Estilo activo:** Las personas que tienen predominancia en estilos activos, se implican plenamente sin perjuicio en nuevas experiencias. Son de mente abierta, nada escépticos y realizan con entusiasmo las tareas nuevas. Son personas que se desarrollan en el presente y les fascina vivir nuevas experiencia. Piensan que por lo menos una vez hay que intentarlo todo. Al terminar una actividad entran rápidamente en otra, les aburre los plazos largos, son personas leales al grupo, se involucran en los asuntos de los demás y centran a su alrededor todas sus actividades.
- 2. Estilo reflexivo:** Les gusta considerar las experiencias y observarlas desde diferentes perspectivas. Son personas prudentes que gustan considerar todas las alternativas posibles antes de realizar un movimiento. Disfrutan observado la actuación de los demás, escuchan a los demás y no intervienen hasta que se han adueñado de la situación. Crean a su alrededor un aire ligeramente distante y condescendiente.
- 3. Estilo teórico:** Adaptan e integran las observaciones dentro de las teorías lógicas y complejas. Enfocan los problemas de forma vertical, escalonada, por etapas lógicas. Tienden a ser perfeccionistas. Integran los hechos en teorías coherentes. Les

gusta analizar y sintetizar. Son profundos en sus sistemas de pensamiento, a la hora de establecer principios, teorías, y modelos. Buscan la racionalidad y la objetividad, huyendo de lo subjetivo y lo ambiguo.

4. Estilo pragmático: El punto fuerte de las personas con predominancia en el estilo pragmático es la aplicación práctica de ideas. Descubren el aspecto positivo de las nuevas ideas y aprovechan la primera oportunidad para experimentarlas. Les gusta actuar rápidamente y con seguridad con aquellas ideas y proyectos que les atraen. Tienden a ser impacientes cuando hay personas que teorizan. Son realistas cuando hay que tomar decisiones o resolver un problema. Su filosofía es “siempre se puede hacer mejor”, “si funciona es bueno”.

Según las **funciones del autogobierno mental**, se distinguen tres tipos de estilos individuales:¹⁸

- **Estilo legislativo:** Atiende a la creación, formulación, imaginación y planificación de ideas. Al enfrentarse a un problema o tarea, las personas con estilo legislativo lo definen, seleccionan una estrategia coherente, precisan los recursos necesarios para

¹⁸ HERVÁS, R. (1997). “Estilos instruccionales y de aprendizaje como variables de atención a la diversidad del superdotado”.

resolverlo y representan mentalmente toda la información. Disfrutan creando y planificando la solución de problemas. Se sienten cómodos produciendo sus propias normas y haciendo las cosas a su manera. Prefieren las actividades no estructuradas y se interesan por los ejercicios de desarrollo libre y las actividades constructivas.

- **Estilo ejecutivo:** Es el “hacedor”. El discente con este estilo procura hacer su trabajo lo mejor posible. Prefiere que se le dé todo planificado, poner en práctica las ideas utilizando procedimientos ya conocidos. Prefiere seguir las normas, realizar tareas estructuradas y con objetivos bien definidos. Además, con frecuencia sienten agrado por el trabajo cooperativo.
- **Estilo judicial:** Es propio de los estudiantes a los que les gusta evaluar reglas y procedimientos, disfrutan analizando y juzgando ideas y acciones que han emprendido otros, prefieren trabajar con problemas cuya solución exige analizar y evaluar hechos e ideas. A los alumnos con este estilo les gustan las tareas en las que hay que contrastar diferentes puntos de vista (la valoración, evaluación y comparación son sus fortalezas). Se inclinan a trabajos de tipo analítico, realizan con soltura la corrección y

control de sus propios errores. Son críticos y rigurosos al opinar o emitir juicios.

Según el **ámbito del autogobierno mental** o según la **valoración pedagógica o las características emocionales**, se pueden identificar dos tipos básicos de estilos:

- **Estilo interno:** Es propio de los estudiantes reservados, introvertidos, con inclinación hacia aquellos problemas cuya solución exige la aplicación aislada e individual de la inteligencia. Los alumnos con este estilo son menos sensibles desde el punto de vista social. Les gusta trabajar solos, prefieren aplicar su inteligencia a situaciones, sin el concurso de otras personas. Disfrutan trabajando por su cuenta cualquier actividad escolar, pero tal vez se sientan incómodos cuando tengan que trabajar en grupo, en tareas de aprendizaje cooperativo.

Coincide este estilo en gran medida con el denominado independiente de campo, que sigue más los referentes internos, responde mejor a las motivaciones intrínsecas. El alumno con independencia de campo tiene capacidad para asumir roles activos; desarrolla habilidades de planificación, autocontrol y autoevaluación de sus trabajos (aun en ausencia de otros).

Prefiere desarrollar sus propias estrategias de aprendizaje, puede monitorear sus propios objetivos si conoce los propósitos de la actividad docente y demuestra dominio y posibilidades de transferir conocimientos y habilidades.

- **Estilo externo:** Es propio de los estudiantes extrovertidos, que establecen buenas relaciones y son socialmente más sensibles. Estos muestran interés especial por resolver problemas relacionados con el mundo externo y se centran en actividades que requieren de trabajo cooperativo, en mantener la amistad y en desarrollar relaciones íntimas.

Este estilo se asemeja al denominado dependiente de campo, caracterizado por una mayor sensibilidad a las claves externas, preferencia por aprender en grupos y por la interacción frecuente con otros compañeros y con el profesor. Tienen estos alumnos buenas habilidades sociales, siguen las pautas dadas, requieren de instrucciones y ayudas constantes externas. Aprenden mejor por motivaciones extrínsecas, cuando reciben instrucciones explícitas sobre qué estrategias utilizar para resolver problemas o tareas y qué tipo de resultados se esperan de ellos. Necesitan de constante retroalimentación por parte de otras personas.

Según la **dominancia cerebral**, se distinguen los siguientes tipos de estilos:

- **Estilo impulsivo:** Los discentes con predominancia de este estilo se inclinan a trabajar rápidamente, aunque la planificación y control de sus estrategias suelen ser insuficientes. Se arriesgan para abordar tareas por tanteos, en cascada, sin importarles muchas veces los reveses. Su atención suele ser difusa y lábil. Aceptan de modo escasamente crítico las hipótesis primarias que acuden a su mente, no reexaminan posibles soluciones ante respuestas incorrectas. Como generalidad suelen alcanzar mayor éxito en tareas que reclaman una visión de conjunto, utilizan estrategias más globales y procesan bloques informativos de más amplio espectro. El procesamiento de estos sujetos es más difuso y simultáneo.

La impulsividad aparece relacionada con la disminución de la atención y es característica de los escolares con dificultades para aprender. El estilo "derecho" (denominado así porque se vincula a la dominancia del hemisferio derecho) caracteriza a los estudiantes que son generalmente globales, que aprenden con más facilidad en ambientes informales, escuchando música e interrumpiendo la tarea con frecuencia para comer o levantarse.

El hemisferio derecho parece estar más ligado a las emociones y las habilidades espaciales.

- **Estilo reflexivo:** Los alumnos con este estilo tienen mayor capacidad de concentración y una atención más mantenida. Son sujetos que preguntan, plantean dudas y hacen cuestionamientos. Tienen una actitud básicamente investigativa, indagadora y metacognitiva. Dedicán más tiempo al examen del modelo y al procesamiento de información. Sopesan diferentes alternativas posibles antes de accionar. Emplean estrategias más analíticas, se benefician con tareas de detalles y analizan sistemáticamente todos los datos del problema para intentar su solución correcta sin errores aparentes. Manejan bloques informativos más pequeños. El sujeto reflexivo tiende a emplear un estilo cognitivo analítico, propio del hemisferio izquierdo. Este hemisferio está más asociado a las habilidades verbales y a la independencia de campo. Tienen una actitud más crítica, original, creativa y divergente del modelo escolar.

Los anteriores estilos guardan relación con los estilos local o analítico (propio de la prevalencia del hemisferio izquierdo) y sintético o global (del hemisferio derecho) - **niveles del autogobierno mental** -. A.

Gayle y S. Guerra¹⁹ (1999) logran clasificar los estilos de aprendizaje tomando como punto de vista **el enfoque pedagógico**:

- **Estilo global:** Es propio de los alumnos que prefieren tratar las cuestiones relativamente amplias y abstractas, ignorando con esto los detalles. Les gusta conceptuar y trabajar en el mundo de las ideas. Se sienten cómodos resolviendo tareas que requieren considerar una obra de gran tamaño, pero tienen problemas para trabajar con unidades menores de la misma novela, con espacios de tiempo reducidos de un período de la historia o con parcelas de esa teoría. El estilo global es un elemento clave para el pensamiento creativo.
- **Estilo local:** Los sujetos con esta modalidad de estilo prefieren tareas que suponen problemas concretos y requieren cierto trabajo minucioso, actividades de detalles. El local se orienta de forma pragmática, disfruta con actividades en las que haya que resolver múltiples ejercicios sobre pequeños problemas. Las personas locales pueden ser creativas, pero en cosas pequeñas. De manera ideal la persona creativa debería ser más global que local, aunque sin ser totalmente global. Las personas que son

¹⁹ GAYLE, A. y GUERRA, S. (1999). "El estilo de aprendizaje, un espacio para el ajuste de la respuesta pedagógica, la modificación y el crecimiento personal.

muy locales o globales son más efectivas si trabajan con alguien que les complemente.

Según las **tendencias del autogobierno mental** existen dos modos fundamentales de afrontar los problemas: Flexibilidad (o liberalismo) y procedimiento (o conservadurismo):

- **Estilo conservador:** Es característico de aquellos alumnos a quienes les gusta seguir las reglas y procedimientos establecidos, minimizar los cambios y rechazar en lo posible las situaciones ambiguas. Tales estudiantes prefieren la familiaridad en la vida y el trabajo. Su inclinación a los modos de hacer establecidos puede interferir con las posibilidades de encontrar formas creativas.
- **Estilo liberal:** Es propio de los estudiantes a quienes gusta ir más allá de los procedimientos y reglas existentes, que maximizan los cambios y aceptan las situaciones ambiguas. Estos prefieren cierto grado de novedad en la vida y el trabajo, disfrutan con las situaciones difíciles y riesgosas que exigen de la aplicación de procedimientos inusuales. Es un estilo creativo.

Según la **postura o actitud del aprendiz** se tiene:

- **Estilo activo.** Se habla de este estilo cuando el sujeto asume una posición activa frente al contenido de la materia (al percibir, atender, memorizar, etc.). La posición activa frente al aprendizaje sería una consecuencia de la conciencia cognitiva general y de la motivación para aprender. Se manifiesta en un esfuerzo mantenido y organizado para aprender, la selectividad permanente de la información recibida, la aplicación de categorías verbales para memorizar adecuadamente y una actitud más crítica frente al contenido de la materia que debe aprender el alumno. Los alumnos con estilo activo son curiosos, indagadores, con iniciativas, formuladores de hipótesis.
- **Estilo pasivo:** El estudiante con este estilo es un “aprendedor inactivo”, que no utiliza atinadamente su experiencia del fracaso-error para adquirir nuevas estrategias de aprendizaje. Son apáticos, retraídos, poco comprometidos con sus aprendizajes. Las dificultades para aprender de estos discentes, son evidentes.

Según las preferencias sensoriales o **sistemas representativos dominantes** en los alumnos se distinguen:

- **Estilo visual:** Los alumnos con prevalencia de este sistema representativo entienden mejor las órdenes si se les dice y les son mostradas. Miran atentamente a su interlocutor, siguen con los ojos a su maestro mientras se mueve. Recuerdan mejor la información obtenida a través de una fuente visual, consideran detalles y son muy refinados en la presentación escrita de materiales. Su producción oral tiende a ser más limitada. Utilizan repertorios de palabras que evidencian su preferencia por la información que llega por un canal visual.
- **Estilo auditivo:** Los alumnos en los que predomina este estilo pueden ser mediocres al escribir pero son brillantes en la obra oral. Saben escuchar, charlan, murmuran, son buenos contadores de historias, anécdotas y relatos. Son considerados estudiantes agradables y líderes de grupos. Retienen y reproducen mejor la información que reciben por la vía auditiva, por lo que pueden memorizar relativamente bien si repiten en voz alta el contenido del material de estudios.
- **Estilo kinestésico:** Los sujetos con este estilo prefieren hacer para aprender, moverse y vivenciar las cosas. Se favorecen con experiencias que los comprometen. Son sensibles, imaginativos y vivenciales. Utilizan movimientos, rutinas rítmicas o poner las

manos en el trabajo para aprender. Este estilo generalmente integra las “bondades” de los estilos táctil, cinestésico, olfativo y gustativo.

Por último, la **tipología de estilos que guarda relación con la personalidad** y vincula esta a la **cognición**:²⁰

- **Estilo convergente:** Funciona mejor donde la deducción conduce a la respuesta correcta. Hace énfasis en la aplicación práctica de las ideas, la toma de decisiones y la resolución de problemas. Los sujetos con este estilo prefieren situaciones no emotivas, tales como tareas técnicas en lugar de tareas sociales e impersonales.
- **Estilo divergente:** El énfasis en los discentes con este estilo está en la imaginación. Son capaces de analizar situaciones concretas desde todos los ángulos y percibir relaciones. Generan alternativas con facilidad y les resulta cómodo utilizar la imaginación y los sentimientos.
- **Estilo asimilador:** Los alumnos con este estilo agrupan las observaciones dentro de las explicaciones integradas y modelos

²⁰ KOLB, D. (1985). “Inventario de los estilos de aprendizaje”.

teóricos. El énfasis radica en las ideas, conceptos y teorías abstractas, con menor interés en el valor práctico.

- **Estilo acomodador:** Enfatiza en la realización de tareas, la implementación de planes y la involucración en situaciones nuevas. Es un estilo orientado hacia la acción, que implica riesgos y la búsqueda de oportunidades. Los alumnos con este estilo tienen tendencia a la intuición y al empleo de métodos para la resolución de problemas de “ensayo y error”. Son capaces de ajustarse rápidamente al cambio.

2.2.4 Los estilos de aprendizaje vistos en el marco de una concepción holística del aprendizaje

Al analizar las diferentes concepciones de los estilos de aprendizaje, se constata que en la mayoría de los casos, se asume una visión atomizada sobre el aprendizaje, entendiéndolo básicamente como un proceso asociado a la percepción y procesamiento de la información, en la que se hiperboliza lo cognitivo, lo intelectual, lo informativo sobre lo afectivo-emocional, lo vivencial.²¹

²¹ MONEREO, C., et al. (1994). “Estrategias de enseñanza y aprendizaje: formación del profesorado y aplicación en la escuela”.

Sin negar la validez teórico-metodológica de algunas teorías sobre la personalidad y el aprendizaje, en el presente trabajo de investigación se parte de la concepción vigotskiana y su enfoque histórico-cultural, por tratarse de un enfoque holístico, personológico del proceso de aprendizaje. Desde la perspectiva de este enfoque, la personalidad es entendida como sistema o todo integrador y autorregulador de los elementos cognitivos y afectivos que operan en el sujeto y además como configuración única e irrepetible de la persona, mientras el aprendizaje, es valorado como un proceso que posee tanto un carácter cognitivo como socio-afectivo, y que por tanto implica la personalidad como un todo.

El enfoque histórico-cultural permite apreciar el carácter individual del proceso de aprendizaje, expresado en un estilo personal del sujeto al aprender, y en el cual se refleja el carácter distintivo y singular de la personalidad, la unidad de sus componentes cognitivos y afectivos. Desde esta perspectiva y pretendiendo arribar a una reconceptualización de los estilos de aprendizaje que supere la visión eminentemente cognitivista que ha caracterizado su estudio, se asumen las 4 dimensiones básicas del aprendizaje propuestas por Fariñas, G.²² (1995)

²² FARIÑAS, G. (1995). "Maestro, una estrategia para la enseñanza.

y que fundamentan una concepción holística del aprendizaje desde la visión histórico- cultural:

- El planteamiento de objetivos, tareas y la organización temporal de su ejecución a través de pasos o etapas.
- La búsqueda de información y su comprensión.
- La comunicación acerca de su desempeño.
- La solución o el planteamiento de problemas.

Desde esta concepción holística y personológica del aprendizaje, los estilos podrían ser definidos como ***“Las formas relativamente estables de las personas para aprender, a través de las cuales se expresa el carácter único e irrepetible de la personalidad, la unidad de lo cognitivo y lo afectivo, y entre otras, sus preferencias al percibir y procesar la información, al organizar el tiempo y al orientarse en sus relaciones interpersonales durante el aprendizaje”***.²³

Desde este enfoque, cuatro serían las dimensiones de los estilos de aprendizaje:

²³ FARIÑAS, G. (1995). “Maestro, una estrategia para la enseñanza.

- Estilos de aprendizaje relacionados con las formas preferidas de los estudiantes de percibir la información (canales de aprendizaje): Estilo visual, estilo verbal-auditivo.
- Estilos de aprendizaje relacionados con las formas preferidas de los estudiantes de procesar la información: Estilo global, estilo analítico.
- Estilos de aprendizaje relacionados con las formas preferidas de los estudiantes de planificar su tiempo en el cumplimiento de sus metas como aprendiz: Estilo planificado y estilo espontáneo.
- Estilos de aprendizaje relacionados con las formas preferidas de los estudiantes de orientarse hacia la comunicación y sus relaciones interpersonales en el aprendizaje: Estilo cooperativo, estilo independiente o individual.

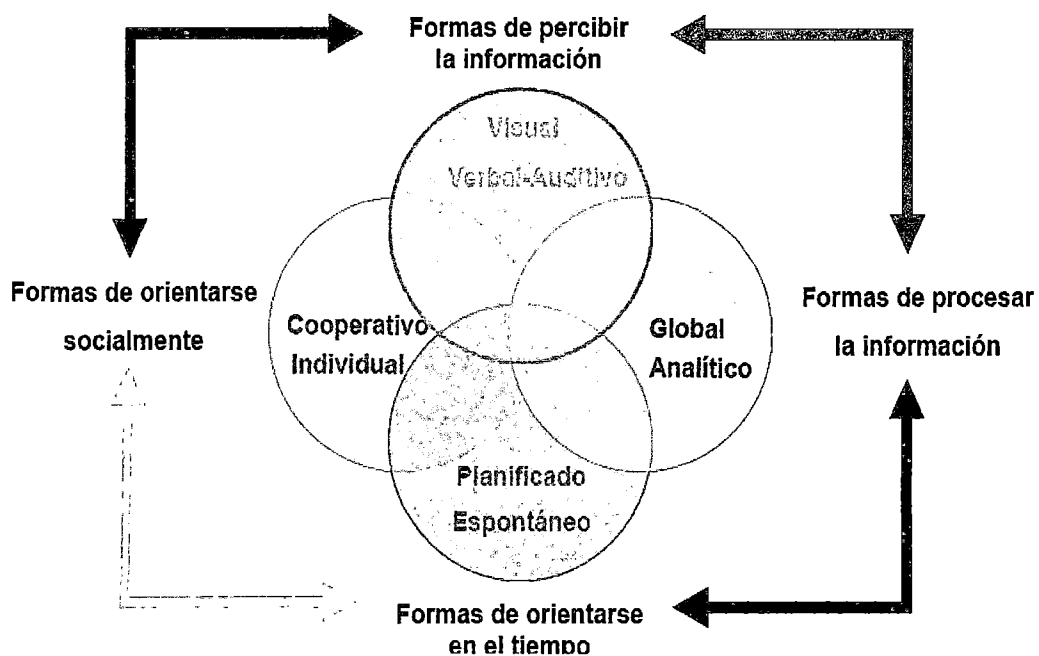


Gráfico 02

Estilos de aprendizaje – Carácter multidimensional

FUENTE: Fariñas (1995)

2.3 BASE TEÓRICA SOBRE RENDIMIENTO ACADÉMICO

2.3.1 Aspectos a considerar en la enseñanza - aprendizaje

- a) **El proceso enseñanza – aprendizaje:** Es preciso aclarar que no son dos procesos independientes que pueden sucederse uno después del otro, podrían ser más bien, términos correlativos. Al respecto Aliaga Terrones señala ***“Cuando se piensa en base a las ideas didácticas antiguas, se cree que hay dos fases***

distintas: Primero la enseñanza y luego el aprendizaje. En el acto educativo hay actividades que se dan simultáneamente la actividad del alumno que es dirigido, y la actividad del maestro que dirige”.²⁴

En didáctica, la enseñanza es la acción de proporcionar circunstancias para que el alumno aprenda. La acción del maestro puede ser directa (como en el caso de una clase en el aula), o indirecta (cuando se orienta al alumno para que investigue o estudie por su cuenta). Así, la enseñanza presupone una acción directa del maestro sobre el aprendizaje del alumno.

b) El rendimiento académico: El desempeño de los alumnos es determinado por el tipo de educación que reciben; si el personal está formado a medias, promueve la ineficacia de la enseñanza. Fleming señala: ***“Que el rendimiento del alumno varía en función de los métodos que puedan ser utilizados por un mismo profesor”***,²⁵ es decir, el método de enseñanza utilizado por el maestro y el método de trabajo del alumno, llegan a ser factores determinantes en el rendimiento escolar.

Así el rendimiento escolar se convierte en una contribución sustancial para el desarrollo de la personalidad de los alumnos

²⁴ ALIAGA TERRONES. (2002). “Tecnología educativa”.

²⁵ FLEMING, A.R. (1999). “Rendimiento escolar”.

con relación a la cantidad de conocimientos que han incorporado a su forma de conducta.

c) Calidad de la educación: Es de tener en cuenta que con la preocupación exclusiva de la preparación intelectual, peligran las condiciones peculiares de todo educador, destruyéndolas más que desarrollándolas. A la crisis de la educación se suma la del maestro, variados aspectos conspiran para evitar que su ejercicio sea de excelencia.

El docente que no estudia, que no trata de ponerse al corriente de los progresos de la educación, no cumple honradamente con su labor, cuando menos piensa se encuentra convertido en un atrasado en pedagogía sin entusiasmo sin iniciativas, sin fe. Llegar a ser un buen profesor es asunto muy difícil.

El maestro que comparte la regla “no regales tus conocimientos” trasluce frialdad y egoísmo, tiene cerrada las puertas del altruismo, por eso es cuestionado. La calidad de la educación demanda, compartir los conocimientos, la alegría de las actividades, la creatividad del trabajo, para que el mundo de la educación sea digno de ser vivida.

En el mejoramiento cualitativo de la educación, intervienen diversos factores; al respecto Mejía Elías expresa que **“Para**

mejorar cualitativamente la educación los factores que intervienen son: El currículo, el trabajo docente, los niveles remunerativos de los docentes, las expectativas de la población, las previsiones financieras del costo del servicio, la administración y gestión del sistema, la expansión del sistema”.²⁶

En este contexto se justifica la capacitación del docente como una de las variables intermedias en la optimización del proceso educativo. El papel de la capacitación del docente aparece así orientado al incremento de la calidad de la educación donde muchos factores tiene que ver con el docente, entre ellos: ***“La formación, el grado de actualización, los niveles de satisfacción laboral y su actitud a la preparación para el cambio que implica un enfoque cualitativo de la educación”.***²⁷

2.3.2 Definición de rendimiento académico

La palabra rendimiento en su sentido etimológico procede del latín “rendere” que significa **vencer sujetos, someter una cosa al dominio de uno, dar fruto o utilidad a una cosa**; es decir, rendimiento es **“La**

²⁶ MEJÍA, E. (2001). “La calidad de la educación”.

²⁷ KLEINSECK. (1995). “Los agentes educativos y la calidad de la educación”.

productividad que algo nos proporciona, es la relación de la utilidad de algo con el esfuerzo realizado".²⁸ Se refiere a la cantidad de trabajo y acierto que una persona desempeña en una tarea encomendada. Está íntimamente relacionado con el cuánto y el cómo ejecuta su labor; es decir, **es la productividad del sujeto, el producto final de su esfuerzo.** (Fortaleza 1975).²⁹

Para Rodríguez, citado en Martínez - Otero (1996)³⁰ el termino rendimiento se asocia al **"Despertar revolucionario, en el que fueron alterados los patrones de producción, y el hombre pasó a convertirse en medio para alcanzar una producción"**. Como puede apreciarse el rendimiento tiene su origen en las sociedades industriales, y se deriva más directamente del mundo laboral industrial, donde las normas, criterios y procedimientos de medida se refieren a la productividad del trabajador, cuando se evalúa ese procedimiento se establecen escalas "objetivas" para asignar salarios y méritos. Es decir, el concepto rendimiento aparece asociado con la producción del sujeto y su importancia en el contexto económico.

²⁸ REPETTO, T. (1984). "Inteligencia, personalidad y rendimiento académico: un análisis de correlación canónica"

²⁹ <http://www.remo.ws/revista/n9/n9-cruz.htm>

³⁰ <http://www.saum.uvigo.es/reec/volumenes/volumen2/Numero1/Art1.pdf>

El rendimiento académico hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar, terciario o universitario. Un estudiante con buen rendimiento académico es aquel que obtiene calificaciones positivas en los exámenes que debe rendir a lo largo de una cursada. En otras palabras, el rendimiento académico ***“Es una medida de las capacidades del alumno, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo”***.³¹ También supone la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos. En este sentido, el rendimiento académico está vinculado a la aptitud.

El rendimiento académico es una medida de las capacidades respondientes o indicativas que manifiestan, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación. Ahora desde una perspectiva propia del estudiante, define el rendimiento como una capacidad respondiente de éste frente a estímulos educativos, susceptible de ser interpretado según objetivos o propósitos educativos pre-establecidos. Este tipo de rendimiento académico puede ser entendido en relación con un grupo

³¹ <http://definicion.de/rendimiento-academico/>

social que fija los niveles mínimos de aprobación ante un determinado cúmulo de conocimientos o aptitudes (Carrasco, 1993).³²

Kaczynska (1986) afirma sobre el rendimiento académico: ***“El fin de todos los esfuerzos y todas las iniciativas escolares del maestro, de los padres de los mismos estudiantes; el valor de la escuela y el maestro se juzga por los conocimientos adquiridos por los estudiantes”***.³³

Desde una perspectiva propia del estudiante, se define el rendimiento como ***“la capacidad de responder satisfactoriamente frente a estímulos educativos, susceptible de ser interpretado según objetivos o propósitos educativos pre-establecidos”***.³⁴ Este tipo de rendimiento académico puede ser entendido en relación con un grupo social que fija los niveles mínimos de aprobación ante un determinado grupo de conocimientos o aptitudes.

Resumiendo, el rendimiento académico es un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el estudiante, por ello, el sistema educativo brinda tanta importancia a dicho indicador. En tal sentido, el rendimiento académico se convierte en una "tabla imaginaria de medida"

³² CARRASCO, W., (1993). "Autoestima en educadores: Un diaporama motivacional".

³³ KACZYNSKA, M. (1986). "El rendimiento escolar y la inteligencia".

³⁴ <http://www.psicopedagogia.com/definicion/rendimiento%20escolar>

para el aprendizaje logrado en el aula, que constituye el objetivo central de la educación. Sin embargo, en el rendimiento académico, intervienen muchas otras variables externas al sujeto, como la calidad del maestro, el ambiente de clase, la familia, el programa educativo, etc., y variables psicológicas o internas, como la actitud hacia la asignatura, la inteligencia, la personalidad, las actividades que realice el estudiante, la motivación, etc.

El rendimiento académico o escolar parte del presupuesto de que el alumno es responsable de su rendimiento; en tanto, que el aprovechamiento está referido, más bien, al resultado del proceso enseñanza-aprendizaje, de cuyos niveles de eficiencia son responsables tanto el que enseña como el que aprende.

2.3.3 Características y factores que inciden en el rendimiento académico

García y Palacios³⁵ (1991), después de realizar un análisis comparativo de diversas definiciones del rendimiento académico, se puede concluir que hay un doble punto de vista, estático y dinámico, que

³⁵ GARCÍA, O., y PALACIOS, R. (1991). "Factores condicionantes del aprendizaje en lógica matemática".

encierran al sujeto de la educación como ser social. En general, el rendimiento académico es caracterizado del siguiente modo:

- a)** El rendimiento en su aspecto dinámico responde al proceso de aprendizaje, como tal está ligado a la capacidad y esfuerzo del alumno.
- b)** En su aspecto estático, comprende al producto del aprendizaje generado por el estudiante y expresa una conducta de aprovechamiento.
- c)** El rendimiento está ligado a medidas de calidad y a juicios de valoración.
- d)** El rendimiento es un medio y no un fin en sí mismo.
- e)** El rendimiento está relacionado a propósitos de carácter ético que incluye expectativas económicas, lo cual hace necesario un tipo de rendimiento en función al modelo social vigente.

El término rendimiento, se ubica como una expresión valorativa particular del proceso educativo que se da en el marco de la institución escolar. En dicho proceso se entrelazan un conjunto de relaciones pedagógicas y sociales que inciden en la institución y condicionan el rendimiento ya que está sometido a todas las variaciones, contradicciones, cambios y transformaciones del proceso educativo. El rendimiento académico no es un hecho aislado o atribuible solo al

estudiante, sino forma parte del proceso escolar articulado con la historia socio-familiar e individual de los sujetos.

Este último elemento (confrontación entre lo cognitivo y lo experiencial) modifica substancialmente la concepción del rendimiento académico, al considerarlo un constructo complejo, determinado por pautas comportamentales pero también por influencias externas que impregnan la psique del alumno. Si bien las notas o calificaciones escolares siguen siendo parámetro de medición del éxito del acto educativo concreto, se considera que el rendimiento no es producto de la apropiación meramente intelectual, sino que se reconoce la influencia del entorno sociocultural, escolar y del medio socioafectivo en que el alumno se desarrolla (Wertsch 1991).

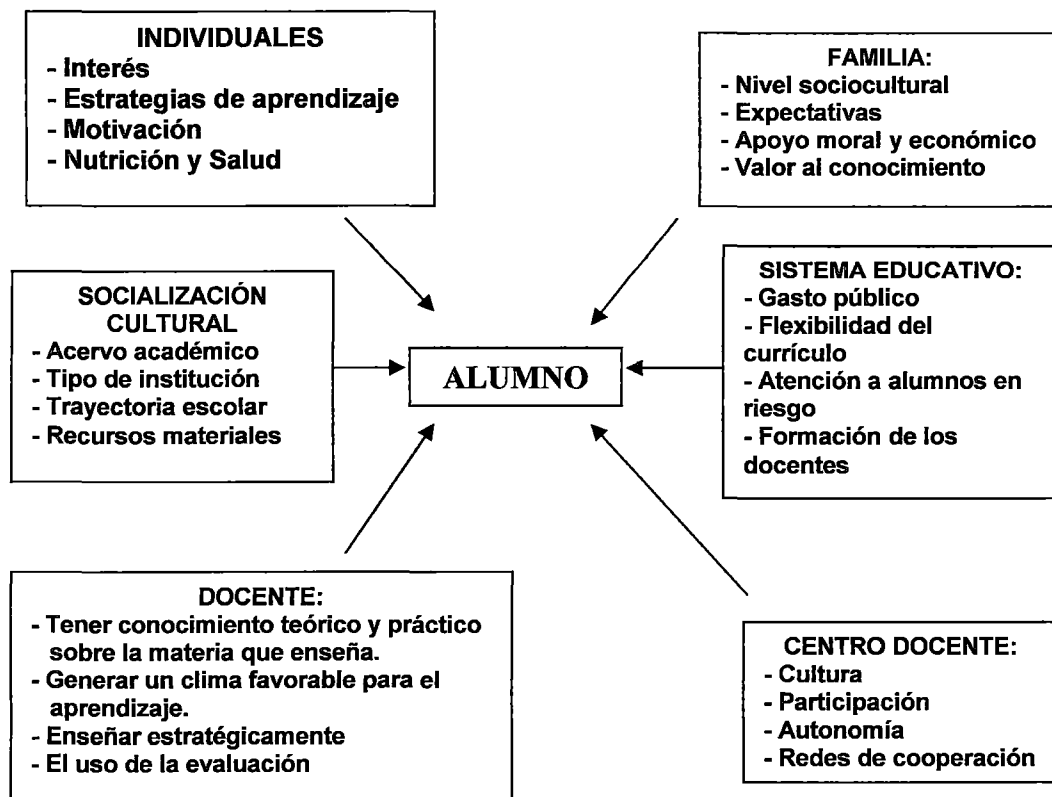


Gráfico 03

Factores que influyen en el rendimiento del alumno

FUENTE: Marchesi y Hernández (2003), Bartolucci (1994), Ramírez y Gómez (2000)

Es decir, los resultados de los estudiantes deben atribuirse a las diferencias individuales de cada uno de ellos, que a su vez están determinadas por la interacción de múltiples factores de naturaleza social, cultural, familiar e individual (cognitivos, afectivos y motivacionales), así lo refieren Marchesi y Hernández (2003)³⁶, en su

³⁶ MARCHESI, A. y HERNÁNDEZ, C. (2003). "El fracaso escolar. Una perspectiva internacional".

visión integradora de niveles e indicadores para comprender el rendimiento escolar.

Tabla 01

Visión multifactorial del rendimiento académico

Sociedad	- Contexto económico y social
	- Nivel sociocultural
Familia	- Dedicación
	- Expectativas
	- Valor concedido a la escuela
	- Gasto público
Sistema educativo	- Formación e incentivos hacia el profesorado
	- Tiempo de enseñanza
	- Flexibilidad del currículo
	- Apoyo disponible especialmente a centros y alumnos con más riesgo
	- Cultura
Centro Docente	- Participación
	- Autonomía
	- Redes de cooperación
Aula	- Estilo de enseñanza
	- Gestión del aula
	- Interés
Alumno	- Competencia
	- Participación

FUENTE: Marchesi y Hernández, 2003.

- a) Familia:** Principal centro de formación de valores humanos, por lo que de ella depende el éxito o fracaso de cada persona que la integra, es considerada como ninguna otra institución, se considera como la célula de la sociedad y de la cultura.
- **Función socializadora:** Toda sociedad depende de la familia principalmente para la socialización del niño, de manera que pueda desempeñar con éxito las funciones que les sean encomendadas en su entorno social y cultural.
 - **Función afectiva:** El deterioro de amor, la falta de una relación cálida y de afecto, los niños que estén materialmente atendidos pero carecen de cariño, atención y amor son niños que sufren emocionalmente, ya que el cariño de los padres en vida o en recuerdo es parte importante de la formación de todo individuo, la comprensión y la ternura es el alimento espiritual, se le debe proporcionar al niño desde el momento de la fecundación.
 - **Función educativa:** La familia ejerce un rol muy importante respecto al individuo y al grupo social, la educación es una realidad única de la vida humana que debe ser recibida dentro del hogar primariamente como en otras instituciones, la misión de la familia es formar y preparar al individuo para desarrollarse en la sociedad.

- b) Escuela:** Es una Institución integral, en ella se debe transmitir conocimientos y fomentar la capacidad del estudiante, en sus respectivas realidades étnicas y culturales en ellos incrementar la tecnología adecuándolas a las necesidades del desarrollo en cuanto a su entorno.
- c) Comunidad:** Variables que inciden en el rendimiento escolar tal como: pobreza, desempleo, crimen, presencia de pandillas, alcoholismo y drogas; son factores que influyen negativamente en el rendimiento escolar.
- d) Valores:** La educación en valores se refiere a las concepciones o ideas y prácticas humanas necesarias de reproducir y afirmar el sentido de la vida cotidiana, porque promueven una convivencia sociocultural y material, beneficiosa para todos sin discriminación. El propósito del eje de valores, es afirmar y difundir los valores personales, sociales y cívicos, éticos, espirituales, culturales y ecológicos.

2.3.4 El rendimiento académico y su relación con algunas variables psicológicas

El rendimiento académico se ve unido a variables psicológicas, de las cuales destaca la inteligencia, que se le relaciona de modo moderado a alto, en diversas poblaciones estudiantiles; y las correlaciones con las variables que Rodríguez Schuller (1997) denomina "comportamientos afectivos relacionados con el aprendizaje"³⁷, de donde se destaca que las correlaciones de la actitud general hacia la escuela y del autoconcepto no académico si bien son significativas son menores que las correlaciones de la actitud hacia una asignatura determinada y el autoconcepto académico.

Por otro lado, la variable personalidad con sus diferentes rasgos y dimensiones, tiene correlaciones diversas y variadas según los rasgos y niveles de educación. Otra variable que se ha relacionado mucho con el rendimiento académico es la ansiedad ante los exámenes. Ayora (1993) sostiene que esta ansiedad antes, durante y después de situaciones de evaluación o exámenes constituye una experiencia muy común, y que en algunos casos se traduce en experiencias negativas como bajas

³⁷ http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtual/tesis/salud/reyes_t_y/cap2.htm

calificaciones, merma académica, abandono escolar y universitario, entre otras.

Con un enfoque univariado en el Perú se han realizado algunos estudios al respecto, en las que se han relacionado variables psicológicas tales como la inteligencia y rasgos de personalidad, consideradas en forma individual, con el rendimiento académico general (p.e. Barahona, 1974; Bruckman, 1976; Carpio Toranzo, 1976; Gurmendi, 1979; Sacarpella, 1982; Benavides, 1993; García - Zapatero, 1988; Aliaga, Giove y Rojas, 1995; cit. por Aliaga y cols., 2001). Los resultados señalan consistentemente correlaciones positivas moderadas del rendimiento con la inteligencia y correlaciones negativas pequeñas pero significativas con la ansiedad. La correlación con otros rasgos de personalidad como la introversión-extroversión es cercana a cero o no significativa.

2.3.5 Causas de un rendimiento académico bajo

Implica que el estudiante no ha logrado sobresalir en el trabajo correspondiente al curso escolar, y por tanto ha de repetirlo, de tal modo que quedará atrasado respecto a sus compañeros de la misma edad.

Las causas del bajo rendimiento escolar son numerosas. El problema puede ser la enseñanza, los exámenes, el sistema de calificación o el propio examinador.

Se pueden clasificar en cuatro áreas específicas relacionadas entre sí: Psicológicos, fisiológicos, socioeconómicos y pedagógicos. Los factores psicológicos se refieren a la adaptación social por un lado y los conflictos emocionales por el otro, son extremos opuestos favorables o desfavorables en el desenvolvimiento escolar. En ambos casos juega un papel de suma importancia el elemento esencial de la personalidad, las relaciones intra e interpersonales del individuo, satisfacción adecuada de necesidades, autovaloración, autoimagen positiva, sentimientos de autoconfianza, pertenencia, utilidad, reconocimiento, seguridad de sentirse querido, aceptado y respetado. Todos estos factores contribuyen al desarrollo armónico del individuo, para desenvolverse de manera afectiva y equilibrada en sus contextos familiares, sociales y escolares.

Con respecto a los conflictos emocionales, influyen desfavorable y directamente tanto en la formación del autoconcepto como en el rendimiento escolar, pueden originarse en las insatisfacciones o sobre

satisfacciones de necesidades, carencias de amistad, cariño, confianza, reconocimiento y atención por parte de personas significantes.

a) Factor económico: Es también un problema del ambiente, las diferencias sociales y ambientales surgen de las diferencias económicas, estas diferencias en varias ocasiones repercuten en el estudiante en cuanto a poder adquirir una alimentación balanceada y así desarrollar su inteligencia y lograr que el estudiante obtenga un rendimiento escolar apropiado, un niño que nace en un ambiente económicamente pobre, pasa en situaciones distintas en su desarrollo, el ambiente social y económico influye en la capacidad del aprendizaje. La capacidad mental puede considerarse un asunto biológico, pero también esta condicionada por los aspectos social y económico.

b) Factor social cultural: El medio social cultural constituye un elemento muy importante para la vida del hombre, lo social está ligado a la vida e influye en el desarrollo moral del niño y del adolescente. El ser humano necesita tener constante comunicación con otras personas de su misma edad, necesita socializar ideas para que sea una persona sin complejos, conocer que hay diversidad de caracteres, culturas y adquirir un amplio criterio de su persona no vivir con prejuicios sino compartir con

sus compañeros su propia cultura al mismo tiempo ser partícipe de sus alegrías, triunfos, y metas.

Enriquece su ámbito social y principalmente que esté en comunicación constante con sus padres, el *status* alcanzado y el rol desempeñado por una persona en una determinada institución social, política, económica, religiosa, y particularmente, laboral; aquí se incluyen valores, creencias y actitudes que son aprendidos y posteriormente, sostenidos o modificados. Todo el esquema socio-cultural e ideológico de una persona puede estar alimentado por los deseos, las necesidades y preocupaciones de una institución, y no necesariamente de su propio organismo.

c) Factor motivacional: La motivación, considerada agente tanto interno como externo del hombre, incide motivacional, y desde los más diversos puntos de vistas se le ha abarcado, con la finalidad de recabar toda aquella información necesaria para descubrir la incidencia que esta pueda tener en determinados patrones de conducta. El componente de expectativa, que hace referencia a las creencias y posibilidades de los estudiantes para realizar una determinada tarea. Este componente se podría traducir en la siguiente pregunta: ¿soy capaz de hacer esta tarea? El componente de valor, que indica las metas de los estudiantes y

sus creencias sobre la importancia e interés de la tarea. Este componente se podría traducir en la siguiente pregunta: ¿Por qué hago esta tarea? El componente afectivo, que recoge las reacciones emocionales de los estudiantes ante la tarea. Este se podría traducir en la siguiente pregunta: ¿Cómo me siento al hacer esta tarea?

Finalmente, comentar que el constructo patrones de atribución causal, anteriormente aludido por diversos autores como un constructo personal determinante de la motivación escolar, estaría muy vinculado a este tercer componente afectivo, debido a que los patrones atribucionales del estudiante están determinados, en gran medida, por las consecuencias afectivo-emocionales derivadas de la realización de la tarea, así como de los éxitos y fracasos obtenidos en la misma, lo fundamental y efectivo acerca de la gestión personal, comenta que implica conocer las propias emociones y regularlas tanto personalmente como socialmente (autorregulación emocional). La inteligencia emocional está relacionada con la motivación, ya que una persona es inteligente emocionalmente en la medida que puede mejorar su propia motivación.

2.4 DEFINICIÓN DE TÉRMINOS

Se mencionan a continuación algunas definiciones relevantes para el mejor entendimiento del presente trabajo de investigación:

- a) **Rendimiento:** Se refiere el producto o la utilidad que rinde o da una persona o cosa. En términos matemáticos, es la proporción entre el resultado que se obtiene y los medios que se emplearon para alcanzar al mismo.
- b) **Rendimiento académico:** Es el que se manifiesta en la adquisición de conocimientos, experiencias, hábitos, destrezas, habilidades, actitudes, aspiraciones, etc. Lo que permitirá al profesor tomar decisiones pedagógicas posteriores. Los aspectos de rendimiento individual se apoyan en la exploración de los conocimientos y de los hábitos culturales, campo cognoscitivo o intelectual. También en el rendimiento intervienen aspectos de la personalidad que son los afectivos.
- c) **Cultura organizacional:** Conjunto de valores y principios de carácter grupal compartido destinada el cambio planificado en organizaciones. Su conformación exige un proceso completo de especificación y adaptación a tales características comunes.

d) Aprendizaje: Es el proceso a través del cual se adquieren o modifica habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales.

e) Dirección: Habilidad gerencial y de liderazgo mediante la cual se dirige, influye y motiva a los seguidores y miembros de la compañía a la consecución de tareas relativas al mejoramiento empresarial.

f) Estilos de aprendizaje: Es un conjunto de características personales, biológicas o del desarrollo, que hacen que un método, o estrategia de enseñar sea efectivo en unos estudiantes e inefectivo en otros". Son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los discentes perciben, interrelacionan y responden a sus ambientes de aprendizaje.

g) Eficiencia: Es la capacidad de hacer las labores trazadas de la mejor manera posible con un mínimo de recursos empleados.

- h) Eficacia:** Es la capacidad de acertar en la selección de los objetivos y las labores más adecuadas de acuerdo a las metas de la organización.
- i) Capacitación docente:** Permite a los profesores profundizar y perfeccionar tanto sus conocimientos como la metodología que emplean en las asignaturas a su cargo. La capacitación sirve también como indicador del desarrollo de la calidad del trabajo docente en un colegio.
- j) Experiencia docente:** Es el tiempo efectivo de servicios, medidos en años académicos, con un trabajo realizado en aula frente a estudiantes del nivel secundario de la educación básica regular. La experiencia docente se cuenta a partir de la obtención del título pedagógico.
- k) Estrategias de enseñanza:** Las estrategias de enseñanza son los métodos, técnicas, procedimientos y recursos que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual va dirigidas y que tiene por objeto hacer más efectivo el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- l) Trabajo en equipo:** El trabajo en equipo implica un grupo de personas trabajando de manera coordinada en la ejecución de un proyecto. El equipo responde del resultado final y no cada uno de

sus miembros de forma independiente. Cada miembro está especializado en alguna área determinada que afecta al proyecto. Cada miembro del equipo es responsable de un cometido y sólo si todos ellos cumplen su función será posible sacar el proyecto adelante.

2.5 INSTITUCIÓN EDUCATIVA MANUEL A. ODRÍA

2.5.1 Reseña histórica

En el año 1989, gracias a la gestión de vecinos notables del lugar como el señor Oswaldo Callacondo y el Señor Raúl Mamani se logra que la Zona de Educación, siendo Director don Manuel Huatuco Quillatupa, apruebe el funcionamiento oficial de la escuela con RDN° 000361 del 08 de mayo; así se logra, la separación del Colegio Mariscal Cáceres. En base a la gestión de docentes, padres de familia y autoridades, se logra adjudicar un terreno que era una pampa desértica en la periferie del Centro Poblado de Ciudad Nueva, terreno de 12,650 m² que fue donado por la Municipalidad Provincial de Tacna.

En el año 1990, la Municipalidad Provincial de Tacna siendo Alcalde el Ing. Tito Chocano Olivera, se inicia la construcción de 13 aulas, un ambiente para cocina, una batería de servicios higiénicos y un ambiente administrativo. Por común acuerdo de la comunidad educativa se designa al Colegio Estatal Primaria y secundaria con el nombre del General Manuel Arturo Odría Amoretti, siendo su día Institucional el 26 de noviembre de cada año. El lema de nuestra colegio es “HECHOS Y NO PALABRAS” ilustre frase de de nuestro patrono, lema que se convierte en estilo de vida de nuestra Institución.

En el año 1995 se construyó la segunda etapa del colegio, siendo fortalecida por la política reeleccionista del entonces Presidente de la República Alberto Fujimori Fujimori, quien a través de INFES, mejoró la infraestructura educativa a muchos colegios periurbanos de toda la República. La APAFA gestionó y construyó 02 aulas y un ambiente para el departamento de educación física.

En el año 2001, la CTAR construyó 02 aulas, 01 batería de servicios higiénicos y culminó el cerco perimétrico de malla de alambre. En el año 2006, el Gobierno Regional de Tacna construyó 10 aulas, 01

batería de servicio higiénico, ampliando de esta manera los ambientes, ya que nuestra población estudiantil se incrementaba cada año.

En el año 2009, el Gobierno Regional de Tacna, realizó una inversión de gran magnitud de una serie de ambientes y sus respectivos equipamientos: 13 aulas, 01 ambiente de aula de innovación, 01 ambiente de sala de cómputo, 01 sala de usos múltiples, 01 biblioteca, y la remodelación de oficinas administrativas implementadas, 03 baterías servicios higiénicos, además la construcción de talleres: Música, electricidad, electrónica, industria del vestir y carpintería debidamente implementadas.

2.5.2 Alineamiento estratégico

a) Visión: “Ser una institución educativa líder en la formación de personas emprendedoras, autónomas y con una sólida escala de valores, que se inserten en el mundo laboral y contribuyan al desarrollo sostenible de su región.”

b) Misión: “Somos una institución educativa pública que promueve y ejecuta proyectos de innovación, brindamos un servicio educativo de calidad a la comunidad, contamos con un equipo de

profesionales actualizados y comprometidos con el desarrollo institucional, aplicamos estrategias orientadas a lograr competencias y actitudes; ponemos al servicio de la comunidad una moderna infraestructura equipada con una tecnología de avanzada.”

c) Valores Institucionales

Tabla 02

Valores de la I.E. “Manuel A. Odría”

VALORES	PROPÓSITO Y ACTITUDES
RESPECTO	<ul style="list-style-type: none"> • La comunidad odríista propicia el valor del respeto como un medio para garantizar la convivencia democrática, pacífica y la preservación del medio ambiente. • Practicar la reverencia con nuestros semejantes, dándoles un trato deferente, aceptando sus consejos valiosos, su credo, su forma de ser. • Hacer del respeto un medio eficaz para la adquisición de una sociedad civilizada, justa, solidaria y democrática. • Respeto a las normas de convivencia en el aula y en la Institución.
RESPONSABILIDAD	<ul style="list-style-type: none"> • Dar cumplimiento a nuestros deberes y obligaciones, asumiendo consecuencias de nuestras acciones y decisiones. • Que la responsabilidad sea piedra angular para

	<p>estabilidad y cambio relevante en nuestra trabajo y relaciones sociales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar actitudes de responsabilidad haciendo uso de su libertad y cumpliendo sus obligaciones.
HONESTIDAD	<ul style="list-style-type: none"> • Practicar el cumplimiento de los deberes ante la sociedad, con decencia, decoro, recato y pudor, valorando las buenas costumbres y convivencias sociales, enfrentando decididamente la corrupción imperante.
JUSTICIA	<ul style="list-style-type: none"> • Ser justo consigo mismo y con los demás, según razón y derecho, dando equitativamente a cada uno lo que le corresponde dignamente, sin disentir.

FUENTE: PEI de la I.E.

d) Ejes estratégicos

- Formar estudiantes emprendedores capaces de asumir riesgos con un espíritu innovador, flexible, dinámico y creativo orientado al crecimiento y utilizando los recursos necesarios para poner en marcha sus nuevas ideas.
- Desarrollar una sólida escala de valores que será la que determine su pensamiento y su conducta generando la confianza y credibilidad en los grupos humanos.
- Contribuir al desarrollo sostenible de su región, que satisfagan las necesidades de la sociedad que garanticen un equilibrio ambiental, económico y social.

- Brindar un servicio educativo de calidad, proponiendo un currículo contextualizado, mejorando las competencias profesionales de los docentes aprovechando las ofertas de capacitación.

2.5.3 Diagnóstico institucional

Tabla 03

Análisis del microambiente de la I.E. “Manuel A. Odría”

FORTALEZAS	DEBILIDADES
Relacionadas con los procesos de aprendizaje-enseñanza en el aula (relación docente- estudiante)	
1. Docentes cumplidos y comprometidos con su labor. 2. Alumnos con capacidades psicomotoras. 3. Implementación con medios y materiales (Tics) 4. Docentes capacitados y actualizados.	1. Regular participación de los padres de familia en el aprendizaje de sus hijos. 2. Alumnos con deficiencias en comprensión lectora y razonamiento Matemático. 3. Aprendizaje centrado en el memorismo.
Relacionadas a la gestión institucional, clima institucional e infraestructura	
1. Buenas relaciones entre docentes y alumnos. 2. Personal motivado y dispuesto para el trabajo en equipo 3. Existencia de infraestructura moderna. 4. Talleres de educación para el trabajo equipados Convenientemente	1. Descuido y poco mantenimiento de la infraestructura y los equipos de informática. 2. Diferencias entre niveles 3. Pocas oportunidades de integración entre los docentes, padres de familia y alumnos.

Relacionadas a la gestión administrativa	
1. Cuadro de asignación adecuado al personal de la Institución.	1. Servicio de agua, luz e instalaciones sanitarias deficientes.
2. Formulación y trámite administrativo.	2. Los RDR no satisfacen las necesidades básicas de la institución.
	3. Servicios de limpieza de aula insuficientes.
	4. Falta de formulación de un presupuesto anual
Relacionadas a la relación de la institución educativa con la comunidad	
1. Coordinación con la Policía Nacional y con Vigilancia Ciudadana	1. Ausencia de instituciones empresariales, comprometidas con el que hacer educativo.
2. Participación en la mesa de concertación para la lucha contra la pobreza.	2. Proliferación de ambientes de mal vivir y de videojuegos
3. Coordinación permanente con las instituciones de la localidad	3. Presencia de la feria de los días lunes y jueves.

FUENTE: PEI de la IIEE

Tabla 04

Análisis del macroambiente de la I.E. "Manuel A. Odría"

OPORTUNIDADES	AMENAZAS
Relacionadas a los aspectos políticos, económicos y sociales del país, la región y su comunidad.	
1. Presupuesto municipal distrital, destinado a educación.	1. Pérdida de la confianza en nuestros líderes políticos.
2. Población con espíritu de superación.	2. Existencia del comercio informal e ilegal.
3. Existencia de mayor cantidad de cabinas de Internet.	

Relacionadas al desarrollo de la cultura y la institucionalidad y sus perspectivas futuras en la región.

- | | |
|---|---|
| 1. Organizaciones que brindan apoyo logístico. | 1. Población con escaso nivel académico y formación cultural. |
| 2. Existencia de profesionales con experiencia que apoyan a la institución. | 2. Priorización del valor material. |
| 3. Revalorización del folklore y costumbres regionales | 3. Incremento del alcoholismo |
-

Relacionadas a las tendencias respecto a los valores y actitudes que los estudiantes deberían desarrollar en la comunidad local, regional y nacional.

- | | |
|--|---|
| 1. Presencia de comunidades cristianas que fomentan valores. | 1. Población con alto índice de maltrato familiar e infantil. |
| 2. ONG que fomenta y promueve el cultivo de valores (Paz y cuidado del ambiente) | 2. Medios de comunicación que difunden violencia y sexo. |
| | 3. Carencia de modelos de conducta a imitar. |
-

Relacionadas a los cambios y paradigmas educativos que se dan en los contextos local, regional, nacional e internacional.

- | | |
|--|---|
| 1. Aplicación de medios y tecnologías en el quehacer pedagógico (TICs) | 1. Ausencia de un verdadero plan de educación nacional. |
| | 2. Acceso descontrolado a Internet. |
-

FUENTE: PEI de la I.E.

2.5.4 Objetivos institucionales

a) Ámbito administrativo:

- Elaborar instrumentos técnicos actualizados de carácter administrativo que faciliten el desempeño laboral y normen reglas de convivencia a fin de garantizar un clima favorable en las relaciones humanas.

- Optimizar la distribución de bienes y servicios aplicando mecanismos de control permanente para lograr el uso equitativo de los mismos.
- Elaborar un presupuesto anual priorizando las necesidades más urgentes de la institución con participación de toda la comunidad educativa.

b) Ámbito pedagógico:

- Implementar un modelo pedagógico acorde con nuestra realidad, caracterizado por la aplicación de estrategias metodológicas creativas, uso de material educativo con recursos de la comunidad, sistema de evaluación basado en capacidades orientadas a lograr aprendizajes significativos y funcionales en los estudiantes.
- Mejorar el servicio educativo a partir de la implementación de una política de actualización pedagógica promoviendo cursos de capacitación y redes de interaprendizaje docente.

c) Ámbito institucional:

- Planificación, ejecución y evaluación de proyectos, actividades y estrategias que promuevan la participación e integración activa y eficiente de los sujetos educativos, a través del trabajo en equipo.

- Establecer alianzas estratégicas con instituciones y personalidades de la comunidad, con las cuales fortalecer, enriquecer y ampliar el quehacer educativo al interior de la misma, y en el ámbito de la localidad.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 TIPO Y DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

3.1.1 Tipo de investigación

El tipo de investigación es aplicada, siendo el nivel de investigación descriptivo y correlacional.

3.1.2 Diseño de investigación

El diseño de la investigación es no experimental y de corte transversal (puesto que el trabajo de campo se ha desarrollado en un momento en el tiempo).

3.2 POBLACIÓN Y MUESTRA

3.2.1 Población

La población de alumnos del nivel secundario de la institución educativa “Manuel A. Odría” del distrito Ciudad Nueva de Tacna, es de 640, como se presenta en el siguiente cuadro:

Tabla 05

Población de alumnos

AÑO	N°	%
Primero	131	20,47%
Segundo	129	20,16%
Tercero	142	22,19%
Cuarto	114	17,81%
Quinto	124	19,38%
TOTAL	640	100,00%

FUENTE: Área Administrativa de la I.E. “Manuel A. Odría”

3.2.2 Muestra

Para la determinación del tamaño de la muestra, se aplicó la siguiente fórmula, considerando los siguientes supuestos:

$$n = \frac{N z_{\alpha/2}^2 P(1-P)}{(N-1)e^2 + z_{\alpha/2}^2 P(1-P)}$$

- Nivel de confiabilidad del 95%. (Z = 1,96)
- Margen de error \pm 5%. (e)
- Probabilidad de ocurrencia del fenómeno 50%. (P)
- Tamaño de la población es 640. (N)

Después de reemplazar en la fórmula, el tamaño de la muestra fue de 197 alumnos; para lo cual, los estudiantes de cada año académico fueron considerados al azar y de forma proporcional, como se presenta a continuación:

Tabla 06

Muestra de alumnos

AÑO	Nº	%
Primero	40	20,47%
Segundo	40	20,16%
Tercero	44	22,19%
Cuarto	35	17,81%
Quinto	38	19,38%
TOTAL	197	100,00%

FUENTE: Área Administrativa de la I.E. "Manuel A. Odría"

3.3 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

3.3.1 Identificación de las variables

a) Variable independiente: Estilos de aprendizaje

Indicadores:

- Activo
- Reflexivo
- Teórico
- Pragmático

b) Variable dependiente: Rendimiento académico

Indicadores:

- Calificación promedio
- Asistencia y participación clase

3.3.2 Caracterización de las variables

a) Variable independiente (X): Estilos de aprendizaje: Es el conjunto de características psicológicas, rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que suelen expresarse conjuntamente cuando una persona debe enfrentar una situación de aprendizaje.

Indicadores

- **X₁ = Activo:** Son de mente abierta, nada escépticos y acometen con entusiasmo nuevas tareas. Se crecen con los desafíos y se aburren con los largos plazos.
- **X₂ = Reflexivo:** Son prudentes y consideran todas las alternativas antes de dar un movimiento. Recogen datos y los analizan antes de llegar a una conclusión.
- **X₃ = Teórico:** Adaptan e integran las observaciones (hechos) dentro de teorías coherentes. Enfocan los problemas de forma vertical escalonada, por etapas lógicas.
- **X₄ = Pragmático:** Su punto fuerte es la aplicación práctica de las ideas. Descubren el aspecto positivo de las nuevas ideas y aprovechan la primera oportunidad para experimentarlas.

b) Variable dependiente (Y): Rendimiento académico: El rendimiento escolar constituye el resultado final obtenido por los alumnos mediante el esfuerzo de los educadores al culminar el proceso enseñanza-aprendizaje.

Indicadores

- **Y₁ = Calificación promedio:** Es el promedio de las calificaciones obtenida por el estudiante considerando todos sus cursos.

- **Y₂ = Asistencia y participación en clase:** Implica el nivel de intervenciones y predisposición del estudiante para aprender.

3.3.3 Definición operacional de las variables

En el cuadro siguiente se presenta la relación de las variables de estudio con sus indicadores, se tiene:

Tabla 07

VARIABLES e indicadores

VARIABLE	INDICADOR	UNIDAD / CATEGORÍA	ESCALA
Independiente: Estilos de aprendizaje	- Activo	Adecuado, regular e inadecuado	Ordinal
	- Reflexivo		
	- Teórico	Adecuado, regular e inadecuado	Ordinal
	- Pragmático	Adecuado, regular e inadecuado	Ordinal
Dependiente: Rendimiento académico	- Calificación promedio	Alto, regular y bajo	Ordinal
	- Asistencia y participación en clase	Alto, regular y bajo	Ordinal
Intervinientes:			
- Sexo	- Certificado ESSALUD	Masculino, femenino	Nominal
- Año de estudio	- Libreta de notas	1°, 2°, 3°, 4° y 5°	Nominal

FUENTE: Propia

3.4 INSTRUMENTOS Y FUENTES DE LA RECOLECCIÓN DE DATOS

Los instrumentos de investigación fueron elaborados por el investigador, en base a la revisión bibliográfica y en coordinación con el asesor; los mismos fueron validados por el Alpha de Cronbach. Se aplicaron dos instrumentos:

- Un test: aplicado a los alumnos para determinar el estilo de aprendizaje que más los caracteriza.
- El registro de calificaciones del alumno.

La fuente de información fue primaria (respuestas al test de parte de los alumnos) y secundaria (registro de calificaciones). El marco teórico desarrollado, implicó fuentes bibliográficas, tanto escritas como de medios electrónicos.

3.5 PROCESAMIENTO Y TÉCNICAS DE ANÁLISIS DE DATOS

Se aplicó el software estadístico SPSS versión 18.0 para el análisis de los datos obtenidos. Para el análisis de los resultados se utilizó los siguientes estadísticos:

- Tablas de frecuencia y gráficos (diagramas de caja).
- Estadística descriptiva (media aritmética y desviación típica).
- Coeficiente de correlación de Pearson.
- Prueba de significancia t de student.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS E INTERPRETACIÓN

4.1 ESCALA DE VALORACIÓN Y CONFIABILIDAD DEL INSTRUMENTO

Para definir la confiabilidad del instrumento aplicado se usó el estadístico de Alpha de Cronbach, que su interpretación implica valores cercanos a 1 es que la dispersión de las respuestas es baja y valores cercanos a 0 es que la dispersión es elevada. Para el análisis cuantitativo de las respuestas obtenidas, se utilizó la Escala de Likert (cuyos valores oscilan entre 1 y 5), ello permite identificar la siguiente escala de valoración, junto a la relación de cada ítem con su indicador, se tiene:

Tabla 08

Indicador – ítems: Estilos de aprendizaje

VARIABLE	INDICADORES	Nº PREGUNTA
ESTILOS DE APRENDIZAJE	Activo	01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10
	Reflexivo	11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20
	Teórico	21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30
	Pragmático	31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40

FUENTE: Propia

Para el desarrollo del análisis global de la variable “Estilos de Aprendizaje”, se plantea la siguiente escala de valoración en base a los 10 ítems considerados por estilo de aprendizaje en el instrumento aplicado (valores límites oscilan entre 10 y 50 puntos); es importante destacar, que para identificar el estilo que más caracteriza a los estudiantes de nivel secundario de la I.E. “Manuel A. Odría”, se consideró el valor medio más elevado. En lo referente a la variable “Rendimiento Académico”, se ha considerado las notas logradas por los alumnos en las actas de calificaciones, lo cual permite identificar algunos niveles, tales como:

Tabla 09

Escala de valoración: Estilo de aprendizaje

ESCALA	INTERVALO
Estilo de aprendizaje poco utilizado	10 – 19
Estilo de aprendizaje moderadamente utilizado	20 – 29
Estilo de aprendizaje frecuentemente utilizado	30 – 39
Estilo de aprendizaje muy utilizado	40 – 50

FUENTE: Test de “Estilos de Aprendizaje”

Tabla 10

Escala de valoración: Rendimiento Académico

ESCALA	INTERVALO
Rendimiento académico bajo	00 – 10
Rendimiento académico regular	11 – 15
Rendimiento académico alto	16 – 20

FUENTE: Actas de Calificaciones

Para la confiabilidad del instrumento se aplicó el Estadístico Alpha de Cronbach. El reporte del SPSS 18,0 es el siguiente:

Tabla 11

ALPHA DE CRONBACH: Estilos de aprendizaje

Estadísticos de fiabilidad	
Alpha de Cronbach	Nº de elementos
0,848	40

FUENTE: Reporte del SPSS 18,0

El valor obtenido fue 0,848 que implica que la fiabilidad del instrumento “Estilos de Aprendizaje” es adecuada.

4.2 RESULTADOS: ESTILOS DE APRENDIZAJE

4.2.1 Análisis por indicador

Tabla 12

Estilo de aprendizaje activo

	N	Media	Desviación típica
Activo	197	3,4218	0,46734

Año de estudios			Estadístico
Activo	1er año	Media	3,5523
		Desv. típ.	0,46426
	2do año	Media	3,4565
		Desv. típ.	0,44204
	3er año	Media	3,1800
		Desv. típ.	0,38042
	4to año	Media	3,3211
		Desv. típ.	0,48500
	5to año	Media	3,6345
		Desv. típ.	0,44342

Sexo			Estadístico
Activo	Masculino	Media	3,4837
		Desv. típ.	0,42174
	Femenino	Media	3,3676
		Desv. típ.	0,49983

FUENTE: Test de "Estilos de Aprendizaje"

Tabla 13

Estilo de aprendizaje activo - características

Ítems	Media	Desv. típ.
Muchas veces actúo sin medir las consecuencias.	3,22	1,183
El actuar sin pensar puede ser siempre tan válido como actuar reflexivamente.	3,07	1,302
Prefiero las ideas originales y novedosas aunque no sean prácticas.	3,61	1,222
Me siento bien con mis compañeros cuando son espontáneos y divertidos.	4,28	1,050
La mayoría de las veces expreso con libertad cómo me siento.	3,55	1,162
Me siento incómodo/a con las personas calladas y demasiado analíticas.	2,97	1,351
Aporto ideas nuevas y espontáneas en los grupos de discusión o trabajo.	3,81	1,071
Generalmente hablo más que escuchar.	2,73	1,247
Cuando algo va mal, le quito importancia y trato de hacerlo mejor.	4,09	0,978
Me resulta incómodo tener que planificar y prever las cosas.	2,90	1,163

FUENTE: Test de "Estilos de Aprendizaje"

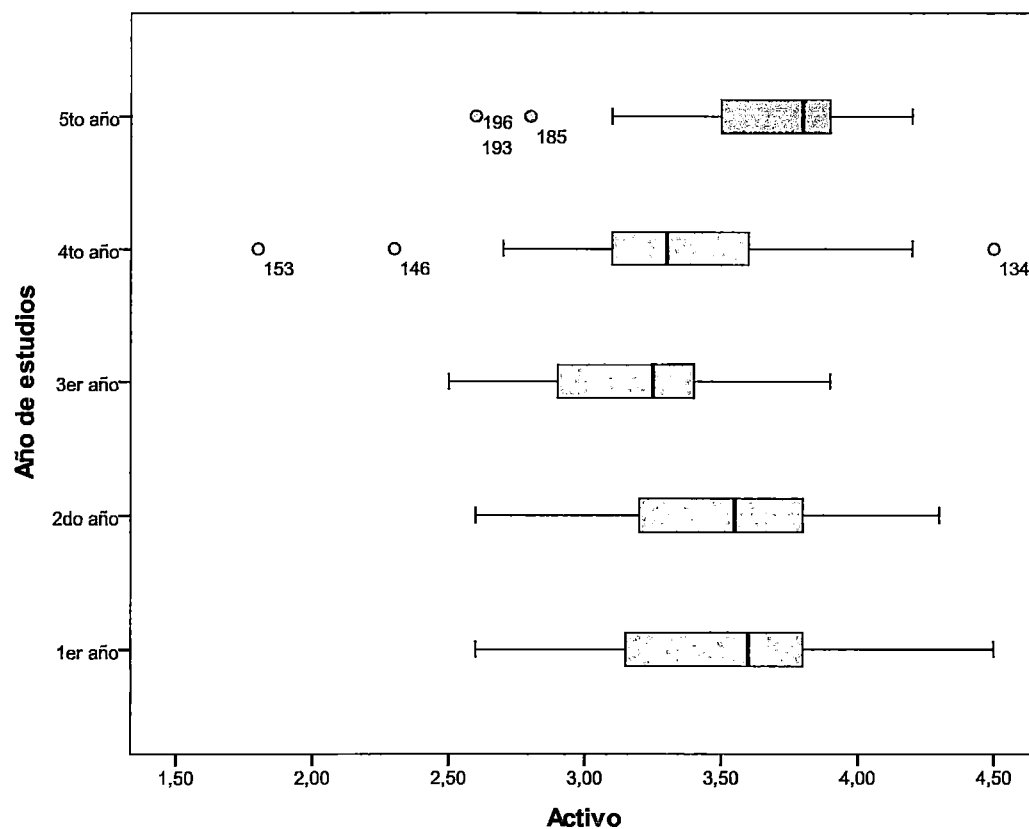


Gráfico 04

Estilo de aprendizaje activo (por año de estudios)

FUENTE: Tabla 12

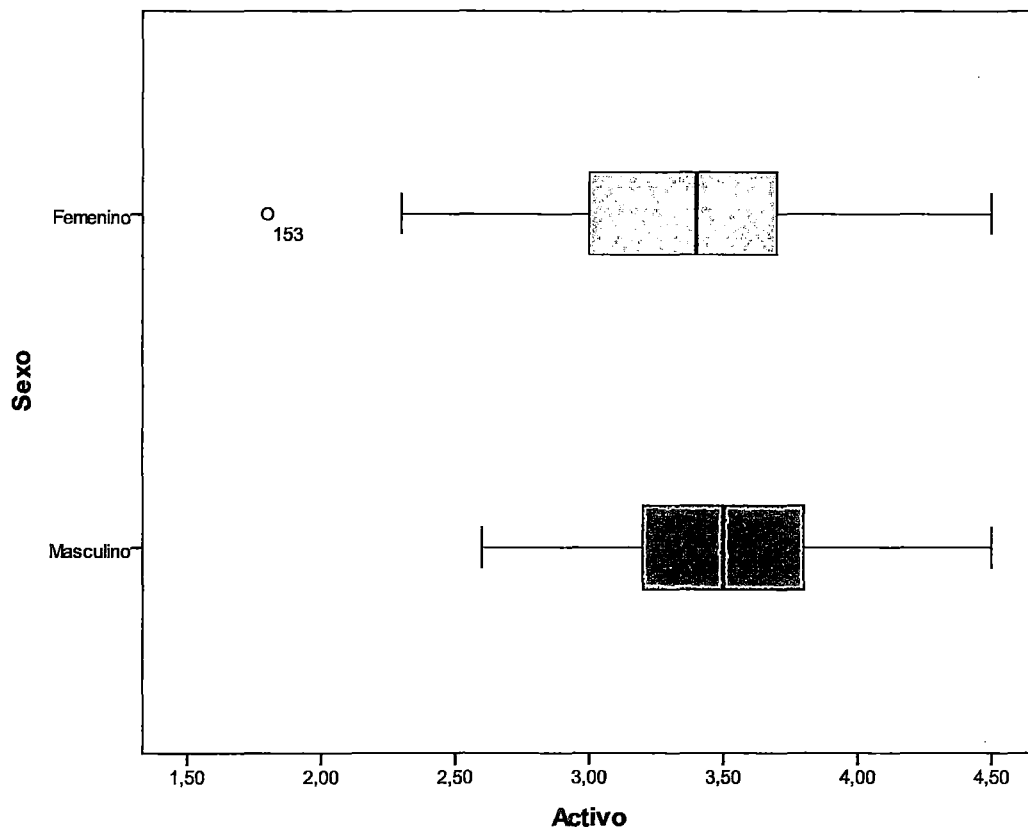


Gráfico 05

Estilo de aprendizaje activo (por sexo)

FUENTE: Tabla 12

INTERPRETACIÓN

En la tabla 12, los resultados encontrados se relacionan con el estilo de aprendizaje denominado "Activo", que es principalmente utilizado por estudiantes con los siguientes rasgos: buscan experiencias nuevas, son de mente abierta, acometen con entusiasmo las tareas nuevas, y se involucran en los asuntos de los demás. El valor medio obtenido fue de 3,42 con una desviación típica de 0,467; que implica que el estilo de aprendizaje activo es regularmente aplicado por los estudiantes de nivel secundario de la IIEE "Manuel A. Odría" de Tacna.

Al analizar por año de estudios, se destaca que son los alumnos de 5° año de secundaria los que más rasgos tienen de aplicar este estilo, y al analizar por sexo, son los hombres los que más resaltan utilizar este estilo.

En la tabla 13, al analizar los ítems consultados, se destaca que los estudiantes precisan que: Se sienten bien con sus compañeros cuando son espontáneos y divertidos, y que cuando algo va mal, le restan importancia y tratan de hacerlo mejor; siendo los aspectos menos destacados: El generalmente hablar más que escuchar, el de planificar y prever las cosas. En resumen, a los estudiantes que se caracterizan por este estilo de

aprendizaje, les cuesta trabajo aprender: Cuando tienen que asimilar, analizar e interpretar datos; cuando tienen que trabajar solos; y cuando tienen que adoptar un papel pasivo.

Tabla 14

Estilo de aprendizaje activo – incidencias

		Activo				Total
		Poco utilizado	Moderadamente utilizado	Frecuentemente utilizado	Muy utilizado	
Nº	Sin hermanos	1	15	44	8	68
hermanos	01 hermano	0	4	31	5	40
	02 hermanos	0	2	32	4	38
	03 hermanos ó más	0	12	35	4	51
Total		1	33	142	21	197

	Valor	gl	Sig. asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	10,643 ^a	9	0,301
N de casos válidos	197		

a. 6 casillas (37,5%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es 0,19.

		Activo				Total
		Poco utilizado	Moderadamente utilizado	Frecuentemente utilizado	Muy utilizado	
¿Trabajan tus padres?	Solo papá	0	6	28	5	39
	Solo mamá	0	7	9	0	16
	Ambos	1	19	105	15	140
	Ninguno	0	1	0	1	2
Total		1	33	142	21	197

	Valor	gl	Sig. asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	16,522 ^a	9	0,047
N de casos válidos	197		

a. 10 casillas (62,5%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es 0,01.

INTERPRETACIÓN

En la tabla 14, se encontró que no existe incidencia de la cantidad de hermanos del estudiante con respecto a una mayor utilización del estilo de aprendizaje activo; mientras que si se encontró una incidencia en el hecho de ambos padres trabajen y la aplicación preferentemente de este estilo de aprendizaje, considerando un 5% de significancia.

Tabla 15

Estilo de aprendizaje reflexivo

	N	Media	Desviación típica
Reflexivo	197	3,7477	0,50976

Año de estudios			Estadístico
Reflexivo	1er año	Media	3,8136
		Desv. típ.	0,57002
	2do año	Media	3,8522
		Desv. típ.	0,45789
	3er año	Media	3,5525
		Desv. típ.	0,51440
	4to año	Media	3,6289
		Desv. típ.	0,48930
	5to año	Media	3,9069
		Desv. típ.	0,45554

Sexo			Estadístico
Reflexivo	Masculino	Media	3,6543
		Desv. típ.	0,48322
	Femenino	Media	3,8295
		Desv. típ.	0,52053

FUENTE: Test de "Estilos de Aprendizaje"

Tabla 16**Estilo de aprendizaje reflexivo - características**

Ítems	Media	Desv. típ.
Disfruto cuando tengo tiempo para preparar mi trabajo y realizarlo a conciencia.	4,21	0,895
Escucho con más frecuencia que hablo.	3,69	1,130
Cuando tengo cualquier información, trato de interpretarla bien antes de manifestar alguna conclusión.	4,06	0,879
Me gusta analizar y dar vueltas a las cosas.	3,81	1,088
Soy cuidadoso/a a la hora de sacar conclusiones.	3,82	1,022
Prefiero oír las opiniones de los demás antes de exponer la mía.	3,81	1,241
Me molestan las personas que siempre quieren apresurar las cosas.	3,44	1,279
Prefiero discutir temas importantes y no perder el tiempo con charlas vacías.	3,53	1,288
Hago varios borradores antes de la redacción definitiva de un trabajo.	3,63	1,156
Con frecuencia me interesa averiguar lo que piensa la gente.	3,47	1,260

FUENTE: Test de "Estilos de Aprendizaje"

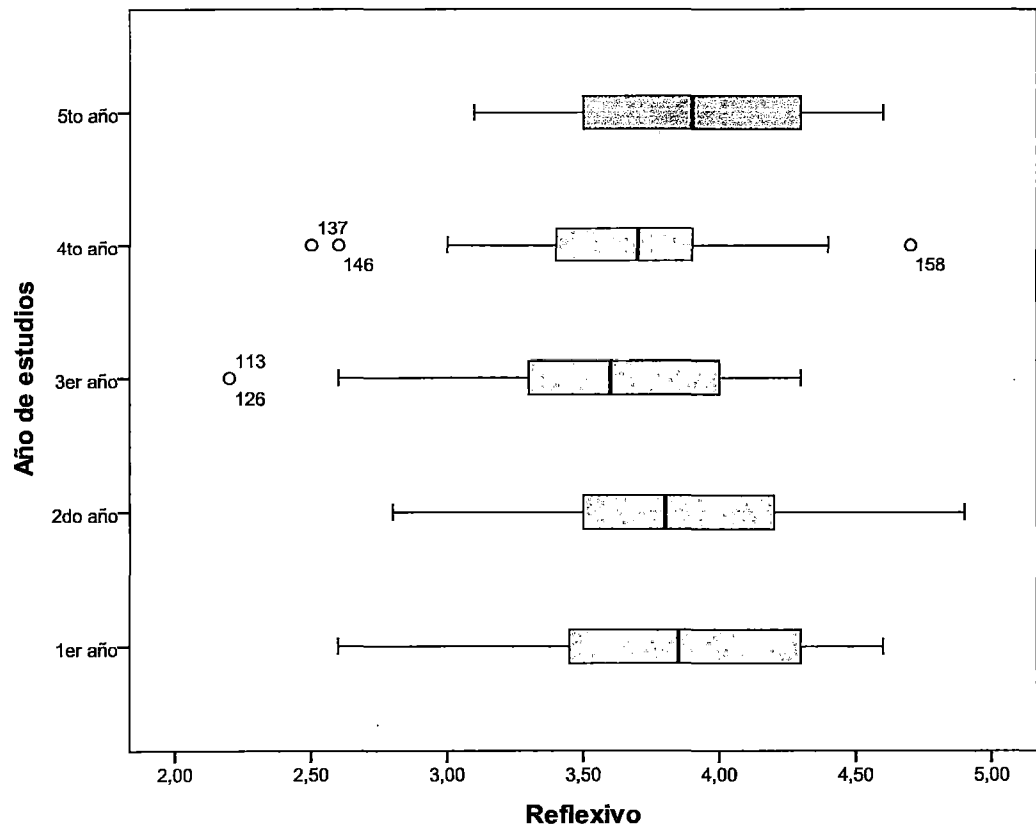


Gráfico 06

Estilo de aprendizaje reflexivo (por año de estudios)

FUENTE: Tabla 15

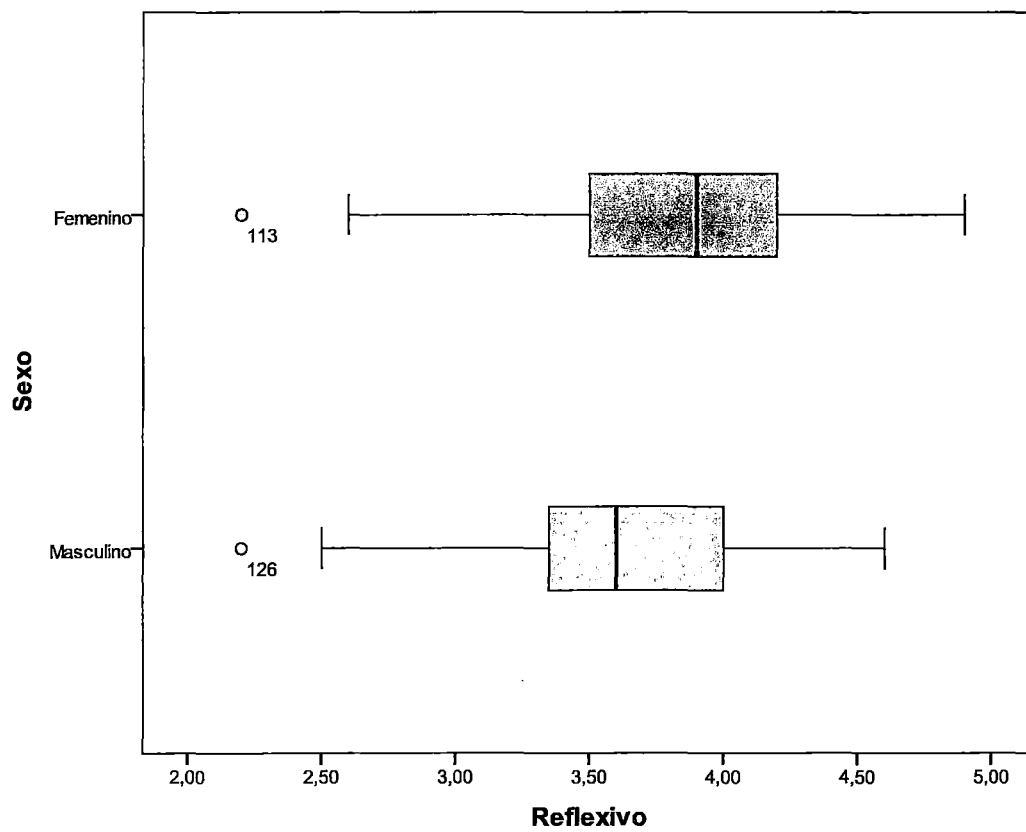


Gráfico 07

Estilo de aprendizaje reflexivo (por sexo)

FUENTE: Tabla 15

INTERPRETACIÓN

En la tabla 15, los resultados encontrados se relacionan con el estilo de aprendizaje denominado “Reflexivo”, que es principalmente utilizado por estudiantes con los siguientes rasgos: Anteponen la reflexión a la acción y observa con detenimiento las distintas experiencias, son prudentes, les gusta considerar todas las alternativas posibles antes de realizar un movimiento. El valor medio obtenido fue de 3,75 con una desviación típica de 0,510; que implica que el estilo de aprendizaje reflexivo es frecuentemente aplicado por los estudiantes de nivel secundario de la IIEE “Manuel A. Odría” de Tacna.

Al analizar por año de estudios, se destaca que son los alumnos de 5° año de secundaria los que más rasgos tienen de aplicar este estilo, y al analizar por sexo, son las mujeres las que más resaltan utilizar este estilo.

En la tabla 16, al analizar los ítems consultados, se destaca que los estudiantes precisan que: Disfrutan cuando tienen tiempo para preparar su trabajo y realizarlo a conciencia, y cuando tienen información buscan interpretarla bien antes de manifestar alguna conclusión; siendo los aspectos menos destacados: El incomodarse con las personas que siempre quieren

apresurar las cosas, y el preferir discutir temas importantes en vez de perder el tiempo con charlas vacías. En resumen, a los estudiantes que se caracterizan por este estilo de aprendizaje, les cuesta trabajo aprender: Cuando se les fuerza a convertirse en el centro de la atención; cuando se les apresura de una actividad a otra; y cuando tienen que actuar sin poder planificar previamente.

Tabla 17

Estilo de aprendizaje reflexivo – incidencias

		Reflexivo			Total
		Moderadamente utilizado	Frecuentemente utilizado	Muy utilizado	
Nº	Sin hermanos	5	36	27	68
hermanos	01 hermano	3	22	15	40
	02 hermanos	1	25	12	38
	03 hermanos ó más	5	28	18	51
Total		14	111	72	197

	Valor	gl	Sig. asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	2,855 ^a	6	0,827
N de casos válidos	197		

a. 4 casillas (33,3%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es 2,70.

		Reflexivo			Total
		Moderadamente utilizado	Frecuentemente utilizado	Muy utilizado	
¿Trabajan tus padres?	Solo papá	2	19	18	39
	Solo mamá	2	7	7	16
	Ambos	9	84	47	140
	Ninguno	1	1	0	2
Total		14	111	72	197

	Valor	gl	Sig. asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	9,619 ^a	6	0,142
N de casos válidos	197		

a. 5 casillas (41,7%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es 0,14.

INTERPRETACIÓN

En la tabla 17, se encontró que no existe incidencia de la cantidad de hermanos del estudiante con respecto a una mayor utilización del estilo de aprendizaje reflexivo; tampoco existe incidencia en el hecho de ambos padres trabajen y la aplicación preferentemente de este estilo de aprendizaje, considerando un 5% de significancia.

Tabla 18

Estilo de aprendizaje teórico

	N	Media	Desviación típica
Teórico	197	3,8462	0,50005

Año de estudios			Estadístico
Teórico	1er año	Media	3,8500
		Desv. típ.	0,50830
	2do año	Media	3,9696
		Desv. típ.	0,53784
	3er año	Media	3,7675
		Desv. típ.	0,48484
	4to año	Media	3,7105
		Desv. típ.	0,48535
	5to año	Media	3,9310
		Desv. típ.	0,42854

Sexo			Estadístico
Teórico	Masculino	Media	3,7783
		Desv. típ.	0,50445
	Femenino	Media	3,9057
		Desv. típ.	0,49084

FUENTE: Test de "Estilos de Aprendizaje"

Tabla 19**Estilo de aprendizaje teórico - características**

Ítems	Media	Desv. típ.
Me interesa saber cuáles son los sistemas de valores de los demás y con qué criterios actúan.	3,66	1,125
Me siento bien siguiendo un orden, en las comidas, en el estudio, haciendo ejercicio regularmente.	4,13	0,986
Prefiero las cosas ordenadas a las desordenadas.	4,32	0,962
Me molesta que la gente no tome en serio las cosas.	3,98	1,160
Me inclino a ser perfeccionista.	3,42	1,225
Identifico con frecuencia la ligereza y puntos débiles en las argumentaciones de los demás.	3,41	1,146
Me molestan las personas que no actúan con la razón.	3,86	1,189
Ante los hechos trato de descubrir los principios y teorías en que se basan.	3,94	0,888
Si trabajo en grupo procuro que se siga un método y un orden.	4,12	0,909
Evito los temas subjetivos, confusos y poco claros.	3,57	1,135

FUENTE: Test de "Estilos de Aprendizaje"

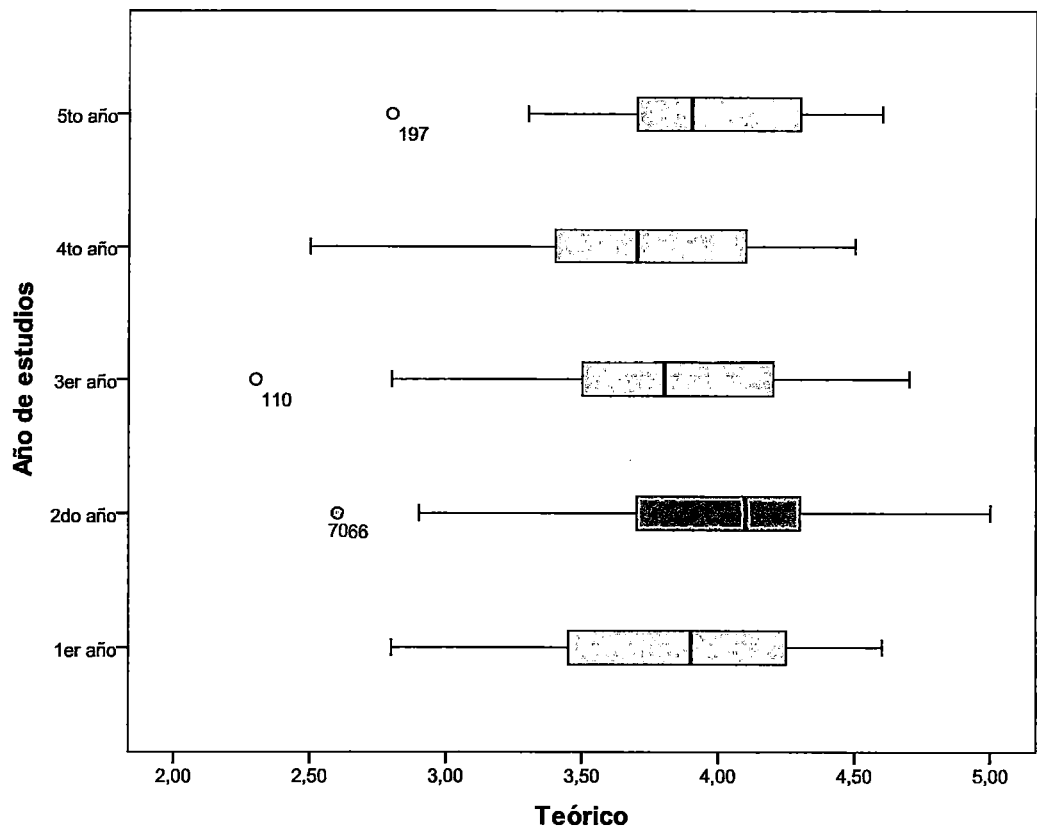


Gráfico 08

Estilo de aprendizaje teórico (por año de estudios)

FUENTE: Tabla 18

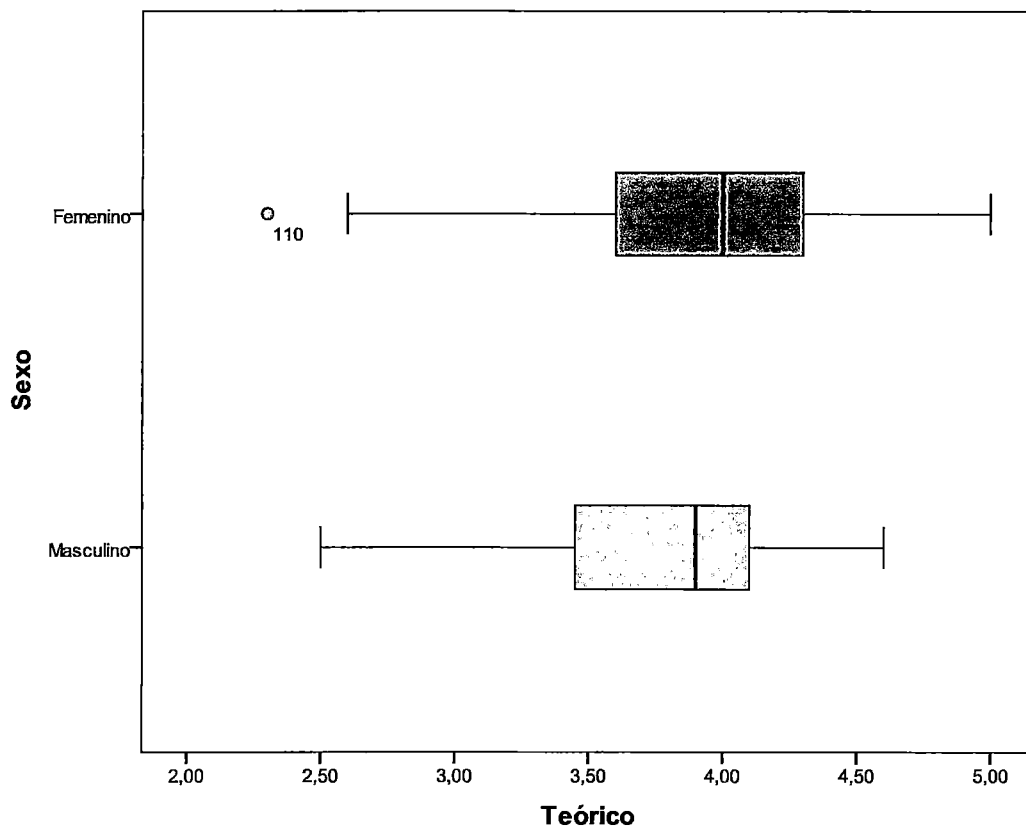


Gráfico 09

Estilo de aprendizaje teórico (por sexo)

FUENTE: Tabla 18

INTERPRETACIÓN

En la tabla 18, los resultados encontrados se relacionan con el estilo de aprendizaje denominado “Teórico”, que es principalmente utilizado por estudiantes con los siguientes rasgos: Enfocan los problemas de forma vertical escalonada, por etapas lógicas, tienden a ser perfeccionistas, buscan la racionalidad y la objetividad huyendo de lo subjetivo y de lo ambiguo. El valor medio obtenido fue de 3,85 con una desviación típica de 0,500; que implica que el estilo de aprendizaje teórico es frecuentemente aplicado por los estudiantes de nivel secundario de la IIEE “Manuel A. Odría” de Tacna.

Al analizar por año de estudios, se destaca que son los alumnos de 2º año de secundaria los que más rasgos tienen de aplicar este estilo, y al analizar por sexo, son las mujeres las que más resaltan utilizar este estilo.

En la tabla 19, al analizar los ítems consultados, se destaca que los estudiantes precisan que: Prefieren las cosas ordenadas a las desordenadas, se sienten bien siguiendo órdenes en el estudio y haciendo ejercicios regularmente; siendo los aspectos menos destacados: El identificar con frecuencia los puntos débiles en las argumentaciones de los

demás, el ser perfeccionista. En resumen, a los estudiantes que se caracterizan por este estilo de aprendizaje, les cuesta trabajo aprender: Con actividades que impliquen ambigüedad e incertidumbre; en situaciones que enfatizan las emociones y los sentimientos; y cuando tienen que actuar sin un fundamento teórico.

Tabla 20

Estilo de aprendizaje teórico – incidencias

		Teórico			Total
		Moderadamente utilizado	Frecuentemente utilizado	Muy utilizado	
N°	Sin hermanos	2	29	37	68
hermanos	01 hermano	2	25	13	40
	02 hermanos	2	18	18	38
	03 hermanos ó más	4	25	22	51
Total		10	97	90	197

	Valor	gl	Sig. asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	6,191 ^a	6	0,402
N de casos válidos	197		

a. 4 casillas (33,3%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es 1,93.

		Teórico			Total
		Moderadamente utilizado	Frecuentemente utilizado	Muy utilizado	
¿Trabajan tus padres?	Solo papá	1	16	22	39
	Solo mamá	1	7	8	16
	Ambos	7	74	59	140
	Ninguno	1	0	1	2
Total		10	97	90	197

	Valor	gl	Sig. asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	11,910 ^a	6	0,064
N de casos válidos	197		

a. 5 casillas (41,7%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es 0,10.

INTERPRETACIÓN

En la tabla 20, se encontró que no existe incidencia de la cantidad de hermanos del estudiante con respecto a una mayor utilización del estilo de aprendizaje teórico; tampoco existe incidencia en el hecho de ambos padres trabajen y la aplicación preferentemente de este estilo de aprendizaje, considerando un 5% de significancia.

Tabla 21

Estilo de aprendizaje pragmático

	N	Media	Desviación típica
Pragmático	197	3,8183	0,50323

Año de estudios			Estadístico
Pragmático	1er año	Media	3,7568
		Desv. típ.	0,48771
	2do año	Media	3,8348
		Desv. típ.	0,53259
	3er año	Media	3,8675
		Desv. típ.	0,45987
	4to año	Media	3,7711
		Desv. típ.	0,58259
	5to año	Media	3,8793
		Desv. típ.	0,43784

Sexo			Estadístico
Pragmático	Masculino	Media	3,7587
		Desv. típ.	0,50212
	Femenino	Media	3,8705
		Desv. típ.	0,50075

FUENTE: Test de "Estilos de Aprendizaje"

Tabla 22

Estilo de aprendizaje pragmático - características

Ítems	Media	Desv. típ.
Considero que se debe decir lo que uno pienso de forma clara y sin rodeos.	4,22	0,932
Cuando escucho una nueva idea pienso cómo ponerla en práctica.	4,07	0,918
Me gustan más las personas realistas y concretas que las personas teóricas.	3,94	1,075
Me atrae experimentar y practicar las últimas técnicas y novedades.	4,01	1,013
Pienso que debemos llegar pronto al grano, al punto central de los temas.	4,06	1,013
Compruebo antes si las cosas funcionan realmente.	3,99	1,052
Rechazo ideas originales y espontáneas si no las veo prácticas.	2,92	1,214
Creo que el fin justifica los medios en muchos casos.	3,49	1,123
Creo que lo más importante es que las cosas funcionen.	4,22	0,973
Las personas casi siempre creen que soy poco sensible a sus sentimientos.	3,26	1,301

FUENTE: Test de "Estilos de Aprendizaje"

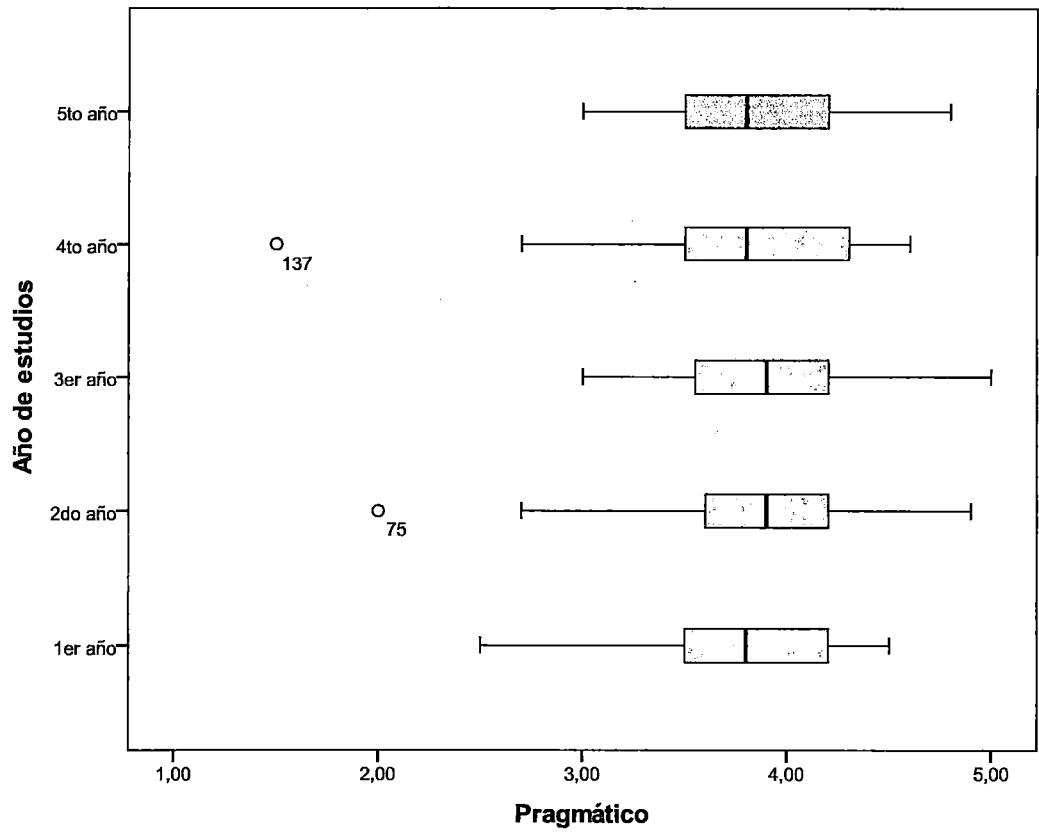


Gráfico 10

Estilo de aprendizaje pragmático (por año de estudios)

FUENTE: Tabla 21

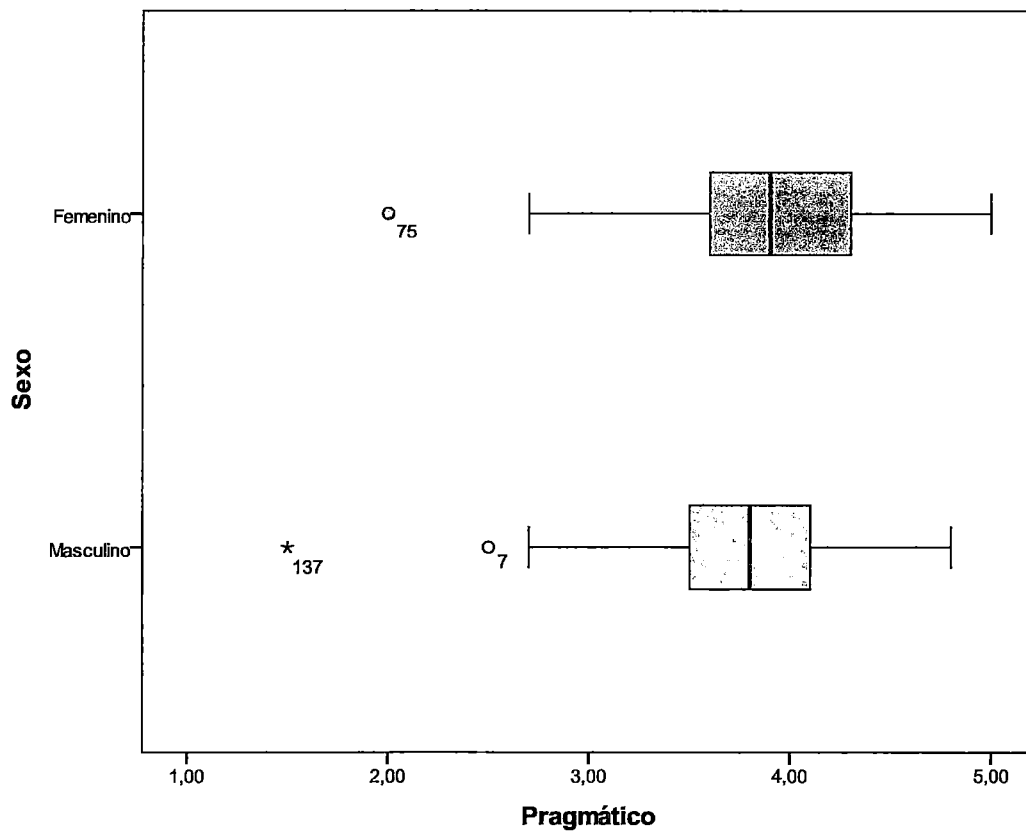


Gráfico 11

Estilo de aprendizaje pragmático (por sexo)

FUENTE: Tabla 21

INTERPRETACIÓN

En la tabla 21, los resultados encontrados se relacionan con el estilo de aprendizaje denominado “Pragmático”, que es principalmente utilizado por estudiantes con los siguientes rasgos: Su punto fuerte es la experimentación y la aplicación de ideas, les gusta actuar rápidamente y con seguridad con aquellas ideas y proyectos que les atraen, y su filosofía es “siempre se puede hacer mejor, si funciona es bueno”. El valor medio obtenido fue de 3,82 con una desviación típica de 0,503; que implica que el estilo de aprendizaje pragmático es frecuentemente aplicado por los estudiantes de nivel secundario de la I. E. “Manuel A. Odría” de Tacna.

Al analizar por año de estudios, se destaca que son los alumnos de 5° año de secundaria los que más rasgos tienen de aplicar este estilo, y al analizar por sexo, son las mujeres las que más resaltan utilizar este estilo.

En la tabla 22, al analizar los ítems consultados, se destaca que los estudiantes precisan que: Consideran que se debe decir lo que uno piensa de forma clara y sin rodeos, y que lo más importante es que las cosas funcionen; siendo los aspectos menos destacados: El rechazar ideas originales y espontáneas si no las ven prácticas, y que los demás creen que

soy poco sensible a sus sentimientos. En resumen, a los estudiantes que se caracterizan por este estilo de aprendizaje, les cuesta trabajo aprender cuando: Lo que aprenden no se relacionan con sus necesidades inmediatas; existen actividades que no tienen una finalidad aparente; y lo que se hace no está relacionado con la realidad.

Tabla 23

Estilo de aprendizaje pragmático – incidencias

		Pragmático				Total
		Poco utilizado	Moderadamente utilizado	Frecuentemente utilizado	Muy utilizado	
N°	Sin hermanos	0	3	35	30	68
hermanos	01 hermano	0	2	20	18	40
	02 hermanos	0	1	22	15	38
	03 hermanos ó más	1	0	29	21	51
Total		1	6	106	84	197

	Valor	Gl	Sig. asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	5,941 ^a	9	0,746
N de casos válidos	197		

a. 8 casillas (50,0%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es 0,19.

		Pragmático				Total
		Poco utilizado	Moderadamente utilizado	Frecuentemente utilizado	Muy utilizado	
¿Trabajan tus padres?	Solo papá	0	0	21	18	39
	Solo mamá	0	0	8	8	16
	Ambos	0	6	77	57	140
	Ninguno	1	0	0	1	2
Total		1	6	106	84	197

	Valor	Gl	Sig. asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	101,562 ^a	9	0,000
N de casos válidos	197		

a. 10 casillas (62,5%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es 0,01.

INTERPRETACIÓN

En el tabla 23, se encontró que no existe incidencia de la cantidad de hermanos del estudiante con respecto a una mayor utilización del estilo de aprendizaje teórico; mientras que si existe incidencia en el hecho de ambos padres trabajen y la aplicación preferentemente de este estilo de aprendizaje, considerando un 5% de significancia.

4.2.2 Análisis resumen de la variable

Tabla 24

Estilo de aprendizaje

	Media	Desviación típica
Activo	3,4218	0,46826
Reflexivo	3,7477	0,50976
Teórico	3,8462	0,50005
Pragmático	3,8183	0,50323

FUENTE: Test de "Estilos de Aprendizaje"

INTERPRETACIÓN

En la tabla 24, después de analizar detalladamente cada uno de los estilos de aprendizaje identificados en el presente trabajo de investigación, cuyo ámbito de investigación fue la I.E. Manuel A. Odría del distrito de Ciudad Nueva de Tacna; se encontró que es el estilo de aprendizaje teórico el que más caracteriza a los estudiantes, seguido por el pragmático, el reflexivo y finalmente el activo.

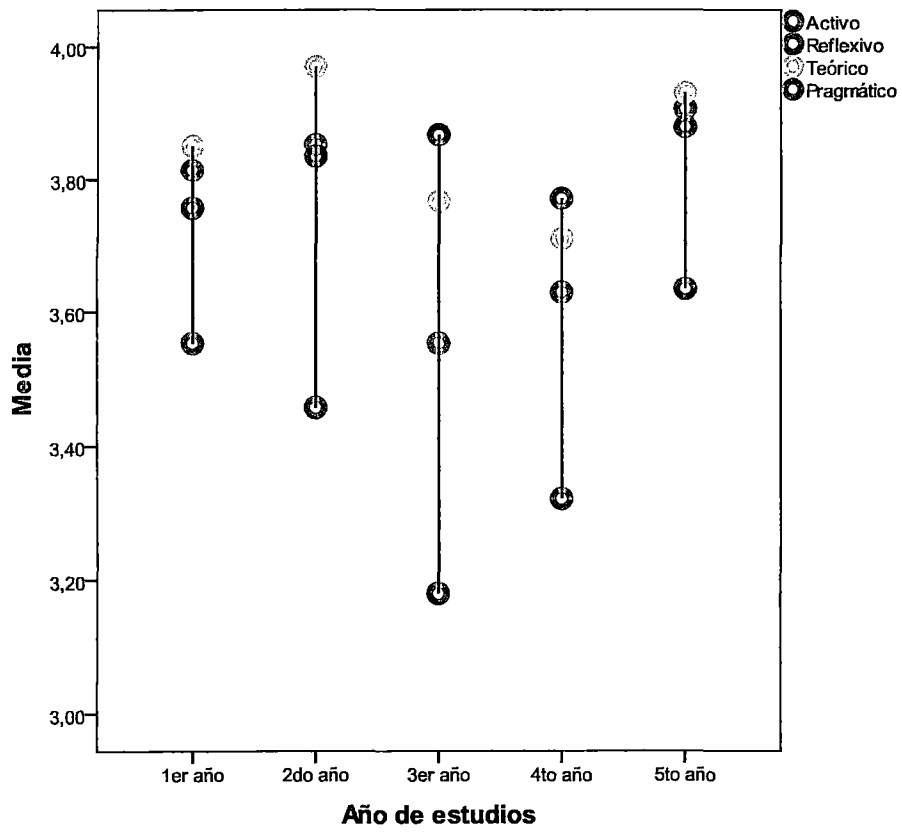


Gráfico 12

Estilos de aprendizaje y el año de estudio

FUENTE: Test de "Estilos de Aprendizaje"

INTERPRETACIÓN

En el gráfico 12, se relaciona los estilos de aprendizaje con el año de estudio del alumno, encontrándose que el estilo teórico es el más utilizado en 1°, 2° y 5° año de secundaria, mientras que el estilo pragmático es el más utilizado en 3° y 4° año; mientras que el estilo activo es el de menor frecuencia de uso en todos los años de estudio.

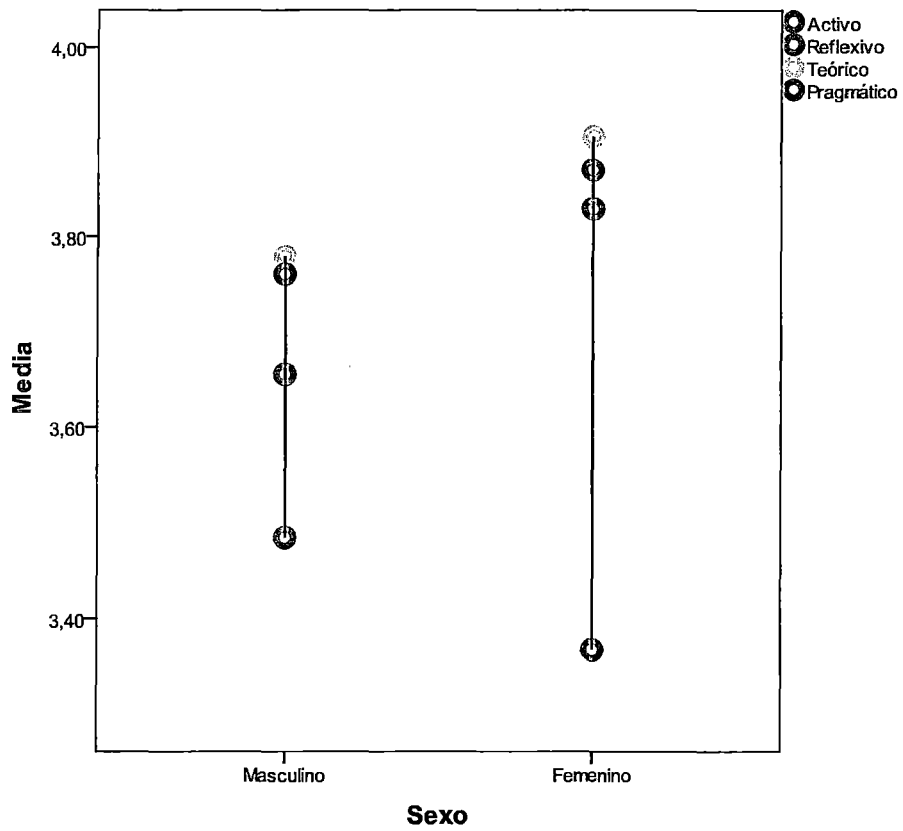


Gráfico 13

Estilos de aprendizaje y el sexo del alumno

FUENTE: Test de "Estilos de Aprendizaje"

INTERPRETACIÓN

En el gráfico 13, se relaciona los estilos de aprendizaje con el sexo del alumno, encontrándose que en ambos sexos se mantiene el orden de los estilos empleados de donde el estilo teórico es el más utilizado independientemente del sexo del estudiante; que el estilo activo es el de menos frecuencia de uso por ambos sexos.

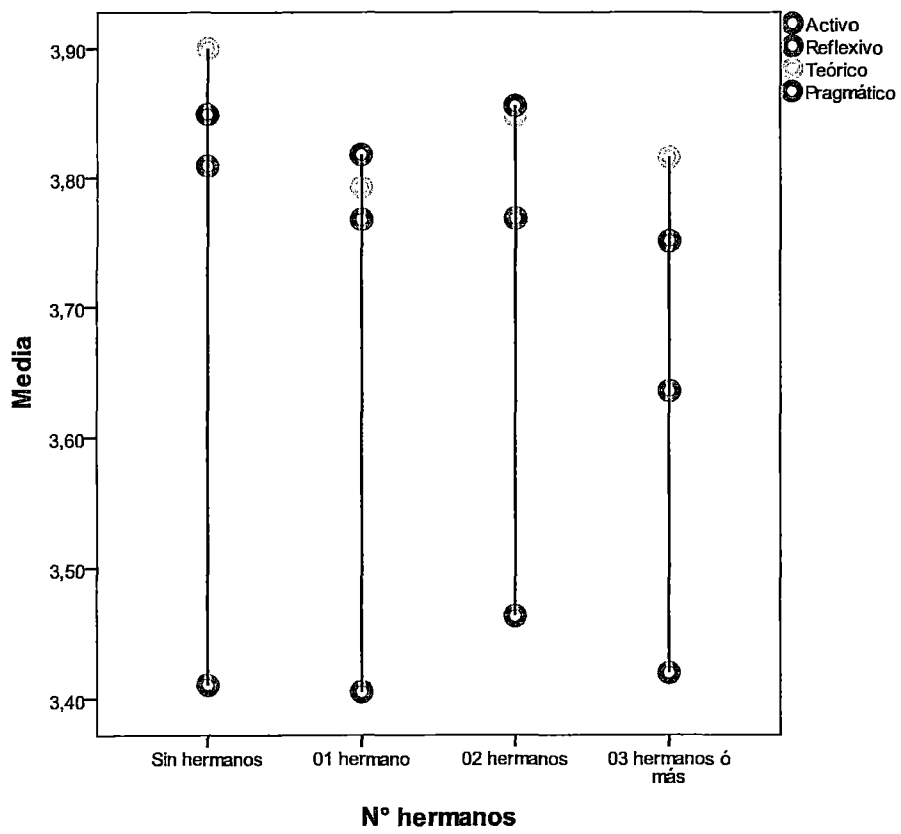


Gráfico 14

Estilos de aprendizaje y el N° de hermanos del alumno

FUENTE: Test de "Estilos de Aprendizaje"

INTERPRETACIÓN

En el gráfico 14, se relaciona los estilos de aprendizaje con el número de hermanos del alumno, encontrándose que los estudiantes que no tienen hermanos ó tienen 3 ó más hermanos aplican preferentemente el estilo teórico, mientras que los que tienen 1 ó 2 hermanos aplican mayormente el estilo pragmático; el estilo activo es el de menor frecuencia de uso independiente del número de hermanos que tiene el alumno.

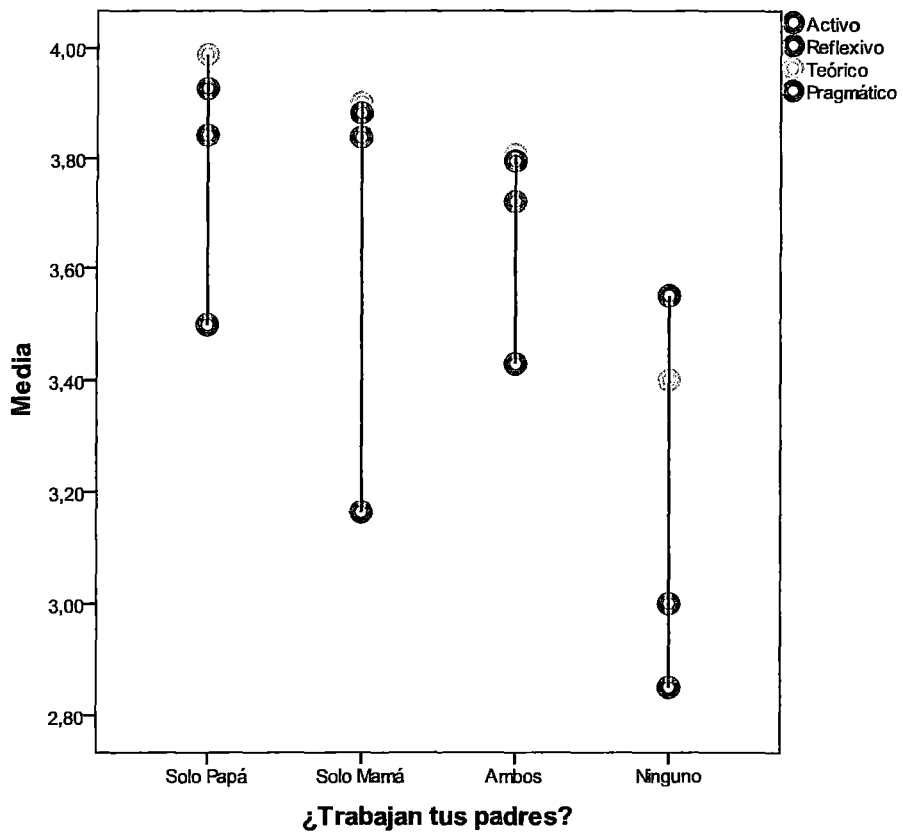


Gráfico 15

Estilos de aprendizaje y si trabajan los padres

FUENTE: Test de "Estilos de Aprendizaje"

INTERPRETACIÓN

En el gráfico 15, se relaciona los estilos de aprendizaje con el hecho de que los padres del alumno trabajen, encontrándose que aquellos estudiantes que tienen padres que laboran ambos ó por lo menos uno de ellos aplican con mayor frecuencia el estilo teórico, mientras que aquellos que sus padres no trabajan es el estilo activo el de mayor frecuencia de uso.

4.3 RESULTADOS: RENDIMIENTO ACADÉMICO

Tabla 25

Rendimiento académico

	N	Media	Desviación típica
Rendimiento académico	197	13,88	1,897

	Año de estudios		Estadístico
Rendimiento académico	1er año	Media	13,73
		Desv. típ.	1,872
	2do año	Media	14,37
		Desv. típ.	1,554
	3er año	Media	12,68
		Desv. típ.	1,831
	4to año	Media	14,11
		Desv. típ.	2,178
	5to año	Media	14,69
		Desv. típ.	1,312

	Sexo		Estadístico
Rendimiento académico	Masculino	Media	13,38
		Desv. típ.	1,630
	Femenino	Media	14,31
		Desv. típ.	2,011

FUENTE: Actas de Calificaciones

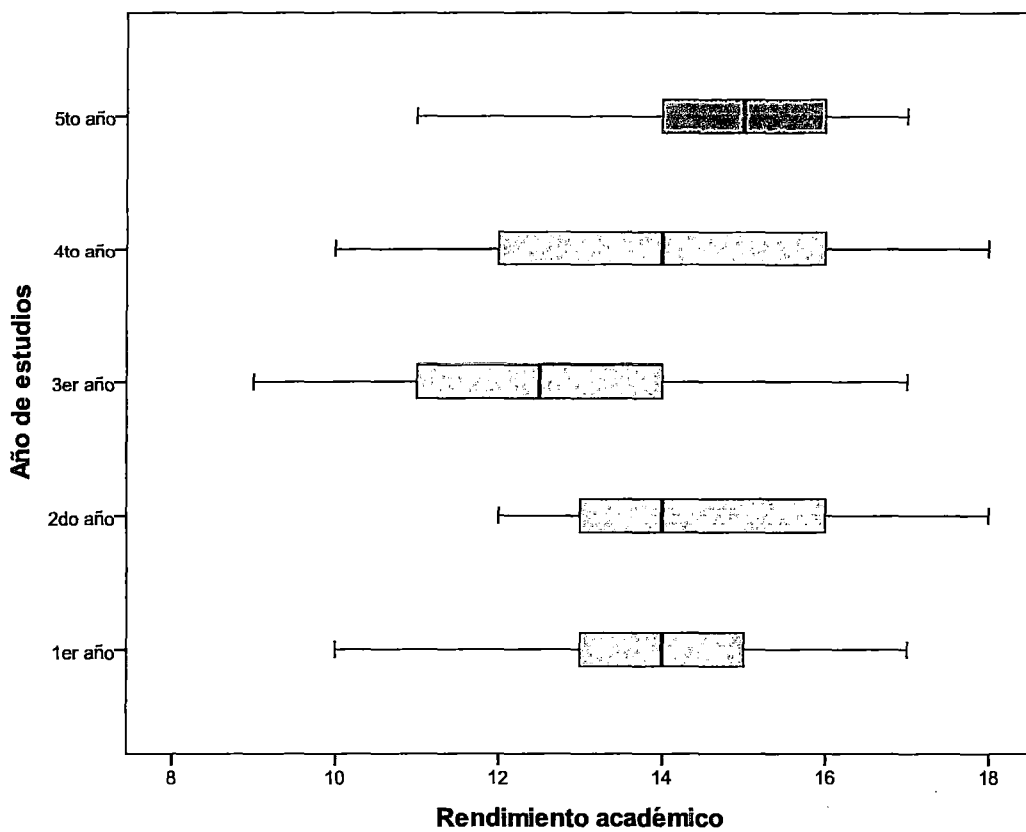


Gráfico 16

Rendimiento académico (por año de estudios)

FUENTE: Tabla 25

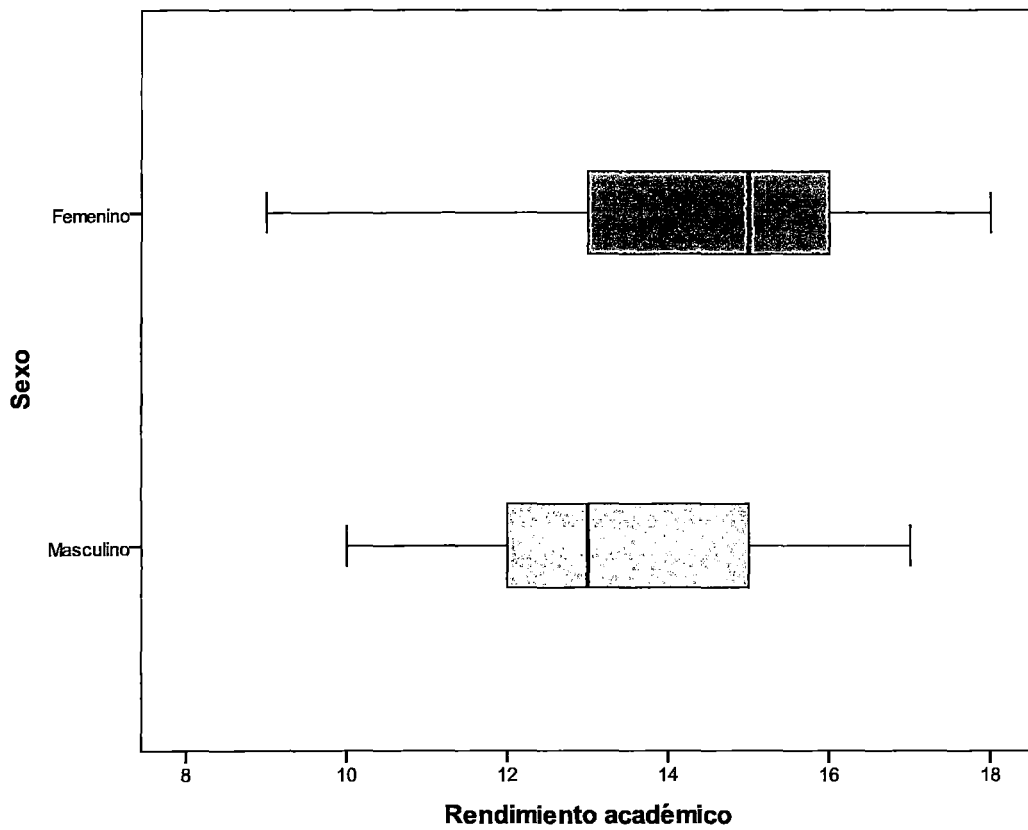


Gráfico 17

Rendimiento académico (por sexo)

FUENTE: Tabla 25

INTERPRETACIÓN

En la tabla 25, los resultados encontrados se relacionan con las calificaciones de los alumnos del nivel secundario de la I.E. "Manuel A. Odría" del distrito de Ciudad Nueva de Tacna, encontrándose un valor medio de 13,88 con una desviación típica de 1,897; que implica que el rendimiento académico de los estudiantes de dicho colegio es regular. Se destaca que al analizar por año de estudios, son los alumnos del 5° año de secundaria los que presentan las notas más elevadas; y al analizar por el sexo de los estudiantes, son las mujeres las que tienen mejores calificaciones que los hombres.

Tabla 26

Rendimiento académico – incidencias

		Rendimiento académico			Total
		Bajo	Regular	Alto	
N° hermanos	Sin hermanos	1	54	13	68
	01 hermano	0	33	7	40
	02 hermanos	4	29	5	38
	03 hermanos ó más	5	32	14	51
Total		10	148	39	197

	Valor	gl	Sig. asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	12,223 ^a	6	0,047
N de casos válidos	197		

a. 4 casillas (33,3%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es 1,93.

		Rendimiento académico			Total
		Bajo	Regular	Alto	
¿Trabajan tus padres?	Solo papá	2	28	9	39
	Solo mamá	0	14	2	16
	Ambos	8	104	28	140
	Ninguno	0	2	0	2
Total		10	148	39	197

	Valor	gl	Sig. asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	2,629 ^a	6	0,854
N de casos válidos	197		

a. 6 casillas (50,0%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es 0,10.

FUENTE: Actas de Calificaciones

INTERPRETACIÓN

Al analizar los resultados de la tabla 26, se encontró que si hay incidencia del n° de hermanos sobre las notas obtenidas, es decir que a medida que el estudiante tiene más hermanos su rendimiento académico disminuye; mientras que se encontró que no existe incidencia en el hecho de que los padres del alumno trabajen sobre el rendimiento académico de sus hijos.

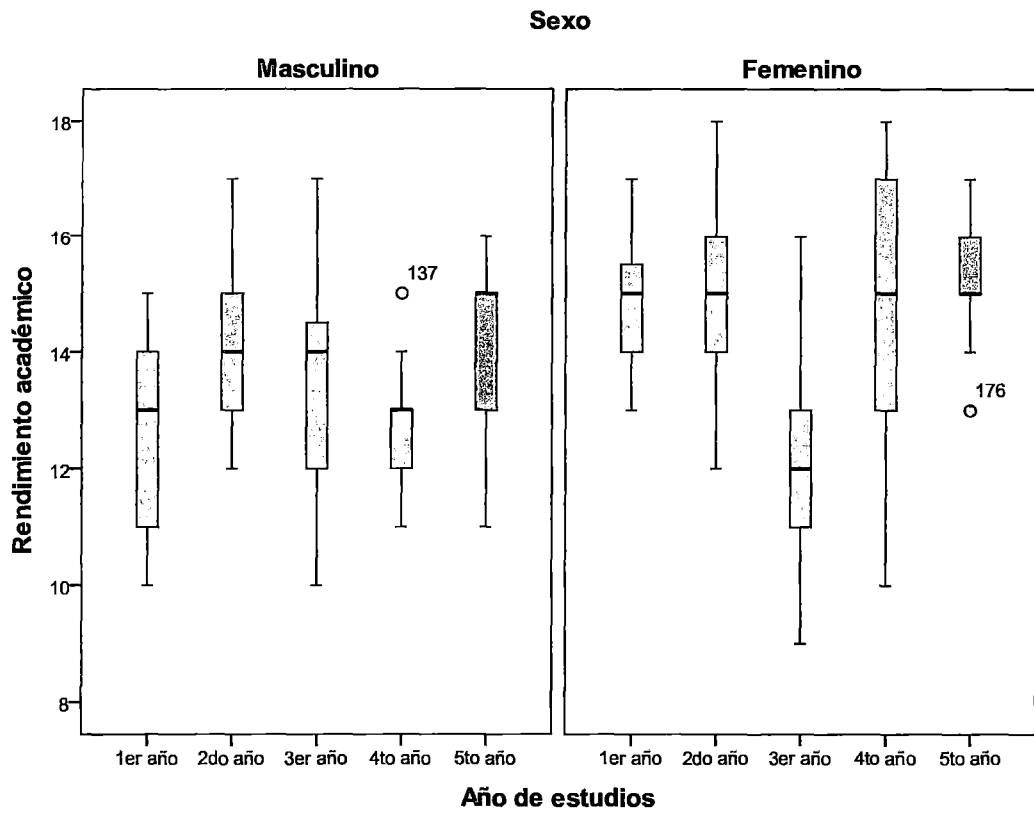


Gráfico 18

Rendimiento académico (por sexo y año de estudios)

FUENTE: Actas de Calificaciones

INTERPRETACIÓN

En el gráfico 18, se analiza el rendimiento académico del estudiante, considerando su año de estudios y el sexo, encontrándose que son los hombres y mujeres del 5° año de secundaria los que presentan las mejores notas en dicho nivel.

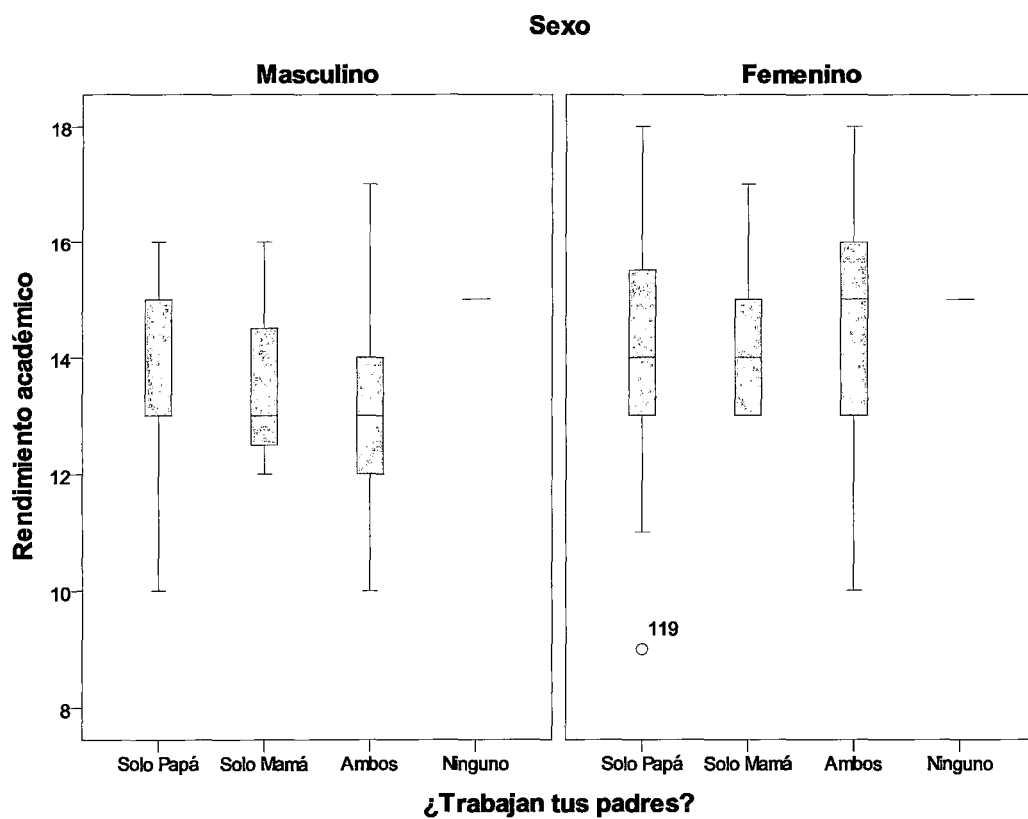


Gráfico 19

Rendimiento académico (por sexo y si trabajan los padres)

FUENTE: Actas de Calificaciones

INTERPRETACIÓN

En el gráfico 19, se analiza el rendimiento académico del estudiante, considerando su sexo y el hecho de que los padres de familia trabajen, encontrándose que en el caso de los hombres el hecho de que sus padres trabajen genera que su rendimiento académico disminuya, mientras que en caso de las mujeres se mantenga ó mejore.

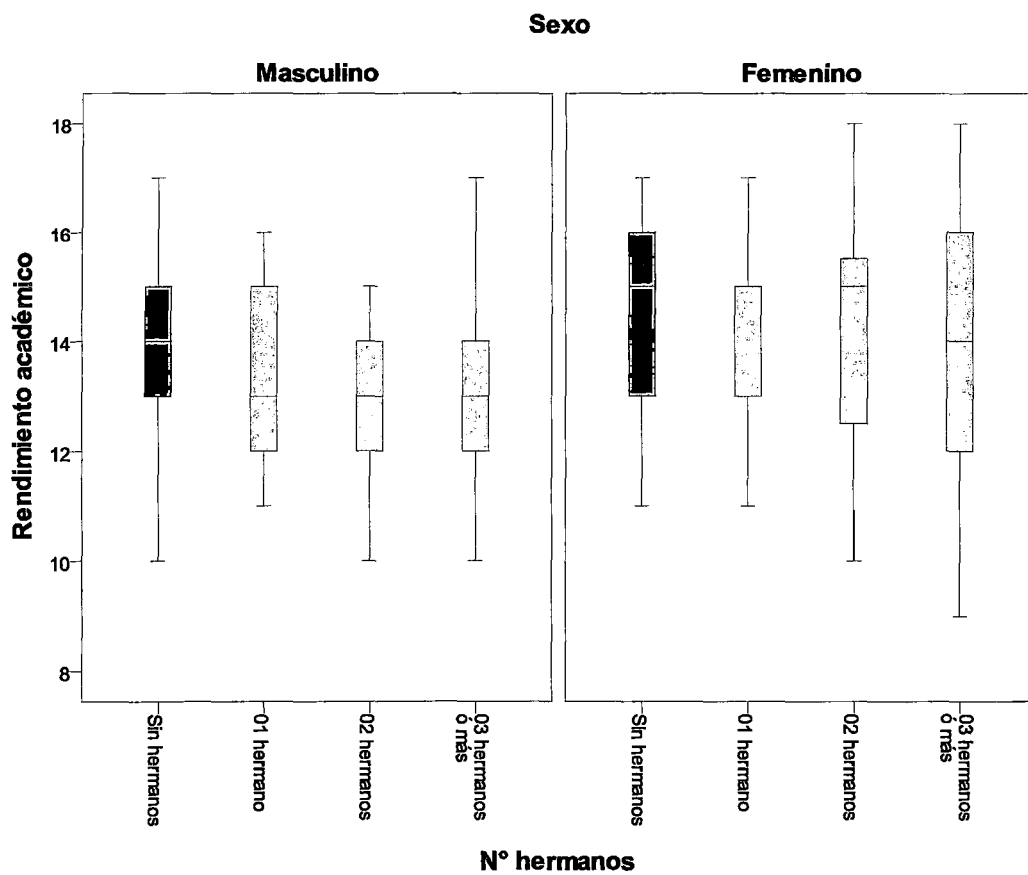


Gráfico 20

Rendimiento académico (por sexo y el número de hermanos)

FUENTE: Actas de Calificaciones

INTERPRETACIÓN

En el gráfico 20, se analiza el rendimiento académico del estudiante, considerando su sexo y el número de hermanos, encontrándose que independiente del sexo del alumno el hecho que no tenga hermanos genera que tenga un rendimiento académico más alto, y a medida que tienen más hermanos su rendimiento decae.

4.4 CONTRASTE DE HIPÓTESIS

4.4.1 Hipótesis específicas

- a) La primera hipótesis específica precisa que ***“El estilo de aprendizaje que más caracteriza a los estudiantes de nivel secundario de la I.E. Manuel A. Odría de Tacna es el pragmático”***.

En la tabla 24, se presentan los resultados globales promedios de las respuestas obtenidas de los estudiantes de nivel secundario de la I.E. Manuel A. Odría de Tacna sobre el estilo de aprendizaje que más los caracteriza; encontrándose que el estilo de aprendizaje teórico es el que más caracteriza a los estudiantes, seguido por el pragmático, el reflexivo y finalmente el activo.

Por lo tanto, se procede a rechazar la hipótesis de investigación planteada.

- b) La segunda hipótesis específica precisa que ***“El nivel de rendimiento académico que caracteriza a los estudiantes de nivel secundario de la I.E. Manuel A. Odría de Tacna es regular”***.

En la tabla 25, se presentan los resultados promedios de las calificaciones de los alumnos del nivel secundario de la IIEE Manuel A. Odría del distrito de Ciudad Nueva de Tacna, encontrándose un valor medio de 13,88; que implica que el rendimiento académico de los estudiantes de dicho colegio es regular.

Se plantea la siguiente prueba de hipótesis para la media de las respuestas de la variable independiente analizada, de donde:

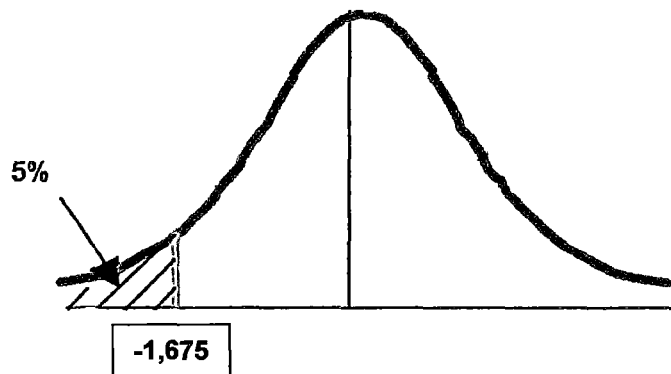
$H_0: \mu \geq 16$ (rendimiento académico alto)

$H_1: \mu < 16$ (rendimiento académico regular ó bajo)

Donde μ implica el valor medio global de las calificaciones; en base a la siguiente fórmula:

$$t = \frac{\bar{x} - \mu_{\bar{x}}}{\frac{s}{\sqrt{n}}}$$

Reemplazando, se tiene: $t = (13,88-16)/(1,897/197^{1/2}) = - 15,69$



El valor de t de tabla al 5% de significancia es de -1,675; con lo cual se aprecia que el t calculado = -15,69 cae en la zona de Rechazo de H_0 ; es decir, el nivel de rendimiento académico que caracteriza a los estudiantes de nivel secundario de la IIEE Manuel A. Odría de Tacna es regular.

Por lo tanto, dicha hipótesis de investigación no se rechaza.

- c) La tercera hipótesis específica precisa que ***“Existe una relación directa entre los indicadores de los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico de los estudiantes de nivel secundario de la I.E. Manuel A. Odría de Tacna”***.

Para contrastar dicha hipótesis, se agruparon las respuestas de los 197 alumnos en 04 grupos, basándose la relación en el criterio de

destacar el estilo de aprendizaje que más los caracteriza y su respectivo rendimiento académico promedio; es así que se tuvo: 19 alumnos cuyos rasgos activos destacaron más, 55 alumnos cuyos rasgos reflexivos destacaron más, 66 alumnos cuyos rasgos teóricos destacaron más, y 57 alumnos cuyos rasgos pragmáticos destacaron más.

Se utilizó el Coeficiente de Correlación de Pearson; siendo las hipótesis estadísticas:

H₀: No existe relación entre las variables

H₁: Existe relación entre las variables

Tabla 27

Coefficiente de correlación de PEARSON

		Estilo de aprendizaje activo
Rendimiento académico	Correlación de Pearson	0,477*
	Sig. (bilateral)	0,039
	N	19

*. La correlación es significativa al nivel 0,05 (bilateral).

		Estilo de aprendizaje reflexivo
Rendimiento académico	Correlación de Pearson	0,004
	Sig. (bilateral)	0,976
	N	55

		Estilo de aprendizaje teórico
Rendimiento académico	Correlación de Pearson	-0,061
	Sig. (bilateral)	0,624
	N	66

		Estilo de aprendizaje pragmático
Rendimiento académico	Correlación de Pearson	0,473**
	Sig. (bilateral)	0,000
	N	57

** La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

FUENTE: Test de "Estilos de Aprendizaje" y Actas de calificaciones

Se encontró que existe una relación directa y significativa entre el estilo de aprendizaje activo ($r = 0,477$) y el rendimiento académico, y de forma similar entre el estilo de aprendizaje pragmático ($r = 0,473$) y

el rendimiento académico. Se encontró también que no existe relación entre los estilos de aprendizaje reflexivo y pragmático, respecto a su rendimiento académico.

Por lo tanto, dicha hipótesis de investigación se rechaza.

4.4.2 Hipótesis general

La hipótesis general precisa que ***“Existe una influencia significativa de los estilos de aprendizaje sobre el rendimiento académico de los estudiantes de nivel secundario de la I.E. Manuel A. Odría de Tacna”***.

Para contrastar la hipótesis general, se elabora el siguiente cuadro resumen, donde se presenta el rendimiento académico promedio de los estudiantes, agrupándolos de acuerdo al estilo de aprendizaje que más los caracteriza, de donde:

Tabla 28

Estilo de aprendizaje y rendimiento académico

Estilo de aprendizaje más utilizado	Nº de alumnos	Rendimiento académico promedio
Activo	19 (9,64%)	13,84
Reflexivo	55 (27,92%)	13,87
Teórico	66 (33,50%)	13,89
Pragmático	57 (28,93%)	13,88
TOTAL	197 (100,00%)	13,87

FUENTE: Test de "Estilos de Aprendizaje" y Actas de calificaciones

La mayoría de los estudiantes aplican mayormente rasgos del estilo de aprendizaje teórico; pero con respecto al rendimiento académico, se aprecia que no existe una diferencia significativa al considerar el estilo de aprendizaje. Por tanto, no existe una influencia significativa de algún estilo de aprendizaje en especial con respecto al rendimiento académico; es decir, el hecho de que algún estudiante tenga más rasgos de algún estilo de aprendizaje en especial no influye significativamente en el tener un mejor rendimiento académico en la I.E. Manuel A. Odría (a pesar de la leve diferencia media en las notas, al agruparse por estilos de aprendizaje).

Por lo tanto, dicha hipótesis de investigación se rechaza.

CONCLUSIONES

PRIMERA

El trabajo de investigación se basó en una muestra de 197 alumnos de nivel secundaria de la IIEE Manuel A. Odría. Con respecto a los estilos de aprendizaje, se encontró que fue el estilo teórico el que más caracteriza a los estudiantes, seguido por el pragmático, el reflexivo y finalmente el activo. De forma específica se encontró:

- El estilo teórico es el más utilizado en 1°, 2° y 5° año de secundaria, mientras que el estilo pragmático es el más utilizado en 3° y 4° año; mientras que el estilo activo es el de menor frecuencia de uso en todos los años de estudio.
- El estilo teórico es el más utilizado independientemente del sexo del estudiante.
- Los estudiantes que no tienen hermanos ó tienen 3 ó más hermanos aplican preferentemente el estilo teórico, mientras que los que tienen 1 ó 2 hermanos aplican mayormente el estilo pragmático.

- Los estudiantes que tienen padres que laboran ambos ó por lo menos uno de ellos aplican con mayor frecuencia el estilo teórico, mientras que aquellos que sus padres no trabajan es el estilo activo el de mayor frecuencia de uso.

SEGUNDA

Con respecto a las calificaciones de los alumnos se encontró un valor medio de 13,88, que implica que el rendimiento académico de los estudiantes de nivel secundario de la I.E. Manuel A. Odría es regular. De forma más específica se destaca:

- Los alumnos del 5° año de secundaria son los que presentan las notas promedio más elevadas.
- Las mujeres son las que tienen mejores calificaciones que los hombres.
- A medida que el estudiante tiene más hermanos, su rendimiento académico disminuye.
- El hecho de que los padres del alumno trabajen, genera que su rendimiento académico disminuya.

- Independiente del sexo del alumno, el hecho que no tenga hermanos genera que obtenga un rendimiento académico más alto, y a medida que tienen más hermanos su rendimiento decae.

TERCERA

Existe una relación directa y significativa entre el estilo de aprendizaje activo y pragmático y el rendimiento académico. No existe relación entre los estilos de aprendizaje reflexivo y teórico respecto a su rendimiento académico.

CUARTA

El hecho de que algún estudiante tenga más rasgos de algún estilo de aprendizaje en especial no influye significativamente en el obtener un mejor rendimiento académico en la I.E. Manuel A. Odría.

RECOMENDACIONES

PRIMERA

En base a los resultados encontrados, se plantean las siguientes recomendaciones para que los docentes de la I.E. Manuel A. Odría, logren implementar en el dictado de sus clases, el considerar los diversos estilos de aprendizaje de sus estudiantes, tendiendo a la mejora de su rendimiento académico:

a) Si en el estudiante predomina el estilo de aprendizaje activo, se debe:

- Impulsar el desarrollar cosas nuevas.
- Aplicar lecturas con opiniones contrarias a la forma de ser del estudiante.
- Ayudar a organizar sus actividades con tiempo

b) Si en el estudiante predomina el estilo de aprendizaje reflexivo, se debe:

- Impulsar actividades donde se debe estudiar el comportamiento de las personas y anotar los detalles observados.

- Dejar tareas donde se debe elaborar informes en forma detallada y concienzuda.
- Formar grupos de discusión donde se impulse el desarrollar los diversos puntos de vista, etc.

c) Si en el estudiante predomina el estilo de aprendizaje teórico, se debe:

- Desarrollar ejercicios donde se priorice el analizar las alternativas de solución.
- Desarrollar temas que involucren muchas teorías diferentes y contradictorias.
- Impulsar el análisis de situaciones complejas y analizarlas.

d) Si en el estudiante predomina el estilo de aprendizaje pragmático, se debe:

- Impulsar actividades donde el estudiante piense en modos prácticos de hacer las cosas.
- Desarrollar actividades que le permitan a los estudiantes aplicar diversas técnicas de estudio.

SEGUNDA

Con la finalidad de mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, se recomienda a los docentes de la I.E. Manuel A. Odría lo siguiente:

- Establecer metas alcanzables.
- Enseñarles a atribuir el éxito a su esfuerzo.
- Reforzarles continua y positivamente por todos y cada uno de sus logros.
- Proporcionarles modelos de conducta útiles para su vida diaria.
- Enseñarles técnicas de estudio personalizadas.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

TEXTOS

- ALIAGA TERRONES. (2002). "Tecnología educativa".
- ALONSO et al (1994). "Estilos de aprendizaje". Madrid (España).
- ALONSO, P. (1992). "Estilos de aprendizaje y motivación para aprender. Materiales del curso para equipos de orientación educativa y psicopedagogía. Madrid (España).
- BARRANTES, Emilio. (1995). "Introducción a la pedagogía". Edición Escuela Nueva.
- BELTRÁN, J. (1993). [online] "Aprender. Especialización en educación, mención Curso: Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Procesos de aprendizaje". Universidad Católica Andrés Bello. Caracas (Venezuela). Recuperado el día 12 de enero de 2007, Disponible en [<http://www.ucab.edu.ve/aulavirtual>]
- CARDOUNEL, Clara. (1999). "Educación y evaluación del trabajo escolar". Editorial Laos.

- CARRASCO, W. (1993). "Autoestima en educadores: Un diaporama motivacional". Tesis para optar al Grado de Magister en Diseño de Instrucción en la Pontificia Universidad Católica de Chile.
- CARRASCOSA, M. y Otros. (1991). "Evaluación I: La evaluación curricular del alumno con retraso mental en la escuela ordinaria". Madrid (España).
- FARIÑAS L., Gloria. (1995). "Maestro, una estrategia para la enseñanza. Editorial Academia, La Habana (Cuba).
- FLEMING, A.R. (1999). "Rendimiento escolar".
- GARCÍA, O., y PALACIOS, R. (1991). "Factores condicionantes del aprendizaje en lógica matemática". Tesis para optar el Grado de Magister. Universidad San Martín de Porres, Lima (Perú).
- GAYLE, Arturo y GUERRA, Sonia. (1999). "El estilo de aprendizaje, un espacio para el ajuste de la respuesta pedagógica, la modificación y el crecimiento personal. Conferencia en soporte electrónico.
- GÓMEZ DACAL, O. (1992). "Rasgos del alumno, eficiencia docente y éxito escolar". La Muralla. Madrid (España).
- GONZÁLEZ - PIENDA, J. A. (1998). "Una aproximación teórica al concepto de metas académicas y su relación con la motivación escolar".

- GUILD, Pat, y GARGER, Stephen. (1985). "Marching to Different Drummers". Association for Supervision and Curriculum Development (ASCD).
- GUTIERREZ CERDA, Hugo. (2002). "La evaluación como experiencia total. Logros, objetivos, procesos, competencia y desempeño". Editorial Nomos S.A., Cooperativa Editorial Magisterio. Santa Fe de Bogotá (Colombia). I Edición.
- HERVÁS, Rosa María. (1997). "Estilos instruccionales y de aprendizaje como variables de atención a la diversidad del superdotado". Ediciones Aljibe. Málaga (España).
- HONEY P. y MUMFORD A. (1986). "The Manual of Learning Styles". Berkshire: Ardingly: House.
- KACZYNSKA, M. (1986). "El rendimiento escolar y la inteligencia". Editorial Paidós. Buenos Aires (Argentina).
- KEEFE, J. (1988). "Profiling and Utilizing Learning Style". Reston, Virginia, NASSP.
- KLEINSECK. (1995). "Los agentes educativos y la calidad de la educación".
- KOLB, David A. (1985). "Inventario de los estilos de aprendizaje". McBer and Company.

- LINARES, Víctor. (1994). "Evaluación educativa". Editorial Trillas. I Edición.
- MARCHESI, A. y HERNÁNDEZ, C. (2003). "El fracaso escolar. Una perspectiva internacional". España.
- MARTINEZ HERNÁNDEZ, Luminosa. (1999). "Los estilos de aprendizaje, metodologías de enseñanza y contenidos culturalmente pertinentes, en la interculturalidad. Universidad Pedagógica Nacional. Valles.
- MEJÍA, Elías. (2001). "La calidad de la educación".
- MONEREO, C., et al. (1994). "Estrategias de enseñanza y aprendizaje: formación del profesorado y aplicación en la escuela". Editorial GRAÓ de Servers Pedagógicos. Barcelona (España). II Edición.
- PÉREZ, A. (1994). "La función profesional del docente al final de siglo. Conflicto de perspectivas". Escola Crítica.
- REPETTO, T. (1984). "Inteligencia, personalidad y rendimiento académico: un análisis de correlación canónica". Tercer Seminario Iberoamericano de Orientación Escolar y profesional. Morelia, México.
- REYES BAÑOS, Fernando. (2008). [online] "Dimensiones de la práctica docente". Disponible en

[<http://periplosenred.blogspot.com/2007/11/dimensiones-en-la-practica-docente.html>]

- ROMO, LÓPEZ y otros. (2004). "Para una aplicación de este enfoque en el estudio de los estilos de aprendizaje".
- TÉBAR BELMONTE, Lorenzo. (2003). "El perfil del profesor mediador". Aula XXI/Santillana. Madrid (España).
- WEINER, B. (1990). "History of motivational research in education". Journal of Educational Psychology.
- WOOLFOLK, A. (1996). "Psicología educativa". Editorial Prentice-Hall, México.

DIRECCIONES

- Corporate CLAY. (2011). Bitácora de actualidad y difusión del elearning y cultura tecnológica. Recuperado el 12 de julio, 2012 en <http://blogdeclay.blogspot.com/2011/11/estilos-de-aprendizaje-en-soluciones.html>
- Jimdo. (s/f). "Estilos y técnicas de estudio". Recuperado el 12 de julio, 2012 en <http://estilossytecnicassdeestudio.jimdo.com/v-marco-te%C3%B2rico/5-5-el-enfoque-de-los-estilos-de-aprendizaje-y-t%C3%A9cnicas-de-estudio/importancia-del-que-el-profesorado-conozca-sobre-estilos-de-aprendizaje/>

- Psicothema. (s/f). Estilos y estrategias de aprendizaje en estudiantes universitarios. Recuperado el 12 de julio, 2012 en <http://www.psicothema.com/pdf/380.pdf>
- Valenciana GENERALITAT. (s/f). Estilos de aprendizaje. Recuperado el 12 de julio, 2012 en <http://www.recursoseees.uji.es/fichas/fc5.pdf>
- Teiabaus. (2003) Los estilos de aprendizaje. Recuperado el 13 de julio, 2012 en <http://www.monografias.com/trabajos12/loestils/loestils.shtml>
- Definición. (s/f) Definición de rendimiento académico. Recuperado el 13 de julio, 2012 en <http://definicion.de/rendimiento-academico/>
- PsicoPedagogía. (s/f) Definición de rendimiento escolar. Recuperado el 14 de julio, 2012 en <http://www.psicopedagogia.com/definicion/rendimiento%20escolar>
- REYES, Yesica N. (2003) Relación entre el rendimiento académico, la ansiedad ante los exámenes, los rasgos de personalidad, el autoconcepto y la asertividad en estudiantes del primer año de psicología de la UNMSM. Recuperado el 14 de julio, 2012 en http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtual/tesis/salud/reyes_t_y/cap2.htm
- Galeon. (s/f) ¿Qué son los estilos de aprendizaje? Recuperado el 15 de julio, 2012 en <http://www.galeon.com/aprenderaaprender/vak/queson.htm>
- MARTÍNEZ, Laura. (2009) Estilos de Aprendizaje a la luz de la neurociencia. Recuperado el 15 de julio, 2012 en <http://laplanilla.wordpress.com/author/laofitos/>

- Jgarcia. (2005) Los estilos de aprendizaje: una aproximación para su estudio. Recuperado el 15 de julio;2012 en <http://www.monografias.com/trabajos22/estilos-de-aprendizaje/estilos-de-aprendizaje.shtml>
- CHAYÑA, Moises. (2007) Estilos de aprendizaje y su relación con el rendimiento académico en los estudiantes de la FACE – UANCV. Recuperado el 15 de julio, 2012 en <http://www.monografias.com/trabajos44/estilos-de-aprendizaje/estilos-de-aprendizaje3.shtml>
- RELIEVE. (2005) Relación entre los estilos de aprendizaje, el rendimiento en matemáticas y la elección de asignaturas optativas en alumnos de E.S.O. Recuperado el 16 de julio, 2012 en http://www.uv.es/RELIEVE/v11n2/RELIEVEv11n2_4.htm
- GÓMEZ, José. (2006) Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes de la Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo. Recuperado el 16 de julio, 2012 en <http://www.monografias.com/trabajos35/estilos-de-aprendizaje/estilos-de-aprendizaje.shtml>
- REEC. (2003) Imágenes visuales en el aula y rendimiento escolar en física: un estudio comparativo. Recuperado el 16 de julio, 2012 en <http://www.saum.uvigo.es/reec/volumenes/volumen2/Numero1/Art1.pdf>
- Definición. (s/f) Definición de docente. Recuperado el 16 de julio, 2012 en <http://definicion.de/docente/>

ANEXOS

TEST DE ESTILOS DE APRENDIZAJE

INSTRUCCIONES: Este cuestionario ha sido diseñado para identificar su Estilo preferido de Aprendizaje. No hay límite de tiempo para contestar; no hay respuestas buenas o malas. Será útil en la medida que sea sincero/a en sus respuestas. Para cada pregunta, Ud. Sr. alumno/a debe marcar con una X la respuesta que exprese mejor su actitud, se tiene:

- A) Completamente de acuerdo
- B) De acuerdo
- C) Indiferente
- D) En desacuerdo
- E) Completamente en desacuerdo

Nombre:..... Año de Estudios: Edad:

Sección: Sexo: N° de hermanos mayores:

¿Trabajan tus papás?

A) Sólo papá () B) Sólo mamá () C) Ambos () D) Ninguno ()

N°	PREGUNTAS	Completamente de acuerdo	De acuerdo	Indiferente	En desacuerdo	Completamente en desacuerdo
1	Muchas veces actúo sin medir las consecuencias.					
2	El actuar sin pensar puede ser siempre tan válido como actuar reflexivamente.					
3	Prefiero las ideas originales y novedosas aunque no sean prácticas.					
4	Me siento bien con mis compañeros cuando son espontáneos y divertidos.					
5	La mayoría de las veces expreso con libertad cómo me siento.					
6	Me siento incómodo/a con las personas calladas y demasiado analíticas.					
7	Aporto ideas nuevas y espontáneas en los grupos de discusión o trabajo.					
8	Generalmente hablo más que escuchar.					
9	Cuando algo va mal, le quito importancia y trato de hacerlo mejor.					
10	Me resulta incómodo tener que planificar y prever las cosas.					
11	Disfruto cuando tengo tiempo para preparar mi trabajo y realizarlo a conciencia.					

12	Escucho con más frecuencia que hablo.					
13	Cuando tengo cualquier información, trato de interpretarla bien antes de manifestar alguna conclusión.					
14	Me gusta analizar y dar vueltas a las cosas.					
15	Soy cuidadoso/a a la hora de sacar conclusiones.					
16	Prefiero oír las opiniones de los demás antes de exponer la mía.					
17	Me molestan las personas que siempre quieren apresurar las cosas.					
18	Prefiero discutir temas importantes y no perder el tiempo con charlas vacías.					
19	Hago varios borradores antes de la redacción definitiva de un trabajo.					
20	Con frecuencia me interesa averiguar lo que piensa la gente.					
21	Me interesa saber cuáles son los sistemas de valores de los demás y con qué criterios actúan.					
22	Me siento bien siguiendo un orden, en las comidas, en el estudio, haciendo ejercicio regularmente.					
23	Prefiero las cosas ordenadas a las desordenadas.					
24	Me molesta que la gente no tome en serio las cosas.					
25	Me inclino a ser perfeccionista.					
26	Identifico con frecuencia la ligereza y puntos débiles en las argumentaciones de los demás.					
27	Me molestan las personas que no actúan con la razón.					
28	Ante los hechos trato de descubrir los principios y teorías en que se basan.					
29	Si trabajo en grupo procuro que se siga un método y un orden.					
30	Evito los temas subjetivos, confusos y poco claros.					
31	Considero que se debe decir lo que uno pienso de forma clara y sin rodeos.					
32	Cuando escucho una nueva idea pienso cómo ponerla en práctica.					
33	Me gustan más las personas realistas y concretas que las personas teóricas.					
34	Me atrae experimentar y practicar las últimas técnicas y novedades.					
35	Pienso que debemos llegar pronto al grano, al punto central de los temas.					
36	Compruebo antes si las cosas funcionan realmente.					
37	Rechazo ideas originales y espontáneas si no las veo prácticas.					
38	Creo que el fin justifica los medios en muchos casos.					
39	Creo que lo más importante es que las cosas funcionen.					
40	Las personas casi siempre creen que soy poco sensible a sus sentimientos.					

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN