

UNIVERSIDAD NACIONAL JORGE BASADRE GROHMANN - TACNA

Escuela de Posgrado

MAESTRÍA EN GERENCIA Y ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN

DESARROLLO DE COMPETENCIAS PROFESIONALES DE LOS
DOCENTES Y SU INFLUENCIA EN LA CULTURA ESCOLAR
DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EMBLEMÁTICA
CORONEL BOLOGNESI, NIVEL DE EDUCACIÓN
SECUNDARIA - TACNA, 2017

TESIS

PRESENTADA POR:

CARMEN YOSSY MAMANI CRUZ

Para optar el Grado Académico de:

MAESTRO EN CIENCIAS (*MAGISTER SCIENTIAE*) CON MENCIÓN
EN GERENCIA Y ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN

TACNA - PERÚ

2020

UNIVERSIDAD NACIONAL JORGE BASADRE GROHMANN – TACNA

Escuela de Posgrado

MAESTRÍA EN GERENCIA Y ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN

**DESARROLLO DE COMPETENCIAS PROFESIONALES DE LOS
DOCENTES Y SU INFLUENCIA EN LA CULTURA ESCOLAR
DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EMBLEMÁTICA
CORONEL BOLOGNESI, NIVEL DE EDUCACIÓN
SECUNDARIA – TACNA, 2017**

Tesis sustentada y aprobada el 31 de enero del 2020; estando el jurado calificador integrado por:

PRESIDENTE : 

Dr. Oscar Alfredo Begazo Portugal

SECRETARIA : 

Dra. Edith Cristina Salamanca Chura

MIEMBRO : 

Dr. Víctor Carmen Echeagaray Munenaka

ASESOR : 

Dr. Víctor Carmen Echeagaray Munenaka

DEDICATORIA

A Dios, por darme salud y la fortaleza de ser perseverante para culminar el presente estudio.

A mis adorados padres y hermana, quienes me brindaron su amor, confianza y apoyo incondicional.

CONTENIDO

DEDICATORIA	iii
CONTENIDO	iv
RESUMEN	x
ABSTRACT	xi
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
1.1 Descripción del problema	3
1.2 Formulación del problema	4
1.3 Justificación e importancia.....	5
1.4 Alcances y limitaciones.....	6
1.5 Objetivos.....	6
1.5.1 Objetivo general	6
1.5.2 Objetivos específicos.....	6
1.6 Hipótesis.....	7
1.6.1 Hipótesis general.....	7
1.6.2 Hipótesis específicas	7
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO	9
2.1 Antecedentes de la investigación	9
2.2 Bases teóricas	14
2.2.1 Competencia profesional docente	14
2.2.2 Funciones de los docentes en el ejercicio de su profesión.....	20
2.2.3 Caracterización de las competencias profesionales.....	27
2.2.4 La calidad profesional de los docentes en Perú.	32
2.2.5 Cultura escolar	36
2.2.6 Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi.....	40
2.3 Definición de términos	42
CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO	45
3.1 Caracterización o tipo de diseño	45

3.2	Población y muestra de estudio.....	46
3.2.1	Población.....	46
3.2.2	Muestra.....	46
3.3	Variables.....	46
3.4	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	48
3.5	Procesamiento y análisis de datos	50
	CAPÍTULO IV:MARCO FILOSÓFICO	51
	CAPÍTULO V:RESULTADOS.....	55
5.1	Presentación del análisis e interpretación de los datos	55
5.1.1	Análisis de la variable independiente	55
5.1.2	Análisis de la variable dependiente	93
5.2	Proceso de la prueba de hipótesis	115
	CAPÍTULO VI:DISCUSIÓN	125
6.1	Discusión de resultados.....	125
	CONCLUSIONES	131
	RECOMENDACIONES	133
	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	133
	A N E X O S	139

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Dimensiones de la profesionalidad	15
Tabla 2 Funciones con el medio social	25
Tabla 3 Competencias profesionales según Bunk (1994).....	27
Tabla 4 Competencias profesionales según Echevarría (2002).....	29
Tabla 5 Competencias profesionales según Tejada (2002)	30
Tabla 6 Competencias profesionales según Levi - Leboyer (2003)	31
Tabla 7 Aprendizajes fundamentales de los estudiantes de Educación Básica	33
Tabla 8 Operacionalización de variables	47
Tabla 9 Desarrollo de competencias profesionales de los docentes.....	55
Tabla 10 Preparación para el aprendizaje de los estudiantes.....	57
Tabla 11 Conocimiento de las características de los estudiantes.....	59
Tabla 12 Estrategias de enseñanza.....	61
Tabla 13 Estrategias de evaluación	63
Tabla 14 Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes	65
Tabla 15 Clima colaborativo y académico en el aula	67
Tabla 16 Convivencia escolar	69
Tabla 17 Participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad.	71
Tabla 18 Trabajo colaborativo con las familias	73
Tabla 19 Consideración de la diversidad cultural.....	75
Tabla 20 Incorporación de la planificación y prácticas de enseñanza.....	77
Tabla 21 Participación de los padres de familia	79
Tabla 22 Desarrollo de la profesionalidad y la identidad docente	81
Tabla 23 Ejercicio de la profesión con ética.....	83
Tabla 24 Análisis y reflexión de la práctica de enseñanza	85
Tabla 25 Participación de los profesores en la comunidad	87
Tabla 26 Identificación de necesidades de apoyo de los estudiantes.....	89
Tabla 27 Manejo de información sobre políticas nacionales orientadas a la educación.....	91

Tabla 28 Cultura escolar	93
Tabla 29 Colaboración/reconocimiento	95
Tabla 30 Trabajo colaborativo	97
Tabla 31 Reconocimiento	99
Tabla 32 Profesores eficaces	101
Tabla 33 Importancia del desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes.....	103
Tabla 34 Mejora de la calidad educativa	105
Tabla 35 Planificación/visión compartida	107
Tabla 36 Supervisión educativa	109
Tabla 37 Mejora del sistema de toma de decisiones	111
Tabla 38 Prioridades de la institución	113
Tabla 39 El desarrollo de competencias profesionales de los docentes y la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria - Tacna, 2017	116
Tabla 40 La preparación para el aprendizaje de los estudiantes y la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria - Tacna, 2017	118
Tabla 41 La enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria - Tacna, 2017	120
Tabla 42 La participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria - Tacna, 2017	122
Tabla 43 El desarrollo de la profesionalidad y la identidad docente influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria - Tacna, 2017	124

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Desarrollo de competencias profesionales de los docentes	56
Figura 2: Preparación para el aprendizaje de los estudiantes.....	58
Figura 3. Conocimiento de las características de los estudiantes.....	60
Figura 4. Estrategias de enseñanza.....	62
Figura 5. Estrategias de evaluación	64
Figura 6. Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.....	66
Figura 7. Clima colaborativo y académico en el aula	68
Figura 8. Convivencia escolar	70
Figura 9. Participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad	72
Figura 10. Trabajo colaborativo con las familias	74
Figura 11. Consideración de la diversidad cultural.....	76
Figura 12. Incorporación de la planificación y prácticas de enseñanza	78
Figura 13. Participación de los padres de familia	80
Figura 14. Desarrollo de la profesionalidad y la identidad docente	82
Figura 15. Ejercicio de la profesión con ética.....	84
Figura 16. Análisis y reflexión de la práctica de enseñanza.....	86
Figura 17. Participación de los profesores en la comunidad.....	88
Figura 18. Identificación de necesidades de apoyo de los estudiantes.....	90
Figura 19. Manejo de información sobre políticas nacionales orientadas a la educación.....	92
Figura 20. Cultura escolar.....	94
Figura 21. Colaboración/ reconocimiento.....	96
Figura 22. Trabajo colaborativo.....	98
Figura 23. Reconocimiento	100
Figura 24. Profesores eficaces.....	102
Figura 25. Importancia del desarrollo de habilidades sociales en los estudiantess.....	104
Figura 26. Mejora de la calidad educativa.....	106

Figura 27. Planificación/ visión compartida	108
Figura 28. Supervisión educativa	110
Figura 29. Mejora del sistema de toma de decisiones	112
Figura 30. Prioridades de la institución	114

RESUMEN

En el mundo existe una preocupación permanente: la excelencia de la calidad educativa. Por ello, el presente estudio tuvo como propósito determinar de qué manera el desarrollo de competencias profesionales de los docentes influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017. En lo referente a la metodología, el tipo de investigación es básica y el nivel explicativo. El diseño de la investigación es no experimental y transeccional o transversal; así como explicativo – causal. El muestreo fue no probabilístico, es decir, la muestra incluyó a 55 docentes nombrados del nivel de educación secundaria de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi.

Se concluyó que el desarrollo de competencias profesionales de los docentes se encuentra en un nivel regular con un 41,8 % y bajo con un 30,9 % por lo que influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017, ya que se encuentra en un nivel regular con un 52,7 %. Asimismo, según la prueba estadística, el coeficiente de correlación de Spearman (ρ) es 0,896.

Palabras clave: desarrollo de competencias profesionales, cultura escolar, aprendizaje, cultura escolar, ética del docente.

ABSTRACT

In the world there is a permanent concern: the excellence of educational quality. Therefore, the purpose of this study was to determine how the development of professional competencies of teachers influences the school culture of the Coronel Bolognesi Emblematic Educational Institution, secondary education level - Tacna, 2017. Regarding the methodology, The type of research is basic and the explanatory level. The research design is non-experimental and transectional or transversal; as well as explanatory - causal. The sampling was not probabilistic, that is, the sample included 55 teachers appointed from the secondary education level of the Coronel Bolognesi Emblematic Educational Institution.

It was concluded that the development of professional competences of teachers is at a regular level with 41.8% and low with 30.9% so it influences the school culture of the Coronel Bolognesi Emblematic Educational Institution, education level Secondary - Tacna, 2017, since it is at a regular level with 52.7%. Also, according to the statistical test, the Spearman correlation coefficient (ρ) is 0.896.

Keywords: professional skills development, school culture, learning, school culture, teacher ethics.

INTRODUCCIÓN

En el contexto global, las instituciones educativas públicas están en mejora continua con los procesos de fortalecimiento de la calidad. Para ello, es necesario que todos sus integrantes -sobre todo los docentes- posean competencias profesionales; y que durante la convivencia con los directivos, colegas y alumnos, se promueva la cultura escolar.

Es evidente que existe una necesidad de optimizar las competencias profesionales de los docentes, debido a que garantizan el desarrollo de la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes de manera sólida. También, como una característica esencial, el docente tiene que ser participativo, es decir, dinamizar sus acciones pedagógicas y su relación con los estudiantes, colegas, directivos y padres de familia, con el fin de garantizar la cultura escolar.

Asimismo, el estudio considera el siguiente objetivo general: Determinar de qué manera el desarrollo de competencias profesionales de los docentes influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017. Sus objetivos específicos son: Establecer cómo la preparación para el aprendizaje de estudiantes influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017. Determinar de qué forma la enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017. Establecer de qué manera la participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017. Determinar de qué manera el desarrollo de la profesionalidad y la identidad docente influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi,

nivel de educación secundaria – Tacna, 2017. Determinar de qué manera el desarrollo de competencias profesionales de los docentes influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017.

Cabe indicar que es perentorio que los docentes desarrollen adecuadas competencias profesionales, que permitan elevar la solidez de la cultura escolar. Por lo tanto, el presente estudio considera los siguientes capítulos:

El capítulo I presenta el planteamiento del problema, que incluye la exposición de la situación problemática o análisis de la situación problemática, la formulación del planteamiento del problema, la justificación de la investigación, los objetivos, la importancia y alcance de la investigación, las limitaciones de la investigación, las hipótesis, las variables e indicadores.

El capítulo II considera el marco teórico, que involucra antecedentes del estudio, las bases teóricas y el marco conceptual con base en las variables de estudio.

El capítulo III involucra el marco metodológico, considera el tipo y diseño de la investigación; así como la población y muestra, la operacionalización de variables, las técnicas e instrumentos para la recolección de datos, como también el procesamiento y análisis de datos.

El capítulo IV presenta el marco filosófico.

El capítulo V esboza los resultados de acuerdo a las variables de estudio, así como el proceso de la prueba de hipótesis.

El capítulo VI presenta la discusión de resultados. Y finalmente, las conclusiones y recomendaciones.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

Sánchez (2017) menciona que las primeras referencias disponibles de la expansión de las competencias docentes se registran en los años noventa en los países anglosajones (Inglaterra, Australia, Estados Unidos, Escocia, Irlanda y Nueva Zelanda). En un primer momento, las competencias se percibían como un control sobre la labor del docente que hasta el momento no se había dado. Posteriormente, desde la perspectivas de las políticas educativas por optimizar gradualmente la calidad del trabajo, se establecieron sistemas de estándares que ofrecen criterios para la evaluación del desempeño docente.

En Latinoamérica, la mayoría de los países no invierten en forma suficiente en el sector educación, en comparación con la comunidad europea. Por lo que es un hecho la necesidad de reflexionar sobre el desarrollo de estrategias que promuevan el incremento del presupuesto para tan importante sector. Esto contribuirá al fortalecimiento de las competencias profesionales de los docentes de educación básica regular.

En el Perú, cada vez es más una preocupación constante, la mejora del desarrollo de competencias profesionales de los docentes. Por lo que en la ciudad de Tacna, específicamente en la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria, se observa que los docentes no cuentan con suficientes competencias profesionales. Esto se ve reflejado en la preparación para el aprendizaje, es decir, que a veces no tienen suficientes conocimientos de las características de sus estudiantes, no desarrollan adecuadas estrategias de enseñanza y de evaluación. Asimismo,

no promueven un buen clima colaborativo ni académico en el aula, y en menor medida, la convivencia escolar.

Por otra parte, los docentes no desarrollan una efectiva participación en la gestión de la escuela que permita la articulación con la comunidad. No se considera la diversidad cultural, incorporación de la planificación y prácticas de enseñanza, no hay participación activa de los padres de familia, y lo más importante, no se desarrolla la profesionalidad y la identidad docente. Esto se refleja en la evaluación del aprendizaje logrado, el análisis, la reflexión de la práctica de enseñanza, y la identificación de necesidades de apoyo de los estudiantes. Todo ello ocasiona que no haya una óptima cultura escolar que evidencie la existencia de profesores eficaces.

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

Por todo lo expresado en la descripción del problema, es necesario realizar las siguientes interrogantes:

1.2.1 Problema general

¿De qué manera el desarrollo de competencias profesionales de los docentes influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017?

1.2.2 Problemas específicos

- a) ¿Cómo la preparación para el aprendizaje de estudiantes influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017?
- b) ¿De qué forma la enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017?

- c) ¿De qué manera la participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017?
- d) ¿Cómo el desarrollo de la profesionalidad y la identidad docente influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017?

1.3 JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA

1.3.1 Justificación

El presente estudio se justifica en su contribución pedagógica, que permitirá comprender el desarrollo de las competencias profesionales, así como la cultura escolar; con la finalidad de desarrollar propuestas y lograr que los docentes acrecienten adecuadamente sus competencias profesionales en cuanto al dominio relacionado a la preparación para el aprendizaje de los estudiantes, a la enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes, participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad, el desarrollo de la profesionalidad y la identidad del docente. Para que de esta manera contribuya a elevar la solidez de la cultura escolar.

1.3.2 Importancia

El presente estudio es importante, ya que actualmente se busca que las instituciones educativas garanticen la calidad en forma integral de la gestión educativa, que involucra a las autoridades, docentes y estudiantes. Por lo que es imprescindible detectar los factores que impiden que los docentes desarrollen adecuadas competencias profesionales, que no permiten elevar la solidez de la cultura escolar. Probablemente, porque los docentes no cuentan con suficientes competencias para que tenga un buen desenvolvimiento en el aula y en la propia institución educativa, para ello se requiere que fortalezcan

su desempeño docente a través del logro de competencias que sea concordante a las necesidades que exige el contexto actual.

1.4 ALCANCES Y LIMITACIONES

1.4.1 Alcances

El estudio es fundamental porque trata el tema del desarrollo de competencias profesionales de los docentes y la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, analizando sus dimensiones.

1.4.2 Limitaciones

El presente estudio tuvo como limitaciones el tiempo para la recolección de la información sobre las variables de estudio.

1.5 OBJETIVOS

1.5.1 Objetivo general

Determinar de qué manera el desarrollo de competencias profesionales de los docentes influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017.

1.5.2 Objetivos específicos

- a) Establecer cómo la preparación para el aprendizaje de estudiantes influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017.
- b) Determinar de qué forma la enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017.

- c) Establecer de qué manera la participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017.
- e) Determinar de qué manera el desarrollo de la profesionalidad y la identidad docente influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017.

1.6 HIPÓTESIS

1.6.1 Hipótesis general

- Ho: El desarrollo de competencias profesionales de los docentes no influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017.
- H1: El desarrollo de competencias profesionales de los docentes influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017.

1.6.2 Hipótesis específicas

- ❖ Ho: La preparación para el aprendizaje de estudiantes no influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017.
H1: La preparación para el aprendizaje de estudiantes influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017.
- ❖ Ho: La enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes no influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017.

H1: La enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017.

- ❖ Ho: La participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad no influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017.

H1: La participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017.

- ❖ Ho: El desarrollo de la profesionalidad y la identidad docente no influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017.

H1: El desarrollo de la profesionalidad y la identidad docente influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

2.1.1 A nivel internacional

Ossa (2008). Influencia de la cultura escolar en la percepción de docentes de escuelas Municipalizadas acerca de la integración escolar Horizontes. Universidad del Bío Bío Chillán - Chile. El autor concluye lo siguiente:

Se determina que se tiene una buena percepción del proceso de integración escolar, ya que los docentes apoyan a sus alumnos frente a las exigencias escolares. Por ello, es necesario y se requiere espacios de trabajo participativo entre los docentes de aula y los especialistas. Asimismo, una buena comunicación con los padres de familia. Como los docentes tienen los recursos necesarios para desempeñarse laboralmente, es decir, se desempeñan como profesores eficaces, también desarrollan sus habilidades sociales en el contexto socioeducativo; sin embargo, se hace necesario que desarrollen sus competencias profesionales, como por ejemplo que tengan una buena preparación para el aprendizaje de estudiantes, para ello se requiere que tengan suficientes conocimientos de las características de los estudiantes, así como adecuadas estrategias de enseñanza. Así como es fundamental que desarrollen una buena organización didáctica, que beneficie en gran medida los aprendizajes de sus estudiantes.

Villarreal (2013). Cultura escolar y movilidad de los estudiantes de educación básica de la comunidad campesina de Tolóntag, en los períodos lectivos 2011-2012 Y 2012-2013. (Tesis de maestría). Universidad Simón Bolívar. Ecuador. El autor concluye que la cultura escolar es poco eficaz,

debido a que no se demuestra el trabajo colaborativo de los docentes, y los directivos no reconocen a los docentes cuando desarrollan un buen trabajo. Para promover una buena cultura escolar, es necesario que los docentes tengan competencias profesionales, que conozcan del desarrollo estrategias de enseñanza que permite la comprensión de los temas en sus estudiantes, y también deben tener en cuenta lo que necesitan los estudiantes en materia escolar. Así como desarrollar un clima colaborativo y académico en el aula.

García-Zarate (2013). La caracterización de la cultura escolar de una Escuela Normal a través de su normativa, ceremonias y valores. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente. El estudio concluye lo siguiente:

La cultura escolar es producto de las relaciones sociales que hay entre los diferentes actores de una escuela. Se da cuando hay un trabajo colaborativo, los profesionales mantienen buenas relaciones entre ellos, se apoyan, y aprenden recíprocamente, así como los directivos reconocen su labor cuando corresponde. Todo ello permite mejorar la calidad educativa

La cultura escolar considera las normas, rituales, tradiciones y mitos, en materia de acciones pedagógicas y que son compartidas por los miembros de una escuela y corresponden a los elementos medulares que se requieren para enseñar e influir en la formación de los estudiantes. Asimismo, la cultura escolar facilita, aglutina y controla, otorga identificación y estabilidad a la organización escolar, y permite la búsqueda de soluciones a problemas; la cultura tiene una dimensión normativa que da respuesta al control y regula las decisiones.

La cultura escolar manifiesta las diferentes manera de actuar o interactuar, así como los valores, de los diferentes miembros de la comunidad, como los docentes, estudiantes, los directivos y los padres de familia, así como los que representan al Estado. Al respecto, los miembros de la comunidad

escolar desarrollan la acción pedagógica y promueven valores, creencias y principios. Si se gestiona adecuadamente la cultura escolar se puede tomar en cuenta la capacidad de los directores y directoras, quienes deben edificar un liderazgo compartido, basado en la cultura de la participación.

Thoma (2015). Competencias docentes del profesorado de las Escuela de Odontología de Santo Domingo. (Tesis de doctorado). Universidad de Murcia - España. El estudio concluye lo siguiente:

Se necesitan docentes con más protagonismo, autónomos, que sepan tomar decisiones basadas en las características específicas del proceso de enseñanza. Los docentes, si tiene competencias profesionales adecuadas pueden conseguir la calidad educativa anhelada. La cultura escolar podría influir sobre los profesores y estudiantes, es decir, puede ser que si las culturas escolares son sanas y sólidas se relacionen fuertemente con altos logros y motivación de los alumnos, elevando la productividad y que los profesores se sientan satisfechos.

Vicente (2018). Las competencias profesionales en los procedimientos selectivos de maestros de música. (Tesis doctoral). Universidad de Granada - España. El autor concluye que en las competencias profesionales, en cuanto a la enseñanza de aprendizaje de los estudiantes, se debe promover el clima colaborativo y académico en el aula, por lo que es indispensable que los docentes tengan un buen nivel de inteligencia emocional. Con ello se logrará la convivencia escolar, por ello los profesores deben promover una participación democrática de sus estudiantes, así como la utilización de recursos coherentes con las acciones de aprendizaje, que garantice aprendizajes significativos.

Córdova (2013). Características de la cultura escolar que permiten el liderazgo en la práctica docente. (tesis de maestría). Universidad Tecvirtual. Monterrey – México. Un buen inicio para el cambio de la cultura escolar será, reflexionar los tiempos que los educadores permanecen en la escuela y en qué

medida los aprovechan para compartir estrategias, conocimiento, buscar soluciones y tomar decisiones en colaboración. La cultura escolar podría influir sobre los profesores y estudiantes, o sea puede ser que si las culturas escolares son sanas y sólidas se relacionan fuertemente con altos logros y motivación de los alumnos, elevando la productividad y que los profesores se sientan satisfechos. Los docentes tienen adecuadas competencias profesionales, es decir, saben promover la participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad, hacen que los docentes trabajen colaborativamente con las familias, que tengan comunicación permanente, con el fin de apoyar a los estudiantes, para conseguir los aprendizajes. La cultura escolar se fortalece con el desarrollo de la profesionalidad y la identidad docente, es decir, desempeñarse con ética en el dictado de clases, donde se respete a los estudiantes y a los directivos del entorno escolar, a sus colegas y a los padres de familia.

2.1.2 A nivel nacional

Sánchez (2014). Relación de las competencias profesionales con el desempeño laboral de los docentes de la Escuela de Administración a Distancia, Chiclayo, 2013. Universidad Señor de Sipán. El autor concluye que existe relación altamente significativa entre las competencias profesionales y el desempeño laboral igual a 0,68 según Pearson. Asimismo, considera que las competencias profesionales de los docentes se encuentran en un nivel regular, relacionado a la preparación para el aprendizaje de sus estudiantes, donde se evidencia que no tienen suficiente conocimiento de las características de sus estudiantes, así como no dinamizan sus estrategias de enseñanza, y estrategias de evaluación. Además, también, no fortalecen la enseñanza para un aprendizaje efectivo de sus alumnos. Una de las competencias profesionales de los docentes es el manejo de información sobre las políticas nacionales que se orientan al sector educativo.

Hernández (2014). Competencias profesionales de los docentes para la evaluación de los aprendizajes en los estudiantes del nivel primario y secundario de la I.E.P. Peruano Español de Chiclayo – 2014. Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo – Chiclayo. El autor concluye lo siguiente:

La evaluación de los aprendizajes es parte del proceso de aprendizaje; sin embargo, la forma como se ha abordado en los procesos curriculares demuestra que es un tema complementario a este. Los docentes no tienen suficiente capacitación en el proceso de evaluación de los aprendizajes, es decir, que no desarrollan estrategias de evaluación, en ocasiones no son coherentes con la complejidad de los contenidos involucrados ni de acuerdo a las habilidades adquiridas por los estudiantes. Así como también no tienen suficientes estrategias y técnicas de evaluación acordes a la disciplina que enseña.

Espinoza (2015). Competencias profesionales y la inteligencia emocional de los docentes del conservatorio nacional de música. Lima, 2014. Universidad César Vallejo - Lima. El autor concluye que existe una relación muy alta entre las competencias profesionales y la inteligencia emocional de los docentes del Conservatorio Nacional de Música de Lima. Los docentes no son tan asertivos, no manejan su estrés adecuadamente, y como algunos docentes a veces no desarrollan adecuadas relaciones intrapersonales, relaciones interpersonales. Por ello, es fundamental que los directivos prioricen la capacitación a los docentes sobre todo en las diferentes competencias que deben tener como las competencias didácticas, competencias socioemocionales, competencias interculturales, competencias inclusivas, etc.

Casahuamán (2017). Ética gerencial de los directores y las competencias profesionales de los docentes del nivel secundario de las instituciones educativas de la red 03 en la UGEL 05, SJL, 2015. (Tesis de grado). Universidad César Vallejo - Lima. El autor concluye que existe relación entre la ética gerencial de los directores y las competencias profesionales de los

docentes del nivel secundario en las instituciones educativas. La relación es significativa y directa; por lo que se deduce que los docentes deben desarrollar sus acciones pedagógicas con ética, y de esta manera fortalecer la formación integral de los estudiantes.

2.2 BASES TEÓRICAS

2.2.1 Competencia profesional docente

2.2.1.1 Modelos

En el campo de las competencias profesionales, existen modelos que se clasifican desde el ámbito de la sociología y desde el ámbito de la educación, que a continuación se presentan:

a. Desde el ámbito de la sociología

Freidson (1977) sostiene que las profesiones son actividades, para las cuales la educación es un prerrequisito vital, para ocupar ciertas posiciones laborales, a las que no puede acceder cualquier persona. El autor evidencia que, para desarrollar algunas actividades, se requiere una educación formal que permita crear una calificación para determinados empleos, de los cuales normalmente son excluidas las personas que carecen de ella. Por su parte, Martinet et al. (2004) sostiene que, para que las personas se desempeñen adecuadamente deben tener competencias, basadas en el conocimiento sólido, en el saber hacer y en el saber ser. La construcción de una Profesionalidad considera las siguientes dimensiones:

Tabla 1

Dimensiones de la profesionalidad

Dimensiones	Contenido
La movilización de saberes profesionales específicos, que entre otros:	Implica la movilización de un cierto número de saberes, de saber hacer y de actitudes propias para desarrollar una labor determinada. Si se movilizan estos recursos adecuadamente, representan la profesionalidad.
El aprendizaje continuo:	La profesionalización es un proceso de aprendizaje dinámico y continuado, y por los cambios constantes del entorno educativo, para poder desarrollar sus acciones pedagógicas, habrán demostrado competencias profesionales.
Experiencias compartidas:	Esta cultura compartida, constituye un tipo de código propio al grupo profesional que expresa sus valores, sus creencias, actitudes.
Saberes formalizados de la práctica profesional:	En la profesionalización hay una racionalización del proceso de trabajo que evidencia de manera adecuada sus saberes cotidianos y sus habilidades para conseguir su profesionalidad docente.

Fuente: Martinet, M. et al. (2004)

a.1. Modelo de rasgos o de propiedades esenciales

De acuerdo a Wilensky (1964) este modelo entiende el profesionalismo como un proceso complejo por el cual una tarea profesional logra condiciones o atributos que son fundamentalmente profesionales.

a.2 Modelo funcionalista

Al respecto, Parsons (1968) citado por Jofré (2009), considera que los profesionales son aquellas personas con una larga formación educativa, que aplican un saber misterioso –con cierta exclusividad de quienes detentan una determinada profesión– a problemas sociales.

A juicio de Dubar (1991), la propuesta parsoniana tiene presente tres grandes pilares: como el saber práctico que articula una doble competencia, que se basa sobre el saber teórico y se apoya en la práctica; y segundo una doble capacidad, la especialización técnica de la competencia; y en tercer lugar, un interés desapegado característico de la doble actitud del docente actuando con empatía y una atención incondicional . Al respecto,

los docentes logran su profesionalidad con la teoría y la práctica, para desarrollar sus acciones pedagógicas que coadyuven a la formación sólida para un buen desempeño en el aula. Por ello los docentes, deben tener suficientes conocimientos, saber hacer y tener habilidades socioemocionales, para conseguir que los estudiantes logren una sólida formación.

a.3 Modelo interaccionista

El modelo interaccionista analiza las profesiones como parte de una visión social del trabajo. Debido a que analiza a la escuela como un conjunto de personas que la integran, como los profesores, los estudiantes y los directivos; que dinamizan procesos de enseñanza y de convivencia que se dan en el entorno escolar, basados en conocimientos y destrezas, así como, en recompensas sociales y económicas.

b. Desde el ámbito de la educación

De acuerdo a Bourdoncle (1991) citado por Jofré (2009), la profesionalización es un proceso que se encarga de formalizar los saberes, las habilidades y las actitudes vitales para el ejercicio de una profesión y, es fundamental que se reconozca esa experiencia profesional en la sociedad. El desarrollo de un trabajo colaborativo, requiere recursos materiales y que los miembros de los entes escolares cumplan con sus deberes; y de esta manera los profesores logren ser eficaces, fortalezcan sus habilidades sociales, mejoren la calidad educativa y proporcionen a los estudiantes las destrezas indispensables para su futuro académico. Para ello, los directivos deben desarrollar una supervisión educativa adecuada. Asimismo, la profesionalización implica dos procesos diferentes, pero complementarios: la profesionalidad y el profesionalismo. Respecto, específicamente de la profesionalidad “docente”, Gauthier (2006: 168 – 169 citado en Jofré, 2009) sostiene que ésta conlleva, al menos, las siguientes dimensiones:

- a) Los saberes, habilidades o actitudes de los docentes están en función a el trabajo que desarrollan, el cual implica el uso de recursos materiales y que conlleva a deberes en la institución educativa, por lo que es esencial desarrollar la identificación de sus competencias.
- b) Los saberes profesionales de los docentes no se reducen a las competencias de un especialista en una disciplina. Por el contrario, es tácito que los docentes deben saber cómo aplicar las estrategias que garanticen el aprendizaje de sus estudiantes.
- c) La movilización de los saberes específicos de la docencia se adquieren de manera progresiva, a través de la adquisición de experiencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- d) La profesionalidad docente requiere de un aprendizaje continuo, ya que los saberes continuamente se van renovando e innovando, según las necesidades de los contextos.
- e) La profesionalidad remite a la eficacia y a la eficiencia de los actores. La eficacia trata de la capacidad del docente y responsabilidades en cuanto a sus funciones como tal, es decir, hacer (planificar, evaluar...) en un contexto de obligaciones con eficiencia, que implica la determinación de los plazos para que sus estudiantes logren los objetivos esperados.
- f) La profesionalidad requiere de un trabajo cooperativo, que se puede dar en cumplimiento al logro de objetivos de un bien común, como miembros de una institución.

El profesionalismo consiste en la agrupación de las estrategias de reconocimiento social y legal que los actores utilizan con el fin de obtener algunos privilegios.

Es importante que se puedan identificar, a partir de la investigación, los saberes, las habilidades y las actitudes propias del ejercicio docente con la finalidad de lograr el reconocimiento social. Al respecto, Wise (1990) citado en Jofré (2009) indica seis condiciones para que la labor docente pueda ser considerada como una profesión. Estas condiciones son las siguientes:

- a) Que en el proceso de formación inicial docente se exija a los futuros profesores de la docencia que tengan formación pedagógica y de especialización.
- b) Implementar un proceso de titulación y autorización del ejercicio docente, que considere, que antes de la titulación cumpla un año de internado y rinda un examen que demuestre sus habilidades prácticas tanto en pedagogía y especialización, requeridas para la enseñanza.
- c) Reestructurar las escuelas, que permitan que los docentes desarrollen una activa participación en la toma de decisiones, así como a los nuevos docentes que ingresan a una institución, se les brinde la inducción, para que todos participen en la planificación, ejecución y evaluación del currículum, así como actividades organizativas y desarrollo del sistema de evaluación.
- d) Buscar el equilibrio, en las organizaciones profesionales, es decir, que las autoridades educativas verifiquen el cumplimiento de las responsabilidades de los docentes, así como la defensa de los derechos de los mismos.
- e) Responsabilizar a los profesores de la elaboración, ejecución y evaluación del currículum, en correspondencia a los enfoques actualizados.
- f) Motivar –a través de incentivos– a los jóvenes que cuentan habilidades y actitudes requeridas para forjar mejores profesionales docentes.

2.2.1.2 Definición de competencias profesionales de los docentes

La competencia es una aptitud e idoneidad para hacer algo, que oriente el resultado adecuado. Los docentes no solo deben tener conocimientos sobre la pedagogía, la forma de enseñar, sino también debe saber cómo promover el aprendizaje cooperativo en sus estudiantes y fortalecer las habilidades sociales. También, tener la capacidad de relacionarse con sus colegas para la convivencia, para mejorar la calidad educativa, para desarrollar programas educativos y que dediquen su tiempo a la reflexión personal sobre su trabajo pedagógico. Por lo que las competencias profesionales son todas aquellas habilidades y aptitudes que tienen los docentes y que les permiten desarrollar un trabajo con resultados exitosos.

Por su parte, Tobón (2008) indicó que las competencias son procesos que tienen complejidades con talento, con destrezas, que incluye el saber ser, saber hacer, saber conocer y saber convivir, para realizar actividades pedagógicas en la escuela, donde se motive a los estudiantes, con compromiso ético, y que garantice su desarrollo personal y desempeño escolar; donde los docentes y los directivos sean los gestores de ese desarrollo personal.

Gordon et. ál. (2009) citado por Thomas (2015) considera la inclusión de conocimientos, habilidades y actitudes que pueden desarrollar los docentes y estudiantes en diferentes contextos para solucionar problemas de la vida real, cotidiana, etc.

Para Esteve (1997), indican que, las competencias del siglo XXI son la agrupación de conocimientos, habilidades, actitudes, estrategias y valores a desarrollar. Orientado a las acciones pedagógicas, se traduce en la aplicación efectivas de estrategias y enseñanzas para conseguir una formación integral de los estudiantes. Por ello es crucial que los directivos concreten el elevar el desarrollo de competencias profesionales.

2.2.2 Funciones de los docentes en el ejercicio de su profesión

Sarramona (2005) citado por Jofré (2009) plantea que las funciones docentes se pueden dividir en cuatro grandes grupos: las didácticas, las tutoriales, las de vinculación con el medio social, las de formación e innovación.

a) Funciones didácticas

Es el conocimiento didáctico del contenido, porque incorpora una destreza profesional. La transformación del conocimiento académico en contenido enseñable es inherente a la función docente. (Shulman, 1989). Al respecto, Putman y Borko (2000), citando a Grossman, considera cuatro categorías que permiten esclarecer lo relacionado al conocimiento didáctico del contenido:

- Concepción global de la docencia que tiene el profesor –conocimiento y creencias– sobre la naturaleza de la asignatura y aquello que es importante que los alumnos aprendan.
- Conocimiento de estrategias y representaciones de instrucción para enseñar temas concretos. Incluyendo los modelos, ejemplos y metáforas que un profesor utiliza para ayudar a la comprensión de los alumnos.
- Conocimiento de las interpretaciones, el pensamiento y la forma en que los alumnos aprenden habitualmente, considerando las dificultades que suelen encontrar en el proceso.
- Conocimiento del currículo y de los materiales respectivos, esto implica estar familiarizado con el abanico de libros de texto y otros recursos de docencia disponibles para enseñar los diversos temas.

- La función didáctica se desarrolla a través de un proceso que compone, al menos: la planificación curricular, aplicación o puesta en práctica en el marco del aula y la evaluación.

a.1 La planificación curricular

La planificación es un proceso continuo y unitario que se inicia con el desarrollo de objetivos, define estrategias para conseguirlos y establece planes coherentes con las anteriores decisiones. Es decir, quien planifica, se hace las siguientes interrogantes: ¿Qué se hará? ¿Cómo se hará? ¿Quién lo hará?.

A continuación componentes de la planificación:

- Plan: hace referencia a las directrices políticas fundamentales, a las prioridades que se establecen, a las estrategias de acción y al conjunto de medios e instrumentos que se van a utilizar para alcanzar las metas y objetivos definidos.
- Programa: hace referencia, en sentido amplio, a un conjunto organizado, coherente e integrado de servicios o procesos expresados en un conjunto de proyectos relacionados o coordinados entre sí y que son de similar naturaleza; el programa operacionaliza un plan mediante la realización de acciones orientadas a alcanzar metas y objetivos definidos para un período determinado.
- Proyecto: representa un mayor grado de concreción y agrupa a un conjunto de actividades relacionadas y coordinadas entre sí en relación a la satisfacción de un problema o de una determinada necesidad.

Por su parte, Zabalza (2004), indica que esta competencia es una de las más importantes de los docentes, y es la primera que se debe tener en cuenta. Debe concebir su actuación como el desarrollo de un proyecto, diseñar un programa adaptado a las circunstancias, seleccionar diversos dispositivos y procedimientos para facilitar el acceso a los contenidos que tienen por finalidad facilitar el aprendizaje de los alumnos.

Para analizar este proceso, se considera las siguientes interrogantes:

- *¿Qué hace el profesor cuando se planifica?*

En términos generales trata de convertir una idea o un propósito en un proyecto de acción. Este proceso incluye los siguientes componentes: un fin o meta a alcanzar; un conjunto de conocimientos, ideas o experiencias sobre el fenómeno a programar y sobre la propia actividad de planificación; una estrategia de procedimiento en la que se incluyen las tareas a realizar, la secuencia de las actividades y alguna forma de evaluación.

- *¿Cómo planifican los profesores?*

Los docentes ejecutan sus tareas adoptando decisiones con base en sus atributos cognitivos y actitudinales. Además de considerar la información de la cual disponen y las conjeturas que realizaban en torno a los alumnos, a las tareas y al ambiente de la organización educativa en la que se desempeñan profesionalmente (Shavelson y Stern, 1981).

- *¿Qué se planifica?*

La estructura clásica consigna: objetivos, contenidos, metodología y evaluación. Hoy se incluye componentes tales como: la contextualización del proyecto, las estrategias de apoyo a los alumnos, la incorporación de fases de recuperación y dispositivos de evaluación.

a.2 Puesta en práctica en el contexto de aula

En esta fase del proceso se integran las diversas tomas de decisiones que los profesores realizan para gestionar el desarrollo de las actividades docentes, entre ellas: la metodología didáctica, el desarrollo de las tareas instructivas y la organización de los espacios.

❖ Metodología didáctica

La metodología didáctica cumple la función de “justificar racionalmente (o legitimar) el método”. Esta justificación deriva de las exigencias de cada uno de los elementos del proceso didáctico, pero especialmente de la finalidad. Así, puesto que el aprendizaje hace referencia a un sujeto y a un objeto, el método se justifica psicológicamente y lógicamente, es decir, cuando el estudiante se ajusta al contenido que se aprende. Pero, el método es necesario que se ajuste al contexto en que se desarrollan las actividades de aprendizaje (Gallego y Salvador, 2002). Por lo tanto, se puede diferenciar entre las metodologías centradas en:

Transmisión de la información, donde el docente es el principal agente del proceso de enseñanza-aprendizaje.

El aprendizaje tiene una curva de desarrollo, con un inicio y con un final, que es preciso diseñar y dar cuerpo antes y durante el curso en los que se desarrolla el mismo.

Teniendo en cuenta esta necesidad, se presenta un posible esquema de articulación dividida en seis fases –presentación, ampliación y diferenciación, búsqueda de soluciones, aplicación de soluciones, transferencia y evaluación– indicando las ayudas o refuerzos didácticos que se podrían introducir en cada una de ellas (Puente, 1992).

La actividad del alumno: estos métodos resaltan el rol autónomo y activo del alumno.

❖ **Desarrollo de las tareas instructivas**

Las tareas instructivas son unidades de actuación que se integran en el proceso de enseñanza–aprendizaje, donde están presentes los objetivos formativos y donde es tácita la actuación de los profesores, quienes determinan la demanda, y la de los alumnos, los cuales deben ejecutar las actividades demandadas.

También, se presenta la variedad de las tareas, que se da cuando el docente manifiesta el tema a tratar.

Los procesos didácticos deben estimular la dosificación a la mente con novedosos conocimientos y capacidades.

a.2.3 Organización de los espacios

La organización de los espacios, se debe fundamentar en procesos de aprendizaje, haciendo relevancia a las condiciones ambientales en las que se desarrolla la interacción educativa.

a.3 Evaluación del proceso de enseñanza–aprendizaje.

Es la obtención de datos válidos y confiables, obtenidos de manera estricta y sistemática que son valorados cualitativamente y cuantitativamente, con la finalidad de emitir un juicio de valor sobre la evaluación, y de esta manera se tomen decisiones, con fines de mejora (Casanova, 1995).

b. Función tutorial

Los docentes para ejercer la tutoría, deben poseer inteligencia emocional para desempeñarse de manera adecuada en el entorno educativo, y debe especializarse en psicopedagogía, esto ayudará a que el docente

puede desarrollar las potencialidades cognitivas, afectivas y sociales, que imprima en el estudiante un saludable desarrollo (Mc. Laughin, 1999).

c. Función de vinculación con el medio social

Actualmente esta función es vital para desarrollar un proceso de enseñanza–aprendizaje que sea a la vez pertinente y significativo. Para ello es necesario que los docentes trabajen tanto a nivel interno como a nivel externo. Por ello, es imprescindible que los docentes desarrollen sus competencias profesionales, la participación activa en la sociedad, colaboración en proyectos educativos; también que posean competencias para identificar lo que necesitan los estudiantes, en el ámbito personal y académico; que se identifiquen con los estudiantes, directivos, colegas y padres de familia, respetándolos.

A continuación, en la presente tabla se presenta la funciones con el medio social:

Tabla 2

Funciones con el medio social

Funciones	Contenido
Las relaciones internas:	El proyecto institucional se elabora con la participación activa de los docentes, quienes deben comprometerse con la escuela, desde sus diferente responsabilidades, para concretizar el logro de la misión del ente escolar organizativo.
Las relaciones externas:	Son la base para la ejecución de una enseñanza de acuerdo a la realidad y diversificada al contexto, donde se garantice la comunicación efectiva.

Fuente: Elaboración propia

Por su parte, Zabalza (2004) sostiene que esta es una competencia transversal que los docentes deben poseer, para ello deben tener aspectos relevantes con el ente escolar, como:

- **Compromiso con la institución**

Robbins (2004), el compromiso con la institución se da cuando un docente se identifica con el centro de estudio, ya sea participando de manera activa en la formulación del proyecto educativo, y/o aplicando sus competencias profesionales para el desarrollo de la calidad educativa. Así también se considera la fidelidad de los docentes a su profesión, cuando demuestra actitud y aptitud para optimizar su desempeño laboral docente.

- **Trabajo en equipo**

Para Antúnez (1999) el trabajo en equipo es fundamental para lograr objetivos comunes y dar soluciones de manera conjunta a los problemas, por ello los docentes deben coordinar de manera permanente. Al respecto, Nias (1987) indica que para que el trabajo en equipo sea efectivo es necesario el equilibrio y la armonía en el grupo. Donde se escuche la diversidad de puntos de vista, y que los miembros estén dispuestos a apoyarse de manera mutua, así como, cuando sea necesario, haya enfrentamiento y discrepancia. Para ello, también, los directivos deben ejercer un buen liderazgo para la protección y estimulación de las ideas de todos sus integrantes del ente escolar. Así como los docentes deben estar seguros de sus conocimientos profesionales en materia de la función docente, como saber lo que va a enseñar a sus estudiantes.

d. Funciones respecto de la formación continua e innovación

Los docentes siempre deben estar en continuo proceso de innovación, a través de las propuestas de proyectos de innovación educativa. Para ello deben estar en constante evaluación de sus desempeños, con el fin de verificar sus debilidades y desarrollar novedosas estrategias. El contexto global educativo cambiante, hace que haya algunos ajustes en el sistema

educativo a nivel nacional, por lo que el docente debe estar en formación continua en su centro laboral (Putnam y Borko, 2000).

2.2.3 Caracterización de las competencias profesionales

2.2.3.1. Desde el ámbito productivo

Bunk (1994) señala que posee competencia profesional toda persona que, dispone de los conocimientos, destrezas y aptitudes necesarias para ejercer una profesión. Un profesional puede resolver los problemas profesionales de manera autónoma y flexible, y está capacitado para colaborar en su entorno profesional y en la organización del trabajo. Es un hecho que el actual contexto se caracteriza por cambios continuos y significativos. Por ello, se requiere ampliar las cualificaciones claves que incluyan capacidad de cooperación y de participación en la organización. De esta manera él plantea los siguientes grupos de cualificaciones: técnicas, metodológicas, social-personales y participativas.

De esta manera, quien disponga de estas contará también con las competencias correspondientes:

Tabla 3

Competencias profesionales según Bunk (1994)

Competencia	Contenido
Competencia metodológica	Los docentes deben desarrollar su desempeño pedagógico, con procedimientos metodológicos ordenados para optimizar la formación integral de los estudiantes.
Competencia técnica	Quien la posee, domina como "experto" las tareas y contenidos de su ámbito de trabajo, y los conocimientos y destrezas necesarios para ello.
Competencia social	Los docentes saben colaborar con otras personas, en un ambiente donde prime la comunicación constructiva, donde se evidencie un comportamiento para el trabajo cooperativo con el entendimiento interpersonal.
Competencia participativa	Los docentes deben ser participativos en su entorno escolar, organizando decidiendo y desempeñando exitosamente sus responsabilidades.

Fuente: Bunk (1994)

Le Boterf (2001) citado en Jofré (2009) sostiene que la competencia profesional se genera de una combinación coherente de diversos recursos. Los docentes desarrollan actuaciones, cuyos resultados se evalúan permanentemente. Asimismo, asume que los conocimientos, aptitudes, experiencias, etc., son el equipamiento que pueden tener las personas.

Respecto de las actuaciones, el autor sostiene que una persona es competente si tiene la habilidad actuar de forma correcta y consistente, en un contexto particular, donde se tenga que elegir y movilizar los recursos pertinentes, que garantice desarrollar de manera satisfactoria una actividad determinada. Por tanto, una persona actuará con competencia cuando sepa cómo estar preparado para realizar una actividad, para ello debe saber qué condiciones requiere.

Respecto de la evaluación, el autor plantea que desde este enfoque quizá puede diferenciar y hacer la distinción para modular tres niveles en la evaluación de las competencias, como: enfocado a los resultados, la actividad en función de los criterios de realización y los recursos empleados en la ejecución.

A continuación, se presenta la siguiente tabla sobre las competencias profesionales de acuerdo a Echevarría (2002):

Tabla 4

Competencias profesionales según Echevarría (2002)

Competencia	Contenido
La competencia técnica (Saber conocer)	Los docentes deben poseer conocimientos especializados y relacionados con determinado ámbito profesional, y demostrar que son especialistas y duchos en las materias y tareas concordantes a su actividad laboral.
La competencia metodológica (saber hacer)	Los docentes deben saber aplicar los conocimientos a contextos laborales educativos, que implique que puedan utilizar procedimientos adecuados para resolver los escollos de manera autónoma y que se transfiera de manera ingeniosa las experiencias que se adquieren.
La competencia participativa (saber estar)	Los docentes deben ser comunicativos y cooperativos con los miembros del entorno escolar y con los grupos de interés de la escuela.
La competencia personal (saber ser)	Tener una imagen realista de sí mismo, actuar, de acuerdo a sus propias convicciones, asumir responsabilidades, tomar decisiones y relativizar las posibles frustraciones.

Fuente: Echevarría (2002).

Echeverría (2001) refiere que, para desarrollar estas cuatro competencias fundamentales, es perentorio un sistema educativo y formativo que sea a la vez:

Completo: comprensivo de todos sus subsistemas; *flexible*, es decir, adaptable de manera permanente a las transformaciones estructurales; *motivador*, es decir, se motive a los procesos de aprendizaje; *integrador*, es decir, dispuesto a propiciar la confluencia de intereses de los beneficiarios de la formación.

Tejada (2002: 102), acogiendo el aporte de Bunk, propone tres categorías de competencias que permitirían articular una propuesta de formación desde esta lógica; en la primera agrupa las competencias cognitivas; en la segunda agrupa las procedimentales; por último, en la tercera agrupa las actitudinales.

Tabla 5

Competencias profesionales según Tejada (2002)

Competencias	Contenido
Competencias teóricas o conceptuales (saber):	Analizar, comprender e interpretar, integrando el saber relativo a la profesión, que involucra el conocimiento.
<i>Competencias psicopedagógicas y metodológicas (saber hacer):</i>	Saber aplicar el conocimiento y el procedimiento adecuado, que incluya el saber y el saber hacer.
<i>Competencias sociales (saber ser y estar):</i>	Los docentes deben saber relacionarse y colaborar, deben desarrollar relaciones interpersonales, para desarrollar el saber ser.

Fuente: Tejada (2002)

Lévi – Leboyer (2003) asumiendo el tema de las competencias sostiene que:

Es la agrupación de comportamientos que algunas personas dominan mejor que otras, que muestran conocimiento, aptitudes, rasgos de personalidad; una atributos individuales, cualidades requeridas y también las competencias son producto de las experiencias, que permiten concretizar la misión profesional.

Precisamente, este autor (2003, pp. 55 – 60) presenta seis aspectos importantes:

Tabla 6*Competencias profesionales según Levi - Leboyer (2003)*

Competencias	Contenido
<i>Universales</i>	Comunicación oral y escrita, atención y análisis de los problemas de la empresa, planificación y organización. Al respecto, debe desarrollar estas competencias universales para desempeñarse adecuadamente como docentes, que coadyuve a fortalecer sus competencias profesionales.
<i>Supra competencias</i>	En las que se reconocen: las intelectuales, las interpersonales y la adaptabilidad. Para ellos los docentes, deben contar con una sólida formación e inteligencia emocional.
<i>De los mandos</i>	La autonomía, la capacidad de concentración, la capacidad de mando, la confianza en sí mismo, la coordinación y la creatividad. Para ello los docentes deberán tener adecuadas competencias comunicativas.
<i>Personales</i>	Las características personales, el comportamiento dentro de la empresa. Los docentes deben tener sus competencias personales, le permitirá desarrollar una buena labor docente.
<i>Relacionadas con la identificación de posibles mandos</i>	La experiencia adquirida (respeto de los objetivos), cualidades de fondo (adaptabilidad).
<i>Competencias de referencia</i>	Tener espíritu de decisión, dirigir a subordinados, crear un clima propicio para el desarrollo, hacer frente a los subordinados con problemas, estar orientado hacia el trabajo en equipo, talento de los trabajadores y equilibrio de los trabajadores.

Fuente: Lévi – Leboyer (2003: 54)

2.2.3.2. Desde el ámbito educativo

Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OECD) (2004), en el proyecto – DeSeCo24, una competencia es más que conocimientos y destrezas. Involucra la habilidad de enfrentar demandas complejas, que se apoyan y se movilizan en recursos psicosociales, que involucre destrezas y actitudes en un contexto. Los componentes son las combinaciones de habilidades prácticas, conocimientos (incluidos los tácitos),

motivación, valores éticos, actitudes, emociones y otros componentes sociales y de comportamiento. Por su parte, Perrenoud (2005) sostiene que las competencias son la movilización e integración de conocimientos, habilidades o actitudes. Perrenoud (2011), asumiendo los aportes realizados por Le Boterf, considera los tipos de situaciones en las que da un cierto control, los recursos que moviliza, conocimientos teóricos y metodológicos, actitudes, habilidades y competencias más específicas, esquemas motores, esquemas de percepción, evaluación, anticipación y decisión. Se aplica a la movilización y a la orquestación de los recursos pertinentes, en situación compleja y en tiempo real. Se aplica a saberes, capacidades, microcompetencias, informaciones, valores, actitudes, esquemas de percepciones, de evaluación y de razonamiento de forma eficaz y flexible, es decir, rápida, pertinente y creativa.

Los componentes que identifica en las competencias podrían agruparse en conocimientos, capacidades y actitudes, como han defendido la mayoría de los autores. Ahora bien, Perrenoud (2011) da un paso más, al añadir: las microcompetencias, informaciones, valores, esquemas de percepción, de evaluación y de razonamiento. Para Zabala y Arnau (2007), considera que necesita cualquier persona para responder a los problemas a los que se enfrentará a lo largo de su vida. Por tanto, competencia es la eficaz intervención en los diferentes ámbitos de la vida mediante acciones en las que se movilizan, es decir, son acciones eficaces frente a situaciones y problemas de distinto tipo, que obligan a utilizar los recursos de que se dispone. Para ello, es necesario que los profesionales dominen los procedimientos, habilidades y destrezas que implica la acción que se debe llevar a cabo.

2.2.4 La calidad profesional de los docentes en Perú

2.2.4.1 La docencia y los aprendizajes fundamentales

De acuerdo a el Ministerio de la Educación (2014), el Proyecto Educativo Nacional plantea la necesidad de contar con un marco curricular que delimite un conjunto de aprendizajes considerados fundamentales y que deben

traducirse en resultados comunes para todo el país. Estos aprendizajes, señala, deben estar presentes en los docentes y estudiantes con las cuatro competencias, el conocer, el saber hacer, el saber ser, y el saber convivir, para el buen desempeño. Por ello, se hace necesario el desarrollo de la capacidad de pensar, de producir ideas y de transformar realidades transfiriendo conocimientos a diversos contextos y circunstancias. La nueva política curricular, que se ajusta a las renovadas demandas de aprendizaje, exige replantear la naturaleza de los procesos pedagógicos en las escuelas y, a la vez, da contexto a la nueva función social y a la tarea pedagógica de la profesión docente. El marco curricular ha definido provisionalmente ocho aprendizajes fundamentales, abiertos al debate, que se describen a continuación:

Tabla 7

Aprendizajes fundamentales de los estudiantes de Educación Básica

Aprendizajes fundamentales	Contenido
Acceden	Se debe demostrar competencias en la lectura, escritura y la expresión oral en castellano y en su lengua materna siempre que sea posible.
Hacen uso	Efectivo de saberes científicos y matemáticos para afrontar desafíos diversos, en contextos reales o plausibles y desde su propia perspectiva intercultural.
Utilizan, innovan, generan	Conocimiento y producen tecnología en diferentes contextos para enfrentar desafíos.
Actúan demostrando	Seguridad y cuidado de sí mismos, donde se valore su identidad personal, social y cultural, en distintos escenarios y circunstancias.
Desarrollan	Diversos lenguajes artísticos, donde se demuestre la capacidad de apreciación, creación y expresión en cada uno de ellos.
Se relacionan	Plasma la armónica relación con la naturaleza y promueven el manejo sostenible de los recursos.
Actúan con	Emprendimiento, haciendo uso de diversos conocimientos y manejo de tecnologías que les permitan insertarse al mundo productivo
Actúan en la vida social	Con plena conciencia de derechos y deberes, y con responsabilidad activa por el bien común.

Fuente: MINEDU (2014)

2.2.4.2 Definición y propósitos

El Marco de Buen Desempeño Docente, de ahora en adelante el Marco, define los dominios, las competencias y los desempeños que caracterizan una buena docencia y que son exigibles a todo docente de educación básica del

país. Es una herramienta estratégica en una política integral de desarrollo docente (MINEDU, 2014).

2.2.4.3 Propósitos específicos del marco de buen desempeño docente

De acuerdo al Ministerio de la Educación (2014), los propósitos específicos del marco de buen desempeño docente:

- Se establezca un lenguaje común entre los que cumplen la profesión docente para referirse a los distintos procesos de la enseñanza.
- Se impulse que los docentes reflexionen sobre su práctica, se apropien de los desempeños que determinan la profesión y construyan, en comunidades de práctica, una visión compartida de la enseñanza.
- Se promueva la revaloración social y profesional de los docentes para fortalecer su imagen como profesionales competentes que aprenden.
- Se guíe y se de coherencia al diseño e implementación de políticas de formación, se evalúe reconocimiento profesional y mejora de las condiciones de trabajo docente.

2.2.4.4 Competencias profesionales de los docentes:

Los cuatro dominios del marco

El dominio es un ámbito o campo del ejercicio docente que agrupa los desempeños profesionales que inciden favorablemente en los aprendizajes de los estudiantes. En todos los dominios está de manera transversal la ética de la enseñanza, centrada en la prestación de un servicio público y en el desarrollo integral de los estudiantes.

En este contexto, se han identificado cuatro (4) dominios concurrentes: el primero se relaciona con la preparación para la enseñanza, el segundo describe el desarrollo de la enseñanza en el aula y la institución educativa, el tercero se refiere a la articulación de la gestión escolar con las familias y la

comunidad, y el cuarto comprende la configuración de la identidad docente y el desarrollo de su profesionalidad. (MINEDU, 2014).

a) Competencia profesional para la preparación para el aprendizaje de los estudiantes

Comprende la planificación del trabajo pedagógico a través de la elaboración del programa curricular, las unidades didácticas y las sesiones de aprendizaje en el marco de un enfoque intercultural e inclusivo.

Refiere el conocimiento de las principales características sociales, culturales —materiales e inmateriales— y cognitivas de sus estudiantes, el dominio de los contenidos pedagógicos y disciplinarios, así como la selección de materiales educativos, estrategias de enseñanza y evaluación del aprendizaje. (MINEDU, 2014).

b) Competencia profesional para la enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes

Comprende la conducción del proceso de enseñanza por medio de un enfoque que valore la inclusión y la diversidad en todas sus expresiones. Refiere la mediación pedagógica del docente en el desarrollo de un clima favorable al aprendizaje, el manejo de los contenidos, la motivación permanente de sus estudiantes, el desarrollo de diversas estrategias metodológicas y de evaluación, así como la utilización de recursos didácticos pertinentes y relevantes. Incluye el uso de diversos criterios e instrumentos que facilitan la identificación del logro y los desafíos en el proceso de aprendizaje, además de los aspectos de la enseñanza que es preciso mejorar. (MINEDU, 2014). Por ello, es importante que los docentes desarrollen sus competencias profesionales para ejecutar estrategias pedagógicas efectivas que garanticen una enseñanza de calidad y también, que la evaluación de los estudiantes, sea ordenada y que se haga con responsabilidad.

c) Competencia profesional para la participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad

Comprende la participación en la gestión de la escuela o la red de escuelas desde una perspectiva democrática para configurar la comunidad de aprendizaje. Alude la comunicación efectiva con los diversos actores de la comunidad educativa, la participación en la elaboración, ejecución y evaluación del Proyecto Educativo Institucional, así como esta competencia contribuye al establecimiento de un clima institucional favorable. Incluye la valoración y respeto a la comunidad y sus características, y la corresponsabilidad de las familias en los resultados de los aprendizajes (MINEDU, 2014). Por lo tanto, es fundamental para esta competencia que la escuela se articule a la población, es decir, con los grupos de interés, y de esta forma garantice la calidad de la educación.

d) Competencia para el desarrollo de la profesionalidad y la identidad docente

Comprende el proceso y las prácticas que caracterizan la formación y desarrollo de la comunidad profesional de docentes. Incluye la responsabilidad en los procesos y resultados del aprendizaje, y el manejo de información sobre el diseño e implementación de las políticas educativas en el ámbito nacional y regional. Así como el ejercicio de la profesión con ética. (MINEDU, 2014). Por ello, esta competencia es apropiada para mejorar el desempeño laboral del docente en el campo de la educación, y de esta manera sea sólida la formación de los estudiantes.

2.2.5 Cultura escolar

2.2.5.1 Definición

Hartasánchez (2002) citado por Ossa (2008) indica que la cultura escolar es la agrupación de ideas, normas y valores de los actores de la comunidad, lo que se ha definido como cultura organizacional escolar; por lo que se determina que la cultura organizacional de las instituciones educativas o

cultura escolar, estaría integrada por las normas, rituales, tradiciones y mitos, comprendidos y compartidos por los miembros de la comunidad educativa, y corresponden a los elementos medulares que se necesitan para enseñar e influir en los niños y jóvenes en formación.

Se puede ver que la cultura garantiza la identificación y estabilidad a la organización escolar, y permite buscar soluciones a problemas de manera eficiente; la cultura tiene una dimensión normativa que responde al control y una característica prescriptiva que respondería a una faceta productiva y reguladora de decisiones (Rodríguez, 1992) citado por Ossa (2008).

La cultura escolar son las reglas, comportamientos, creencias, valores, rutinas, que moldean el comportamiento de sus integrantes y de la misma institución (González, 2003). La cultura basada en la colaboración se distingue porque sus participantes se centran en el aprendizaje. Los miembros que participan en estas culturas escolares desarrollan el valor de la tolerancia en el proceso educativo (Fullan, 2004).

Uno de los aspectos importantes de la cultura radica en que estas valoraciones, conductas y creencias, influyen en las relaciones interpersonales y grupales, generando pautas de conducta para los miembros de la institución (Manterola y Astudillo, 2002) citado por Ossa (2008). La cultura escolar es una gran influencia sobre alumnos y profesores, es un hecho que las culturas escolares sanas y sólidas se relacionan de manera significativa con altos logros y motivación de los alumnos, así como con alta productividad y satisfacción en profesores (Stolp, 1994).

2.2.5.2 Tipos de cultura

Sarasola (2004) señala que pueden encontrarse dos tipos de cultura en las organizaciones educativas:

a) Cultura transformacional

Busca promover y apoyar las innovaciones, discutir temas e ideas que abran posibilidades de cambio, y se relaciona con un liderazgo centrado en el logro de los objetivos organizacionales.

b) Cultura transaccional

Está enfocada en la relación contractual, con rasgos de individualismo, con compromisos a corto plazo y con recompensas directas al logro de metas. Cabe destacar que Pereira (1997), citado por Ossa (2008) señala además, la existencia de algunos rasgos críticos de la cultura organizacional de los establecimientos educativos, que podrían obstaculizar procesos de cambio en ellos. Plantea que habrían tres ámbitos de análisis: uno a nivel organizacional, relacionado con el sistema educativo nacional; otro a nivel grupal, que se enfocaría a observar a los actores grupales como los colectivos de profesores, alumnos y apoderados; y un nivel interpersonal que se enfocaría en la relación que se establece al interior de las escuelas.

2.2.5.3 Caracterización de la cultura escolar

a) Colaboración/reconocimiento

- Trabajo colaborativo

Los profesores deben desarrollar sus actividades de manera conjunta con todos los documentos relacionados a la gestión pedagógica sobretodo de currículo, proyecto educativo, documentos relacionados con el sistema de evaluación, sistema de enseñanza, etc. Por lo que es necesario que aporten con recursos, herramientas o soluciones, propuestas que garanticen lograr objetivos comunes, basados en una visión compartida.

b) Profesores eficaces

- Importancia del desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes
Un profesor eficaz se fundamenta en aspectos cruciales para el desempeño laboral, que incluya conocimientos y habilidades profesionales para desarrollar tal desempeño basado en el desarrollo de sus competencias profesionales, dándole énfasis a su labor pedagógica que logre, a parte del aprendizaje significativo, desarrollar el saber ser de los estudiantes como las habilidades sociales para generar una buena convivencia escolar.

- Mejora de la calidad educativa
La mejora de la calidad educativa que engloba la dimensión institucional, que incluye los documentos normativos, los canales de comunicación formal, así como el uso de tiempos y espacios; la dimensión administrativa, que incluye el presupuesto económico, y la administración de recursos materiales; la dimensión pedagógica, que incluye la orientación educativa, es decir, la tutoría, los estilos de enseñanza, los enfoques de evaluación, etc.; la dimensión comunitaria, que considera la relación de padres y madres de familia, los proyectos de proyección social, etc.

c) Planificación/visión compartida

- **Supervisión educativa**

La supervisión escolar es una de las funciones más importantes de la educación. Se trata de verificar y comprobar en qué medida el trabajo de los docentes se desarrolla de manera eficaz y eficiente. Para ello el docente debe tener suficientes competencias profesionales.

- **Mejora del sistema de toma de decisiones**

En el contexto educativo, las decisiones deben ser tomadas para lograr el éxito en los diferentes aspectos, específicos, como la orientación educativa, es decir, la tutoría, los estilos de enseñanza, los enfoque de evaluación, etc.

- **Prioridades de la institución**

Las instituciones deben considerar prioridades para una gestión responsable, que incluya heterogéneos aspectos, como los documentos normativos, los canales de comunicación formal, así como el uso de tiempos y espacios; la dimensión administrativa, que trata de los recursos materiales; la dimensión pedagógica, que incluya la orientación educativa, es decir, la tutoría, los estilos de enseñanza, los enfoque de evaluación, etc.; la dimensión comunitaria, que considera la relación de padres y madres de familia, los proyectos de proyección social, etc. Sin embargo, lo más importante es la dimensión pedagógica.

2.2.6 Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi

2.2.6.1 Reseña histórica de la I.E.

La Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi inicia sus labores en los albores de la República. El 11 de julio de 1848 es denominada “Colegio de la Victoria de Tacna”. Doce años después es elevado a la Categoría de Nacional. En 1861 pasó a denominarse “Colegio Nacional de la Independencia”.

Con la reincorporación de Tacna al regazo Patrio un 19 de agosto de 1929 se crea el “Colegio Nacional de Varones de Tacna”, disponiéndose su funcionamiento en el local que ocupaba el antiguo Liceo Chileno de la Calle Billingurst, iniciando sus labores con 77 alumnos, bajo la dirección del Dr. Guillermo Rosemberg.

El 3 de Octubre de 1938 a el “Colegio Nacional de Varones”, por R.M. 1305 se le agrega el nombre de Coronel Bolognesi, en homenaje al legendario defensor de Arica, hombre y héroe ejemplar.

Durante el Gobierno del General Manuel A. Odría, se construye el local que hoy lo alberga y transforma el antiguo Colegio en Gran Unidad Escolar Coronel Bolognesi. En marzo de 1955 entró en funcionamiento, bajo la dirección del experimentado maestro Juan Alí Guillén.

Actualmente esta Institución alberga un promedio de 2500 alumnos distribuidos en los niveles de primaria y secundaria, estando bajo la atenta supervisión y guía del personal docente y contando con el apoyo del personal administrativo, auxiliares y de mantenimiento, quienes cotidianamente despliegan su labor en forma incansable para brindar un servicio educativo de calidad y mantener el prestigio logrado a través de los años.

2.2.6.2 Visión y misión

❖ **Visión:**

Ser una organización líder en Calidad Educativa, formando estudiantes competentes con altos grados de desarrollo de sus procesos mentales, capacidades técnico – productivas, valores y actitudes; comprometidos con el progreso y transformación de la región y del país, hacia un desarrollo sostenible.

❖ **Misión:**

Somos una Institución que brinda una educación de calidad, cuya labor pedagógica enfatiza el desarrollo del pensamiento, capacidades, actitudes emprendedoras y formación valorativa actitudinal; viabilizando a través de un modelo de gestión democrática e inteligente y participación de los actores que integran la comunidad educativa.

2.3 DEFINICIÓN DE TÉRMINOS

- **Actitud**

Disposición que muestra una persona para responder de una determinada manera ante los más diversos objetos y situaciones (Espinoza, 2015).

- **Aprendizaje**

Resultado observado en forma de cambio más o menos permanente del comportamiento de una persona, que se produce como consecuencia de una acción sistemática (por ejemplo de la enseñanza) o simplemente de una práctica realizada por el aprendiz (Gallego y Salvador, 2002).

- **Auto-observación de la docencia**

Observación de la propia docencia por parte del profesor, generalmente llevada a cabo mediante la grabación en audio o vídeo, para permitir el posterior análisis y reflexión sobre la misma (Thoma, 2015).

- **Competencias profesionales**

Tobón (2008), son procesos complejos de desempeño con idoneidad en determinados contextos, integrando diferentes saberes (saber ser, saber hacer, saber conocer y saber convivir), para realizar actividades y/o resolver problemas con sentido de reto, motivación, flexibilidad, creatividad, comprensión, y emprendimiento, dentro de una perspectiva de procesamiento metacognitivo, mejoramiento continuo y compromiso ético, con la meta de contribuir al desarrollo personal, la construcción y afianzamiento del tejido social, la búsqueda continua del desarrollo económico- empresarial sostenible, y el cuidado y protección del ambiente y de las especies vivas.

- **Cultura escolar**

Hartasánchez (2002), citado por Ossa (2008), indica que la cultura escolar es la agrupación de ideas, normas y valores de los actores de la comunidad, lo que se ha definido como cultura organizacional escolar.

- **Enseñanza-Aprendizaje**

Se utilizan estos dos términos conjuntamente cuando se quiere significar que no es posible considerarlos de forma independiente y para hacer hincapié en que la enseñanza del profesor no tiene sentido si no es para producir aprendizajes en los estudiantes (Antúnez, 1999).

- **Escala de valoración**

Instrumento consistente en una serie de elementos que van a ser observados, los cuales se valoran en función de la intensidad o calidad con que se manifiestan, asignándoles un grado dentro de una escala numérica o verbal (Casanova, 1995).

- **Estrategia de aprendizaje**

Operaciones o actividades mentales que facilitan a una persona el desarrollo de diversos procesos que conducen a un resultado, al que se denomina aprendizaje (Espinoza, 2015).

- **Evaluación continua**

Actividad valorativa que se realiza a lo largo de un proceso, de forma simultánea al desarrollo de los fenómenos evaluados. Permite apreciar la evolución del objeto evaluado a lo largo del tiempo y valorar el modo en que se va avanzando en el logro de los objetivos propuestos.

- **Procedimiento de evaluación**

Según el cual un estudiante se evalúa a sí mismo, emitiendo juicios sobre el aprendizaje logrado (Casanova, 1995).

- **Portafolios docentes**

Carpeta en la que el profesor reúne evidencias sobre su ejercicio profesional, tratando de demostrar su competencia docente de cara a una evaluación de la misma (Jofré y Gairín, 2009).

- **Proceso de enseñanza**

Conjunto de acciones que, siguiendo determinados principios y métodos, están desarrolladas por un facilitador, cuyo objetivo son conseguir los logros del aprendizaje (Hernández, 2014).

- **Retroalimentación**

Obtención de información sobre la marcha de un proceso o los resultados del mismo, de tal manera que esa información pueda ser utilizada para tomar decisiones sobre el proceso en marcha o sobre procesos futuros. Recursos contextuales (Vicente, 2018).

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

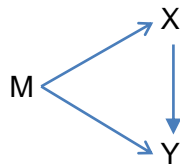
3.1 TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

3.1.1 Tipo de investigación

El tipo de investigación es básica, debido a que se inicia en un marco teórico y permanece en él, cuya finalidad estriba en formular nuevas teorías o modificar las existentes, en incrementar los conocimientos científicos o filosóficos, pero sin contrastarlos con ningún aspecto práctico (Ávila, 2001).

3.1.2 Diseño de investigación

La presente investigación es de diseño no experimental. Asimismo, el nivel de investigación es explicativo, debido a que estudia el desarrollo de competencias profesionales de los docentes y su influencia en la cultura escolar.



Donde:

M : Muestra

X : Variable independiente: Desarrollo de competencias profesionales de los docentes

Y : Variable dependiente: Cultura escolar

I : Influencia de la VI en la VD.

3.2 POBLACIÓN Y MUESTRA DE ESTUDIO

3.2.1 Población

La población estuvo constituida por los docentes del nivel de educación secundaria de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, siendo en total 98 docentes entre nombrados y contratados, de acuerdo al compendio estadístico de la UGEL – Tacna, 2017.

3.2.2 Muestra

El muestreo fue no probabilístico, siendo la muestra 55 docentes nombrados de nivel secundaria de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi.

3.3 VARIABLES

3.3.1 Identificación de variables

-Variable independiente: Desarrollo de competencias profesionales de los docentes

-Variable dependiente: Cultura escolar

3.3.2 Operacionalización de las variables

La siguiente tabla muestra las variables, dimensiones, indicadores, correspondientes según la variable.

Tabla 8
Operacionalización de variables

Variable	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	
Desarrollo de competencias profesionales de los docentes.	El desarrollo de competencias profesionales de los docentes considera la preparación, la enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes, la participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad, el desarrollo de la profesionalidad y la identidad docente.	Preparación para el aprendizaje de estudiantes	Conocimiento de las características de los estudiantes	
			Estrategias de enseñanza	
			Estrategias de evaluación	
		Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes	Clima colaborativo y académico en el aula	
			Convivencia escolar	
		Participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad		Trabajo colaborativo con las familias
				Consideración de la diversidad cultural
				Incorporación de la planificación y prácticas de enseñanza
				Participación de los padres de familia
		Desarrollo de la profesionalidad y la identidad		Ejercicio de la profesión con ética
Análisis y reflexión de la práctica de enseñanza				
Participación de los profesores en la comunidad				
Identificación de necesidades de apoyo de los estudiantes				
Manejo de información sobre políticas nacionales orientadas a la educación				
Cultura escolar	Es la agrupación de ideas, normas y valores de los actores de la comunidad, lo que se ha definido como cultura organizacional educativa (Hartasánchez, 2002) citado por Ossa (2008).	Colaboración/ Reconocimiento	Trabajo colaborativo	
			Reconocimiento	
		Profesores eficaces	Importancia del desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes	
			Mejora de la calidad educativa	
		Planificación/ visión compartida	Supervisión educativa	
			Mejora del sistema de toma de decisiones	
		Prioridades de la institución		

3.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

3.4.1 Técnicas de recolección de datos

Se utilizó la técnica de la encuesta dirigida a los docentes de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, para evaluar las variables de estudio.

3.4.2 Instrumento de recolección de datos

Se utilizó el cuestionario dirigido a los docentes de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, para evaluar las variables de estudio.

a) Ficha técnicas de los instrumentos

Ficha técnica del instrumento Nro. 1

Desarrollo de competencias profesionales de los docentes de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna

Contenido	Descripción
Nombre	Desarrollo de competencias profesionales de los docentes de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna
Autor	Lic. María del Pilar Zea Huamán
Adaptado	Lic. Carmen Yossy Mamani Cruz
Administración	Individual y colectiva
Duración	60 minutos aproximadamente
Objetivo	Evaluar el desarrollo de competencias profesionales de los docentes de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017.
Aspectos	El instrumento está constituido por cuatro dimensiones, 14 indicadores y 37 ítems.
Campo de aplicación	Docentes de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna

Fuente: elaboración propia

Ficha técnica del instrumento Nro. 2

Cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna

Contenido	Descripción
Nombre	Cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna
Autor	Centro de formación y recursos para los docentes - CEFIRE, España
Adaptado por	Lic. Carmen Yossy Mamani Cruz
Administración	Individual y colectiva
Duración	60 minutos aproximadamente
Objetivo	Determinar la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017.
Aspectos	El instrumento está constituido por 3 dimensiones, 7 indicadores y 18 ítems.
Campo de aplicación	Docentes de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna

Fuente: elaboración propia

b) Validez y confiabilidad del instrumento

b.1 Validez del instrumento

La validez de contenido del instrumento se sometió a juicio de expertos, compuesto por dos personas que tienen relación con el desarrollo de competencias profesionales de los docentes, así como de la cultura escolar, para evaluar si el instrumento mide de manera coherente los indicadores, las dimensiones y las variables.

b.2 Confiabilidad del instrumento de medición

Para la variable (X): Desarrollo de competencias profesionales de los docentes: Para medir el nivel de confiabilidad del instrumento de medición de la variable independiente (X): Desarrollo de competencias profesionales de los docentes, se ha recurrido a la prueba de Alfa de Cronbach cuyo resultado es: 0,952.

Para la variable (Y): Cultura escolar

Para medir el nivel de confiabilidad del instrumento de medición de la variable dependiente (Y): Cultura escolar, se ha recurrido a la prueba de Alfa de Cronbach cuyo resultado es: 0,874.

3.5 PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS

En la investigación, se uso el programa estadístico IBM SPSS Statistics Versión 22, el cual contiene diversas herramientas para procesar estadísticamente los datos obtenidos. Se utilizó primero el Alfa de Cronbach para determinar el grado de confiabilidad de los instrumentos. Luego, mediante la estadística descriptiva, se obtuvo las tablas de frecuencia con respecto a las variables, dimensiones e indicadores que se formularon con base en los instrumentos correspondientes para poder analizar e interpretar los resultados. Además, se hizo uso de la estadística inferencial, a través del modelo estadístico coeficiente de correlación de Spearman Rho, para la comprobación de hipótesis, obteniendo así si existe o no influencia del desarrollo de competencias profesionales de los docentes en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017.

CAPÍTULO IV

MARCO FILOSÓFICO

El marco teórico-filosófico en el que se sustenta la presente investigación, es el Paradigma Positivista. Además, se debe mencionar que la metodología de las variables competencias profesionales de los docentes y cultura escolar, se circunscriben en el enfoque cuantitativo. Asimismo, la unidad de análisis de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi y los criterios metodológicos que orientan la metodología del estudio, la administración y de la investigación científica, como disciplina y como objeto de ella misma.

El presente estudio estuvo circunscrito en una concepción que sostiene la causalidad múltiple en los fenómenos y hechos de las ciencias sociales como las competencias profesionales de los docentes y la cultura escolar de la indicada institución educativa.

La base para la concepción de los problemas del desarrollo de competencias profesionales de los docentes está en la concepción de los problemas de la educación, que se expresan en los indicadores al respecto, como la preparación para el aprendizaje de estudiantes, forma la enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes, la participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad y el desarrollo de la profesionalidad y la identidad docente, todo ello para elevar la cultura escolar.

La atención en educación requiere que sus profesionales desarrollen destrezas en el reconocimiento de problemas; en la recolección de datos, en la organización de su pensamiento y, también, habilidades en la toma de decisiones y en la relación con sus estudiantes. Las esferas de actuación están determinadas en torno a la formación integral de los estudiantes, sin dejar de lado para ello la participación de las familias y comunidad, con un enfoque

pedagógico, centrando las competencias para el desempeño profesional en una correcta función docente, a partir de la aplicación de los métodos y estrategias de enseñanza para dar solución al aprendizaje de los estudiantes.

Los modos de actuación se fundamentan en el funcionamiento en cascada de la manera de proceder, investigativo y docente, sustentados en la actividad profesional que sistematiza acciones de enseñanza orientado a la formación integral. Es precisamente en la relación sistémica que se establece entre problemas profesionales, esferas de actuación y modos de actuación, donde se manifiesta la fundamental zona de existencia de los problemas filosóficos de las ciencias de la educación médicas, pues es la propia medida en que solucionan los problemas propios de la profesión, actuando desde las aulas para desarrollar el proceso de enseñanza.

Con respecto al desarrollo de competencias profesionales de los docentes y su influencia en la cultura escolar, en el plano educativo, esta relación se expresa en las interdependencias entre el problema, objeto y objetivo de las disciplinas socio-educativas, encargadas de abordar conceptualmente los problemas del desarrollo de competencias profesionales integrando a los componentes teóricos, metodológicos y epistemológicos que intervienen en la precisión y manejo profesional de estos.

Para la educación básica regular, concebir y expresar en términos de competencias los fundamentos y resultados de la formación profesional, es concebir al hombre como totalidad, lo que significa que, en su formación, los aspectos humanos, sociales y profesionales no son fragmentables; estos se dan en unidad de una manera holística. Por lo tanto, concebir este complejo proceso supone considerar la competencia profesional como una categoría integradora, que manifiesta potencialidades del profesional para su desempeño, pero como síntesis no solo de conocimientos y habilidades, sino de los valores asociadas a estas, que garantizan su proyección humana y

social en el enfrentamiento a situaciones profesionales (Fuentes y Aidee, 2003).

El tratamiento de los problemas filosóficos entraña, como proceder lógico, su correcta identificación, interpretación y solución. Para esto se requiere de habilidades especiales en el desarrollo del pensamiento y la reflexión teórica del profesional en formación, lo cual se construye como parte de las competencias para el manejo de la cultura filosófica como una configuración teórico instrumental por parte de todo profesional, lo que se inscribe en la que se denomina competencia profesional filosófica. Al respecto, las competencias profesionales son manifestaciones didácticas de las cualidades del sujeto, en que se sintetiza el ser, saber y el hacer del profesional, así como el desarrollo de sus capacidades y aptitudes, al desempeñarse en los procesos profesionales. La competencia es la capacidad de una persona para desarrollar una tarea profesional según ciertos estándares de rendimientos, definidos y evaluados en unas condiciones específicas, a partir de un método de descomposición de funciones y tareas en niveles y unidades de la conducta observables, adecuados de criterios precisos de rendimiento (Irigoín y Vargas, 2002).

La competencia es la capacidad para que los conocimientos, las habilidades y las actitudes propias de la profesión, se desarrollen en la práctica al servicio de la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes orientadas a su formación integral. La definición adoptada hace referencia a un saber hacer. Por lo tanto, es evidente que la competencia incluye elementos fundamentales, como: Los sistemas de conocimientos, los sistemas de hábitos y habilidades, las actitudes, las expectativas, la relación con la actividad, la solución de problemas y la toma de decisiones.

Asimismo, como se relaciona de manera directa con los modos de actuación profesionales, las competencias profesionales representan configuraciones didácticas integradoras, que expresan las cualidades

primordiales del profesional que aspira a formarse. Esto permite precisar, a lo largo del proceso de diseño, los aspectos cognitivos, axiológicos y actitudinales esenciales para el desempeño profesional de los futuros egresados. Los cuales, enfrentarán no solo los problemas profesionales de manera pertinente sino también para podrán definir y realizar su proyecto de vida en el contexto social. Lo cual requiere que el proceso de formación del profesional sea integrador del saber, el saber hacer, el ser, el saber convivir y el saber emprender, establecido en los pilares necesarios para la educación definidos por UNESCO (Delors, 1998).

Desde la perspectiva ontológica, es un hecho la existencia de un área de problemas filosóficos directamente relacionada con el proceso profesional del docente. El ser humano existe y exige de competencias para su actuación en la identificación y solución de problemas.

CAPÍTULO V

RESULTADOS

5.1 PRESENTACIÓN DEL ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS

En el presente capítulo se presentan, en forma adecuada, los resultados a nivel de variables, dimensiones e indicadores. Lo cual garantiza un buen análisis.

5.1.1 Análisis de la variable independiente

Variable: Desarrollo de competencias profesionales de los docentes

Tabla 9

Desarrollo de competencias profesionales de los docentes

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Bajo	17	30,9 %	30,9 %
Regular	23	41,8 %	72,7 %
Alto	15	27,3 %	100,0 %
Total	55	100,0 %	

Fuente: Aplicación de cuestionario, según variable independiente

Interpretación:

En la Tabla 9, el 30,9 % de los docentes de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria - Tacna; indica que el desarrollo de competencias profesionales de los docentes se encuentra en un nivel bajo, el 41,8 % mencionan que se encuentra en un nivel regular y el 27,3 % afirma que se encuentra en un nivel alto. Por lo tanto, se deduce que los docentes no desarrollan en gran medida su profesionalidad y su identidad.

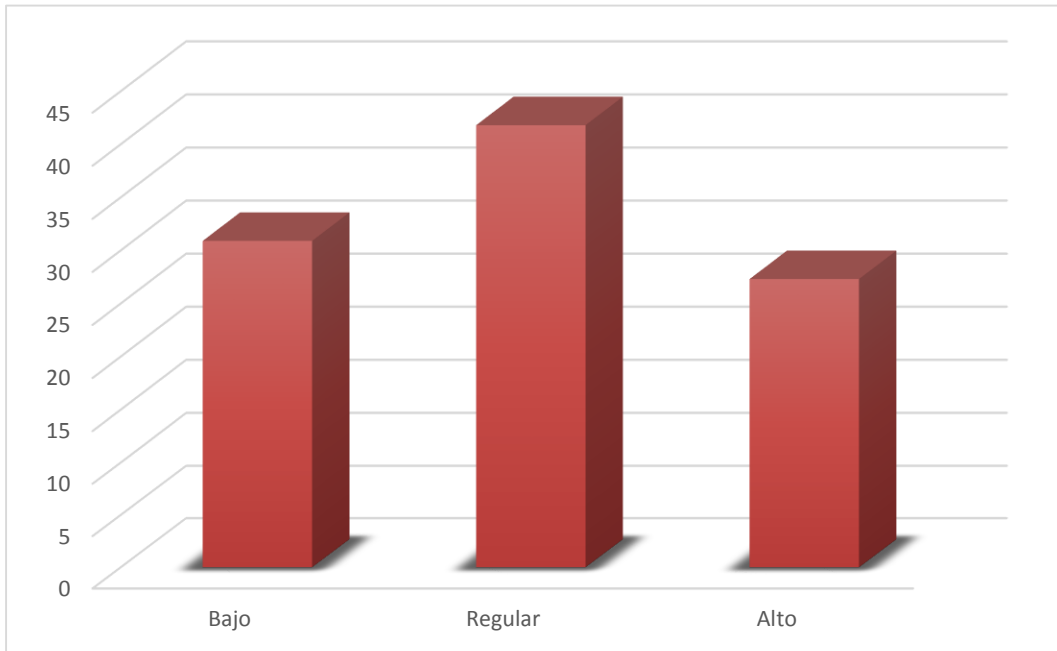


Figura 1. *Desarrollo de competencias profesionales de los docentes*

Dimensión: Preparación para el aprendizaje de los estudiantes

Tabla 10

Preparación para el aprendizaje de los estudiantes

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Inadecuada	17	30,9 %	30,9 %
Regular	30	54,6 %	85,5 %
Adecuada	8	14,5 %	100,0 %
Total	55	100,0 %	

Fuente: Aplicación de cuestionario, según variable independiente

Interpretación:

La Tabla 10, muestra que el 30,9 % de los docentes de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria - Tacna; refiere que la preparación para el aprendizaje de los estudiantes es inadecuada, el 54,6 % mencionan que es regular y el 14,5 % afirma que es adecuada. Al respecto, los docentes no demuestran suficiente conocimiento de las características de sus estudiantes.

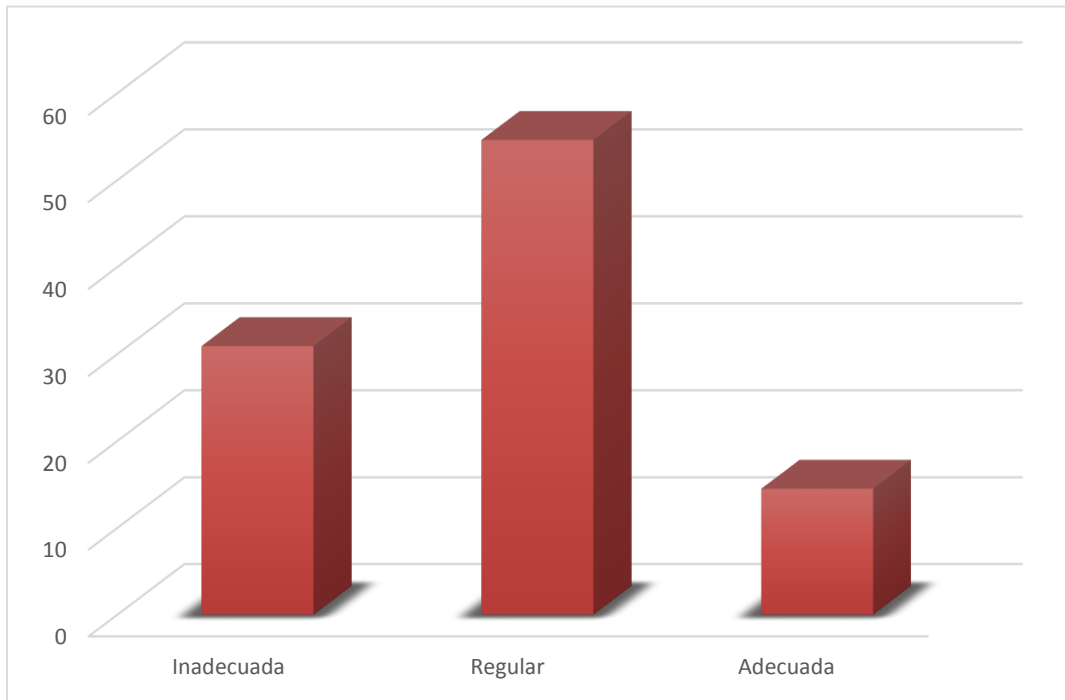


Figura 2. Preparación para el aprendizaje de los estudiantes

Indicador: Conocimiento de las características de los estudiantes

Tabla 11

Conocimiento de las características de los estudiantes

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Insuficiente	17	30,9 %	30,9 %
Regular	23	41,8 %	72,7 %
Suficiente	15	27,3 %	100,0 %
Total	55	100,0 %	

Fuente: Aplicación de cuestionario, según variable independiente

Interpretación:

La tabla 11, evidencia que el 30,9 % de los docentes de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria - Tacna; indica que el conocimiento de las características de los estudiantes es insuficiente, el 41,8 % mencionan que es regular y el 27,3 % afirma que es suficiente. Por lo tanto, se determina que los docentes no logran de manera suficiente conocer las particularidades familiares y culturales de sus estudiantes.

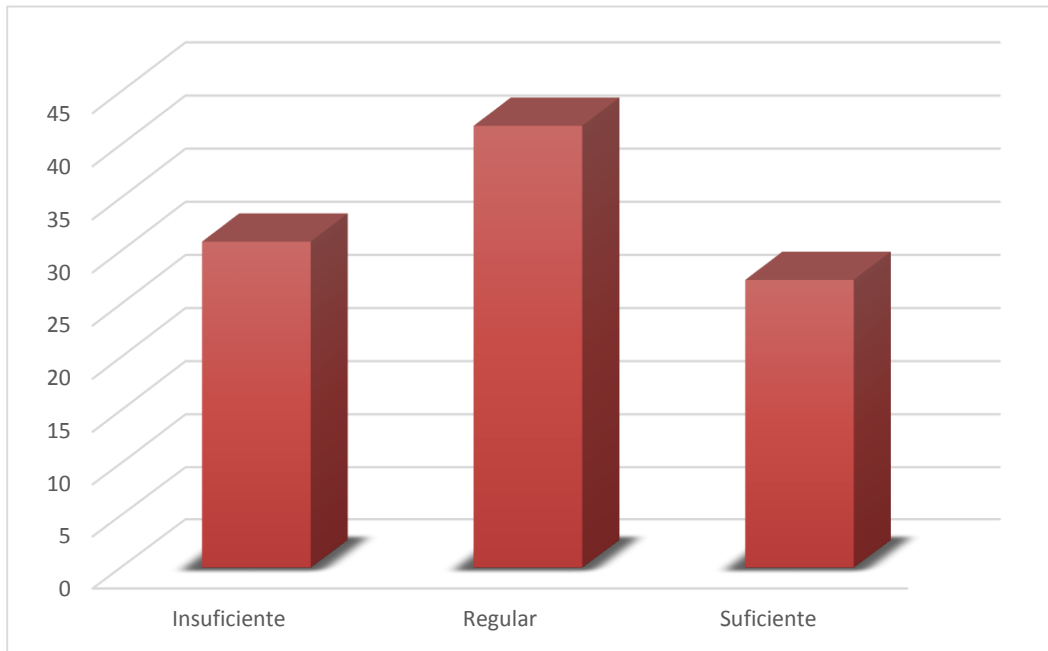


Figura 3. *Conocimiento de las características de los estudiantes*

Indicador: Estrategias de enseñanza

Tabla 12

Estrategias de enseñanza

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Inadecuadas	18	32,7 %	32,7 %
Regular	24	43,7 %	76,4 %
Adecuadas	13	23,6 %	100,0 %
Total	55	100,0 %	

Fuente: Aplicación de cuestionario, según variable independiente

Interpretación:

Como se observa en la Tabla 12, el 32,7 % de los docentes de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria - Tacna; refiere que las estrategias de enseñanza de los docentes son inadecuadas, el 43,7 % mencionan que son regulares y el 23,6 % afirma que son adecuadas. Por lo tanto, se deduce que algunos docentes no elaboran una secuencia de contenidos que se relacionen con los objetivos de aprendizaje del marco curricular nacional que posibilite el trabajo cooperativo de sus estudiantes.

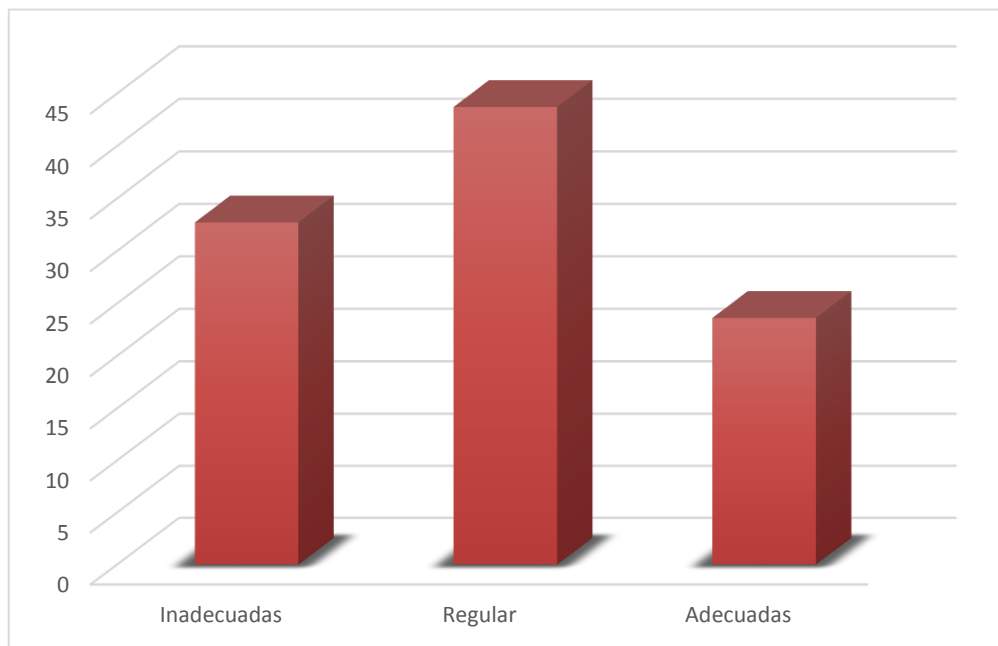


Figura 4. *Estrategias de enseñanza*

Indicador: Estrategias de evaluación

Tabla 13

Estrategias de evaluación

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Inadecuadas	17	30,9 %	30,9 %
Regular	26	47,3 %	78,2 %
Adecuadas	12	21,8 %	100,0 %
Total	55	100,0 %	

Fuente: Aplicación de cuestionario, según variable independiente

Interpretación:

Como se observa en la Tabla 13, el 30,9 % de los docentes de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria - Tacna; indica que las estrategias de evaluación de los docentes son inadecuadas, el 47,3 % mencionan que son regulares y el 21,8 % afirma que son adecuadas. Por lo tanto, se infiere que algunos docentes no aplican suficientes estrategias y técnicas de evaluación acordes a la disciplina que enseñan.

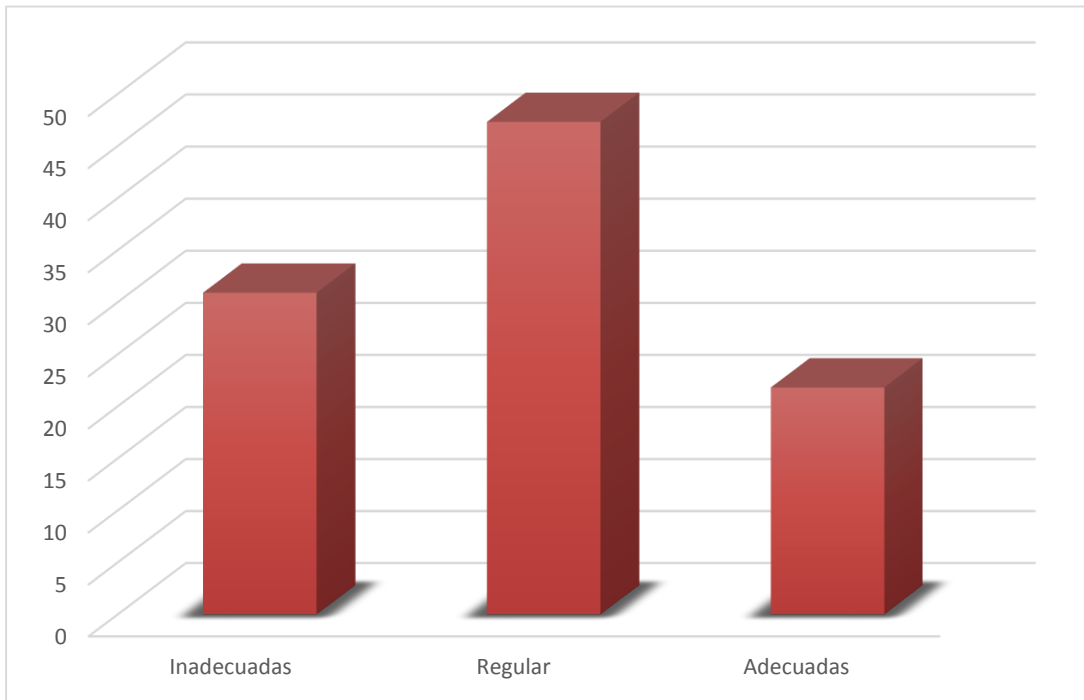


Figura 5. *Estrategias de evaluación*

Dimensión: Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes

Tabla 14

Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Inadecuada	16	29,1 %	29,1 %
Regular	27	49,1 %	78,2 %
Adecuada	12	21,8 %	100,0 %
Total	55	100,0 %	

Fuente: Aplicación de cuestionario, según variable independiente

Interpretación:

Como se aprecia en la Tabla 14, el 29,1 % de los docentes de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria - Tacna; refiere que la enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes es inadecuada, el 49,1 % mencionan que es regular y el 21,8 % afirma que es adecuada. Por lo tanto, se deduce que algunos docentes no promueven un buen clima colaborativo y académico en el aula.

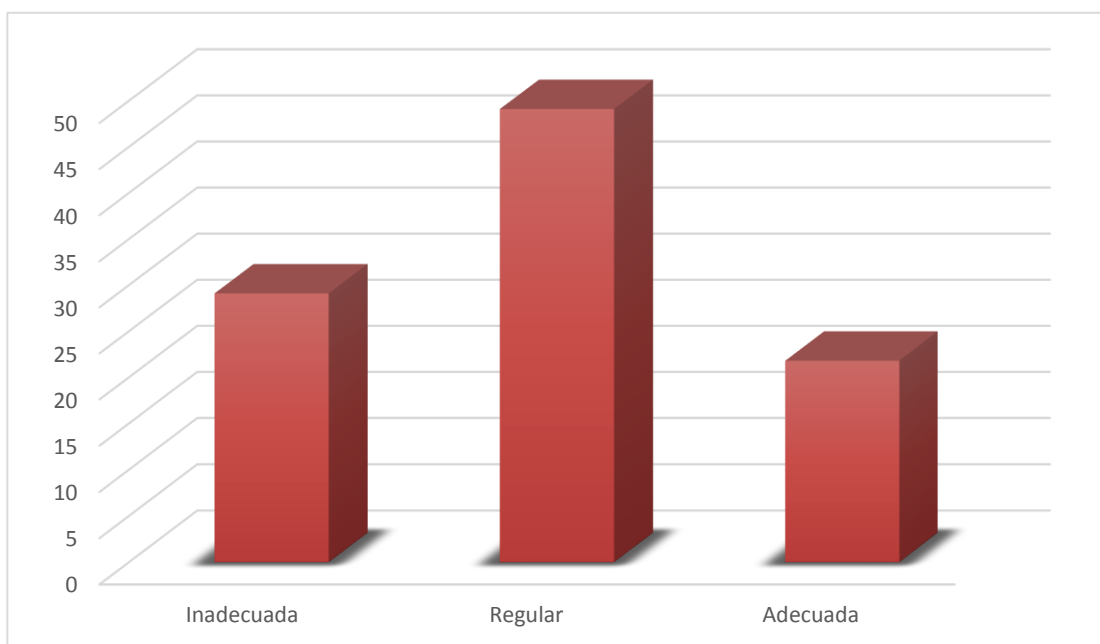


Figura 6. *Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes*

Indicador: Clima colaborativo y académico en el aula

Tabla 15

Clima colaborativo y académico en el aula

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Desfavorable	16	29,1 %	29,1 %
Regular	28	50,9 %	80,0 %
Favorable	11	20,0 %	100,0 %
Total	55	100,0 %	

Fuente: Aplicación de cuestionario, según variable independiente

Interpretación:

Como se observa en la Tabla 15, el 29,1 % de los docentes de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria - Tacna; indica que el clima colaborativo y académico en el aula de los docentes es desfavorable, el 50,9 % menciona que es regular y el 20 % afirma que es favorable. Por lo tanto, se infiere que algunos docentes no promueven el razonamiento, la creatividad y el pensamiento crítico en todos sus estudiantes.

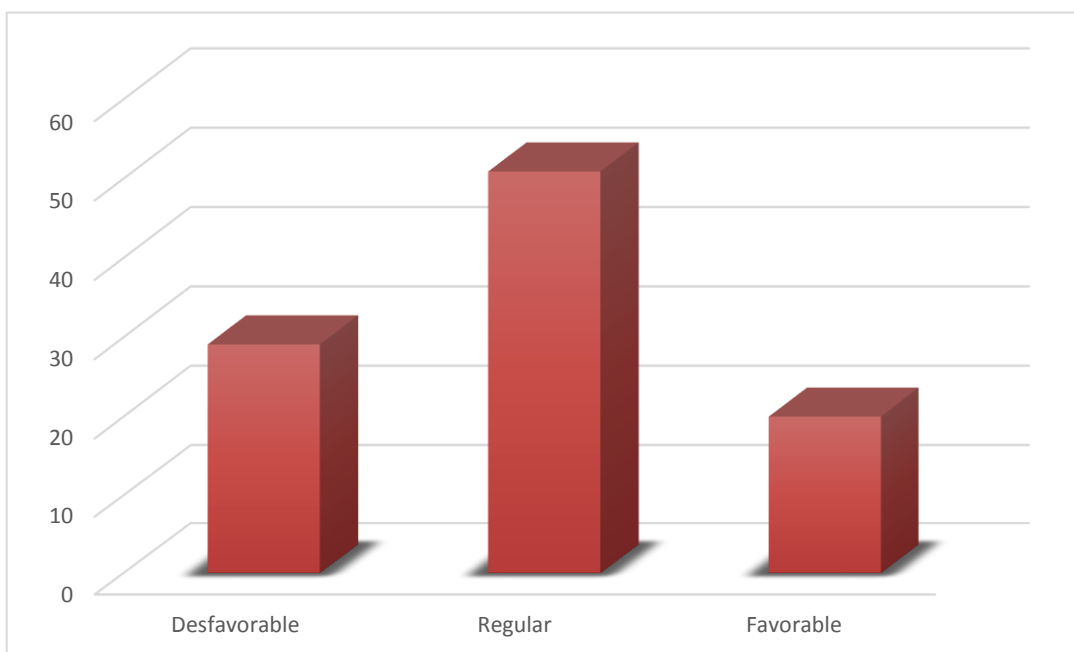


Figura 7. *Clima colaborativo y académico en el aula*

Indicador: Convivencia escolar

Tabla 16

Convivencia escolar

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Inadecuada	16	29,1 %	29,1 %
Regular	26	47,3 %	76,4 %
Adecuada	13	23,6 %	100,0 %
Total	55	100,0 %	

Fuente: Aplicación de cuestionario, según variable independiente

Interpretación:

La Tabla 16, muestra que el 29,1 % de los docentes de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria - Tacna; refiere que la convivencia escolar con los docentes es inadecuada, el 47,3 % menciona que es regular y el 23,6 % afirman que es adecuada. Por lo tanto, se deduce que algunos docentes no utilizan recursos coherentes con las actividades de enseñanza de la sesión para lograr aprendizajes significativos.

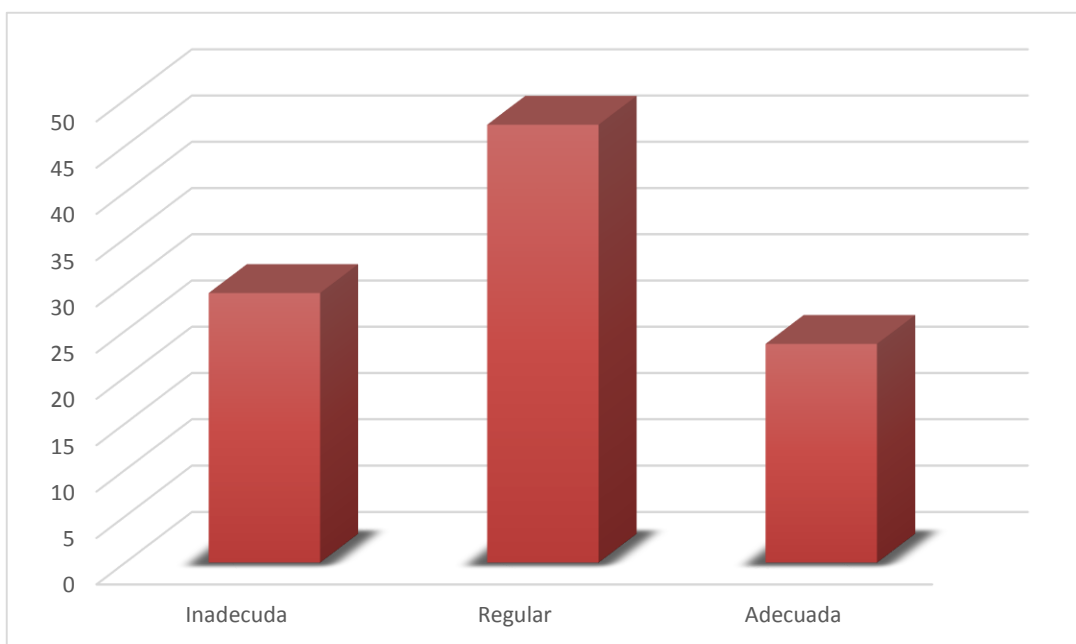


Figura 8. *Convivencia escolar*

Dimensión: Participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad

Tabla 17

Participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Bajo	17	30,9 %	30,9 %
Regular	26	47,3 %	78,2 %
Alto	12	21,8 %	100,0 %
Total	55	100,0 %	

Fuente: Aplicación de cuestionario, según variable independiente

Interpretación:

La Tabla 17, evidencia que el 30,9 % de los docentes de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria - Tacna; refieren que la participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad se encuentra en un nivel bajo, el 47,3 % mencionan que se encuentra en un nivel regular y el 21,8 % afirman que se encuentra en un nivel alto. Por lo tanto, se deduce que algunos docentes no promueven el trabajo colaborativo con las familias.

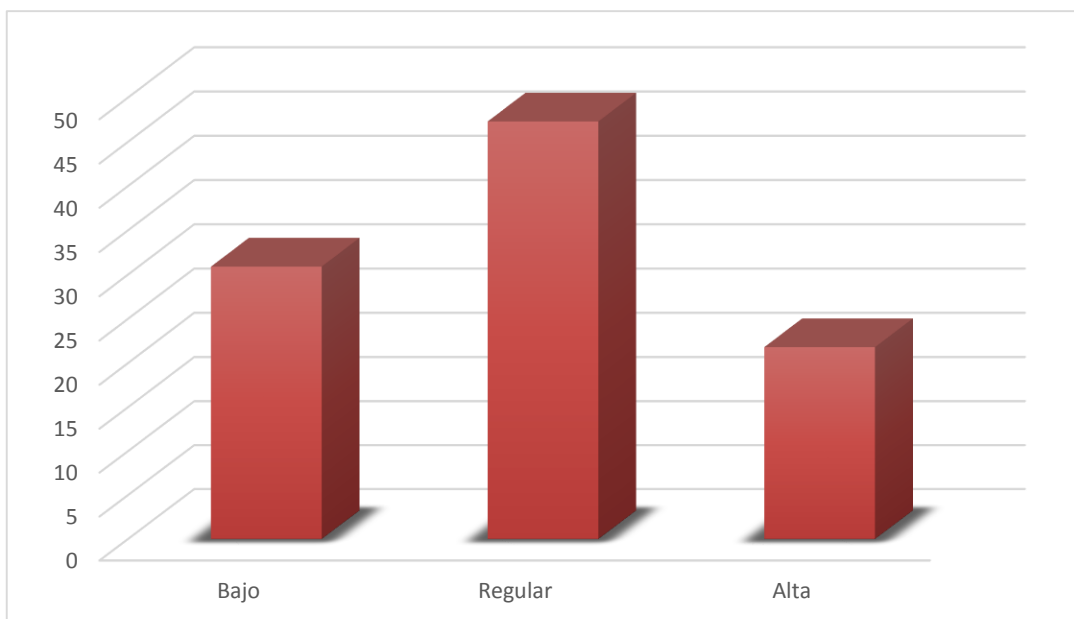


Figura 9. *Participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad*

Indicador: Trabajo colaborativo con las familias

Tabla 18

Trabajo colaborativo con las familias

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Bajo	14	25,5 %	25,5 %
Regular	30	54,5 %	80,0 %
Alto	11	20,0 %	100,0 %
Total	55	100,0 %	

Fuente: Aplicación de cuestionario, según variable independiente

Interpretación:

La Tabla 18, evidencia que el 25,5 % de los docentes de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria - Tacna; refieren que el trabajo colaborativo con las familias de los docentes se encuentra en un nivel bajo, el 54,5 % mencionan que se encuentra en un nivel regular y el 20 % afirma que se encuentra en un nivel alto. Por lo tanto, se deduce que algunos docentes no promueven un mayor compromiso de las familias, involucrándolos en la corresponsabilidad de los resultados de aprendizaje.

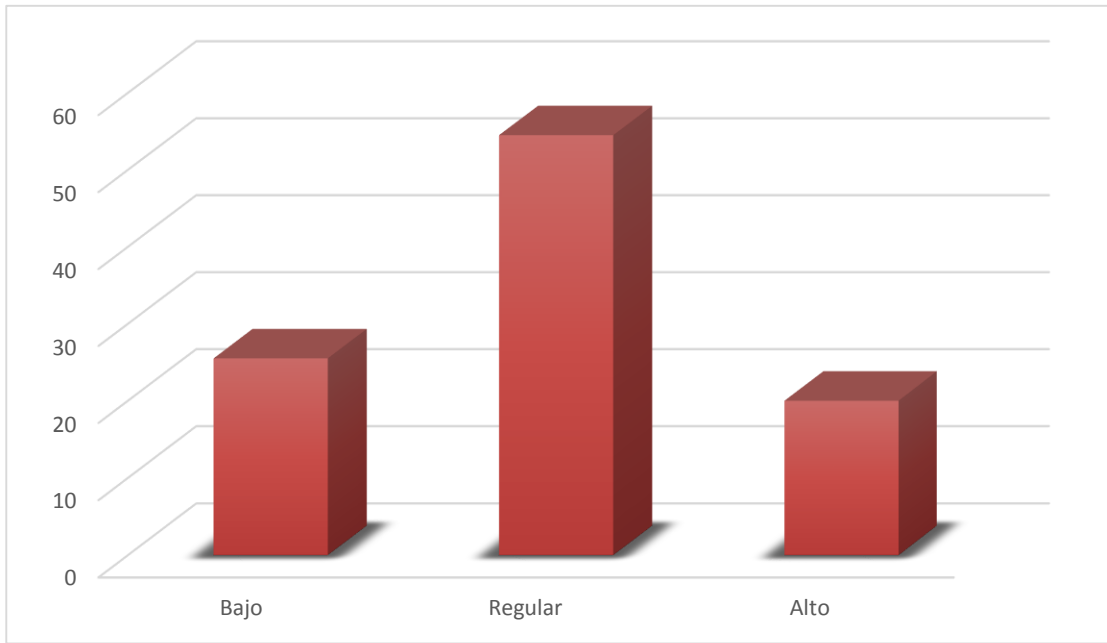


Figura 10. *Trabajo colaborativo con las familias*

Indicador: Consideración de la diversidad cultural

Tabla 19

Consideración de la diversidad cultural

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Insuficiente	15	27,3 %	27,3 %
Regular	28	50,9 %	78,2 %
Suficiente	12	21,8 %	100,0 %
Total	55	100,0 %	

Fuente: Aplicación de cuestionario, según variable independiente

Interpretación:

Como se observa en la Tabla 19, el 27,3 % de los docentes de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria - Tacna; refiere que las consideraciones de la diversidad cultural es insuficiente, el 50,9 % mencionan que es regular y el 21,8 % afirma que es suficiente. Por lo tanto, se determina que algunos docentes no comprenden, valoran ni respetan la diversidad cultural de la localidad en todas sus expresiones, desde un enfoque intercultural.

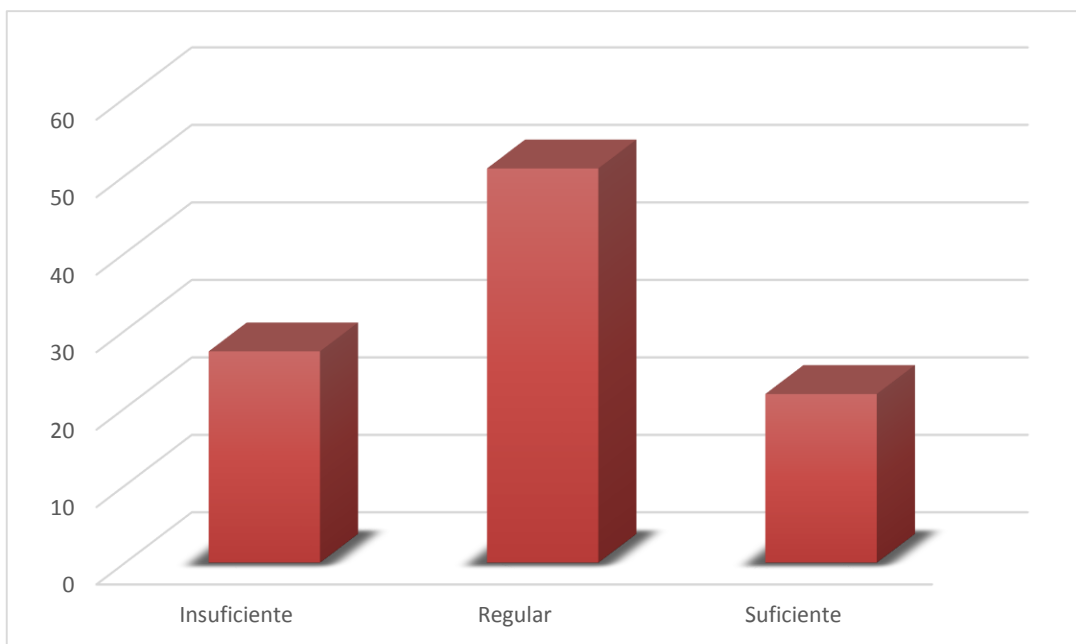


Figura 11. *Consideración de la diversidad cultural*

Indicador: Incorporación de la planificación y prácticas de enseñanza

Tabla 20

Incorporación de la planificación y prácticas de enseñanza

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Inadecuada	14	25,5 %	25,5 %
Regular	30	54,5 %	80,0 %
Adecuada	11	20,0 %	100,0 %
Total	55	100,0 %	

Fuente: Aplicación de cuestionario, según variable independiente

Interpretación:

Como se aprecia en la Tabla 20, que el 25,5 % de los docentes de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria - Tacna; refiere que la incorporación de la planificación y prácticas de enseñanza de los docentes es inadecuada, el 54,5 % mencionan que es regular y el 20 % afirman que es adecuada. Por lo tanto, se infiere que algunos docentes desarrollan los procesos pedagógicos a partir de sus saberes y dinámicas, convirtiendo a la comunidad en lugar de aprendizaje, indagación y conocimiento.

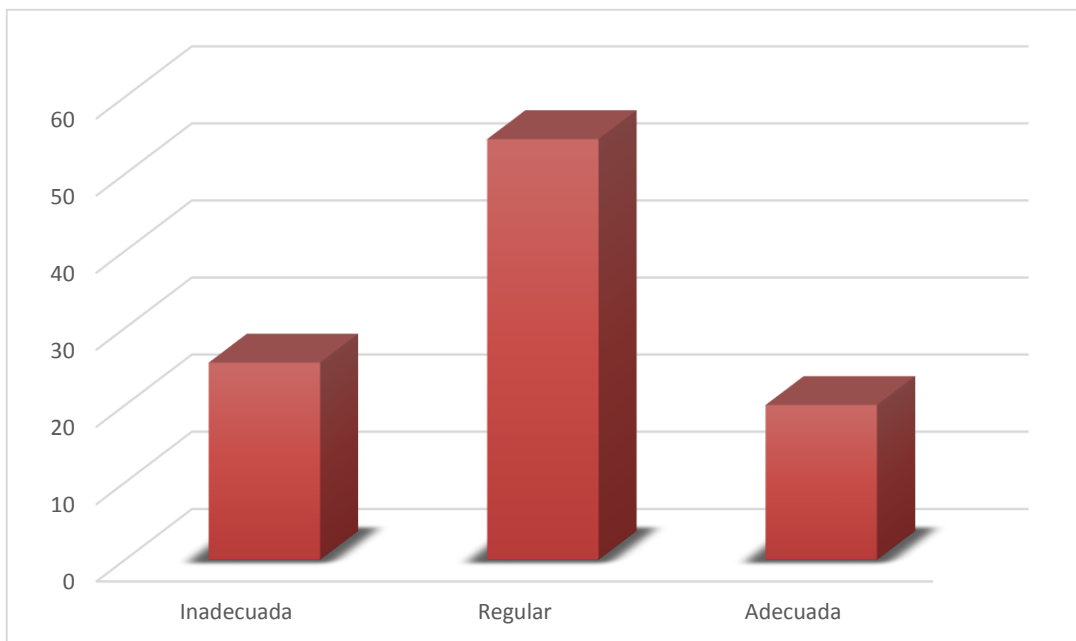


Figura 12. *Incorporación de la planificación y prácticas de enseñanza*

Indicador: Participación de los padres de familia

Tabla 21

Participación de los padres de familia

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Bajo	16	29,1 %	29,1 %
Regular	25	45,4 %	74,5 %
Alto	14	25,5 %	100,0 %
Total	55	100,0 %	

Fuente: Aplicación de cuestionario, según variable independiente

Interpretación:

Como se observa en la Tabla 21, el 29,1 % de los docentes de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria - Tacna; refiere que la participación de los padres de familia se encuentra en un nivel bajo, el 45,4 % mencionan que se encuentra en un nivel regular y el 25,5 % afirma que se encuentra en un nivel alto. Por lo tanto, se determina que algunos docentes realizan una planificación y ejecución conjunta de la enseñanza con expertos locales o sabios de la comunidad.

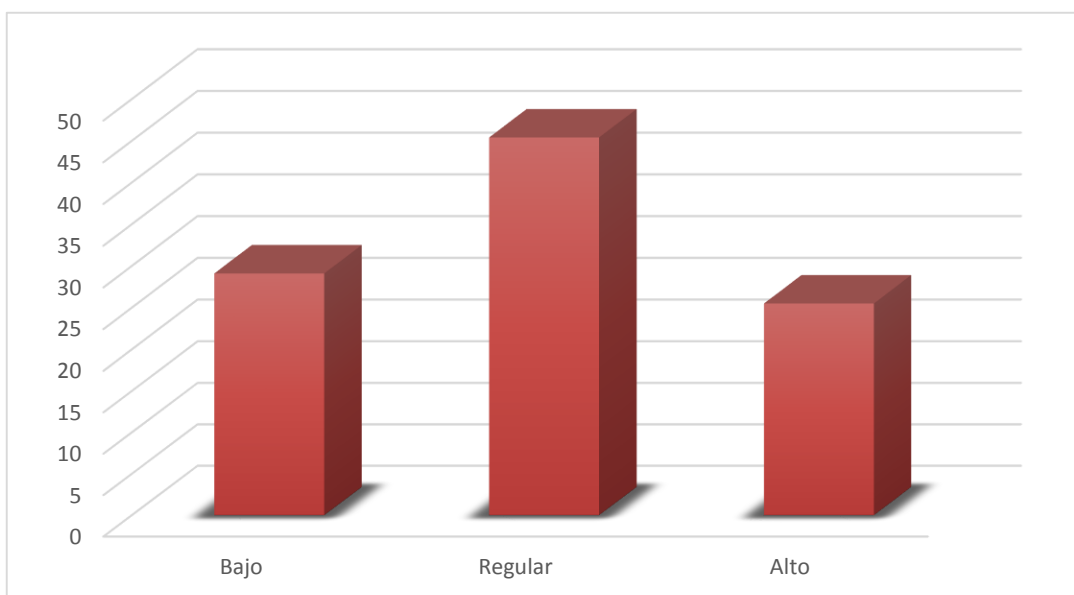


Figura 13. *Participación de los padres de familia*

Dimensión: Desarrollo de la profesionalidad y la identidad docente

Tabla 22

Desarrollo de la profesionalidad y la identidad docente

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Bajo	15	27,3 %	27,3 %
Regular	28	50,9 %	78,2 %
Alto	12	21,8 %	100,0 %
Total	55	100,0 %	

Fuente: Aplicación de cuestionario, según variable independiente

Interpretación:

La Tabla 22, hace notar que el 27,3 % de los docentes de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria - Tacna; refiere que el desarrollo de la profesionalidad y la identidad docente se encuentra en un nivel bajo, el 50,9 % mencionan que se encuentra en un nivel regular y el 21,8 % afirman que se encuentra en un nivel alto. Por lo tanto, se deduce que algunos docentes no desarrollan un análisis y reflexión de la práctica de enseñanza.

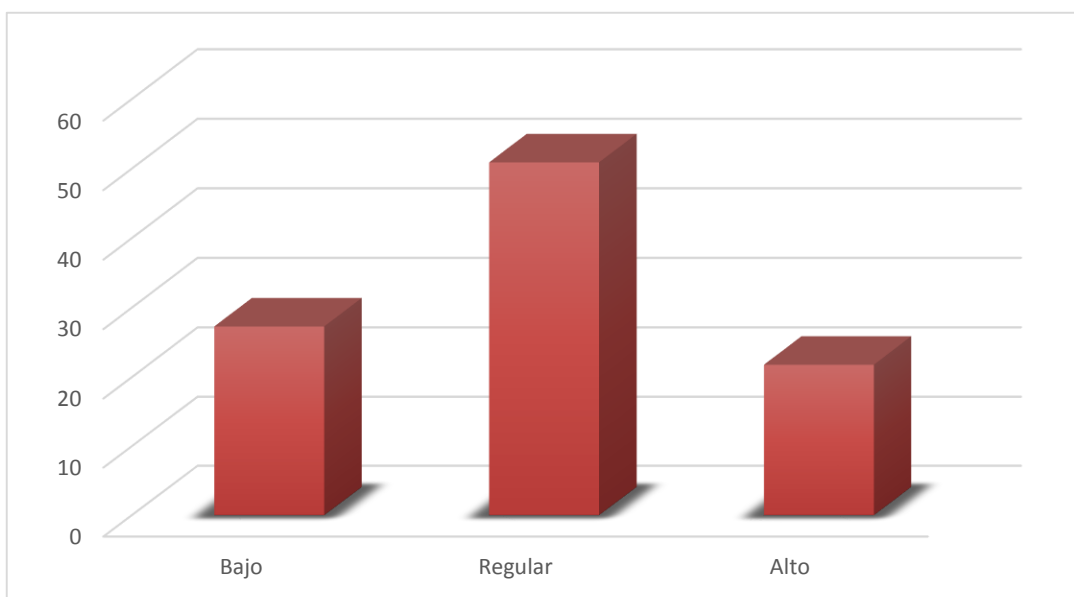


Figura 14. *Desarrollo de la profesionalidad y la identidad docente*

Indicador: Ejercicio de la profesión con ética

Tabla 23

Ejercicio de la profesión con ética

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Inadecuado	17	30,9 %	30,9 %
Regular	27	49,1 %	80,0 %
Adecuado	11	20,0 %	100,0 %
Total	55	100,0 %	

Fuente: Aplicación de cuestionario, según variable independiente

Interpretación:

Como se muestra en la Tabla 23, el 30,9 % de los docentes de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria - Tacna; refiere que el ejercicio de la profesión con ética es inadecuado, el 49,1 % menciona que es regular y el 20 % afirman que es adecuado. Por lo tanto, se determina que los docentes respetan a los padres de familia de sus estudiantes.

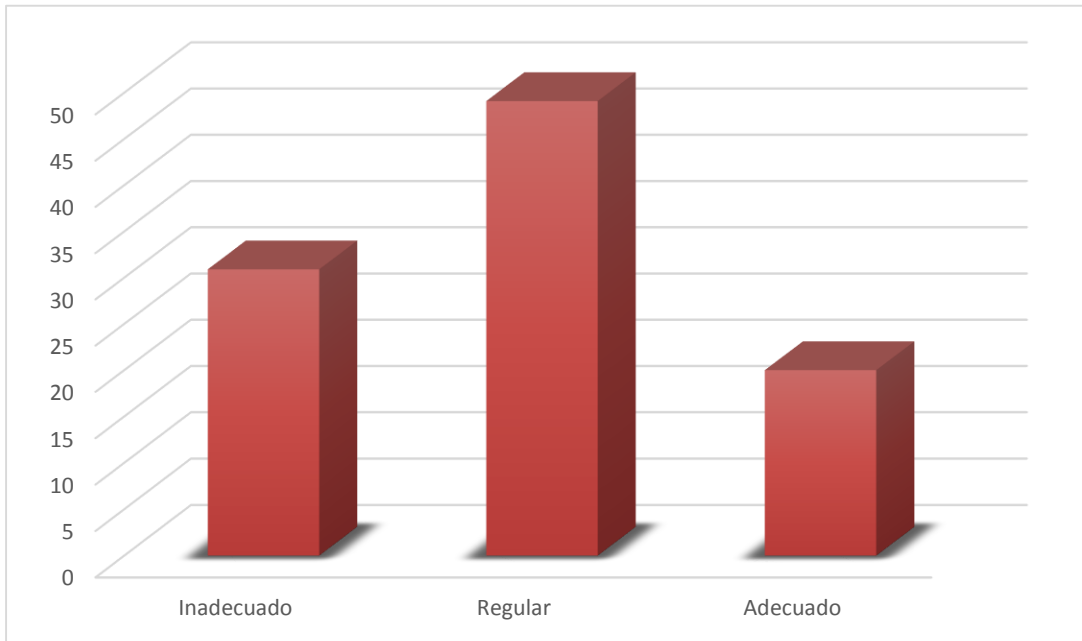


Figura 15. *Ejercicio de la profesión con ética*

Indicador: Análisis y reflexión de la práctica de enseñanza

Tabla 24

Análisis y reflexión de la práctica de enseñanza

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Inadecuado	17	30,9 %	30,9 %
Regular	25	45,5 %	76,4 %
Adecuado	13	23,6 %	100,0 %
Total	55	100,0 %	

Fuente: Aplicación de cuestionario, según variable independiente

Interpretación:

Como se nota en la Tabla 24, el 30,9 % de los docentes de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria - Tacna; refiere que el análisis y reflexión de la práctica de enseñanza es inadecuado, el 45,5 % mencionan que es regular y el 23,6 % afirman que es adecuado. Por lo tanto, se deduce que algunos docentes analizan y reflexionan de manera crítica su práctica de enseñanza respondiendo positivamente ante las dificultades de los estudiantes.

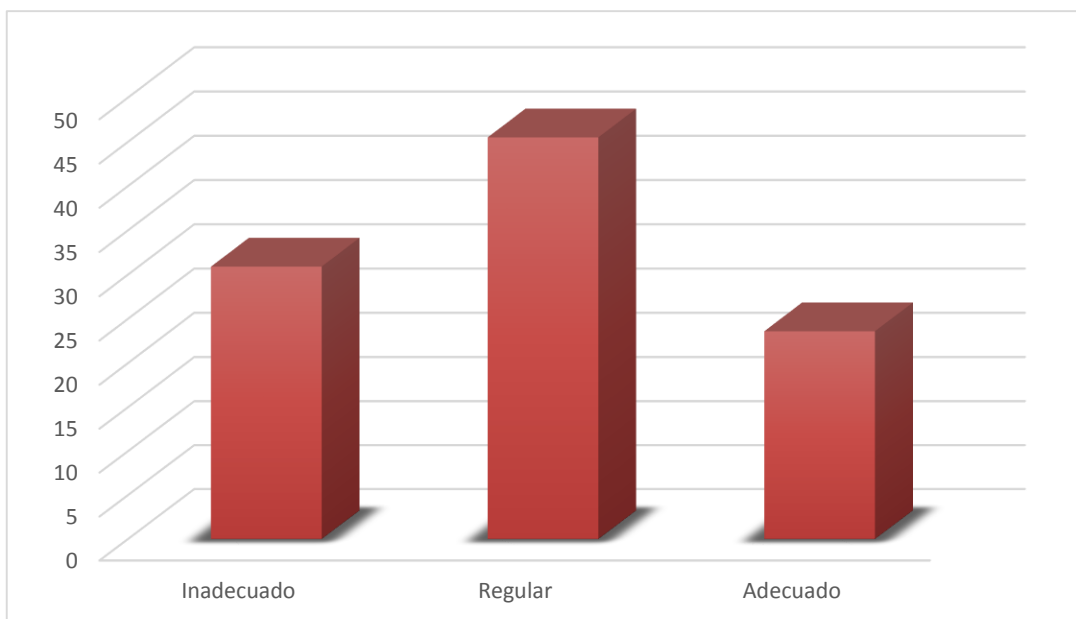


Figura 16. *Análisis y reflexión de la práctica de enseñanza*

Indicador: Participación de los profesores en la comunidad

Tabla 25

Participación de los profesores en la comunidad

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Bajo	15	27,3 %	27,3 %
Regular	28	50,9 %	78,2 %
Alto	12	21,8 %	100,0 %
Total	55	100,0 %	

Fuente: Aplicación de cuestionario, según variable independiente

Interpretación:

Como se aprecia en la Tabla 25, el 27,3 % de los docentes de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria - Tacna; refiere que la participación de los profesores en la comunidad se encuentra en un nivel bajo, el 50,9 % mencionan que se encuentra en un nivel regular y el 21,8 % afirman que se encuentra en un nivel alto. Por lo tanto, se infiere que algunos docentes participan activamente en la comunidad de profesores del establecimiento, colaborando con los proyectos de sus pares.

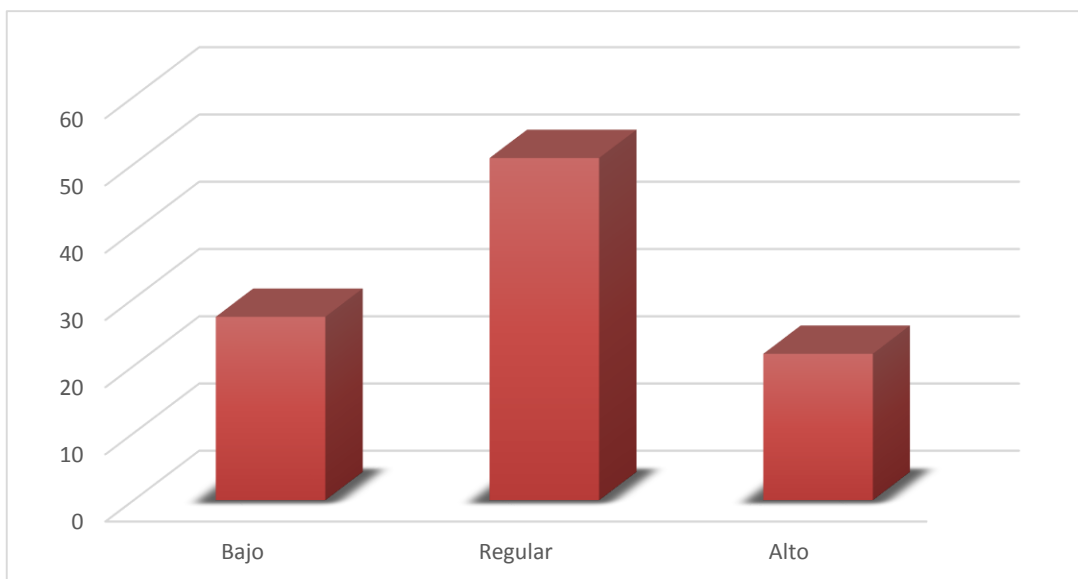


Figura 17. *Participación de los profesores en la comunidad*

Indicador: Identificación de necesidades de apoyo de los estudiantes

Tabla 26

Identificación de necesidades de apoyo de los estudiantes

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Inadecuado	17	30,9 %	30,9 %
Regular	26	47,3 %	78,2 %
Adecuado	12	21,8 %	100,0 %
Total	55	100,0 %	

Fuente: Aplicación de cuestionario, según variable independiente

Interpretación:

Como se aprecia en la Tabla 26, el 30,9 % de los docentes de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria - Tacna; refiere que la identificación de necesidades de apoyo de los estudiantes es inadecuado, el 47,3 % mencionan que es regular y el 21,8 % afirma que es adecuado. Por lo tanto, se infiere que algunos docentes identifican las necesidades de apoyo de sus estudiantes derivadas de su desarrollo personal y académico.

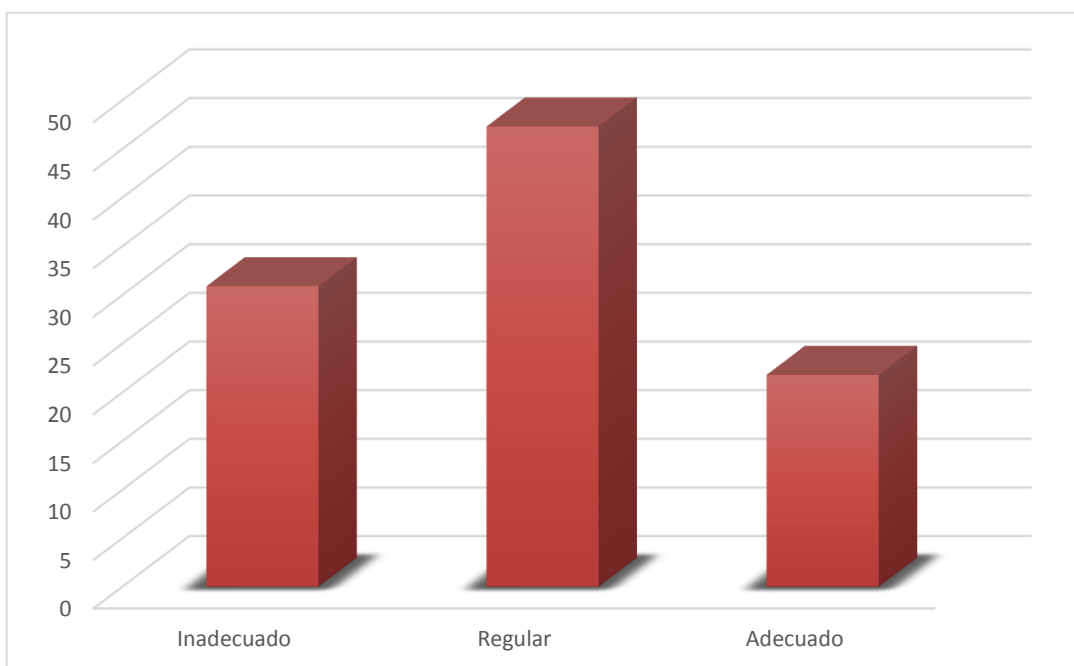


Figura 18. *Identificación de necesidades de apoyo de los estudiantes*

Indicador: Manejo de información sobre políticas nacionales orientadas a la educación

Tabla 27

Manejo de información sobre políticas nacionales orientadas a la educación

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Bajo	14	25,5 %	25,5 %
Regular	30	54,5 %	80,0 %
Alto	11	20,0 %	100,0 %
Total	55	100,0 %	

Fuente: Aplicación de cuestionario, según variable independiente

Interpretación:

Como se nota en la Tabla 27, el 25,5 % de los docentes de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria - Tacna; refiere que el manejo de información sobre políticas nacionales orientadas a la educación se encuentra en un nivel bajo, el 54,5 % mencionan que es regular y el 20 % afirma que es alto. Por lo tanto, se infiere que algunos docentes manejan información actualizada de las políticas nacionales de educación relacionadas con la profesión docente.

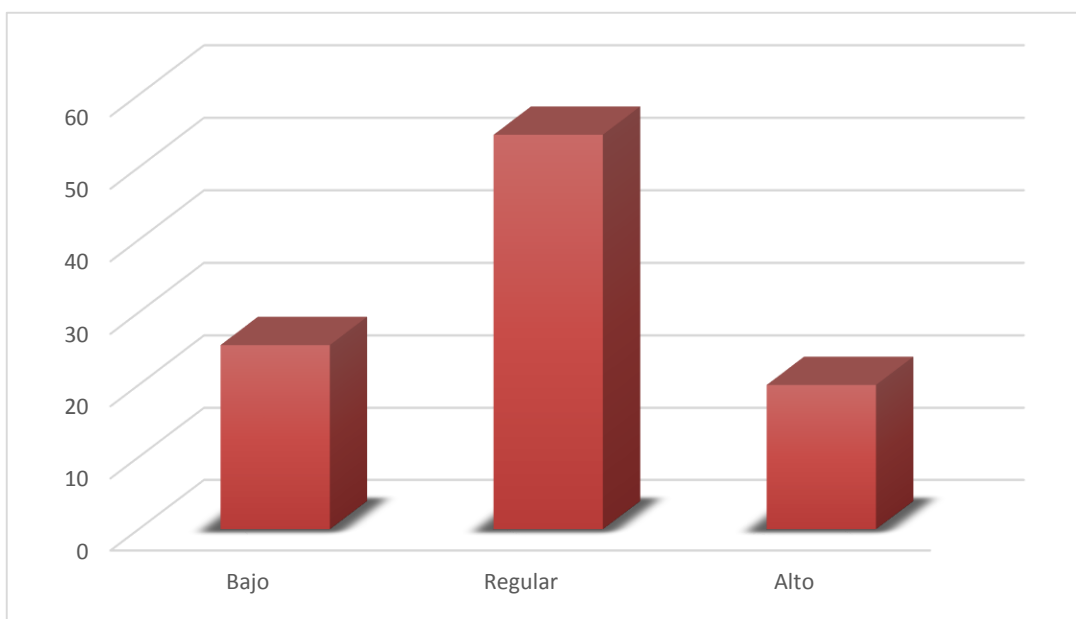


Figura 19. Manejo de información sobre políticas nacionales orientadas a la educación

5.1.2 Análisis de la variable dependiente

Variable dependiente: Cultura escolar

Tabla 28

Cultura escolar

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
No es sólida	16	29,1 %	29,1 %
Regular	29	52,7 %	81,8 %
Sólida	10	18,2 %	100,0 %
Total	55	100,0 %	

Fuente: Aplicación de cuestionario, según variable dependiente

Interpretación:

Como figura en la Tabla 28, el 29,1 % de los docentes de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria - Tacna; refiere que la cultura escolar no es sólida, el 52,7 % mencionan que es regular y el 18,2 % afirman que es sólida. Por lo tanto, se infiere que en la institución no hay una planificación compartida por parte de los miembros de la institución.

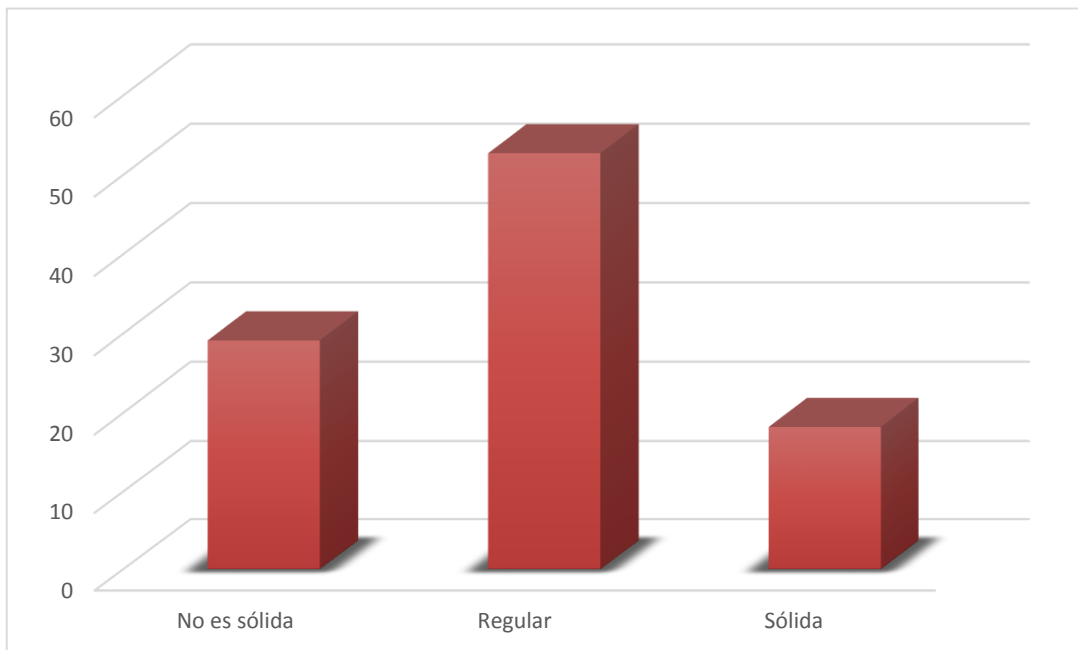


Figura 20. *Cultura escolar*

Dimensión: Colaboración/reconocimiento

Tabla 29

Colaboración/ reconocimiento

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Bajo	18	32,7 %	32,7 %
Regular	25	45,5 %	78,2 %
Alto	12	21,8 %	100,0 %
Total	55	100,0 %	

Fuente: Aplicación de cuestionario, según variable dependiente

Interpretación:

Como se observa en la Tabla 29, el 32,7 % de los docentes de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria - Tacna; refiere que la colaboración y reconocimiento se encuentra en un nivel bajo, el 45,5 % mencionan que es regular y el 21,8 % afirman se encuentra en un nivel alto. Por lo tanto, se infiere que en la institución educativa no se evidencia suficiente trabajo colaborativo.

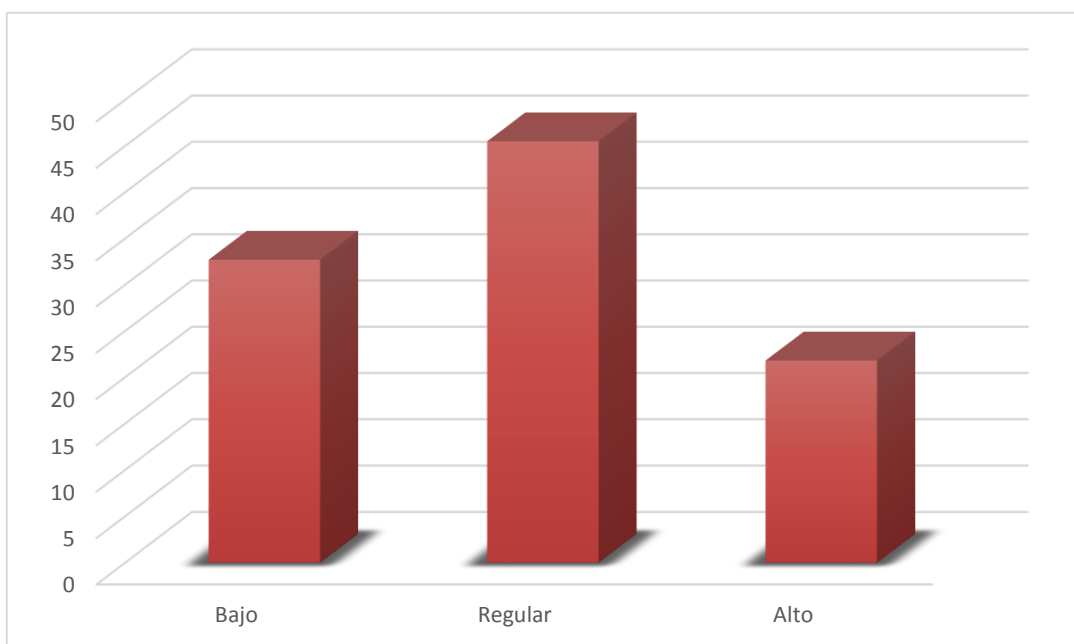


Figura 21. *Colaboración/ reconocimiento*

Indicador: Trabajo colaborativo

Tabla 30

Trabajo colaborativo

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Bajo	17	30,9 %	30,9 %
Regular	27	49,1 %	80,0 %
Alto	11	20,0 %	100,0 %
Total	55	100,0 %	

Fuente: Aplicación de cuestionario, según variable dependiente

Interpretación:

Como se nota en la Tabla 30, el 30,9 % de los docentes de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria - Tacna; refiere que el trabajo colaborativo se encuentra en un nivel bajo, el 49,1 % mencionan que es regular y el 20 % afirman que se encuentra en un nivel alto. Al respecto, se observa que los docentes consideran que entre colegas existe apoyo para comprometerse con nuevos proyectos, de manera regular.

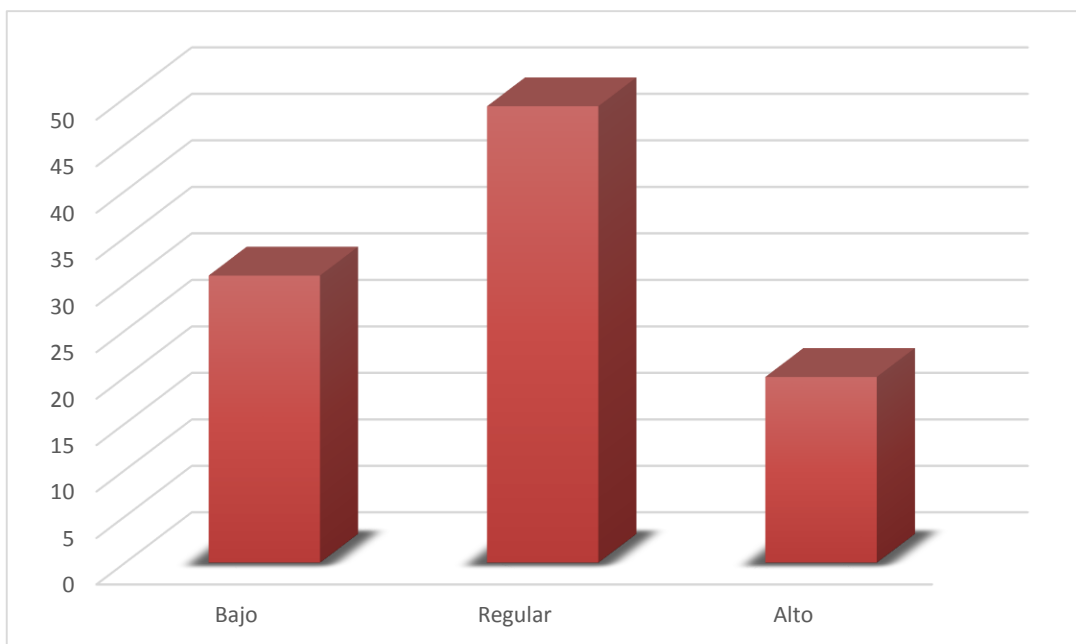


Figura 22. *Trabajo colaborativo*

Indicador: Reconocimiento

Tabla 31

Reconocimiento

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Bajo	16	29,1 %	29,1 %
Regular	26	47,3 %	76,4 %
Alto	13	23,6 %	100,0 %
Total	55	100,0 %	

Fuente: Aplicación de cuestionario, según variable dependiente

Interpretación:

Como se observa en la Tabla 31, el 29,1 % de los docentes de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria - Tacna; refiere que el reconocimiento se encuentra en un nivel bajo, el 47,3 % menciona que es regular y el 23,6 % afirman que se encuentra en un nivel alto. Por lo tanto, se determina que los directivos valoran los esfuerzos de los docentes; así como los docentes reconocen sus esfuerzos entre sí, de manera regular.

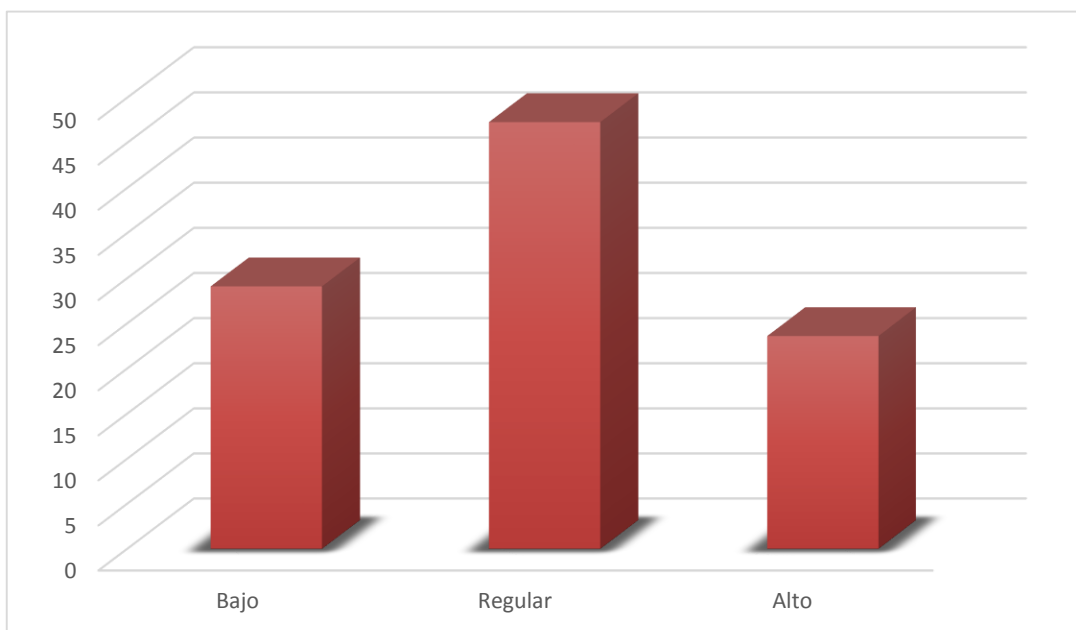


Figura 23. *Reconocimiento*

Dimensión: Profesores eficaces

Tabla 32

Profesores eficaces

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Insuficientes	19	34,5 %	34,5 %
Regular	26	47,3 %	81,8 %
Suficientes	10	18,2 %	100,0 %
Total	55	100,0 %	

Fuente: Aplicación de cuestionario, según variable dependiente

Interpretación:

Como figura en la Tabla 32, el 34,5 % de los docentes de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria - Tacna; refiere que los profesores eficaces son insuficientes, el 47,3 % mencionan que se encuentra en un nivel regular y el 18,2 % afirman que son suficientes. Por lo tanto se infiere que los profesores eficaces están presentes de manera regular.

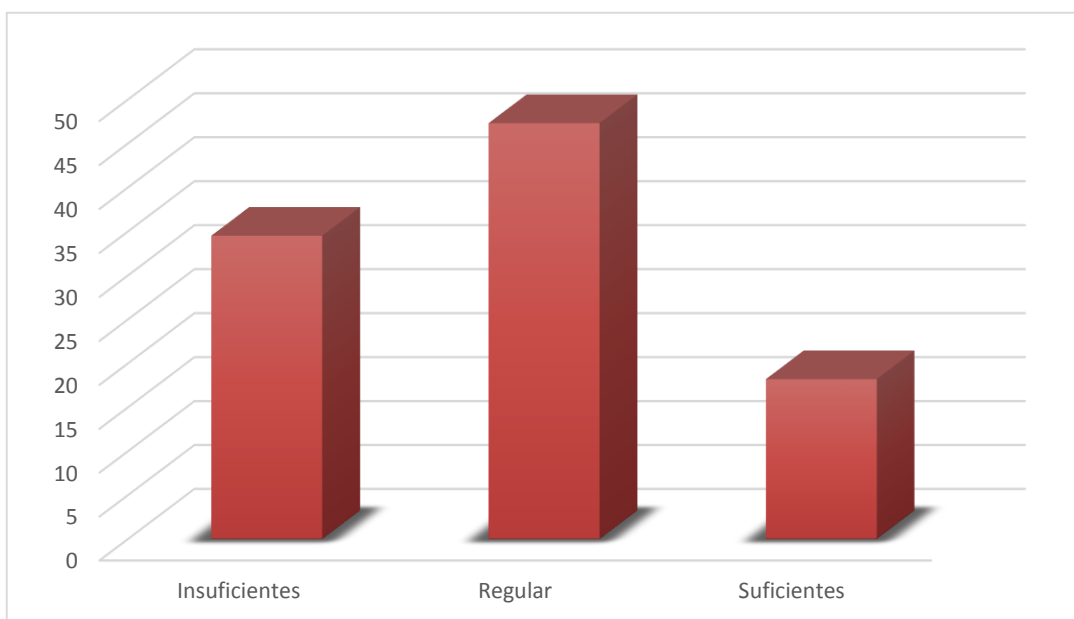


Figura 24. *Profesores eficaces*

Indicador: Importancia del desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes

Tabla 33

Importancia del desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Bajo	16	29,1 %	29,1 %
Regular	27	49,1 %	78,2 %
Alto	12	21,8 %	100,0 %
Total	55	100,0 %	

Fuente: Aplicación de cuestionario, según variable dependiente

Interpretación:

Como se observa en la Tabla 33, el 29,1 % de los docentes de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria - Tacna; refiere que la importancia del desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes se encuentra en un nivel bajo, el 49,1 % mencionan que es regular y el 21,8 % afirma que se encuentran en un nivel alto. Por lo tanto, se deduce que los docentes consideran importante desarrollar las habilidades sociales de los estudiantes en regular medida.

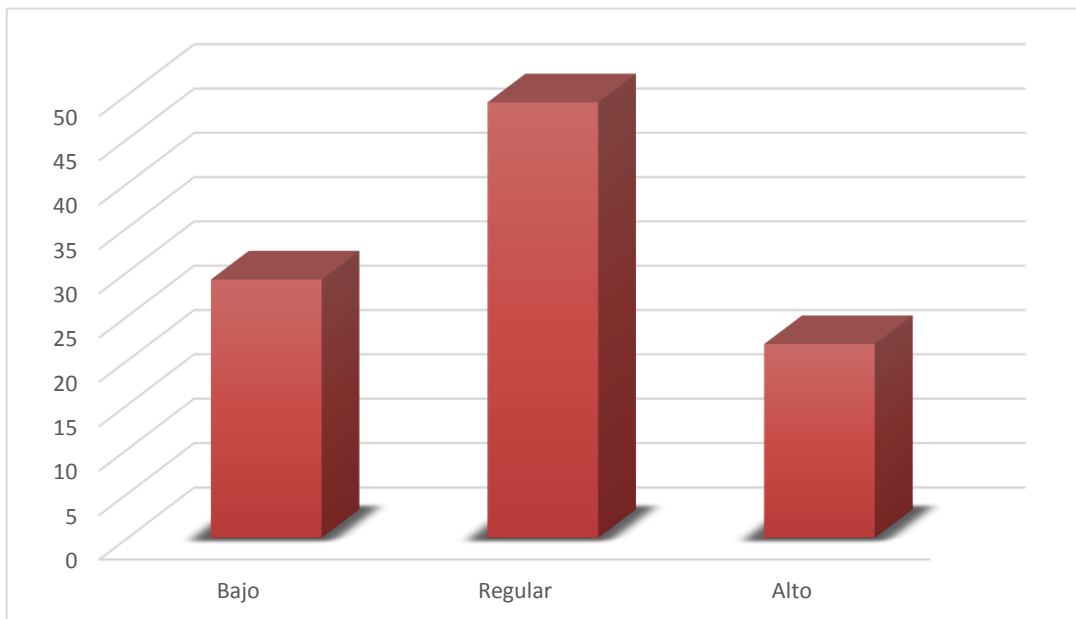


Figura 25. *Importancia del desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes*

Indicador: Mejora de la calidad educativa

Tabla 34

Mejora de la calidad educativa

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Insuficiente	16	29,1 %	29,1 %
Regular	26	47,3 %	76,4 %
Suficiente	13	23,6 %	100,0 %
Total	55	100,0 %	

Fuente: Aplicación de cuestionario, según variable dependiente

Interpretación:

Como se nota en la Tabla 34, el 29,1 % de los docentes de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria - Tacna; refiere que la mejora de la calidad educativa es insuficiente, el 47,3 % mencionan que es regular y el 23,6 % afirman que es suficiente. Por lo tanto, se determina que algunos docentes consideran que el desarrollo profesional de los docentes hace que la institución educativa mejore.

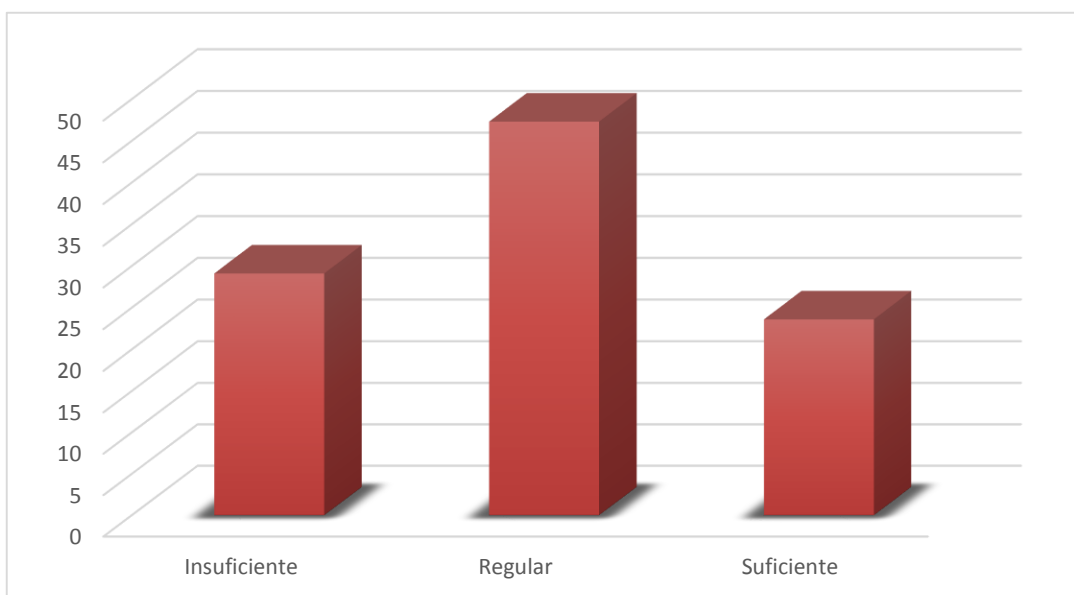


Figura 26. *Mejora de la calidad educativa*

Dimensión: Planificación/visión compartida

Tabla 35

Planificación/ visión compartida

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Inadecuada	15	27,3 %	27,3 %
Regular	27	49,1 %	76,4 %
Adecuada	13	23,6 %	100,0 %
Total	55	100,0 %	

Fuente: Aplicación de cuestionario, según variable dependiente

Interpretación:

Como se observa en la Tabla 35, el 27,3 % de los docentes de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria - Tacna; refiere que la planificación/ visión compartida es inadecuada, el 49,1 % mencionan que es regular y el 23,6 % afirman que es adecuada. Al respecto, se infiere que la mejora del sistema de toma de decisiones se presenta de manera regular.

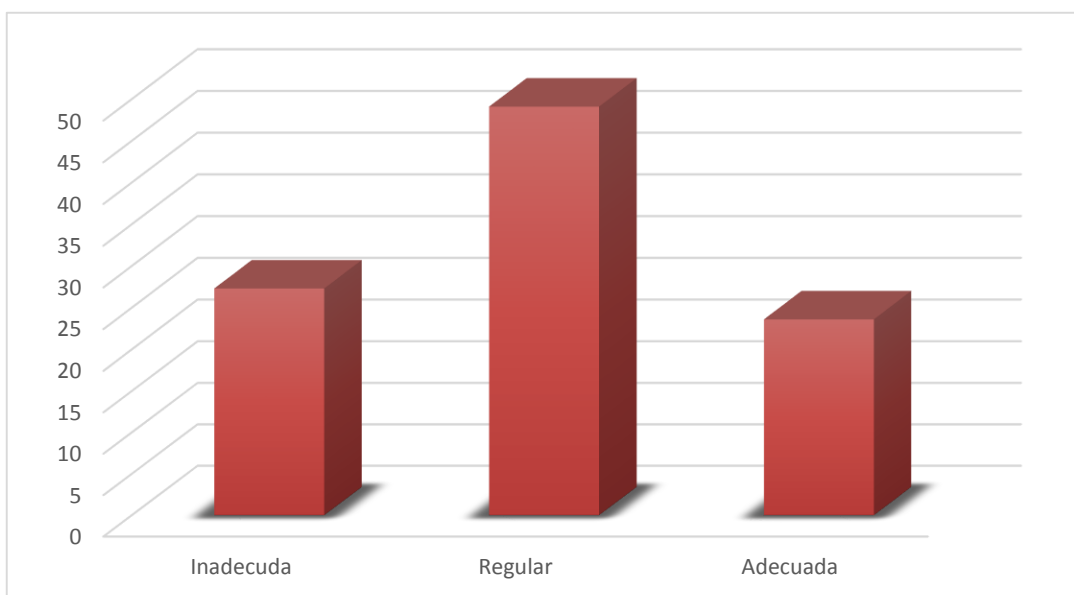


Figura 27. *Planificación/ visión compartida*

Indicador: Supervisión educativa

Tabla 36

Supervisión educativa

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Bajo	15	27,3 %	27,3 %
Regular	28	50,9 %	78,2 %
Alto	12	21,8 %	100,0 %
Total	55	100,0 %	

Fuente: Aplicación de cuestionario, según variable dependiente

Interpretación:

Como figura en la Tabla 36, el 27,3 % de los docentes de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria - Tacna; refiere que la supervisión educativa se encuentra en un nivel bajo, el 50,9 % mencionan que se encuentra en un nivel regular y el 21,8 % afirman que se encuentra en un nivel alto. Al respecto, se presenta de manera regular, lo que da a entender que no se supervisa en gran medida, por ejemplo, el progreso de las innovaciones.

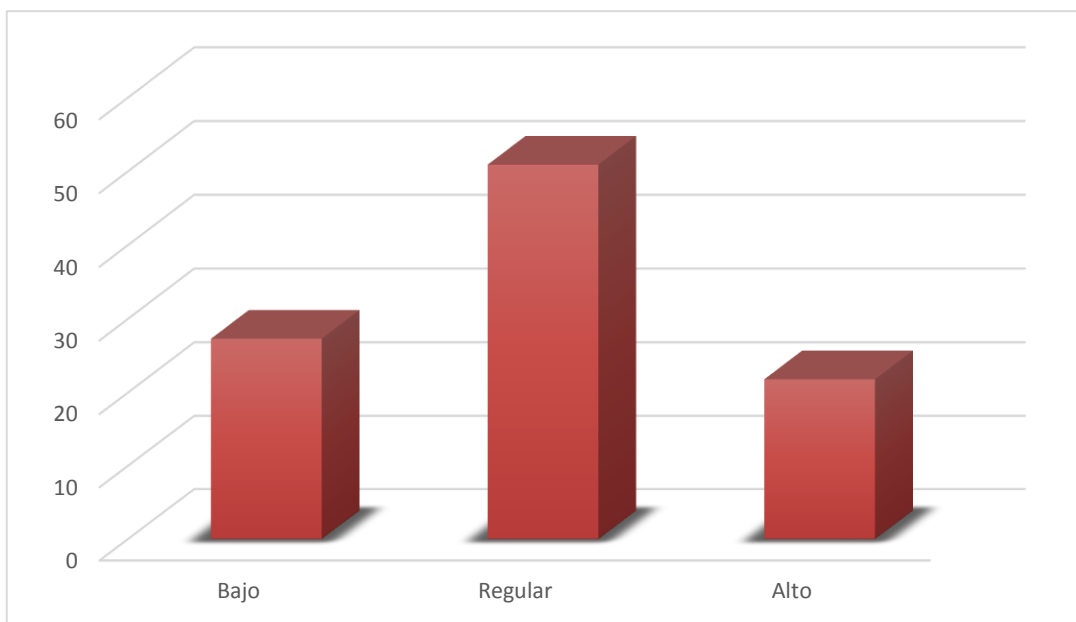


Figura 28. *Supervisión educativa*

Indicador: Mejora del sistema de toma de decisiones

Tabla 37

Mejora del sistema de toma de decisiones

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Insuficiente	15	27,3 %	27,3 %
Regular	28	50,9 %	78,2 %
Suficiente	12	21,8 %	100,0 %
Total	55	100,0 %	

Fuente: Aplicación de cuestionario, según variable dependiente

Interpretación:

Como se aprecia en la Tabla 38, el 27,3 % de los docentes de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria - Tacna; refiere que la mejora del sistema de toma de decisiones es insuficiente, el 50,9 % mencionan que es regular y el 21,8 % afirman que es suficiente. Por lo tanto, se determina que se considera de manera regular la mejora el sistema de toma de decisiones a medida que se lleva adelante nuevos proyectos.

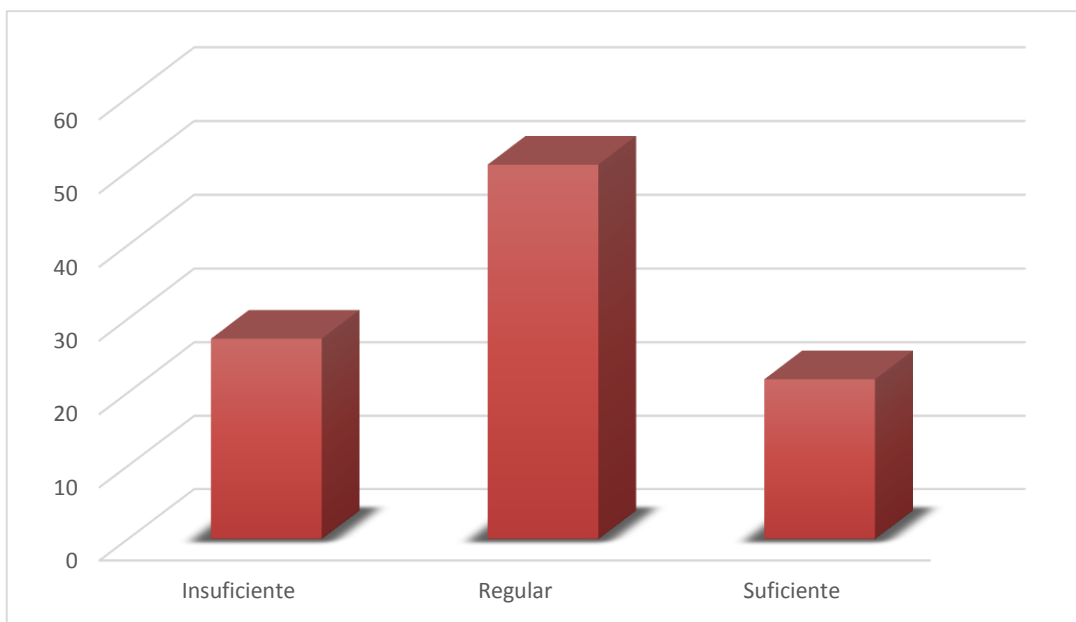


Figura 29. *Mejora del sistema de toma de decisiones*

Indicador: Prioridades de la institución

Tabla 38

Prioridades de la institución

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Inadecuada	16	29,1 %	29,1 %
Regular	26	47,3 %	76,4 %
Adecuada	13	23,6 %	100,0 %
Total	55	100,0 %	

Fuente: Aplicación de cuestionario, según variable dependiente

Interpretación:

Como figura en la Tabla 38, el 29,1 % de los docentes de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria - Tacna; refiere que las prioridades de la institución es inadecuada en un nivel, el 47,3 % mencionan que es regular y el 23,6 % afirman que es adecuada. Por lo tanto, se infiere que los docentes llevan adelante las prioridades de la institución educativa para lograr las metas compartidas.

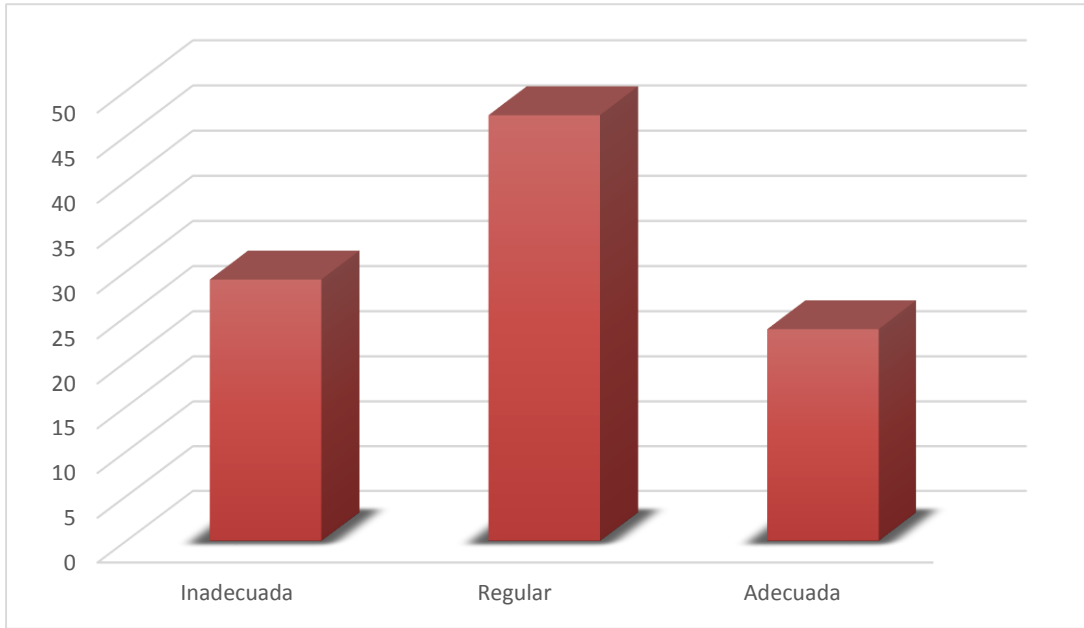


Figura 30. *Prioridades de la institución*

5.2 PROCESO DE LA PRUEBA DE HIPÓTESIS

- Verificación de la hipótesis general

El desarrollo de competencias profesionales de los docentes influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017.

a) Planteamiento de la hipótesis estadística

❖ Hipótesis nula

Ho: El desarrollo de competencias profesionales de los docentes no influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017.

❖ Hipótesis alterna

H1: El desarrollo de competencias profesionales de los docentes influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017.

b) Nivel de significancia: 0,05

c) Elección de la prueba estadística: Correlación de Spearman (Rho de Spearman muestral)

Tabla 39

Desarrollo de competencias profesionales de los docentes y la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria - Tacna, 2017

			Desarrollo de competencias profesionales	Cultura escolar
Rho de Spearman	Desarrollo de competencias profesionales	Coeficiente de correlación	1,000	0,896**
		Sig. (bilateral)	.	0,000
		N	55	55
	Cultura escolar	Coeficiente de correlación	0,896**	1,000
		Sig. (bilateral)	0,000	.
		N	55	55

Fuente: aplicación de cuestionarios

d) Regla de decisión:

- Rechazar H_0 si el valor-p es menor a 0,05
- No rechazar H_0 si el valor-p es mayor a 0,05

Conclusión:

Dado que el pvalor es menor a 0,05 entonces se rechaza la hipótesis nula y se concluye que el desarrollo de competencias profesionales de los docentes influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017.

- **Verificación de la primera hipótesis secundaria**

La preparación para el aprendizaje de estudiantes influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017.

a) Planteamiento de la hipótesis estadística

❖ **Hipótesis nula**

Ho: La preparación para el aprendizaje de estudiantes no influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017.

❖ **Hipótesis alterna**

H1: La preparación para el aprendizaje de estudiantes influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017.

b) Nivel de significancia: 0,05

c) Elección de la prueba estadística: Correlación de Spearman (Rho de Spearman muestral)

Tabla 40

La preparación para el aprendizaje de los estudiantes y la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria - Tacna, 2017

			Preparación para el aprendizaje	Cultura escolar
Rho de Spearman	Preparación para el aprendizaje	Coeficiente de correlación Sig. (bilateral) N	1,000 . 55	0,706** 0,000 55
	Cultura escolar	Coeficiente de correlación Sig. (bilateral) N	0,706** 0,000 55	1,000 . 55

Fuente: aplicación de cuestionarios

d) Regla de decisión:

- Rechazar H_0 si el valor-p es menor a 0,05
- No rechazar H_0 si el valor-p es mayor a 0,05

Conclusión:

Dado que el pvalor es menor a 0,05 entonces se rechaza la hipótesis nula y se concluye que la preparación para el aprendizaje de estudiantes influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017.

- Verificación de la segunda hipótesis secundaria

La enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017.

a) Planteamiento de la hipótesis estadística

❖ **Hipótesis nula**

Ho: La enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes no influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017.

❖ **Hipótesis alterna**

H1: La enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017.

b) Nivel de significancia: 0.05

c) Elección de la prueba estadística: Correlación de Spearman (Rho de Spearman muestral)

Tabla 41

La enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria - Tacna, 2017

			Enseñanza para el aprendizaje	Cultura escolar
Rho de Spearman	Enseñanza para el aprendizaje	Coeficiente de correlación	1,000	0,804**
		Sig. (bilateral)	.	0,000
		N	55	55
	Cultura escolar	Coeficiente de correlación	0,804**	1,000
		Sig. (bilateral)	0,000	.
		N	55	55

Fuente: aplicación de cuestionarios

d) Regla de decisión:

- Rechazar H_0 si el valor-p es menor a 0,05
- No rechazar H_0 si el valor-p es mayor a 0,05

Conclusión:

Dado que el pvalor es menor a 0,05 entonces se rechaza la hipótesis nula y se concluye que la enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017.

- **Verificación de la tercera hipótesis secundaria**

La participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017.

a) Planteamiento de la hipótesis estadística

❖ **Hipótesis nula**

Ho: La participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad no influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017.

❖ **Hipótesis alterna**

H1: La participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017.

b) Nivel de significancia: 0.05

c) Elección de la prueba estadística: Correlación de Spearman (Rho de Spearman muestral)

Tabla 42

La participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria - Tacna, 2017

		Participación en la gestión	Cultura escolar
Participación en la gestión	Coeficiente de correlación	1,000	0,614**
	Sig. (bilateral)	.	0,000
	N	55	55
Cultura escolar	Coeficiente de correlación	0,614**	1,000
	Sig. (bilateral)	0,000	.
	N	55	55

Fuente: aplicación de cuestionarios

d) Regla de decisión:

- Rechazar H_0 si el valor-p es menor a 0,05
- No rechazar H_0 si el valor-p es mayor a 0,05

Conclusión:

Dado que el pvalor es menor a 0,05 entonces se rechaza la hipótesis nula y se concluye que la participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017.

- **Verificación de la cuarta hipótesis secundaria**

El desarrollo de la profesionalidad y la identidad docente influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017.

a) Planteamiento de la hipótesis estadística

❖ **Hipótesis nula**

Ho: El desarrollo de la profesionalidad y la identidad docente no influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017.

❖ **Hipótesis alterna**

H1: El desarrollo de la profesionalidad y la identidad docente influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017.

b) Nivel de significancia: 0.05

c) Elección de la prueba estadística: Correlación de Spearman (Rho de Spearman muestral)

Tabla 43

El desarrollo de la profesionalidad y la identidad docente influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria - Tacna, 2017

			Desarrollo de la profesionalidad y la identidad	Cultura escolar
Rho de Spearman	Desarrollo de la profesionalidad y la identidad	Coeficiente de correlación	1,000	0,899**
		Sig. (bilateral)	.	0,000
		N	55	55
	Cultura escolar	Coeficiente de correlación	0,0899**	1,000
		Sig. (bilateral)	0,000	.
		N	55	55

Fuente: aplicación de cuestionarios

d) Regla de decisión:

- Rechazar H_0 si el valor-p es menor a 0,05
- No rechazar H_0 si el valor-p es mayor a 0,05

Conclusión:

Dado que el pvalor es menor a 0,05 entonces se rechaza la hipótesis nula y se concluye que el desarrollo de la profesionalidad y la identidad docente influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017.

CAPÍTULO VI

DISCUSIÓN

6.1 DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Los resultados han confirmado que el desarrollo de competencias profesionales de los docentes se encuentra en un nivel regular con un 41,8 % y bajo con un 30,9 % por lo que influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017, ya que se encuentra en un nivel regular con un 52,7 %. Asimismo, según la prueba estadística, el coeficiente de correlación de Spearman (ρ) es 0,896.

Asimismo, los resultados hallados se relacionan en parte con los hallazgos encontrados por Thoma (2015), quien en su estudio “Competencias docentes del profesorado de las Escuela de Odontología de Santo Domingo”, concluye que la evaluación de la docencia basada en los cuestionarios de apreciación de los estudiantes es una estrategia útil que constituye una herramienta importante en la evaluación de la calidad universitaria; la valoración que realizan los estudiantes de sus docentes tiene un enorme potencial que sirve para que estos renueven sus metodologías docentes en consonancia con las directrices de calidad necesarias para contribuir a la mejora institucional. Alcanzar una docencia de calidad pertinente y eficaz requiere el esfuerzo de todos los actores involucrados en el sistema educativo universitario. Por lo tanto, se concluye que en la actualidad se necesitan docentes con más protagonismo, autónomos, que sepan tomar decisiones basadas en las características específicas del proceso de enseñanza. En la enseñanza de la Odontología en particular se requiere de un nuevo docente, capaz de generar retos, no solo para programas de formación sino también

para los propios profesores. Este cambio se hace imperante, ya que en las aulas y en la formación y práctica docente se hace ineludible comenzar los procesos necesarios para alcanzar calidad educativa anhelada.

Además, se ha establecido que la preparación para el aprendizaje de estudiantes se encuentra en un nivel regular con un 54,6 % por lo que influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017, ya que se encuentra en un nivel regular con un 52,7 %. Asimismo, según la prueba estadística, el coeficiente de correlación de Spearman (ρ) es 0,706. Al respecto, en la referida institución educativa los docentes en su mayoría no conocen las características de sus estudiantes, así como no desarrollan adecuadas estrategias de enseñanza.

Asimismo, los hallazgos se relacionan en parte con Vicente (2018), quien en su estudio “Las competencias profesionales en los procedimientos selectivos de maestros de música”, concluye que los sistemas educativos deben asumir con urgencia el reto de forma activa, a partir de prácticas que impliquen un cambio sustancial en las formas de enseñar, aprender y evaluar; por lo que es evidente que en el contexto global actual se exige docentes con competencias profesionales de nivel.

Los resultados encontrados se parecen a lo informado por Casahuamán (2017), quien concluye que existe relación entre la ética gerencial de los directores y las competencias profesionales de los docentes del nivel secundario en las instituciones educativas de la red 03 en la Ugel 05, de San Juan de Lurigancho. La relación es significativa y directa; dando como conclusión que sí existe una relación entre las variables de la investigación, es decir, que la ética en las instituciones educativas necesita incrementar la conciencia de los profesionales, con sus experiencias adquiridas, el respeto a los seres humanos y la contribución al bien común. Sustentarse en una base

ética garantiza a las personas e instituciones educativas a encaminarse hacia un desarrollo humano.

Los hallazgos encontrados se relacionan en parte con Sánchez (2014), quien en su estudio “Relación de las competencias profesionales con el desempeño laboral de los docentes de la Escuela de Administración a Distancia, Chiclayo, 2013”, concluye que existe relación altamente significativa entre las competencias profesionales y el desempeño laboral igual a 0,68 según Pearson. Asimismo, considera que las competencias profesionales de los docentes se encuentran en un nivel regular, relacionado a la preparación para el aprendizaje de sus estudiantes. Se evidencia que no tienen suficiente conocimiento de las características de sus estudiantes, así como no dinamizan sus estrategias de enseñanza ni sus estrategias de evaluación. Además, también no fortalecen la enseñanza para un aprendizaje efectivo de sus alumnos.

Así como también, se ha establecido que la enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes se encuentra en un nivel regular con un 49,10 % y bajo con un 29,10 %, por lo que influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017, ya que se encuentra en un nivel regular con un 52,7 %. Asimismo, según la prueba estadística, el coeficiente de correlación de Spearman (ρ) es 0,804. Al respecto, se determina que los docentes no promueven un buen clima colaborativa y académico en el aula, y se promueva la convivencia escolar.

Los referidos hallazgos se relacionan parcialmente con los hallazgos encontrados por García-Zarate (2013), quien en su estudio “La caracterización de la cultura escolar de una escuela Normal a través de su normativa, ceremonias y valores”, concluye que la cultura escolar es producto de las relaciones sociales que hay entre los diferentes actores de una escuela, quienes crean y recrean constantemente la realidad, principal razón que hace que dicha cultura sea un concepto vivo y dialéctico que día a día se renueva y

cambia, conforme va siendo modelada por los diferentes sujetos que integran la comunidad escolar. Por lo tanto, es lógico que los contextos y escenarios sociales que rodean la vida de las nuevas generaciones en poco se parezcan a los escenarios y contextos que rodeaban a las generaciones que los antecedieron. El que un docente acceda a la caracterización de la cultura escolar para entender los nuevos escenarios sociales en los que están inmersos sus alumnos, lo ubica como un profesional capaz de comprender la complejidad y la incertidumbre de la contemporaneidad. Porque los docentes también son aprendices sociales, tarea que implica una estrategia que les permita recabar y sistematizar información del contexto social, así como una formación que les ayude a interpretarla y a hacer uso de ella en su tarea cotidiana. Con estos elementos el profesor, comprometido con la misión de acompañar, orientar y estimular el aprendizaje de cada uno de sus estudiantes, puede tener mayores posibilidades de éxito en su labor docente.

La necesidad de sistematizar la caracterización de la cultura escolar llevó a plantear la pregunta de estudio de este trabajo ¿Qué elementos debe tener un modelo comprensivo que ayude a caracterizar la cultura escolar de una institución educativa, a través de su normativa, las ceremonias y los valores? Para responderla se desarrollaron cuatro objetivos de investigación; el primero de ellos fue conceptualizar qué es la cultura escolar, la cual se resolvió estableciendo el concepto de la siguiente manera: la cultura escolar es una estructura o modelo socialmente organizado y delimitado en un contexto históricamente específico, simbólicamente representado, con significados interiorizados de modo relativamente estable por los diferentes actores de la institución educativa en forma de representaciones objetivadas y comunicadas entre sí por medio de un código. Una vez acuñado el concepto, fue posible proponer un modelo comprensivo de la misma.

Asimismo, se ha establecido que la participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad se encuentra en un nivel regular con un 47,3 % y bajo con un 30,9 %, por lo que influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación

secundaria – Tacna, 2017, ya que se encuentra en un nivel regular con un 52,7 %. Asimismo, según la prueba estadística, el coeficiente de correlación de Spearman (ρ) es 0,614.

Al respecto, se determina que los docentes no desarrollan un trabajo colaborativo con las familias.

De modo similar, los resultados detectados se relacionan en parte con lo informado por Villarreal (2013), quien en su estudio “Cultura escolar y movilidad de los estudiantes de educación básica de la comunidad campesina de Tolóntag, en los períodos lectivos 2011-2012 y 2012-2013”, concluye que la cultura escolar, se encuentra desatendida, debido a que las condiciones físicas y académicas no son adecuadas, por lo que los padres de familia están buscando otros espacios educativos que garantice una verdadera educación para sus hijos.

También, se ha establecido que el desarrollo de la profesionalidad y la identidad docente se encuentra en un nivel regular con un 50,9 % e influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017, ya que se encuentra en un nivel regular con un 52,7 %. Asimismo, según la prueba estadística, el coeficiente de correlación de Spearman (ρ) es 0,899. Al respecto, se determina que los docentes no desarrollan el análisis y reflexión de la práctica de enseñanza, ni la participación de los profesores en la comunidad.

Los hallazgos encontrados se relacionan con García-Zarate, (2013), quienes en su estudio “La caracterización de la cultura escolar de una escuela Normal a través de su normativa, ceremonias y valores”, quien concluye que la cultura escolar es producto de las relaciones sociales que hay entre los diferentes actores de una escuela, quienes crean y recrean constantemente la realidad, principal razón que hace que dicha cultura sea un concepto vivo y

dialéctico que día a día se renueva y cambia, conforme va siendo modelada por los diferentes sujetos que integran la comunidad escolar.

CONCLUSIONES

1. El desarrollo de competencias profesionales de los docentes se encuentra en un nivel regular con un 41,8 % por lo que influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017. Ya que este se encuentra en un nivel regular en un 52,7%. Asimismo, según la prueba estadística, el coeficiente de correlación de Spearman (ρ) es 0,896.
2. Se estableció que la preparación para el aprendizaje de estudiantes se encuentra en un nivel regular con un 54,6 % por lo que influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017. Ya que este se encuentra en un nivel regular en un 52,7%. Asimismo, según la prueba estadística, el coeficiente de correlación de Spearman (ρ) es 0,706. Se concluye que en la referida institución educativa los docentes en su mayoría no conocen las características de sus estudiantes, así como no desarrollan adecuadas estrategias de enseñanza.
3. La enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes se encuentra en un nivel regular con un 49,1 % por lo que influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017. Ya que este se encuentra en un nivel regular en un 52,7 %. Asimismo, según la prueba estadística, el coeficiente de correlación de Spearman (ρ) es 0,804. Se concluye que los docentes no promueven un buen clima colaborativo y académico en el aula, ni se promueve la convivencia escolar.
4. La participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad se encuentra en un nivel regular con un 47,3 %, por lo que influye en la

cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017, ya que este se encuentra en un nivel regular en un 52,7 %. Asimismo, según la prueba estadística, el coeficiente de correlación de Spearman (ρ) es 0,614. Se concluye que los docentes no desarrollan un trabajo colaborativo con las familias.

5. El desarrollo de la profesionalidad y la identidad docente se encuentra en un nivel regular con un 50,9 % e influye en la cultura escolar de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017. Ya que este se encuentra en un nivel regular en un 52,7 %. Asimismo, según la prueba estadística, el coeficiente de correlación de Spearman (ρ) es 0,899. Se concluye que los docentes no desarrollan el análisis y reflexión de la práctica de enseñanza, ni la participación de los profesores en la comunidad.

RECOMENDACIONES

1. El director de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, debe disponer la elaboración de una propuesta que mejore el desarrollo de las competencias profesionales de los docentes para optimizar la cultura escolar.

2. El director de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, debe promover la implementación de la propuesta de mejora con el objetivo de optimizar el fortalecimiento de la preparación para el aprendizaje de estudiantes a fin mejorar en la cultura escolar.

3. A los docentes de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, mejoren sus competencias profesionales a través de la capacitación continua, y de esta manera fortalecer la cultura escolar.

4. A los docentes, desarrollen mecanismos de participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad para optimizar en la cultura escolar.

5. A los docentes de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, desarrollen su profesionalidad e identidad docente, sobretodo ejerciendo ética en su desempeño como tal y de esta manera optimizar la cultura escolar.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Antúnez, S. (1999). *El trabajo en equipo de los profesores y profesoras: factor de calidad, necesidad y problema. El papel de los directivos escolares*, Revista Educar, 24, pp. 89 – 110.
- Ávila, R. (2001). *Metodología de la investigación*. Lima – Perú.
- Bunk, J. (1994). *La transmisión de competencias en la formación y perfeccionamiento profesionales de la RFA, R*. Revista Europea de Formación Profesional, 1, pp. 8 -14.
- Casahuamán, Y. (2017). *Ética gerencial de los directores y las competencias profesionales de los docentes del nivel secundario de las instituciones educativas de la red 03 en la UGEL 05, SJL, 2015*. (Tesis de grado). Universidad César Vallejo. Lima
- Casanova, M. A. (1995). *Manual de evaluación educativa*. Madrid: La Muralla
- Córdova, C. (2013). *Características de la cultura escolar que permiten el liderazgo en la práctica docente*. (tesis de maestría). Universidad Tecvirtual. Monterrey – México.
- Delors, J. (1998). *La educación encierra un tesoro*. Paris: UNESCO, 1998: 160.
- Dubar, C. (1991). *La socialisation. Construction des identités sociales et professionnelles*. Paris : Armand Colin.
- Echevarría, B. (2002). *Gestión de la competencia de acción profesional*, Revista de Investigación Educativa, 1, vol. 20, pp. 7- 43.
- Espinoza, R. (2015). *Competencias profesionales y la inteligencia emocional de los docentes del conservatorio nacional de música*. Lima, 2014. (Tesis de maestría). Universidad César Vallejo. Lima

- Esteve, J. M. (1997). *La formación inicial de profesores de secundaria*. Barcelona: Ariel.
- Freidson, E. (1977). *The futures of professionalization*, en M. Stacey et al. (eds.), *Health and the division of labour*, Londres, Croom Helm, pp. 14-38.
- Fuentes, H. y Aidee, C. (2003). El diseño por competencias profesionales como una aplicación de la teoría holístico configuracional. *Revista Cátedra*. No 1. CEES Manuel F. Gran. Universidad de Oriente.
- Fullan, M. (2004). *Las fuerzas del cambio: la continuación*. Madrid, España: Akal
- Gallego, J. L.; Salvador, F. (2002). *Metodología de la acción didáctica*. en: Medina, A.; Salvador, F. *Didáctica general*. Madrid: Prentice Hall. Giroux, H. (1992).
- García- Zarate, M. (2013). *La caracterización de la cultura escolar de una escuela Normal a través de su normativa, ceremonias y valores*. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente. (Tesis de doctorado). Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente. Guadalajara – México.
- Gauthier, C. (2006). La política sobre formación inicial de docentes en Québec, *Revista de Educación*, 340, 165 – 185.
- González, T. (2003). Organización y gestión de centros escolares. Dimensiones y procesos. Madrid, España: Pearson-Prentice Hall
- Hernández, D. (2014). Competencias profesionales de los Docentes para la Evaluación de los Aprendizajes en los Estudiantes del Nivel Primario y Secundario de la I.E.P. Peruano Español de Chiclayo – 2014. (Tesis de maestría). Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo – Chiclayo.

- Irigoin M. y Vargas F. (2002). Competencia Laboral. Manual de conceptos, métodos y aplicaciones en el Sector Salud. Montevideo: CINTERFOR, 2002: 176.
- Jofré, G. y Gairín, J. (2009). Competencias profesionales de los docentes de enseñanza media de Chile. Un análisis desde las percepciones de los implicados. (Tesis doctoral). Universidad Autónoma de Barcelona. España
- Le Boterf, G. (2001). *Ingeniería de las competencias*. Barcelona: Gestión 2000.
- Lévi – Leboyer, C. (2003). Gestión de las competencias: cómo analizarlas, cómo evaluarlas, cómo desarrollarlas. Barcelona: Gestión 2000.
- Marco del buen desempeño docente (2014). Ministerio de Educación. Recuperado de <http://www.minedu.edu.pe>
- Ministerio de la Educación (2014). *Marco del buen desempeño docente*. Documento de trabajo. Lima: MINEDU. Recuperado de: http://www.minedu.gob.pe/n/xtras/marco_buen_desempeno_docente.pdf
- Martinet, M; Raymond, D; Gauthier, C (2004). Formación docente. Orientaciones de competencias profesionales. Québec: Ministerio de Educación – Gobierno de Québec.
- Ossa, C. (2008). *Influencia de la cultura escolar en la percepción de docentes de escuelas Municipalizadas acerca de la integración escolar Horizontes Educativos*, vol. 13, núm. 2, 2008, pp. 25-39 Universidad del Bío Bío Chillán, Chile
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico – OECD (2004). *La definición y selección de competencias clave*. Resumen ejecutivo. Recuperado en: <https://www.deseco.ch/bfs/desecco/en/index/03/02.parsys.78532.downloadList.94248.DownloadFile.tmp/2005.dscexecutivesummary.sp.pdf>

- Parson, T. (1968). Professions, *International Encyclopedia of the Social Sciences*, 12, 536 – 547.
- Puente, J. (1992). Estrategias didácticas en: Ferrández, A.; Puente, J. *Educación de personas adultas: psicopedagogía y microdidáctica* (vol.2). Zaragoza: Diagrama.
- Putnam, R.; Borko, H. (2000). *El aprendizaje del profesor: implicaciones de las nuevas perspectivas de la cognición*. En: Biddle, B.; GOOD, Th.; Goodson, I. *La enseñanza y los profesores I. La profesión de enseñar*. Barcelona: Paidós.
- Robbins, S. (2004). *Comportamiento organizacional*. (décima edición). México. DF: Pearson.
- Sánchez, J. (2014). Relación de las competencias profesionales con el desempeño laboral de los docentes de la Escuela de Administración a Distancia, Chiclayo, 2013. (Tesis de maestría). Universidad Señor de Sipán.
- Sarramona, J., Nogueira, J. y Vera, J. (1998). ¿Qué es ser profesional docente? *Teoría de la educación*, 10, 95-144.
- Shavelson, R.; Stern, P. (1981). Research on teacher's pedagogical thoughts, judgements, decisions and behavior, *Review of Educational Research*, 51, 455 – 498
- Shulman, L. (1989). *Paradigmas y programas de investigación en el estudio de la enseñanza: una perspectiva contemporánea*, en WITTROCK, M. *La investigación de la enseñanza. Enfoques, teorías y métodos*. Barcelona: Paidós.
- Tejada, J. (2002). *La formación de formadores. Apuntes para una propuesta de plan de formación*. *Revista Educar*. 30,91 – 118

- Thoma, M. (2015). Competencias docentes del profesorado de las Escuela de Odontología de Santo Domingo. (Tesis de doctorado). Universidad de Murcia
- Tobón, S. (2008). *La formación basada en competencias en la Educación Superior: el enfoque complejo*. Guadalajara: IGLU.
- Vicente, M. (2018). Las competencias profesionales en los procedimientos selectivos de maestros de música. (Tesis doctoral). Universidad de Granada- España.
- Villarreal, B. (2013). *Cultura escolar y movilidad de los estudiantes de educación básica de la comunidad campesina de Tolóntag, en los períodos lectivos 2011-2012 Y 2012-2013*. Universidad Simón Bolívar. Ecuador.
- Wilensky, H. (1964). *The professionalization of everyone?*, *American Journal of Sociology*, 70, 137 – 158.
- Wise, A. (1990). Six steps to teacher professionalism, *Educational Leadership* 47 (7), 57 –60.
- Zabala, A.; Arnau, L. (2007). *Cómo aprender y enseñar competencias*. Barcelon
- Zabalza, M.A. (2004). *Condiciones para el desarrollo del prácticum*. *Revista de curriculum y formación del profesorado*, 8 (2), 1-22.

ANEXOS

ANEXO 01
INSTRUMENTO N° 1

DESARROLLO DE COMPETENCIAS PROFESIONALES DE LOS DOCENTES

Sres. Docentes:

El presente cuestionario tiene como finalidad evaluar el desarrollo de competencias profesionales de los docentes de la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017. Por tanto, agradeceré considere las siguientes instrucciones:

Instrucciones

Por favor, lea detenidamente cada enunciado y marque con una aspa (x) el casillero respectivo que estime conveniente o de acuerdo a su elección. Todos los enunciados deben tener respuesta.

Marque con un aspa el número que considera correcto con base en las siguientes escalas:

Muy en desacuerdo	En desacuerdo	Poco de acuerdo	De acuerdo	Muy de acuerdo
1	2	3	4	5

N°	Ítems	1	2	3	4	5
PREPARACIÓN PARA EL APRENDIZAJE DE ESTUDIANTES						
Conocimiento de las características de los estudiantes						
1	Usted considera que los docentes tienen en cuenta los diferentes perspectivas y nuevos desarrollos de las áreas que enseña.	1	2	3	4	5
2	Usted considera que los docentes logran conocer las características de desarrollo correspondientes a las edades de sus estudiantes.	1	2	3	4	5
3	Usted considera que los docentes logran conocer las particularidades familiares y culturales de sus estudiantes.	1	2	3	4	5
Estrategias de enseñanza						
4	Usted considera que los docentes incorporan una variedad de estrategias de enseñanza, en actividades para promover la comprensión, el respeto y la tolerancia por las diferencias.	1	2	3	4	5
5	Usted considera que los docentes seleccionan distintos recursos de aprendizaje, congruentes con la complejidad de los contenidos que enseñará.	1	2	3	4	5
6	Usted considera que los docentes elaboran una secuencia de contenidos coherentes con los objetivos de aprendizaje del marco curricular nacional que estimulen el trabajo cooperativo de los estudiantes.	1	2	3	4	5

7	Usted considera que los docentes toman en cuenta las necesidades e intereses educativos de todos sus estudiantes.	1	2	3	4	5
Estrategias de evaluación						
8	Usted considera que los docentes desarrollan estrategias de evaluación, que programan, son coherentes con la complejidad de los contenidos involucrados y de acuerdo a las habilidades adquiridas por los estudiantes.	1	2	3	4	5
9	Usted considera que los docentes diseñan diversas estrategias y técnicas de evaluación acordes a la disciplina que enseña.	1	2	3	4	5
ENSEÑANZA PARA EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES						
Clima colaborativo y académico en el aula						
10	Usted considera que los docentes establecen un clima de relaciones interpersonales respetuosas y empáticas con sus estudiantes.	1	2	3	4	5
11	Usted considera que los docentes promueven el razonamiento, la creatividad y el pensamiento crítico en todos sus estudiantes, dando oportunidades de participación y colaboración para el mayor desempeño de los mismos.	1	2	3	4	5
12	Usted considera que los docentes favorecen el desarrollo de la autonomía de sus estudiantes en situaciones de aprendizaje aplicando la retroalimentación reflexiva y alentando su participación activa en sus experiencias de aprendizaje.	1	2	3	4	5
Convivencia escolar						
13	Usted considera que los docentes establecen acuerdos de convivencia con la participación democrática de sus estudiantes para ser cumplidos.	1	2	3	4	5
14	Usted considera que los docentes toman en cuenta los acuerdos de convivencia son congruentes con las necesidades de la enseñanza y con una convivencia armoniosa.	1	2	3	4	5
15	Usted considera que los docentes utilizan estrategias para crear y mantener un ambiente contextualizado y organizado.	1	2	3	4	5
16	Usted considera que los docentes utilizan recursos coherentes con las actividades de aprendizaje de la sesión para lograr aprendizajes significativos.	1	2	3	4	5
17	Usted considera que los docentes propician un ambiente de respeto y proximidad a través de una comunicación respetuosa con sus estudiantes y les transmite calidez o cordialidad dentro del aula.	1	2	3	4	5
PARTICIPACIÓN EN LA GESTIÓN DE LA ESCUELA ARTICULADA A LA COMUNIDAD						

	Trabajo colaborativo con las familias					
18	Usted considera que los docentes trabajan colaborativamente con las familias para establecer expectativas mutuas y tiene comunicación constante, con el fin de apoyar al estudiante en su desarrollo y logros de aprendizaje.	1	2	3	4	5
19	Usted considera que los docentes promueven un mayor compromiso de las familias, involucrándolos en la corresponsabilidad de los resultados de aprendizaje, reconociendo sus aportes en la formación de sus estudiantes.	1	2	3	4	5
20	Consideración de la diversidad cultural Usted considera que los docentes comprenden, valora y respeta la diversidad cultural de la localidad en todas sus expresiones, desde un enfoque intercultural.					
21	Incorporación de la planificación y prácticas de enseñanza Usted considera que los docentes incorporan a su planificación y prácticas de enseñanza, la riqueza de saberes y recursos culturales de la comunidad aplicando el enfoque intercultural.	1	2	3	4	5
22	Usted considera que los docentes desarrollan los procesos pedagógicos a partir de sus saberes y dinámicas, convirtiendo a la comunidad en lugar de aprendizaje, indagación y conocimiento.	1	2	3	4	5
23	Usted que los docentes implementan mecanismos y espacios de diálogo con los padres de familia para comunicar los resultados educativos logrados con el grupo a su cargo de manera oportuna.	1	2	3	4	5
24	Usted considera que los docentes identifican las principales fortalezas y desafíos de su práctica pedagógica y los comparte oportunamente con las familias de sus estudiantes para involucrarlos en la educación de sus hijos.	1	2	3	4	5
25	Participación de los padres de familia Usted considera que los docentes involucran la participación de los padres de familia para elaborar materiales didácticos para mejorar los aprendizajes de sus estudiantes.	1	2	3	4	5
26	Usted considera que los docentes realizan una planificación y ejecución conjunta de la enseñanza con expertos locales o sabios de la comunidad.	1	2	3	4	5
	DESARROLLO DE LA PROFESIONALIDAD Y LA IDENTIDAD DOCENTE					
27	Ejercicio de la profesión con ética Usted considera que los docentes respetan a sus estudiantes en el contexto escolar.	1	2	3	4	5
28	Usted considera que los docentes respetan a los directivos de su institución educativa.	1	2	3	4	5
29	Respeto a los colegas de su institución educativa.	1	2	3	4	5

30	Usted considera que los docentes respetan a los padres de familia de sus estudiantes. Análisis y reflexión de la práctica de enseñanza	1	2	3	4	5
31	Usted considera que los docentes analizan y reflexionan de manera crítica su práctica de enseñanza respondiendo positivamente ante las dificultades de los estudiantes.	1	2	3	4	5
32	Usted considera que los docentes promueven el diálogo con sus pares en torno a aspectos pedagógicos y didácticos. Participación de los profesores en la comunidad	1	2	3	4	5
33	Usted considera que los docentes participan activamente en la comunidad de profesores del establecimiento, colaborando con los proyectos de sus pares.	1	2	3	4	5
34	Identificación de necesidades de apoyo de los estudiantes Usted considera que los docentes identifican las necesidades de apoyo de sus estudiantes derivadas de su desarrollo personal y académico	1	2	3	4	5
35	Usted considera que los docentes proponen formas de abordar estas necesidades tanto en el aula como fuera de ella	1	2	3	4	5
36	Manejo de información sobre políticas nacionales orientadas a la educación Usted considera que los docentes manejan información actualizada de las políticas nacionales de educación relacionadas con el Currículo Nacional.	1	2	3	4	5
37	Usted considera que los docentes manejan información actualizada de las políticas nacionales de educación relacionadas con la profesión docente.	1	2	3	4	5

ANEXO 02
INSTRUMENTO N° 2
CULTURA ESCOLAR

Sres. Docentes

El presente cuestionario tiene como finalidad evaluar la cultura escolar en la Institución Educativa Emblemática Coronel Bolognesi, nivel de educación secundaria – Tacna, 2017. Por tanto, agradeceré considere las siguientes instrucciones:

Instrucciones

Por favor lea detenidamente cada enunciado y marque con un aspa (x) el casillero respectivo que estime conveniente o de acuerdo a su elección. Todos los enunciados deben tener respuesta.

Marque con un aspa el número que considera correcto con base en las siguientes escalas:

Muy en desacuerdo	En desacuerdo	Poco de acuerdo	De acuerdo	Muy de acuerdo
1	2	3	4	5

N°	Ítems	1	2	3	4	5
	COLABORACIÓN/RECONOCIMIENTO					
	Trabajo colaborativo					
1	Usted considera que los docentes se esfuerzan en mantener buenas relaciones entre sus integrantes.	1	2	3	4	5
2	Usted considera que las iniciativas profesionales de los docentes, en general, son apoyadas por sus colegas.	1	2	3	4	5
3	Usted considera que los profesores saben cómo apoyarse entre sus integrantes a través de un trabajo colegiado.	1	2	3	4	5
4	Usted considera que los docentes aprenden mutuamente.	1	2	3	4	5
5	Usted considera que entre los docentes existe apoyo para comprometerse con nuevos proyectos.	1	2	3	4	5
6	Usted considera que la institución educativa está dispuesta a ayudar a los docentes cuando tienen algún problema.	1	2	3	4	5
	Reconocimiento					
7	Usted considera que los directivos valoran los esfuerzos de los docentes; así como los docentes reconocen sus esfuerzos entre sí.	1	2	3	4	5
	PROFESORES EFICACES					

Importancia del desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes						
8	Usted considera que los docentes valoran el desarrollo de habilidades sociales de los estudiantes.	1	2	3	4	5
Mejora de la calidad educativa						
9	Usted considera que el desarrollo profesional de los docentes hace que la institución educativa mejore.	1	2	3	4	5
10	Usted considera que la aplicación de los resultados de investigación educativa de los docentes mejora el trabajo en el aula.	1	2	3	4	5
11	Usted considera que se proporcionan al estudiante las destrezas necesarias para su futuro académico o profesional.	1	2	3	4	5
12	Usted considera que los programas educativos contribuyen a la mejora de la calidad educativa y de vida de nuestra sociedad.	1	2	3	4	5
13	Usted considera que los docentes dedican tiempo a la reflexión personal sobre mi trabajo pedagógico y planteo mi plan de mejora.	1	2	3	4	5
PLANIFICACIÓN/VISIÓN COMPARTIDA						
Supervisión educativa						
14	Usted considera que se cuestiona la forma en que se expresa, en el presente, el futuro de la institución educativa.	1	2	3	4	5
15	Usted considera que el progreso de las innovaciones se supervisa cuidadosamente.	1	2	3	4	5
16	Usted considera que en la institución educativa tiene un modo sistemático de recoger datos para evaluar el éxito de los programas.	1	2	3	4	5
Mejora del sistema de toma de decisiones						
17	Usted considera que se mejora el sistema de toma de decisiones a medida que se lleva adelante nuevos proyectos.	1	2	3	4	5
Prioridades de la institución						
18	Usted considera que los docentes llevan adelante las prioridades de la institución educativa para lograr las metas comunes.	1	2	3	4	5

ANEXO 03

INFORME DE OPINION DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

DESARROLLO DE COMPETENCIAS PROFESIONALES DE LOS DOCENTES Y SU INFLUENCIA EN LA CULTURA ESCOLAR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EMBLEMÁTICA CORONEL BOLOGNESI, NIVEL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA – TACNA, 2017

1. DATOS GENERALES

1. Apellidos y nombres de informante (Experto): LIMACHE AROCUTIPA, Gladys Pilar
2. Grado académico: MAGISTER
3. Profesión: LICENCIADA EN EDUCACIÓN
4. Institución donde labora: UNIVERSIDAD NACIONAL JORGE BASADRE GROHMANN
5. Cargo que desempeña: DOCENTE
6. Autor de los instrumentos: LIC. CARMEN YOSSY MAMANI CRUZ

2. VALIDACIÓN

INDICADORES DE EVALUACIÓN DE INSTRUMENTO	CRITERIOS Sobre los ítems del instrumento	CRITERIOS				
		Muy malo	Malo	Regular	Bueno	Muy bueno
1. CLARIDAD	Están formulados con lenguaje apropiado				✓	
2. OBJETIVIDAD	Están expresados en conductas observables, medibles				✓	
3. CONSISTENCIAS	Existe una organización lógica en los contenidos y relación con la teoría					✓
4. COHERENCIA	Existe relación de los contenidos con los indicadores de la variable				✓	
5. PERTINENCIA	Las categorías de respuestas y sus valores son apropiados				✓	
6. SUFICIENCIA	Son suficientes la cantidad y calidad de ítems presentados en el instrumento				✓	
SUMATORIA PARCIAL						
SUMATORIA TOTAL						

3. RESULTADO DE VALIDACIÓN

3.1 Opinión: FAVORABLE DEBE MEJORAR

NO FAVORABLE

3.2 Observación:

.....

Firma

INFORME DE OPINION DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

DESARROLLO DE COMPETENCIAS PROFESIONALES DE LOS DOCENTES Y SU INFLUENCIA EN LA CULTURA ESCOLAR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EMBLEMÁTICA CORONEL BOLOGNESI, NIVEL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA – TACNA, 2017

1. DATOS GENERALES

1. Apellidos y nombres de informante (Experto): Dr. GREGORIO PEDRO TEJADA MONROY
2. Grado académico: DOCTOR
3. Profesión: ING. QUIMICO
4. Institución donde labora: UNIVERSIDAD NACIONAL JORGE BASADRE GROHMANN
5. Cargo que desempeña: DOCENTE-SECRETARIO ACADEMICO ESPG/UIJBG
6. Autor de los instrumentos: LIC. CARMEN YOSSY MAMANI CRUZ

2. VALIDACIÓN

INDICADORES DE EVALUACIÓN DE INSTRUMENTO	CRITERIOS Sobre los ítems del instrumento					
		Muy malo	Malo	Regular	Bueno	Muy bueno
1. CLARIDAD	Están formulados con lenguaje apropiado				X	
2. OBJETIVIDAD	Están expresados en conductas observables, medibles				X	
3. CONSISTENCIAS	Existe una organización lógica en los contenidos y relación con la teoría				X	
4. COHERENCIA	Existe relación de los contenidos con los indicadores de la variable				X	
5. PERTINENCIA	Las categorías de respuestas y sus valores son apropiados				X	
6. SUFICIENCIA	Son suficientes la cantidad y calidad de ítems presentados en el instrumento					X
SUMATORIA PARCIAL						
SUMATORIA TOTAL						

3. RESULTADO DE VALIDACIÓN

3.1 Opinión: FAVORABLE.....^X..... DEBE MEJORAR.....

NO FAVORABLE.....

3.2 Observación:.....

.....



 Firma

CONFIABILIDAD DE LOS INSTRUMENTOS

Para determinar la confiabilidad de los instrumentos aplicados se utilizó el coeficiente de Alpha de Cronbach, cuya valoración fluctúa entre 0 y 1.

TABLA 1
ESCALA DE ALPHA DE CRONBACH

Escala	Significado
-1 a 0	No es confiable
0.01 - 0.49	Baja confiabilidad
0.50 - 0.69	Moderada confiabilidad
0.70 - 0.89	Fuerte confiabilidad
0.90 - 1.00	Alta confiabilidad

De acuerdo con la escala, se determina que los valores cercanos a 1 implican que el instrumento utilizado es de alta confiabilidad y si se aproxima a cero significa que el instrumento es de baja confiabilidad. En base a la Escala de lickert, se procedió a analizar las respuestas logradas considerando que los valores son: Nunca (1) Casi nunca (2) Algunas veces (3) Casi siempre (4) y Siempre (5).

APLICACIÓN DE COEFICIENTE DE ALPHA DE CRHOMBACH

Utilizando el coeficiente de Alpha de Cronbach, cuyo reporte del software SPSS 23 es el siguiente:

TABLA 2.
ALPHA DE CRONBACH: DESARROLLO DE COMPETENCIAS
PROFESIONALES DE LOS DOCENTES

Alfa de Cronbach	N de elementos
0,952	37

El coeficiente obtenido tiene el valor de 0,952 lo cual significa que el instrumento aplicado a la variable “Desarrollo de competencias profesionales de los docentes” es de alta confiabilidad.

TABLA 3
ALPHA DE CRONBACH: CULTURA ESCOLAR

Alfa de Cronbach	N de elementos
0,874	18

El coeficiente obtenido tiene el valor de 0,874 lo cual significa que el instrumento aplicado a la variable “Cultura escolar” es de fuerte confiabilidad.

Asimismo, es importante precisar que el alto grado la relación que existe entre la variable, los indicadores y las preguntas del instrumento administrado, le da consistencia y validez a los resultados de la investigación.

VARIABLE INDEPENDIENTE: DESARROLLO DE COMPETENCIAS PROFESIONALES DE LOS DOCENTES																																							
	item 1	item 2	item 3	item 4	item 5	item 6	item 7	item 8	item 9	item 10	item 11	item 12	item 13	item 14	item 15	item 16	item 17	item 18	item 19	item 20	item 21	item 22	item 23	item 24	item 25	item 26	item 27	item 28	item 29	item 30	item 31	item 32	item 33	item 34	item 35	item 36	item 37		
Suj1	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	2	2	2	2	2	3	3	2
Suj2	3	3	2	2	3	2	2	2	2	1	2	4	1	2	2	2	3	2	2	3	3	3	3	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	3	3
Suj3	3	2	2	2	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2	2	2	3	2	2	3	2	3	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	
Suj4	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	4	4	4	3	3	3	3		
Suj5	3	2	3	2	3	3	3	3	4	2	3	2	3	3	3	3	1	2	1	4	1	2	1	2	2	3	1	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2		
Suj6	2	3	3	2	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	4	2	2	3	2	2	2	2	1	4	3	2	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	
Suj7	1	3	3	2	2	2	2	2	2	4	2	3	2	2	2	3	3	3	2	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	1	2	2		
Suj8	4	3	2	2	2	1	2	3	1	3	1	3	2	1	2	3	4	3	3	3	4	3	3	2	2	2	1	2	1	2	2	3	2	3	2	2	4		
Suj9	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	1	3	2	2	2	2	2	3	2	3	3	2	2	3	2	4	3	2	2	3	2	3	2	4	2		
Suj10	3	2	2	2	3	2	2	2	2	1	2	3	2	1	3	3	2	2	2	2	2	3	3	1	2	3	2	2	1	3	4	4	4	4	4	4	4		
Suj11	3	3	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	3	2	2	3	3	3		
Suj12	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	2	3	3	3	2	2		
Suj13	3	2	2	2	3	1	2	1	3	3	2	2	3	3	3	3	3	1	3	2	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	
Suj14	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	3	3	4	4	3	3	3		
Suj15	4	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	1	2	2	4	3	3	3	3	4	2	2	2	3	2	2	1	2	2	2	3	3	3	3	2	2		
Suj16	4	4	3	3	4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	4	4	4	2	2	2	2	2	2	3	3	4	4	4	4	4	2	1	3	3	1	2	2		
Suj17	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	3	2	2	3	3	3		
Suj18	3	2	3	3	2	3	2	1	3	1	2	3	2	1	2	3	3	1	2	3	3	1	1	3	3	2	1	2	1	2	3	2	3	2	2	3	2		
Suj19	2	2	2	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	1	1	2	2	3	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	
Suj20	3	3	2	3	3	2	3	3	2	2	3	1	3	2	1	2	3	2	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	1	2	3	2	2	3	2	3	2	
Suj21	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	4	4	4		
Suj22	4	3	3	2	1	2	2	2	2	1	2	3	3	2	2	2	4	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	3	2	2		
Suj23	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	2	2	2	3	2	2			
Suj24	3	4	3	2	3	2	1	2	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	3	3	3	3		
Suj25	3	3	3	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	3	2	2	3	3	1	1	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	3	3	
Suj26	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	3	3	2	3	3	3	3		
Suj27	4	3	2	2	3	1	2	3	1	3	1	1	3	2	2	2	4	3	3	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	1	3	3	2	2	2	2		
Suj28	2	2	2	2	3	4	3	2	2	2	2	2	1	2	3	2	2	2	2	3	2	4	4	2	2	1	4	3	2	3	4	3	2	2	2	1	2		
Suj29	2	2	2	3	3	2	2	1	1	2	1	2	1	2	3	1	3	4	1	4	4	2	2	2	1	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	2		
Suj30	3	2	3	3	2	2	3	2	2	3	1	3	2	2	3	2	3	1	3	3	1	1	1	2	3	2	2	3	2	3	2	2	2	2	3	2	2		

VARIABLE DEPENDIENTE: CULTURA ESCOLAR																		
	item 1	item 2	item 3	item 4	item 5	item 6	item 7	item 8	item 9	item 10	item 11	item 12	item 13	item 14	item 15	item 16	item 17	item 18
Suj1	2	3	2	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2
Suj2	2	3	2	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2
Suj3	2	2	3	2	2	3	3	1	3	2	3	3	2	2	3	3	1	3
Suj4	3	4	4	4	4	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	4	4
Suj5	1	1	2	3	3	2	2	2	2	2	1	3	2	1	2	2	2	2
Suj6	3	3	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3
Suj7	3	2	1	2	2	1	2	1	2	2	3	3	2	2	2	2	1	2
Suj8	3	3	3	2	3	2	3	4	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3
Suj9	2	1	2	2	2	2	4	2	4	2	2	2	3	2	2	2	2	4
Suj10	4	4	4	3	3	4	4	4	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3
Suj11	2	1	3	2	2	3	3	3	3	2	2	1	3	2	2	2	1	3
Suj12	2	2	3	3	1	3	2	2	2	1	1	2	3	3	2	1	1	2
Suj13	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Suj14	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	2	2	1	2	2	1	4	3
Suj15	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	3
Suj16	2	3	1	2	1	1	2	4	3	2	2	4	3	2	3	3	1	3
Suj17	2	3	1	3	2	3	3	3	4	4	3	3	3	2	4	4	2	4
Suj18	2	3	2	2	2	2	3	2	3	3	3	2	1	4	3	3	1	3
Suj19	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2
Suj20	3	1	4	2	2	3	2	3	3	2	1	3	3	1	2	2	1	3
Suj21	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	4
Suj22	2	2	1	2	4	1	2	2	2	3	2	2	3	3	3	3	2	2
Suj23	2	3	2	3	2	3	2	2	2	3	2	2	3	2	3	3	2	2
Suj24	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	2
Suj25	3	4	2	3	2	3	3	3	3	1	2	1	4	1	2	1	2	3
Suj26	3	3	1	3	3	3	3	3	4	2	2	3	2	2	2	2	1	4
Suj27	2	2	4	2	3	2	2	2	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3
Suj28	3	1	3	1	3	2	1	2	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3
Suj29	2	2	2	3	2	1	3	2	2	2	2	2	3	2	3	3	2	2
Suj30	2	2	1	2	3	2	1	3	3	2	2	2	2	2	3	3	1	3