

**UNIVERSIDAD NACIONAL JORGE BASADRE GROHMANN**

**Escuela de Posgrado**

**DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**EL INPUT LINGÜÍSTICO Y EL APRENDIZAJE DEL**

**IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE LA**

**CARRERA PROFESIONAL DE IDIOMA**

**EXTRANJERO DE LA UNIVERSIDAD**

**NACIONAL JORGE BASADRE**

**GROHMANN, TACNA, 2023**

**TESIS**

**PRESENTADA POR:**

**Mgr. DOMINGO NICOLÁS PÉREZ YUFRA**

**Para optar el Grado Académico de:**

**DOCTOR EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**TACNA – PERÚ**


**2024**

UNIVERSIDAD NACIONAL JORGE BASADRE GROHMANN  
ESCUELA DE POSGRADO

**EL INPUT LINGÜÍSTICO Y EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN  
LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA PROFESIONAL DE IDIOMA  
EXTRANJERO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL JORGE  
BASADRE GROHMANN, TACNA, 2023**

Tesis sustentada y aprobada el 10 de julio del 2024; estando el jurado calificador integrado por:

PRESIDENTE



Dr. Alberto Patricio Lanchipa Ale

SECRETARIO



Dra. Silvia Milagritos Bazán Velásquez

MIEMBRO



Dra. Cecilia Rosario del Pilar Mendoza Gómez

ASESOR



Dra. Cecilia Rosario del Pilar Mendoza Gómez

### CERTIFICADO DE SIMILITUD

Yo, Dra. Cecilia Rosario del Pilar Mendoza Gómez, en mi condición de asesora acreditada con Resolución de Escuela de Posgrado N° 112706-2023-ESPG/UNJBG del 26 de junio del 2023, del trabajo de tesis titulado: *"EL INPUT LINGÜÍSTICO Y EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA PROFESIONAL DE IDIOMA EXTRANJERO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL JORGE BASADRE GROHMANN, TACNA. 2023"*, presentado por el Sr. Domingo Nicolás Pérez Yufra, para optar el Grado Académico de Doctor en Ciencias de la Educación.

Habiendo cumplido con lo establecido en el reglamento de originalidad y de similitud de trabajo de investigación y producción intelectual, considerando que según la revisión, evaluación y análisis realizado a través del software de similitud textual TURNITIN, cuenta con el nivel de similitud permitido cuyo porcentaje es 9%.

Por lo que CERTIFICO LA SIMILARIDAD de la tesis y está de acuerdo al nivel PERMITIDO, para continuar con los trámites correspondientes y para su publicación en el repositorio institucional.

Se emite el presente certificado a solicitud del interesado con fines de continuar con los trámites respectivos para la obtención del Grado Académico de Doctor en Ciencias de la Educación

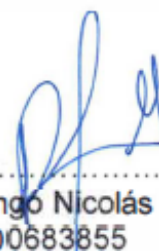
Tacna, 24 de junio 2024

FIRMA ASESOR  
Nombres y apellidos

  
.....  
Dra. Cecilia Pilar del Rosario Mendoza Gómez  
DNI N° 17843188



FIRMA TESISTA  
Nombres y apellidos

  
.....  
Sr. Domingo Nicolás Pérez Yufra  
DNI N° 00683855



## **DEDICATORIA**

A mi compañera de vida, Virginia y a mis hijos Gabriela y Mauricio, por apoyarme incondicionalmente.

A mis padres, que en todo momento me han apoyado a lo largo de mi vida.

Ustedes han sido un gran ejemplo de lucha y perseverancia.

## **AGRADECIMIENTOS**

A Dios, quien me guía y me da la fortaleza para seguir adelante.

A mi Asesora, Dra. Cecilia Mendoza Gómez, por su valioso apoyo y para realizar esta investigación.

A mis estudiantes, por su disposición a colaborar con esta investigación.

## ÍNDICE DE CONTENIDO

DEDICATORIA .....	iv
AGRADECIMIENTOS .....	v
RESUMEN .....	x
ABSTRACT.....	xi
RESUMO.....	xii
INTRODUCCIÓN .....	1
CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	3
1.1.  PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	3
1.2.  FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	5
1.2.1.  Problema general .....	5
1.2.2.  Problemas específicos.....	5
1.3.  JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN .....	5
1.3.1.  Justificación teórica .....	6
1.3.2.  Justificación metodológica .....	6
1.3.3.  Justificación práctica.....	6
1.4.  OBJETIVO GENERAL.....	7
1.4.1.  Objetivo general.....	7
1.4.2.  Objetivos específicos .....	7
1.5.  HIPÓTESIS .....	8
1.5.1.  Hipótesis general.....	8
1.5.2.  Hipótesis específicas.....	8
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO .....	9
2.1.  ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN.....	9
2.1.1.  Antecedentes internacionales.....	9
2.1.2.  Antecedentes nacionales .....	13
2.1.3.  Antecedentes regionales .....	14
2.2.  BASES TEÓRICAS .....	14
2.2.1.  Input lingüístico .....	14
2.2.2.  Aprendizaje de inglés.....	34
2.3.  MARCO CONCEPTUAL .....	54

CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO.....	57
3.1. DESCRIPCIÓN DEL TIPO Y DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN .....	57
3.1.1. Tipo y nivel de investigación.....	57
3.1.2. Diseño de investigación .....	57
3.2. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES .....	58
3.3. POBLACIÓN Y MUESTRA.....	60
3.3.1. Unidad de análisis .....	60
3.3.2. Población .....	60
3.3.3. Muestra .....	60
3.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.....	62
3.5. ESTRATEGIA PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS .....	63
3.6. PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Y MÉTODOS ESTADÍSTICOS DE ANÁLISIS DE DATOS .....	63
3.7. INSTRUMENTOS, EQUIPOS MATERIALES E INSUMOS .....	64
CAPÍTULO IV: MARCO OPERACIONAL .....	65
4.1. DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO DE CAMPO.....	65
4.1.1. Características sociodemográficas .....	65
4.1.2. Variable input lingüístico.....	66
4.1.3. Variable aprendizaje del idioma inglés.....	68
4.1.4. Estadística inferencial .....	70
DISCUSIONES .....	76
CONCLUSIONES .....	80
RECOMENDACIONES.....	81
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	82
ANEXOS .....	88

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 <i>Población de estudio</i> .....	60
Tabla 2 <i>Frecuencia de participantes según género</i> .....	65
Tabla 3 <i>Frecuencia de participantes según edad</i> .....	65
Tabla 4 <i>Frecuencia de participantes según ciclo</i> .....	66
Tabla 5 <i>Frecuencia de dimensión calidad de input lingüístico</i> .....	66
Tabla 6 <i>Frecuencia de dimensión cantidad de input lingüístico</i> .....	67
Tabla 7 <i>Frecuencia de input lingüístico</i> .....	67
Tabla 8 <i>Frecuencia de dimensión reading de aprendizaje del idioma inglés</i> .....	68
Tabla 9 <i>Frecuencia de dimensión writing de aprendizaje del idioma inglés</i> .....	68
Tabla 10 <i>Frecuencia de dimensión listening de aprendizaje del idioma inglés</i> .....	69
Tabla 11 <i>Frecuencia de dimensión speaking de Aprendizaje del idioma inglés</i> .....	69
Tabla 12 <i>Frecuencia de aprendizaje del idioma inglés</i> .....	70
Tabla 13 <i>Prueba de normalidad del objetivo 1</i> .....	70
Tabla 14 <i>Prueba de correlación de Spearman objetivo 1</i> .....	71
Tabla 15 <i>Prueba de normalidad objetivo 2</i> .....	72
Tabla 16 <i>Prueba de correlación de Spearman objetivo 2</i> .....	72
Tabla 17 <i>Prueba de normalidad del objetivo general</i> .....	74
Tabla 18 <i>Prueba de correlación de Spearman objetivo general</i> .....	74

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 <i>Dispersión entre dimensión cantidad y variable de Aprendizaje idioma inglés</i> .....	71
Figura 2 <i>Dispersión entre dimensión calidad y variable de Aprendizaje idioma inglés</i>	73
Figura 3 <i>Dispersión entre el input lingüístico y el aprendizaje del idioma inglés</i> .....	75

## RESUMEN

La investigación presentó como objetivo determinar el grado de relación entre el input lingüístico y el aprendizaje del idioma inglés de la carrera profesional de Idioma Extranjero de la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann. Se sostuvo bajo un enfoque cuantitativo, de nivel correlacional y se utilizó un diseño no experimental transeccional correlacional. La muestra estuvo conformada por 100 estudiantes de la especialidad de idioma extranjero que cursaron asignaturas relacionadas a exámenes internacionales. La aplicación de los instrumentos se determinó en el semestre académico 2023-II. Para la recolección de datos, se utilizó un cuestionario que fue validado por 3 jueces expertos y obtuvo una alta confiabilidad (0,90). Asimismo, se aplicó un *sample test* de un examen internacional de nivel B1 que cuenta ya con validez y confiabilidad por la Universidad de Cambridge. Los resultados aluden que, la mayoría de estudiantes cuentan con una puntuación considerada como promedio y Mod. Alta (45 %) en la variable input lingüístico. Por otro lado, en el nivel de inglés, el 46 % de estudiantes se ubican en nivel B1 y 2 % en B2. Se aplicó la prueba de correlación de Spearman, y se demostró en el objetivo que existe una correlación de 0,947, además de un p-valor (0,00) menos al nivel de significancia (0,05). De esta manera, se concluyó que existe un alto grado de relación entre el input lingüístico y el aprendizaje del idioma inglés de la carrera profesional de Idioma Extranjero.

**Palabras clave:** Calidad, cantidad, estudiantes universitarios, habilidades comunicativas, idioma inglés, input lingüístico.

## ABSTRACT

The research aimed to ascertain the correlation between linguistic input and English language acquisition in the professional career of Foreign Language at the Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann. The study employed a quantitative method and utilized a non-experimental transectional correlational design. The sample comprised 100 foreign language students who enrolled in courses pertaining to international examinations. The allocation of the instruments was determined during the 2023-II academic semester. The data gathering process involved the use of a validated questionnaire, which underwent evaluation by three expert judges and shown a high level of reliability (0,90). In addition, a recognized and trusted worldwide B1 level exam, approved by the University of Cambridge, was administered as a sample examination. The results indicate that a majority of the students obtained a score that is classified as average and moderately high (45 %) in the Linguistic Input variable. Conversely, in terms of English proficiency, 46 % of students are classified as being at level B1, while 2 % are classified as being at level B2. The Spearman correlation test was conducted, revealing a correlation coefficient of 0,947, along with a p-value of 0,00, which is lower than the significance level of 0,05. Therefore, it was determined that there exists a strong correlation between the linguistic input and the acquisition of English language skills in the Foreign Language professional Career.

**Keywords:** Quality, quantity, university students, communicative skills, English language, Input Linguistic.

## RESUMO

O objetivo da pesquisa foi determinar o grau de relação entre o input linguístico e a aprendizagem da língua inglesa no programa profissional de Língua Estrangeira da Universidade Nacional Jorge Basadre Grohmann. Foi sustentado sob uma abordagem quantitativa, em nível correlacional e foi utilizado um desenho correlacional transeccional não experimental. A amostra foi composta por 100 alunos especializados em língua estrangeira que cursaram disciplinas relacionadas a exames internacionais. A aplicação dos instrumentos foi determinada no semestre letivo 2023-II. Para a coleta de dados foi utilizado um questionário que foi validado por 3 juízes especialistas e obteve alta confiabilidade (0,90). Da mesma forma, foi aplicado um teste amostral de um exame internacional de nível B1, que já possui validade e confiabilidade da Universidade de Cambridge. Os resultados indicam que a maioria dos alunos possui pontuação considerada média e Modo Alto (45%) na variável input linguístico. Por outro lado, no nível de inglês, 46% dos alunos estão no nível B1 e 2% no B2. Foi aplicado o teste de correlação de Spearman, e demonstrou-se no objetivo que existe uma correlação de 0,947, além de um valor p (0,00) menor no nível de significância (0,05). Desta forma, concluiu-se que existe um elevado grau de relação entre o input linguístico e a aprendizagem da língua inglesa na carreira profissional de Língua Estrangeira.

***Palavras-chave:*** Qualidade, quantidade, estudantes universitários, habilidades de comunicação, língua inglesa, input linguístico

## INTRODUCCIÓN

Como expresa Hernández et al. (2021) define el input como el conjunto de todas las muestras que recibimos de la lengua que pretendemos aprender. Estas muestras pueden ser verbales o escritas y accesibles para el aprendizaje de la lengua.

El aprendizaje del idioma inglés, según Yauri (2017), brinda a los estudiantes la oportunidad de compartir ideas y sentimientos en un mundo globalizado, lo que nos permite interactuar con diversas culturas.

El aprendizaje del inglés como lengua extranjera se ve afectado por la cantidad y calidad del input lingüístico que se obtiene de una variedad de fuentes, incluidos los colegios, las redes sociales y los medios audiovisuales. Según investigaciones previas, la exposición regular al input lingüístico mejora la adquisición del vocabulario y la fluidez oral. Esto subraya la importancia de evaluar el nivel del aprendizaje del idioma inglés según estándares internacionales semestralmente y/o anualmente la carrera profesional de Idioma Extranjero.

El objetivo de la presente investigación fue determinar el grado de relación entre el input lingüístico y el aprendizaje del idioma inglés de la carrera profesional de Idioma Extranjero de la universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann de Tacna, en el año 2023.

La metodología desarrollada en la presente investigación fue de tipo básica, con diseño no experimental, se realizó una prueba escrita para medir el nivel de aprendizaje del inglés, y un cuestionario para medir las respuestas relacionadas a la calidad y cantidad de input que los estudiantes reciben. La muestra estuvo compuesta por 105 estudiantes pertenecientes al sexto, octavo y decimo ciclo de la carrera profesional de Idioma Extranjero de la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann matriculados en las asignaturas de preparación de exámenes internacionales.

La presente investigación se divide en cuatro capítulos:

En el capítulo I se desarrolló el planteamiento del problema, compuesto por la descripción del planteamiento del problema, formulación del problema, justificación de la investigación, los objetivos de la Investigación y las hipótesis.

En el capítulo II nombrado marco teórico, se presentan los antecedentes de la investigación, bases teóricas, y el marco conceptual.

En el capítulo III se presenta el marco metodológico, la descripción del tipo y diseño de la investigación, operacionalización de variables, población y muestra, técnicas e instrumentos de recolección de datos, la estrategia para la recolección de dato, el procesamiento de la información y métodos estadísticos de análisis de datos y los instrumentos, equipos, materiales e insumos.

Finalmente, en el capítulo IV denominado el marco operacional, presenta la descripción del trabajo de campo, los resultados de la investigación, prueba de normalidad y la discusión de resultados

## **CAPÍTULO I**

### **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

#### **1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

Uno de los factores más importantes en el aprendizaje de un idioma es la frecuencia y la calidad de las muestras que se reciben del idioma que se busca aprender. Esta exposición a las muestras del idioma meta, que en este caso es el inglés, se conoce como input lingüístico (Saito y Hanzawa, 2018; Hernández et al., 2021). La experiencia del aprendizaje de idiomas en la actualidad está marcada por los avances de las Tecnologías de la Informática y la Comunicación (TIC), es por esto que el estudiante de inglés de hoy en día tiene a su disposición una vasta cantidad de información disponible y está expuesto constantemente a muestras del input lingüístico. Si bien es cierto que el salón de clases es el entorno en el que el estudiante recibe una mayor cantidad de input lingüístico, esto no quita mérito a otras fuentes como lo son las redes sociales, videos, películas, entre otros (Idris et al., 2019; Duran, 2021; López, 2022; Ramos, 2022).

El rol que tiene el input lingüístico en el aprendizaje de un idioma es fundamental, y el caso particular del aprendizaje del inglés como lengua extranjera (EFL) no es diferente. Es por esto que, a nivel internacional, se vienen construyendo líneas de investigación que tienen al input lingüístico como principal objeto de estudio (Hernández et al., 2021). Según lo expuesto por Bisson et al. (2014), la adquisición del vocabulario es notoriamente favorable usando un método de exposición al input lingüístico por aprendizaje incidental, siendo que estudiantes que apenas empiezan a aprender el idioma son capaces de retener más información al haber sido expuestos a un input multimodal.

Por otro lado, la frecuencia con la que se recibe el input tiene una influencia directa en el aprendizaje del idioma, como lo demuestran Saito y Hanzawa (2018) al evaluar a estudiantes japoneses en un entorno de habla anglosajona, recibiendo cantidades importantes de input en su día a día, y demostrando una gran mejora en la fluidez de su habla y su comprensión oral. Sin embargo, esta no es la realidad habitual de los aprendices

de inglés, puesto que la mayoría de estos no estarán expuestos a este tipo de entornos en el proceso de su aprendizaje.

Por otro lado, en un entorno latinoamericano (México), Hernández et al. (2021) señalan que el rol de los aprendices de inglés es más pasivo, teniendo como fuentes principales de input a las canciones y películas con subtítulos, los cuales no requieren de la participación directa de los aprendices. Esto demuestra un poco interés por parte de estos de adentrarse a entornos con un amplio margen de input lingüístico.

Lamentablemente, en el Perú, el input lingüístico no es un tema frecuente en las investigaciones que se desarrollan. Sin embargo, existen estudios sobre aspectos o fuentes específicas que se utilizan en el aprendizaje del inglés. Por un lado, tenemos investigaciones que vinculan el uso de redes sociales con el aprendizaje de idiomas, en las cuales se obtuvieron resultados favorables, siendo que una mayor parte consideran que el uso de las redes sociales es favorable en el aprendizaje de idiomas y demostrando que hay una relación existente entre estas (Paredes, 2020; Sánchez, 2021; Ramos, 2022). Por otro lado, el rol de otras fuentes como lo son los videos y las películas ayudan significativamente en la competencia comunicativa de los estudiantes (Duran, 2021; López, 2022). Sin embargo, estos son estudios específicos con grupos controlados, puesto que la realidad de la mayor parte los estudiantes de educación estatal no cuentan con estos tipos de input en sus procesos de aprendizaje.

A través de lo sustentado, es vital la medición del nivel del aprendizaje del idioma inglés según estándares internacionales semestralmente y/o anualmente de los estudiantes de la carrera profesional de Idioma Extranjero para la identificación de sus fortalezas y debilidades que permitan a los docentes responsables de los cursos de especialidad tomar acciones frente a los mismos. Asimismo, se percibe ciertas limitaciones en las habilidades comunicativas de los estudiantes en sus diferentes ciclos académicos con la utilización de la evaluación sumativa. Una de las causas es la falta de práctica del idioma fuera del horario académico, escaso tiempo del estudiantado por tareas y trabajo, a su vez por falta de oportunidades de utilización del idioma extranjero. En ese sentido, es preocupante el no medir el aprendizaje del idioma inglés ya que origina un vacío e incertidumbre del

nivel real logrado por los estudiantes. En suma, se espera que al finalizar sus estudios universitarios logren un nivel B1 o B2, y al no lograr lo esperado surge una preocupación sobre la calidad de servicio de enseñanza a la comunidad educativa, es de conocimiento que la parte pedagógica es elemental, pero el dominio del idioma extranjero es de igual forma vital en el proceso de enseñanza del idioma inglés.

Habiendo dicho todo lo previsto, en primer lugar, es menester delimitar las fuentes por las cuales los estudiantes reciben el input lingüístico, para posteriormente poder determinar la calidad y frecuencia con la que los estudiantes se exponen al input.

## **1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

### **1.2.1. Problema general**

¿Cuál es el grado de relación entre el input lingüístico y el aprendizaje del idioma inglés de la carrera profesional de Idioma Extranjero de la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann, Tacna, 2023?

### **1.2.2. Problemas específicos**

P1. ¿Cuál es el grado de relación entre la dimensión cantidad del input lingüístico y el aprendizaje del idioma inglés de la carrera profesional de Idioma Extranjero de la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann, Tacna, 2023?

P2. ¿Cuál es el grado de relación entre la dimensión calidad del input lingüístico y el aprendizaje del idioma inglés de la carrera profesional de Idioma Extranjero de la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann, Tacna, 2023?

## **1.3. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN**

La enseñanza del idioma inglés en el Perú no está desarrollada al mismo nivel que países europeos, que cuentan con currículos minuciosamente elaborados para favorecer el aprendizaje de los estudiantes. Este hecho es entendible debido a las diferencias culturales, económicas y educativas que se viven en ambos contextos. Sin embargo, en el

entorno globalizado en el que vivimos, la mayoría de los estudiantes a nivel global tiene acceso a un sinnúmero de información al alcance de sus manos y se encuentra expuestos a formas de inglés variadas (series, películas, redes sociales, memes). Y como lo mencionan Hernández et al. (2020), para adquirir un lenguaje es esencial el input que se reciba de este. Por lo cual, la presente investigación nos ayudó a determinar cuán efectivo es para nuestros estudiantes el input que reciben en su aprendizaje.

### **1.3.1. Justificación teórica**

Desde el punto teórico, el presente informe de investigación realizó un detallado análisis de información confiable en diversas bases de datos direccionados en input lingüístico y aprendizaje del idioma inglés en educación superior. En ese sentido, el sustento teórico de la presente investigación fue caracterizado y detallado en sus dimensiones. En suma, los resultados obtenidos refuerzan y enriquecen la construcción de la propuesta educativa en lograr competencias comunicativas en el idioma inglés según estándares y la promoción de la certificación internacional del idioma extranjero.

### **1.3.2. Justificación metodológica**

La investigación sobre el input injusto de inglés ayudó a determinar de qué manera este influye en la adquisición del idioma por parte de los aprendices; así mismo, se podrá identificar las capacidades que más se ven favorecidas por dicho input. El instrumento que se utilizó para la recolección de datos de este estudio es el cuestionario, en el cual se desarrollaron preguntas referidas a la frecuencia y los tipos de input que los estudiantes reciben. En suma, la correlación permitió alcanzar la relación entre ambas variables. Asimismo, especificar los niveles alcanzados de cada ítem de sus dimensiones y variable de estudio.

### **1.3.3. Justificación práctica**

En Tacna, al igual que en el resto del país, se vienen llevando a cabo investigaciones sobre el uso de las tecnologías, como redes sociales, YouTube, o videos y películas en relación con la enseñanza del idioma inglés (Idris et al., 2019; Duran, 2021;

López, 2022; Ramos, 2022). A pesar de esto, no se han desarrollado suficientes investigaciones sobre el input lingüístico como tal, englobando todas estas fuentes con las que los aprendices interactúan en una sola variable, por lo que el presente estudio nos permite dar un diagnóstico de la situación actual de la influencia que tiene este input en la adquisición del idioma.

La comunidad educativa de la carrera profesional de idioma extranjero fue beneficiada en conocer semestralmente el progreso de los estudiantes que cursen las asignaturas de preparación de exámenes internacionales a través de evaluaciones estandarizadas, que permitan brindar un mejor acompañamiento y potenciar holísticamente estas habilidades comunicativas, no solamente con la intención de lograr una certificación internacional. Es más, como una cultura de aprendizaje que debe considerarse en su formación continua como futuro profesional en la enseñanza de idiomas extranjeros. Teniendo esto claro, hay un factor en común que comparten los estudiantes en la que se lleva este estudio, el input lingüístico que estos reciben. Es debido a esto que se pretende determinar las fuentes y el tipo de input que los estudiantes reciben para que estos sepan cuáles fuentes que estos consumen realmente tienen un impacto en su aprendizaje.

#### **1.4. OBJETIVO GENERAL**

##### **1.4.1. Objetivo general**

Determinar el grado de relación entre el input lingüístico y el aprendizaje del idioma inglés de la carrera profesional de Idioma Extranjero de la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann, Tacna, 2023.

##### **1.4.2. Objetivos específicos**

O1. Establecer el grado de relación entre la dimensión cantidad del input lingüístico y el aprendizaje del idioma inglés de la carrera profesional de Idioma Extranjero de la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann, Tacna, 2023.

O2. Determinar el grado de relación entre la dimensión calidad del input lingüístico y el aprendizaje del idioma inglés de la carrera profesional de Idioma Extranjero de la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann, Tacna, 2023.

## **1.5. HIPÓTESIS**

### **1.5.1. Hipótesis general**

Existe una relación significativa el input lingüístico y el aprendizaje del idioma inglés de la carrera profesional de Idioma Extranjero de la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann, Tacna, 2023.

### **1.5.2. Hipótesis específicas**

H1. Existe una relación significativa entre la dimensión cantidad del input lingüístico y el aprendizaje del idioma inglés de la carrera profesional de Idioma Extranjero de la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann, Tacna, 2023.

H2. Existe una relación significativa entre la dimensión calidad del input lingüístico y el aprendizaje del idioma inglés de la carrera profesional de Idioma Extranjero de la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann, Tacna, 2023.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN**

##### **2.1.1. Antecedentes internacionales**

Uribe et al. (2023), en su estudio busca estudiar la influencia de la interacción entre adultos y estudiantes en el input lingüístico y su impacto en los procesos de aprendizaje y desarrollo de habilidades sociales.

Esta contribución teórica se enmarca en la fase pretest de un proyecto de investigación que analiza la interacción espontánea entre adultos y niños, así como la interacción apoyada por el recurso Espacio de Lectura. En resumen, el recurso Espacio de Lectura favorece el aprendizaje y la enseñanza de la lectura, escritura y oralidad. Además, demanda a los adultos (profesores y padres) idear nuevas formas de acompañamiento para construir lazos con el lenguaje, la cultura, la literatura y la sociedad, en el proceso de formación de los niños.

En conclusión, Espacio de Lectura, mediante la interacción y la lectura en voz alta, brinda a los niños la oportunidad de familiarizarse con su lengua, mejorar sus habilidades de lectura y escritura, comprender la estructura narrativa y, a partir de ello, comprender plenamente los procesos colaborativos de construcción de la realidad.

Hernández et al. (2021) en su artículo científico, tuvo como objetivo el describir la exposición al inglés dentro y fuera del salón de clases por parte de estudiantes mexicanos universitarios.

La investigación utilizó un enfoque cuantitativo de tipo no experimental, con alcance correlacional, en la cual investigaron a los estudiantes de las licenciaturas de Humanidades, Antropología y Medicina de una universidad del sureste mexicano, de los cuales se tomó una muestra de 69 participantes. La técnica utilizada en esta investigación fue la encuesta, y el instrumento de recolección de datos fue el cuestionario. Los

resultados indicaron que la mayoría de los aprendices no recurren a otras fuentes de input lingüístico fuera del aula, o lo hacen por muy poco tiempo y con poca frecuencia.

La conclusión a la que se llega es que aquellos estudiantes que están en un nivel introductorio e intermedio, respecto a su nivel de inglés, están más motivados a exponerse a actividades en las que se exponen al inglés fuera del salón de clases.

Según Lara (2019), en su tesis magistral tuvo como objetivo el determinar la relación existente entre los tipos de input lingüístico y la producción oral presentada por estudiantes universitarios, tomando como indicadores la calidad y cantidad del input.

El tipo de investigación fue cuantitativa correlacional, en la cual se tomó una muestra de 20 estudiantes de segundo año cursando la licenciatura de lengua inglesa de una universidad mexicana. Para la recolección de datos de la primera variable (input lingüístico) se utilizó la técnica de la encuesta, tomando como instrumento al cuestionario; mientras que para la segunda variable (producción oral) se tuvo como instrumento la prueba escrita. El principal resultado que se halló en la investigación es que los estudiantes participantes del estudio tienen una escasa exposición al input lingüístico, y la poca que reciben es de una calidad media.

Al evaluar los resultados obtenidos se llegó a la conclusión de que hay una relación significativa entre la calidad de input que los estudiantes reciben y su producción oral, a comparación de la cantidad de input que reciben, pues esta no presenta un efecto significativo, por lo cual se concluyó que la variable calidad tiene mayor relevancia que la variable cantidad.

Por otro lado, el objetivo que tuvieron Saito y Hanzawa (2018) en su artículo científico fue el de investigar el grado en el que estudiantes universitarios desarrollaron su habilidad oral en la lengua inglesa en relación con el input lingüístico en ambientes de dicha lengua.

La presente investigación tiene un enfoque cuantitativo de diseño correlacional, la técnica de recolección usada fue la encuesta, mientras que el instrumento usado fue el cuestionario. La población y muestra fueron 40 estudiantes universitarios de carreras de ciencias sociales y humanidades de una universidad japonesa. El resultado al que se llegó fue que la cantidad total de input estuvo significativamente relacionado con el rápido e inmediato desarrollo de la fluidez y la léxico-gramática de los estudiantes durante el primer semestre.

Se llegó a la conclusión de que las clases que emplea un input enfocado en la forma tienen un efecto significativo en su fluidez y léxico-gramática durante un primer semestre, mientras que las mejoras en la pronunciación de la lengua se evidencian a lo largo de los dos semestres que duró la investigación.

La investigación llevada a cabo por Garcilla et al. (2018), tuvo como objetivo el analizar la presencia de variedades americanas en la enseñanza del español como segunda lengua, centrándonos específicamente en los libros de texto, libros de estudiantes y recursos en línea utilizados tanto en las clases de español como en la formación continua de los profesores.

La técnica usada para recolectar la información fue el cuestionario, el cual fue conducido por 103 estudiantes universitarios y 230 docentes para la primera y segunda encuesta realizada respectivamente. Los resultados que obtuvieron indican que el amplio uso de contenidos culturales del español americano no se aprovecha adecuadamente para desarrollar la competencia lingüística de los estudiantes.

En conclusión, la investigación destaca la falta de aprovechamiento adecuado de las variedades americanas en la enseñanza del español como segunda lengua. Además, se resalta la importancia de la colaboración de los hablantes de herencia y los propios estudiantes para una enseñanza más inclusiva y acorde con las expectativas actuales.

Villamizar (2017), en su investigación, tuvo como objetivo principal generar una reflexión sobre la importancia del input comprensible y las interacciones sociales entre

estudiantes, profesores y compañeros en un entorno de aprendizaje significativo para el aprendizaje de una segunda lengua.

El estudio se enmarca dentro de una investigación documental, usando una perspectiva hermenéutica. Los resultados de la investigación indican que los aportes de la Teoría Sociocultural de Vygotsky en el aprendizaje de una segunda lengua sugieren el uso del enfoque SIOP como una nueva estrategia para la enseñanza del inglés. Este enfoque se centra en el uso de input comprensible que supere el nivel de competencia de los estudiantes, así como en las interacciones múltiples a lo largo de la clase, desde la preparación y la instrucción hasta la evaluación.

En conclusión, el estudio determina que es innegable el impacto que la Teoría Sociocultural ha tenido en las metodologías de adquisición de segundas lenguas en las últimas décadas. Los profesores de segundas lenguas de todo el mundo han reconocido el papel clave del input comprensible en sus lecciones, así como la influencia positiva de la interacción en diferentes configuraciones de grupo y objetivos de clase entre sus estudiantes.

Por otro lado, en el estudio conducido por Oruç (2013), se aborda el tema de los efectos de la relación entre el input y el output en el aprendizaje y la retención del idioma inglés y se investiga si el procesamiento del input, el output generado por los aprendices o el mejor aprovechamiento del input visual pueden tener un impacto positivo en el proceso de aprendizaje de la lengua inglesa.

La investigación fue de naturaleza experimental, en la cual 90 participantes con un nivel intermedio de inglés (B1) participaron en clases intensivas de inglés, los cuales dieron un pre test y post test, antes y después de empezar las clases intensivas respectivamente. Los resultados del estudio indican que el grupo que utilizó el output forzado obtuvo mejores resultados. Sin embargo, se observó que la resaltada visual del input no logró captar la atención de los aprendices de manera efectiva.

En conclusión, este estudio sugiere una presentación alternativa para promover el aprendizaje de un elemento lingüístico seleccionado al asegurar que reciba la máxima atención posible por parte de los aprendices. Se encontró que al enfocarse en la producción del objetivo lingüístico durante la etapa de producción y utilizar actividades de instrucción de procesamiento durante la etapa de práctica, se logra dirigir la atención de los aprendices hacia la forma lingüística.

### **2.1.2. Antecedentes nacionales**

De acuerdo con Ramos (2022) en su tesis magistral. Se tuvo como objetivo demostrar la utilidad y relevancia de las redes sociales en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de una institución educativa privada.

La investigación fue de tipo básica, con un enfoque cuantitativo y un diseño no experimental, correlacional causal; en el cual se tuvo como población y muestra a 73 estudiantes de educación secundaria de la Institución Educativa Inmaculada de las Nieves en el Cercado de Lima. Para la recolección de datos, se aplicó la técnica de la encuesta, mediante el instrumento del cuestionario. Se tuvo como resultado que las redes sociales influyen positivamente en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes, siendo la comprensión oral la habilidad con un mayor efecto positivo.

Con los resultados mostrados, se llegó a la conclusión de que las redes sociales tienen una influencia media en el aprendizaje de inglés, teniendo las habilidades de comprensión oral y comprensión de textos una relación media y la habilidad de producción de textos con una relación baja.

Como señala Duran (2021) en su tesis magistral, en la cual tuvo como principal objetivo el establecer la relación entre la exposición a videos en inglés y la pronunciación de dicho idioma en estudiantes universitarios.

La metodología aplicada en esta investigación fue de tipo cuantitativo, con alcance correlacional y diseño no experimental, transeccional. Esta investigación tuvo como población a los estudiantes del curso de inglés de nivel universitario en la ciudad

de Lima, de entre 18 y 25 años de edad, de los cuales se seleccionó a una muestra de 102 estudiantes, a quienes se les aplicó una encuesta (técnica) mediante unos cuestionarios (instrumento) para la recolección de datos de la primera variable (exposición a videos de inglés), mientras que se aplicó una evaluación (técnica) para la recolección de los datos de la segunda variable (pronunciación).

Como resultado de investigación, se encontró que hubo una correlación alta y significativa entre las variables de exposición a videos en inglés y pronunciación de los participantes. Finalmente, se concluyó que la exposición a videos de inglés tiene una correlación positiva. Lo cual sugiere que los videos sean adaptados en estrategias metodológicas pertinentes para reforzar habilidades comunicativas del idioma inglés.

### **2.1.3. Antecedentes regionales**

No se encontraron investigaciones previas en la utilización del input lingüístico y la aplicación de exámenes internacionales como instrumento para medir el aprendizaje del inglés en estudiantes de educación superior.

## **2.2. BASES TEÓRICAS**

### **2.2.1. Input lingüístico**

Uno de los factores más importantes en el aprendizaje de un idioma es la relación y exposición que una persona tenga con contenido que use la lengua meta que se tenga. De hecho, la primera experiencia que toda persona tiene con el aprendizaje de un idioma, el cual es la lengua madre o primera lengua, se da de manera incidental, sin tener una intencionalidad por el aprendizaje del idioma. Por otro lado, al crecer nos vemos sumergidos en un contexto en el cual el idioma siempre está presente, esto hace posible que la adquisición de este no resulte problemática, por la necesidad y el acceso al idioma que goza la persona. Dicho acceso se conoce con el nombre de input lingüístico.

Como lo exponen Hernández et al. (2021), se puede definir al input como el conjunto de todas las muestras que recibimos de la lengua meta que pretendemos

aprender, estas pueden tomar la forma de expresiones orales o escritas, las cuales son accesibles para el aprendiz de la lengua.

Otro término muy utilizado como sinónimo del input lingüístico es la exposición al idioma, como lo expone Bisson et al. (2014), quien diferencia esta del input en general por el control que se tiene de esta, puesto que, como menciona, el input se da de manera generalizada, en el día a día del aprendiz, mientras que la exposición se da en ambientes controlados, como el caso de un grupo de estudio. Sin embargo, MacLeod y Larsson (2011) señalan que la diferencia entre exposición e input, es que la exposición es la recepción del input, siendo el input por ejemplo una canción, la exposición es la interacción del aprendiz con la canción. Finalmente, para Hernández et al. (2021), nos dicen que no hay una diferencia entre ambos términos.

Otro término asociado es la exposición extramural, del cual Leona et al. (2021) menciona que la exposición al inglés fuera del entorno educativo puede tener un impacto significativo en el rendimiento de los aprendices jóvenes de inglés como lengua extranjera. Destaca que la contribución de esta exposición depende de varios factores, como la accesibilidad a fuentes de inglés, el tipo de exposición y la intensidad de la misma. Así mismo, señala que la televisión es una fuente altamente accesible y motivadora de exposición al inglés. Al ser multimodal, es decir, incluir elementos orales y visuales, proporciona un input rico y variado. Además, la intensidad de exposición a través de la televisión suele ser alta. Esto contribuye principalmente al desarrollo de la familiaridad con el vocabulario general a través de la comunicación unidireccional.

Diversos estudios han investigado la relación entre la exposición a medios de entretenimiento en inglés, como escuchar música, ver programas de televisión, jugar videojuegos y usar redes sociales, y el desarrollo de habilidades en el idioma. Estos estudios han encontrado resultados positivos en términos del conocimiento del vocabulario en inglés, la comprensión de lectura y escucha, las habilidades de expresión oral, escritura y traducción. En resumen, se sugiere que la exposición al inglés a través de medios de entretenimiento extramural puede tener beneficios significativos en el

desarrollo del idioma en los aprendices jóvenes, especialmente en áreas como el vocabulario, la comprensión y las habilidades comunicativas.

Como exponen Saito y Hanzawa (2018), el aprendizaje de EFL (inglés como lengua extranjera), depende en gran medida del input al que estos se exponen, pues como demuestran en su estudio, al estar en un contexto de habla de dicho idioma, los aprendices, al estar en la necesidad de aprender el idioma, tienen una mayor mejora en términos de las habilidades de listening y reading, y esto a su vez conlleva a la mejora de las habilidades de producción, writing y speaking, siendo esta última la que mayor se benefició, por su uso cotidiano por parte de los participantes de estudio.

Existen varios estudios realizados en países donde el inglés es una lengua extranjera, los cuales indican que una gran proporción de jóvenes que aprenden inglés como lengua extranjera (YELLs) dedican una cantidad significativa de tiempo a actividades extracurriculares en inglés. Respectivamente, Leona et al. (2021) señala que estos jóvenes aprendices parecen beneficiarse de esta exposición al inglés hasta el punto de adquirir un dominio básico del idioma, incluso antes de que comience la educación formal en inglés. Se menciona específicamente que pueden alcanzar un nivel A2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas. Estos hallazgos sugieren que la participación en actividades extramuros en inglés puede tener un impacto positivo en el desarrollo de las habilidades lingüísticas de los aprendices, permitiéndoles adquirir un nivel básico de competencia en inglés desde etapas tempranas, antes del inicio de la educación formal en el idioma.

La división del input se puede dar de diversas maneras, Bisson et al. (2014) nos muestra una sistematización en la que clasifica al input por los medios en los que este se recibe, siendo estos el input unimodal, bimodal y multimodal. El input unimodal hace referencia a aquel que solo tiene un modo de recepción, ya sea de manera escrita o auditiva. El input bimodal se basa en la recepción simultánea de input escrito, como un libro o afiche, e input auditivo, como una conversación o canción. Mientras que el input multimodal comparte con el bimodal la recepción del input escrito y el auditivo (como

escuchar las letras de una canción y al mismo tiempo leer sus letras), añadiéndole el pictórico, ejemplo de este puede ser una película con subtítulos.

De esta manera, como indica Lara (2019), se podría afirmar que, sin input, la adquisición de la lengua meta no sería posible, sin embargo, no se puede obviar dos ejes importantes dentro del input, la interacción, la cual se puede medir como la frecuencia o la cantidad de esta que recibimos; y el reconocimiento que tengamos de la lengua meta el cual puede ser considerado como la calidad que recibimos de esta.

### **2.2.1.1. Aprendizaje incidental e input lingüístico**

El aprendizaje de una segunda lengua es un proceso complejo que involucra diversas habilidades, entre las cuales el desarrollo del vocabulario juega un papel fundamental. Para lograr una competencia comunicativa exitosa en una segunda lengua, es necesario contar con un amplio repertorio léxico que permita comprender y expresarse de manera efectiva. En este contexto, el aprendizaje incidental, es decir, aquel que ocurre de manera no planificada o intencional durante actividades de lectura, escucha y visualización, se ha reconocido como una fuente importante de adquisición léxica.

En la literatura de lingüística aplicada, los términos aprendizaje incidental y aprendizaje intencional se utilizan en relación con los términos aprendizaje implícito y aprendizaje explícito. Aunque hay superposición en sus significados, se refieren a constructos diferentes en diferentes ámbitos de investigación. El aprendizaje implícito y explícito se utiliza en teorías actuales de la adquisición de segundas lenguas para referirse al aprendizaje inconsciente y consciente de hechos o regularidades en los materiales de entrada (Wang, 2022).

Según Wang y Pellicer (2022), los aprendices de una segunda lengua desarrollan gradualmente su conocimiento de nuevas palabras de manera incidental a través de exposiciones repetidas al vocabulario nuevo en el input. El aprendizaje incidental ocurre durante la participación en actividades comunicativas, como la lectura, escucha y visualización, y se produce cuando los aprendices prestan atención al significado de las palabras en lugar de su forma.

Además, una condición experimental de aprendizaje de vocabulario se considera incidental cuando los participantes no reciben información previa sobre una prueba de vocabulario, sino que solo se les informa que realizarán una prueba de comprensión. Esto implica que el aprendizaje de vocabulario se produce de manera no planificada o intencional durante la realización de tareas de comprensión, en lugar de ser el objetivo principal del estudio.

Para que los aprendices alcancen los objetivos léxicos necesarios para una comprensión exitosa de la entrada oral y escrita, necesitan complementar el aprendizaje deliberado con el aprendizaje. La adquisición incidental de vocabulario puede ocurrir como resultado de la lectura, la escucha, la lectura mientras se escucha y la visualización, y las investigaciones sugieren que ver programas de televisión y películas es la fuente más común de input en la segunda lengua fuera del aula, con actividades en línea también teniendo un efecto positivo en el conocimiento del vocabulario (Wang y Pellicer, 2022).

Por otro lado, Aka (2020) resalta los hallazgos de su investigación sobre el aprendizaje incidental, en el cual se enfocó en cómo los aprendices pueden desarrollar sus habilidades lingüísticas de manera progresiva a través de la exposición constante a un input comprensible. Así mismo, menciona específicamente el método de la lectura extensiva como un enfoque efectivo para facilitar el desarrollo del lenguaje en los aprendices. Durante la lectura extensiva, el énfasis principal de los aprendices no está en aprender intencionalmente características lingüísticas específicas de la segunda lengua, sino en la comprensión general del texto. Sin embargo, se observa que los aprendices experimentan mejoras incidentales en áreas como el desarrollo de vocabulario, la velocidad de lectura y las habilidades de comprensión, así como en la competencia gramatical. Estas mejoras se consideran subproductos de la lectura extensiva, ya que los aprendices adquieren conocimiento lingüístico al recibir una gran cantidad de input dentro de sus capacidades lingüísticas.

En resumen, se destaca que el aprendizaje incidental puede tener un impacto significativo en el desarrollo de habilidades lingüísticas en los aprendices, especialmente a través de enfoques como la lectura extensiva. Aunque el enfoque principal de los

aprendices sea la comprensión, se producen mejoras adicionales en áreas clave del lenguaje, lo que demuestra la importancia y eficacia del aprendizaje incidental en el proceso de adquisición de una segunda lengua.

### **2.2.1.2. Input y output lingüístico**

Pese a todo lo mencionado, el término input lingüístico aún no tiene una definición generalizada, pues hay autores como Saito y Hanzawa (2018), quienes incluyen la producción propia que uno hace, junto con el contenido que se recibe de manera externa, dentro del input. Mientras otros hacen una separación entre el input, como todo contenido que se recibe la lengua meta, y el output, la producción del aprendiz del idioma meta, ya sea de manera escrita como oral (Hernández et al., 2021).

Siguiendo este último significado, tendríamos que existe una relación dicotómica entre input y output, puesto que el input se vincula directamente con las habilidades de listening (escucha) y reading (lectura), debido al rol pasivo que toma el aprendiz en esta, mientras que, en el output, el aprendiz es más activo, puesto que él es el que produce los contenidos, que en este caso forman parte de las habilidades de writing (escritura) y speaking (habla).

El aprendizaje de una segunda lengua es un proceso complejo que implica una variedad de componentes interrelacionados. Entre ellos, el input y el output lingüístico son dos elementos fundamentales que desempeñan un papel crucial en el desarrollo de las habilidades comunicativas en una lengua extranjera. En este artículo, se exploran las diferencias entre el input y el output lingüístico, y se examina su importancia en el proceso de adquisición de una segunda lengua.

El input lingüístico se refiere a la información lingüística a la que los aprendices están expuestos. Este input puede provenir de diversas fuentes, como conversaciones, lecturas, audios, videos y otros materiales auténticos en la lengua meta. La calidad del input es crucial para el aprendizaje de una segunda lengua (Krashen, 1982). La comprensibilidad del input, es decir, la adaptación del contenido lingüístico al nivel de competencia del aprendiz, es un factor determinante para el desarrollo de las habilidades

lingüísticas (Gass y Selinker, 2008). Un input comprensible proporciona contexto y apoyo, facilitando así la comprensión y la internalización de la lengua meta.

Mientras que el output lingüístico se refiere a la producción activa de la lengua meta por parte de los aprendices. Implica la expresión oral o escrita de ideas y conceptos utilizando las estructuras y vocabulario de la segunda lengua. A través del output, los aprendices tienen la oportunidad de poner en práctica lo que han adquirido y desarrollar su competencia comunicativa. El output también permite a los aprendices recibir retroalimentación sobre sus errores y áreas de mejora, lo que contribuye a su desarrollo lingüístico.

Tanto el input como el output lingüístico desempeñan roles complementarios en el proceso de adquisición de una segunda lengua. El input proporciona el material necesario para la comprensión y la internalización de la lengua meta, mientras que el output permite la práctica activa y el desarrollo de la competencia comunicativa. Un enfoque equilibrado entre ambas dimensiones es fundamental para un aprendizaje efectivo de la segunda lengua.

Es importante que los aprendices tengan acceso a un input comprensible y significativo, ya que esto les permite desarrollar una base sólida de conocimientos lingüísticos. Asimismo, se deben crear oportunidades regulares para que los aprendices produzcan la lengua meta y reciban retroalimentación constructiva. La retroalimentación sobre el output lingüístico ayuda a los aprendices a identificar y corregir errores, mejorando así su precisión y fluidez en la comunicación.

Es así que el input y el output lingüístico desempeñan un papel fundamental en el aprendizaje de una segunda lengua. El input lingüístico proporciona la base de conocimientos necesaria para comprender y adquirir la lengua meta, mientras que el output lingüístico permite a los aprendices practicar activamente la lengua y desarrollar sus habilidades comunicativas.

Es importante destacar que el equilibrio entre el input y el output es crucial para un aprendizaje efectivo. Un input comprensible y significativo brinda a los aprendices la oportunidad de absorber la lengua de manera natural y contextualizada, mientras que el output les permite poner en práctica lo que han aprendido y recibir retroalimentación sobre sus errores y áreas de mejora.

Además, es esencial tener en cuenta que el input y el output lingüístico no deben verse como procesos separados, sino más bien como dos componentes interrelacionados. A medida que los aprendices se exponen a un input comprensible, tienen más material para incorporar en su producción oral o escrita, lo que a su vez les permite mejorar su fluidez y precisión.

Es necesario que los educadores y los programas de enseñanza de segundas lenguas consideren tanto el input como el output en sus metodologías y enfoques. Proporcionar a los aprendices un input de calidad, adaptado a su nivel de competencia, y crear oportunidades para que practiquen y reciban retroalimentación sobre su output lingüístico promoverá un aprendizaje más efectivo y una mayor competencia comunicativa.

En resumen, el input y el output lingüístico son dos pilares fundamentales en el proceso de adquisición de una segunda lengua. Al comprender las diferencias y la importancia de ambos, los aprendices pueden optimizar su aprendizaje y alcanzar niveles más altos de competencia lingüística en la lengua meta.

### **2.2.1.3. Dimensiones de la variable: Input Lingüístico**

#### **2.2.1.3.1. Calidad**

Podemos definir a la calidad del input lingüístico como el nivel de inteligibilidad que esta tiene, esto quiere decir, cuán apropiado es el input, y cuál es la frecuencia con la que los estudiantes pueden entender el input recibido, y, como Lara (2019) indica, esto implica el reconocimiento del contenido lingüístico en las muestras de la lengua meta.

La calidad del input lingüístico desempeña un papel fundamental en el proceso de adquisición de una segunda lengua. Numerosos estudios respaldan la importancia de proporcionar a los aprendices un input lingüístico de alta calidad, que sea claro, correcto y rico en términos de estructura y complejidad.

Swain (2000) sostiene que la calidad del input, en términos de corrección y adecuación lingüística, es esencial para que los aprendices desarrollen una competencia lingüística precisa y adecuada. Gass y Selinker (2008) también destacan que la calidad del input, incluyendo la claridad, la corrección y la riqueza lingüística, juega un papel crucial en el desarrollo de la competencia lingüística.

Además, Nikitina (2011) señala que la calidad del input, en términos de su nivel de complejidad y estructuración lingüística, influye en el desarrollo de la competencia lingüística de los aprendices de una segunda lengua.

Por lo tanto, es importante asegurarse de que el input lingüístico proporcionado a los aprendices sea de alta calidad. Esto implica ofrecer un input claro, correcto y enriquecedor en términos de estructura y complejidad lingüística. Asimismo, se debe prestar atención a la adecuación del input a las necesidades y niveles de los aprendices.

En resumen, la calidad del input lingüístico es un factor crucial en el proceso de adquisición de una segunda lengua. Proporcionar un input de alta calidad favorece el desarrollo preciso y adecuado de la competencia lingüística de los aprendices, permitiéndoles alcanzar niveles superiores de dominio en la lengua meta.

Así mismo, Barbee (2013) señala que el aspecto primordial del input es la calidad con la que esta se presente, brindándole una mayor importancia a la cantidad total que se recibe de este, y le asigna características como comprensibilidad, relevancia y autenticidad.

## **Comprensibilidad**

La comprensibilidad del input se refiere a la facilidad que tiene el aprendiz de entender el contenido que se le está presentando. Evidentemente, esto dependerá del nivel en el que se encuentra el aprendiz, y los contenidos o marcos temáticos que se le presentan. Por otro lado, en lo que refiere la habilidad escucha (listening) se debe considerar la claridad del audio que se recibe, así como otros elementos sonoros que puedan dificultar la comprensión del mensaje de los interlocutores, como el ruido blanco, la calidad de los reproductores de audio usados o el eco generado en el ambiente en que se reproduce el audio; así mismo, el volumen también favorece la recepción de los sonidos que el aprendiz tendrá que decodificar.

La comprensibilidad del input lingüístico es un aspecto fundamental en el proceso de adquisición de una segunda lengua. Numerosos estudios respaldan la importancia de proporcionar a los aprendices un input lingüístico que sea comprensible y accesible para ellos.

Krashen (1982) plantea la hipótesis del input comprensible, argumentando que los aprendices adquieren una lengua cuando se les presenta un input que comprenden en gran medida. Según Krashen, la comprensibilidad del input es esencial para que se produzca la adquisición de una segunda lengua, y destaca que la comprensibilidad del input facilita la interacción significativa y el procesamiento de la lengua, lo que a su vez promueve el desarrollo de la competencia comunicativa de los aprendices.

Además, Gass y Selinker (2008) enfatizan que la comprensibilidad del input es crucial para que los aprendices puedan procesar y comprender la lengua meta de manera efectiva. La exposición a un input comprensible les permite identificar patrones lingüísticos, ampliar su vocabulario y desarrollar habilidades de comprensión auditiva y lectora.

En resumen, la comprensibilidad del input lingüístico es un factor crucial en el proceso de adquisición de una segunda lengua. Proporcionar un input que sea comprensible y accesible para los aprendices les permite interactuar con la lengua meta

de manera efectiva, facilitando su proceso de adquisición y desarrollo de habilidades lingüísticas.

### **Relevancia**

Además de la comprensibilidad del input lingüístico, la relevancia del contenido también desempeña un papel crucial en el proceso de adquisición de una segunda lengua. La relevancia puede entenderse desde dos perspectivas: la utilidad del contenido y el interés del aprendiz.

En primer lugar, la utilidad del contenido se refiere a la importancia que el estudiante percibe en el input lingüístico para su aprendizaje y para su vida cotidiana. Si el contenido presentado en el input es relevante para el estudiante en el contexto de su curso o programa de estudio, es más probable que preste una mayor atención y esté motivado para aprenderlo. Por ejemplo, si un estudiante de negocios se encuentra estudiando inglés con un enfoque en el lenguaje utilizado en el ámbito empresarial, es probable que encuentre el input relacionado con esta temática más relevante y útil para sus necesidades específicas. En este caso, el estudiante reconocerá que aprender ese contenido le permitirá comprender mejor futuras sesiones o comunicarse efectivamente en su entorno profesional.

En segundo lugar, el interés del aprendiz por el contenido del input también influye en su adquisición. Si el aprendiz encuentra el tema interesante o relevante a nivel personal, es más probable que se involucre activamente en el proceso de aprendizaje y muestre una mayor motivación para adquirir el idioma. Por el contrario, si el aprendiz no siente ningún interés o conexión con el contenido presentado, su nivel de atención y compromiso se verá reducido, lo que puede tener un impacto negativo en la adquisición del idioma.

Es importante que los educadores y los diseñadores de materiales didácticos tengan en cuenta la relevancia del contenido y busquen proporcionar input lingüístico que sea tanto comprensible como significativo para los aprendices. Esto implica seleccionar temas y materiales que se ajusten a los intereses y necesidades de los estudiantes, así

como vincular el contenido con su contexto cultural y personal. Al hacerlo, se fomentará un mayor compromiso y motivación por parte de los aprendices, lo que facilitará su proceso de adquisición lingüística.

En resumen, la relevancia del contenido en el input lingüístico desempeña un papel fundamental en la adquisición de una segunda lengua. Tanto la utilidad del contenido en relación con el contexto de estudio como el interés personal del aprendiz por el tema influyen en la atención, la motivación y la eficacia del proceso de adquisición. Al considerar y proporcionar input relevante y significativo, se maximizará el potencial de aprendizaje de los estudiantes y se promoverá un desarrollo lingüístico más sólido y duradero

Es así que la relevancia del input lingüístico está estrechamente relacionada con la motivación del aprendiz a aprender la lengua. a la importancia de la motivación en el aprendizaje de una lengua extranjera. Como lo indica Leona et al. (2021), la motivación determina el esfuerzo, la persistencia y el éxito del aprendiz en el proceso de adquirir una lengua extranjera. Además de la motivación en sí, se debe tomar en cuenta aspectos externos, como la actitud del aprendiz hacia la situación de aprendizaje, la integración (representando el deseo del aprendiz de comunicarse o integrarse con los miembros de la lengua objetivo), la orientación instrumental (relacionada con las razones prácticas del aprendiz para aprender el idioma, como obtener un mejor empleo, un salario más alto o aprobar un examen) y la ansiedad lingüística.

### **Material autentico**

Otro punto a tomar es el material autentico, este se puede considerar como aquel que se extrae directamente de contextos reales, es decir, de la cotidianidad de las personas. Estas pueden ser historias, noticias, videos de entretenimientos, etc., básicamente, todo contenido que se cree fuera de un contexto pedagógico (Bisson et al., 2014). Paralelamente, para lograr la competencia comunicativa es importante estar en contacto con este material real, pues estas presentan estructuras gramaticales cotidianas, las cuales son necesarias para entender interacciones reales.

El uso de material auténtico en el aprendizaje de idiomas es altamente beneficioso para los estudiantes, ya que les brinda la oportunidad de interactuar con el lenguaje real que se utiliza en situaciones cotidianas. El material auténtico se refiere a textos, audios, videos o cualquier otro recurso que haya sido creado para un propósito no educativo, como periódicos, programas de televisión, entrevistas, conversaciones informales, etc.

Investigaciones han demostrado que el uso de material auténtico proporciona a los estudiantes una exposición realista y relevante al idioma objetivo, lo que les permite familiarizarse con las características del lenguaje auténtico, como el vocabulario coloquial, las expresiones idiomáticas, las variaciones dialectales y las estructuras gramaticales en contexto. Además, el material auténtico promueve la comprensión auditiva, la fluidez en la expresión oral y el desarrollo de habilidades de lectura avanzadas.

Un estudio realizado por Peacock (1997) examinó el impacto del material auténtico en la motivación y el aprendizaje de estudiantes de inglés como lengua extranjera. Los resultados mostraron que los estudiantes se sentían más motivados y comprometidos cuando interactuaban con material auténtico, lo que a su vez mejoraba su competencia comunicativa.

Otro estudio realizado por Breen y Candlin (1980) analizó el uso de material auténtico en el aula de idiomas y encontró que los estudiantes experimentaban un mayor sentido de autenticidad y relevancia en su aprendizaje, lo que facilitaba la transferencia de habilidades lingüísticas a situaciones reales fuera del aula.

En resumen, el uso de material auténtico en el aprendizaje de idiomas tiene un impacto positivo en la motivación de los estudiantes, su competencia comunicativa y su capacidad para enfrentar situaciones reales de comunicación. Proporciona una experiencia de aprendizaje más significativa y enriquecedora, permitiendo a los estudiantes familiarizarse con el lenguaje auténtico y desarrollar habilidades lingüísticas más sólidas y aplicables en contextos reales.

Leona et al. (2021), también resaltan la importancia del material auténtico en el aprendizaje de idiomas, pues señala que la lectura de libros, revistas y periódicos en inglés por parte de los jóvenes aprendices de inglés como lengua extranjera es otra fuente de exposición extramuros que a menudo no se tiene en cuenta en la investigación sobre la exposición y el rendimiento en inglés de los aprendices. Menciona que los libros, revistas y periódicos ofrecen un input impreso de alta calidad y pueden contribuir considerablemente al aprendizaje del idioma.

#### **2.2.1.3.2. Cantidad**

La interacción que un aprendiz de lengua extranjera tenga con su lengua meta se puede considerar como la frecuencia con la que esta se da. Esta frecuencia, a su vez, puede ser medida mediante la cantidad de horas en las que se produce esta exposición.

La cantidad de input en el aprendizaje de idiomas juega un papel fundamental en el desarrollo de las habilidades lingüísticas. El input se refiere a la exposición que un aprendiz tiene a la lengua objetivo, ya sea a través de la lectura, la audición, la interacción oral o la observación de material audiovisual.

La cantidad de input lingüístico es un factor crucial en el aprendizaje de idiomas. La investigación en las últimas décadas ha sugerido que se debe dar prioridad a las palabras de alta frecuencia en el aprendizaje del vocabulario de una lengua extranjera. Sin embargo, se ha observado que las frecuencias léxicas en los libros de texto, que a menudo son los materiales de aprendizaje más familiares para los estudiantes, difieren en cierta medida de las frecuencias en los corpus generales. Esta discrepancia plantea la pregunta de qué tipo de vocabulario, en términos de frecuencias en los libros de texto y en corpus generales, conduce a un mayor nivel de competencia en el aprendizaje de una lengua extranjera.

Con el fin de dilucidar los efectos de estas dos frecuencias diferentes, el estudio conducido por Bisson et al. (2014) examinó las relaciones entre el tamaño del vocabulario de estudiantes japoneses de inglés como lengua extranjera, la influencia de la frecuencia en los libros de texto y las habilidades lingüísticas. El objetivo que buscó fue el determinar

qué tipo de vocabulario, en términos de frecuencia en los libros de texto y en corpus generales, conduce a un mayor nivel de competencia en el aprendizaje de una lengua extranjera. Los resultados revelaron que las palabras que son frecuentes en general, pero raramente utilizadas en los libros de texto contribuyen significativamente al desarrollo de la competencia lingüística. Además, se encontró que estas palabras pueden diferenciar a los estudiantes con tamaños de vocabulario similares, pero con niveles de competencia diferentes.

Esto implica que la exposición a un amplio rango de palabras, tanto en los libros de texto como en contextos más generales, es crucial para el desarrollo de la competencia en el aprendizaje de una lengua extranjera. Cuanto mayor sea la cantidad de input lingüístico que los estudiantes reciben, incluyendo palabras de alta frecuencia en contextos auténticos, es más probable que alcancen niveles más altos de competencia lingüística.

Es así que Bisson et al. (2014) resalta la importancia de considerar la cantidad y la variedad de input lingüístico en el aprendizaje de idiomas, incluyendo tanto las palabras de alta frecuencia en los libros de texto como aquellas que ocurren con mayor frecuencia en contextos más generales. Esto proporciona implicaciones importantes para la investigación y la enseñanza de lenguas extranjeras.

Por otra parte, en la investigación realizada por Bisson et al. (2014), se demuestra que el número de repeticiones a las que un sujeto es expuesto impacta dramáticamente en la habilidad de la persona de recordar el contenido visto.

Cabe mencionar que el primer método que las personas tenemos para aprender un idioma (nuestra primera lengua) es la exposición que tenemos a esta. Al nacer la persona se encuentra en un entorno rico en input, y conforme a que este crece, asimila el idioma de su entorno y lo integra a sí mismo.

Lara (2019) demuestra que hay una diferencia significativa entre el aprendizaje del inglés dentro y fuera del salón de clases, la principal (o la que tiene mayor implicancia

en el aprendizaje del individuo) es la frecuencia a la que los estudiantes se exponen al input en inglés.

Investigaciones en el campo del aprendizaje de idiomas han demostrado que una mayor cantidad de input favorece el proceso de adquisición lingüística. Krashen (1982) propuso la "hipótesis del input", según la cual los aprendices adquieren un nuevo idioma al recibir una cantidad suficiente de input comprensible. Esto implica que los aprendices deben estar expuestos a un amplio y variado rango de vocabulario, estructuras gramaticales y funciones comunicativas en la lengua objetivo.

No obstante, es importante destacar que la cantidad de input debe estar equilibrada con la calidad y la comprensibilidad del mismo. Solo exponer a los aprendices a grandes cantidades de input sin que este sea comprensible o relevante puede resultar poco efectivo. Por lo tanto, es necesario encontrar un balance entre la cantidad y la calidad del input para maximizar el aprendizaje de idiomas.

De este modo, la cantidad de input desempeña un papel crucial en el proceso de adquisición de un idioma. Sin embargo, la calidad, la comprensibilidad y la relevancia del input también son factores importantes a considerar. Al proporcionar a los aprendices una cantidad adecuada de input comprensible y significativo, se pueden potenciar sus habilidades lingüísticas y favorecer su progreso en el aprendizaje de un nuevo idioma.

Además, dentro del salón de clase, la cantidad de veces que el estudiante recibe input inglés es la misma al número de clases que este tenga del área de inglés. La variedad de input que recibe, por otro lado, varía dependiendo del enfoque con el que trabaje el docente, siendo que el input escrito es el más frecuente para los estudiantes, mientras que videos o audios auténticos son raramente usados.

Por otro lado, fuera del salón de clase, la frecuencia con la que los estudiantes se exponen al input varía dependiendo a los gustos de estos, pues películas, series, canciones, libros, comics, u otro tipo de contenido constituyen parte del input, y según las

preferencias del aprendiz, este podrá acceder a este contenido en su idioma original (el cual es predominantemente inglés) o verá una versión traducida del mismo.

### **Entorno lingüístico**

El entorno lingüístico desempeña un papel crucial en la cantidad de input lingüístico que uno recibe y, por lo tanto, en el proceso de adquisición de un nuevo idioma. Según Bisson et al. (2014), el entorno en el que se encuentra el aprendiz de idiomas puede tener un impacto significativo en la cantidad y calidad del input lingüístico al que está expuesto. Cuanto más inmerso esté uno en un entorno donde se hable constantemente el idioma que está aprendiendo, mayor será la cantidad de input lingüístico disponible.

Investigaciones previas respaldan la importancia del entorno lingüístico en el aprendizaje de un idioma. Por ejemplo, Sucharitha (2022) encontró que los estudiantes que vivían en un entorno donde se hablaba el idioma objetivo tenían una exposición mucho mayor al input lingüístico en comparación con aquellos que estudiaban en su país de origen. Además, Prada et al. (2022) señalaron que el entorno lingüístico puede brindar oportunidades únicas para la interacción y la práctica del idioma objetivo, lo que facilita la adquisición de habilidades comunicativas.

En un entorno lingüístico rico, las oportunidades de interactuar con hablantes nativos y participar en situaciones de comunicación auténticas son más frecuentes. Según Nikitina (2011), la inmersión en un entorno lingüístico auténtico proporciona una amplia gama de contextos de aprendizaje que fomentan la adquisición natural del idioma. Esto implica vivir en un país donde se hable el idioma objetivo, trabajar en un entorno bilingüe o tener acceso a comunidades de habla nativa a través de actividades sociales, viajes o intercambios culturales.

Por otro lado, en un entorno lingüístico limitado, donde hay poca o ninguna exposición al idioma objetivo, la cantidad de input lingüístico disponible es significativamente menor. Según Kozhevnikova (2019), la falta de un entorno lingüístico propicio puede limitar la cantidad y variedad de input lingüístico al que está expuesto un

aprendiz, lo que puede dificultar su progreso en el idioma. Esto puede ocurrir cuando se aprende un idioma en un país donde no se hable, en contextos educativos donde la instrucción es predominantemente en el idioma nativo o cuando no se tiene acceso a recursos y materiales en el idioma objetivo.

En definitiva, el entorno lingüístico es un factor determinante en la cantidad de input lingüístico que uno recibe. Un entorno rico en el idioma objetivo proporciona más oportunidades para el aprendizaje y la práctica del idioma, lo que favorece el desarrollo de habilidades lingüísticas. Como afirma Prada et al. (2022), la exposición constante al idioma objetivo en un entorno lingüístico enriquecido es crucial para el desarrollo de la competencia comunicativa. Por lo tanto, es importante crear o buscar entornos que promuevan una mayor exposición al idioma objetivo para maximizar el aprendizaje lingüístico.

### **Acceso a recursos lingüísticos**

El acceso a recursos lingüísticos desempeña un papel fundamental en la cantidad de input lingüístico que uno recibe. Bisson et al. (2014) señaló que la disponibilidad de materiales y fuentes en el idioma objetivo puede influir en la cantidad y calidad del input que los aprendices reciben. Sucharitha (2022) destacó que tener acceso a una variedad de materiales auténticos, como libros, revistas, periódicos y contenido en línea, puede enriquecer la exposición al lenguaje y proporcionar oportunidades adicionales para el aprendizaje. Además, Prada et al. (2022) resaltaron que el acceso a un entorno digital y tecnológico puede aumentar la cantidad de input lingüístico disponible para los aprendices.

La importancia del acceso a recursos lingüísticos también se ha destacado en la investigación sobre la inmersión lingüística. Nikitina (2011) indicó que un entorno de inmersión proporciona a los aprendices un amplio acceso a recursos lingüísticos, como interacciones en el idioma objetivo, materiales auténticos y contextos de uso real del lenguaje. Esto les permite recibir un input más rico y variado, lo cual puede tener un impacto positivo en el aprendizaje de un segundo idioma.

Además, Kozhevnikova (2019) investigó los efectos de un entorno lingüístico limitado en la adquisición de un segundo idioma. Sus hallazgos resaltaron la importancia de un acceso adecuado a recursos lingüísticos para el desarrollo de habilidades lingüísticas. Los aprendices que tenían un acceso limitado a fuentes de input lingüístico mostraron un progreso más lento en su aprendizaje en comparación con aquellos que tenían un acceso más amplio.

A fin de cuentas, el acceso a recursos lingüísticos es fundamental para la cantidad de input lingüístico que uno recibe. Disponer de una amplia gama de materiales auténticos y oportunidades de interacción en el idioma objetivo puede enriquecer la exposición lingüística y favorecer el desarrollo de habilidades en el aprendizaje de un segundo idioma.

### **Interacciones sociales**

Las interacciones sociales desempeñan un papel crucial en la cantidad de input lingüístico que uno recibe. Según los estudios de Prada et al. (2022), el contacto regular con hablantes nativos y la participación en conversaciones significativas en el idioma objetivo pueden aumentar la exposición al lenguaje y enriquecer la adquisición de un segundo idioma. Asimismo, Sucharitha (2022) resaltó que las interacciones sociales proporcionan oportunidades para la práctica activa del idioma, lo que contribuye a la mejora de las habilidades comunicativas y al aumento de la cantidad de input lingüístico.

La importancia de las interacciones sociales también se ha destacado en el contexto educativo. Prada et al. (2022) señalaron que las interacciones en el aula, tanto con el profesor como con otros estudiantes, pueden facilitar el acceso a un input lingüístico diverso y contextualmente relevante. Estas interacciones promueven la exposición a diferentes estilos de discurso y variedades lingüísticas, lo que enriquece la experiencia de aprendizaje y contribuye a un mayor desarrollo de habilidades lingüísticas.

Además, estudios sobre la adquisición de un segundo idioma en entornos de inmersión han demostrado que las interacciones sociales fuera del aula también desempeñan un papel importante. Prada et al. (2022) encontraron que las interacciones

con hablantes nativos en contextos informales, como en actividades extracurriculares o en la comunidad, pueden aumentar significativamente la cantidad y calidad del input lingüístico recibido por los aprendices.

Finalmente, las interacciones sociales son fundamentales para la cantidad de input lingüístico que uno recibe. Estas interacciones proporcionan oportunidades para la práctica activa del idioma, el contacto con hablantes nativos y la exposición a diferentes estilos de discurso. Por lo tanto, fomentar y promover las interacciones sociales en el aprendizaje de un segundo idioma es esencial para maximizar la cantidad y calidad del input lingüístico recibido.

### **Uso de tecnología**

El uso de tecnología tiene un impacto significativo en la cantidad de input lingüístico que uno recibe. El uso de herramientas tecnológicas, como aplicaciones móviles y plataformas en línea, proporciona a los aprendices de idiomas acceso a una amplia variedad de recursos lingüísticos. Estas tecnologías ofrecen contenido auténtico y actualizado, como videos, podcasts y materiales interactivos, que permiten a los usuarios estar expuestos a una gran cantidad de input lingüístico de manera conveniente y flexible.

Además, estudios como el de Wang et al. (2019) han demostrado que el uso de tecnología en entornos de aprendizaje puede fomentar interacciones sociales y colaborativas, lo que a su vez aumenta la cantidad de input lingüístico recibido. Las plataformas en línea y las redes sociales ofrecen oportunidades para participar en conversaciones y debates con hablantes nativos y otros estudiantes, lo que enriquece la experiencia de aprendizaje y proporciona un input lingüístico auténtico y contextualmente relevante.

El uso de tecnología también puede facilitar el acceso a recursos lingüísticos fuera del aula. Según Li et al. (2017), los aprendices de idiomas pueden utilizar herramientas en línea, como diccionarios y corpus electrónicos, para buscar y explorar información lingüística de manera rápida y precisa. Esto les permite acceder a un amplio rango de

vocabulario, expresiones idiomáticas y estructuras gramaticales, aumentando así la cantidad y calidad del input lingüístico disponible.

En síntesis, el uso de tecnología desempeña un papel crucial en el aumento de la cantidad de input lingüístico que uno recibe. Proporciona acceso a una amplia variedad de recursos lingüísticos auténticos, fomenta interacciones sociales y colaborativas, y facilita el acceso a información lingüística fuera del aula. Integrar de manera efectiva la tecnología en el aprendizaje de idiomas puede maximizar la exposición al input lingüístico y promover un desarrollo lingüístico más sólido.

### **Motivación y búsqueda activa de input**

Por último, es importante recalcar que la motivación y la búsqueda activa de input son fundamentales en el aprendizaje de un segundo idioma. Cuando los estudiantes están motivados y buscan activamente oportunidades de exposición al idioma, aumenta la cantidad de input lingüístico que reciben. Esto les brinda más práctica y mejora sus habilidades lingüísticas, contribuyendo a un mayor desarrollo de su competencia en el idioma (Bisson et al., 2014).

#### **2.2.2. Aprendizaje de inglés**

La inclusión del área de inglés como lengua extranjera se debe a su importancia como herramienta de comunicación internacional, a su vez que facilita el acceso a información y tecnologías. Por otro lado, este también nos habilita un horizonte completamente nuevo de realidades y culturas, que nos ayudarán a ampliar nuestras oportunidades a futuro (Minedu, 2016).

Como expone Yauri (2017), el aprendizaje idioma extranjero brinda a los estudiantes oportunidades de intercambio de ideas, pensamiento y emociones en un mundo globalizado, que nos permite interactuar con diversas culturas.

El aprendizaje del inglés es un aspecto de gran relevancia en la sociedad actual. Adquirir habilidades en este idioma ofrece beneficios significativos tanto a nivel personal

como profesional. Según Sucharitha (2022), aprender inglés es una inversión valiosa debido a que amplía las opciones de empleo y facilita la comunicación en un entorno globalizado. Además, el conocimiento del inglés brinda acceso a una amplia variedad de fuentes académicas y culturales.

Diversas investigaciones han evidenciado que aprender inglés está asociado con un mayor desarrollo cognitivo y habilidades de pensamiento crítico (Prada et al., 2022). Adquirir competencia en este idioma implica no solo el conocimiento de vocabulario y gramática, sino también la capacidad de comprender y comunicar ideas de forma sofisticada. Por ende, el aprendizaje del inglés se ha convertido en una meta destacada en los sistemas educativos de múltiples naciones.

En resumen, el aprendizaje del inglés se ha vuelto crucial en el contexto actual. Además de ampliar las oportunidades laborales, el dominio de este idioma está relacionado con un mayor desarrollo cognitivo y habilidades de pensamiento crítico. El aprendizaje del inglés no se limita al conocimiento gramatical, sino que también involucra la capacidad de expresar ideas complejas. Por lo tanto, los sistemas educativos de diversas naciones han dado prioridad a la enseñanza del inglés.

### **2.2.2.1. Importancia del idioma inglés**

El idioma inglés desempeña un papel fundamental en el mundo actual debido a su amplia relevancia en diferentes aspectos de la vida social, académica y profesional. No solo se ha convertido en el idioma de comunicación global por excelencia, sino que también ofrece numerosas ventajas a quienes lo dominan.

En primer lugar, el inglés permite una comunicación efectiva a nivel mundial. En un contexto cada vez más interconectado, el dominio del inglés facilita la interacción y colaboración con personas de diferentes países y culturas. Además, el inglés se utiliza como un idioma común en situaciones multilingües, lo que fomenta la comprensión mutua y la cooperación en diversos ámbitos.

Además de la comunicación, el conocimiento también se encuentra ampliamente disponible en inglés. Muchos avances científicos, tecnológicos y académicos se publican en este idioma. Por lo tanto, tener habilidades sólidas en inglés brinda acceso a una amplia gama de recursos y conocimientos en campos como la medicina, la investigación científica, la literatura y la historia. Asimismo, el inglés es el idioma predominante en muchas universidades y centros de investigación reconocidos a nivel mundial, lo que implica que contar con un buen dominio del inglés es fundamental para acceder a una educación de calidad (Prada et al., 2022).

Otra ventaja significativa del inglés radica en las oportunidades laborales que ofrece. En muchos empleos y carreras profesionales, el conocimiento del inglés es un requisito básico. Las empresas buscan empleados competentes en este idioma para interactuar con clientes internacionales, participar en proyectos globales y llevar a cabo actividades comerciales a nivel internacional. Además, en sectores como el turismo, la hostelería, el comercio y la tecnología, el inglés se valora de manera especial, ya que las habilidades lingüísticas en este idioma pueden marcar la diferencia en el ámbito laboral (Nikitina, 2011).

No obstante, el aprendizaje del inglés no se limita solo a beneficios profesionales. También implica un enriquecimiento personal significativo. Aprender inglés brinda la oportunidad de acceder a diferentes culturas, literaturas y perspectivas del mundo. Leer obras literarias, ver películas y programas de televisión en su idioma original y viajar a países de habla inglesa permiten experimentar la diversidad cultural de primera mano. Además, el aprendizaje del inglés promueve el desarrollo de habilidades cognitivas como el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la creatividad (Krashen, 1982).

El idioma inglés desempeña un papel crucial en la comunicación global, el acceso al conocimiento, las oportunidades laborales y el enriquecimiento personal. Su dominio no solo amplía las perspectivas y posibilidades individuales, sino que también permite participar activamente en un mundo cada vez más interconectado y globalizado. Aprender inglés se ha convertido en una habilidad esencial para quienes buscan tener éxito en el ámbito personal y profesional.

### **2.2.2.2. Currículo nacional de educación básica**

El Currículo Nacional de Educación Básica del Perú es un documento de gran importancia que busca orientar y estandarizar la educación básica en el país. Fue elaborado por el Ministerio de Educación en colaboración con expertos en diferentes áreas del conocimiento y se basa en los principios de calidad, equidad, pertinencia y relevancia.

El currículo establece los aprendizajes fundamentales que los estudiantes deben adquirir en cada nivel educativo, desde inicial hasta secundaria, y se organiza en base a áreas curriculares como matemáticas, ciencias sociales, ciencias naturales, comunicación, entre otras. Además de los contenidos específicos, se enfatiza el desarrollo de competencias, habilidades y actitudes que permitan a los estudiantes desenvolverse de manera integral en su vida personal, social y académica.

Una de las características destacadas del currículo es su enfoque intercultural y bilingüe, reconociendo la diversidad cultural y lingüística del país. Se promueve el respeto y la valoración de las lenguas originarias y se busca fortalecer el aprendizaje de los idiomas oficiales, como el español y el inglés.

El Currículo Nacional también se centra en el desarrollo de capacidades transversales, como el pensamiento crítico, la resolución de problemas, la creatividad y la ciudadanía activa. Se busca formar estudiantes comprometidos con su entorno, capaces de participar en la construcción de una sociedad justa, equitativa y sostenible.

Es importante destacar que el currículo es flexible y se adapta a las necesidades y realidades de cada institución educativa, permitiendo la contextualización de los contenidos y metodologías de enseñanza. Además, se promueve la participación activa de los docentes, quienes tienen la libertad de diseñar y adaptar sus propias estrategias pedagógicas para lograr los objetivos planteados.

### **2.2.2.3. Enseñanza del inglés en el Perú**

La enseñanza del inglés en el Perú ha experimentado importantes avances en los últimos años. Según el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular del Ministerio de Educación (2016), se reconoce la importancia de dominar una lengua extranjera en un mundo globalizado. En este sentido, se ha priorizado la enseñanza del inglés como parte del currículo nacional.

Para fortalecer la enseñanza del inglés en las instituciones educativas públicas, se ha implementado el programa nacional de inglés como lengua extranjera (PRONIEI). Según las orientaciones para el desarrollo del programa nacional de inglés en la educación básica regular del Ministerio de Educación (2019), este programa se basa en enfoques comunicativos y utiliza materiales didácticos actualizados y recursos tecnológicos para favorecer el aprendizaje de los estudiantes.

La formación docente en inglés también es un aspecto importante en la enseñanza de este idioma. Según Sucharitha (2022), se busca que los profesores cuenten con las competencias necesarias para brindar una enseñanza de calidad, utilizando metodologías innovadoras y adaptadas a las necesidades de los estudiantes. Para ello, se han implementado programas de capacitación y actualización.

La enseñanza del inglés en el contexto peruano se ha enfrentado a desafíos relacionados con la falta de recursos y la capacitación insuficiente de los docentes. Así mismo, se resalta la necesidad de fortalecer la formación de los profesores de inglés para mejorar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes.

Por otro lado, Juárez y Bardales (2023) investigó los factores que influyen en la motivación de los estudiantes peruanos para aprender inglés. El estudio identificó la importancia de la relevancia personal del idioma, las oportunidades de práctica y la valoración social del inglés como factores clave en la motivación de los estudiantes.

En relación con la evaluación en la enseñanza del inglés, Vallejos (2022) examinó las prácticas evaluativas utilizadas en las instituciones educativas peruanas. El autor

propuso la implementación de enfoques evaluativos formativos que fomenten la participación activa de los estudiantes y promuevan el desarrollo de habilidades comunicativas en el inglés.

A pesar de los avances, existen desafíos en la enseñanza del inglés en el Perú. La falta de recursos y la brecha de acceso a la educación de calidad en algunas zonas rurales son algunas de las barreras a enfrentar. Sin embargo, el Ministerio de Educación está trabajando en iniciativas para superar estas dificultades y garantizar que todos los estudiantes tengan la oportunidad de aprender inglés (Ministerio de Educación, 2016; Ministerio de Educación, 2019)

#### **2.2.2.4. Organización curricular del idioma inglés**

La organización curricular del idioma inglés en el Perú ha sido objeto de estudio y análisis por parte de investigadores peruanos, quienes han ofrecido perspectivas interesantes sobre el tema.

Según López (2018), la organización curricular del idioma inglés en el Perú ha experimentado cambios significativos en los últimos años. El autor destaca la implementación del Currículo Nacional de Educación Básica, el cual establece los lineamientos para el diseño de los programas de estudio y la planificación de las clases de inglés en todas las etapas educativas.

En otro estudio, Ramírez (2020) analizó la implementación del enfoque comunicativo en la enseñanza del inglés en el contexto peruano. El autor señala que este enfoque se ha convertido en una tendencia dominante en la planificación y desarrollo de las clases de inglés, priorizando el desarrollo de habilidades comunicativas en situaciones reales.

Por su parte, Huamán (2019) investigó la integración de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) en la enseñanza del inglés en el Perú. El autor resalta la importancia de utilizar las TIC como herramientas pedagógicas para promover la

participación activa de los estudiantes y facilitar el acceso a recursos y materiales auténticos.

En resumen, los estudios realizados por investigadores peruanos evidencian los cambios en la organización curricular del idioma inglés en el Perú, la implementación del enfoque comunicativo y la integración de las TIC en la enseñanza. Estos aportes contribuyen a enriquecer las prácticas educativas y mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés en el país.

Dentro del Programa Curricular de Educación Secundaria, se especifica la razón por la cual la enseñanza del inglés se da como lengua extranjera, y no como segunda lengua, y esto se da porque este no se habla comúnmente entre la población, y por ende su aprendizaje no tiene relevancia práctica para una mayor parte de estos.

En el CNEB, el Minedu (2016) señala que las competencias es la capacidad de una persona a realizar un fin determinado en un contexto específico mediante la utilización de un conjunto de habilidades llamadas capacidades, las cuales conforman las competencias. De esta forma, en el área de inglés se toman en cuenta las siguientes competencias.

#### **2.2.2.4.1. Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.**

El Minedu (2016) establece esta competencia como la comprensión y producción activa de sentidos, en el cual los estudiantes usan habilidades, conocimientos y actitudes de manera oral sobre sus ideas y emociones con uno o más interlocutores.

Esta competencia hace alusión a las habilidades listening (escucha) y speaking (habla) de las habilidades a considerar en el aprendizaje del idioma inglés. Sin embargo, esta no se limita a la producción y comprensión oral por parte de los estudiantes, pues se busca que este sea capaz de exponer sus ideas con habilidades externas, pero relacionadas, como lo es el tono, volumen y modulación, más relacionadas con la oratoria que con el inglés, habilidades necesarias para la formación integral de cualquier individuo, el cual es el propósito principal del CNEB.

El Minedu (2016) establece como las capacidades dentro de esta competencia a:

- Obtiene información de textos orales: refiere a la habilidad de distinguir información explícita de los contenidos orales.
- Infiere e interpreta información de textos orales: refiere a la habilidad de inferir la información textual para hallar significados ocultos del texto oral.
- Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada: refiere a la habilidad de habla, de manera clara y centrándose en el propósito presente.
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica: refiere a los elementos corpóreos (gestos, movimientos de mano, etc.) y los relacionados al habla (volumen, pronunciación, tono, entonación).
- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores: refiere a la habilidad de hablar en público (oratoria).
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral: refiere a la capacidad de reflexión frente a los elementos externos del contenido oral.

La competencia de comunicación oral en inglés como lengua extranjera es un aspecto fundamental en el aprendizaje de este idioma. Diversos estudios realizados en el contexto peruano han abordado esta competencia desde diferentes perspectivas, proporcionando información relevante sobre su desarrollo y los factores que influyen en ella.

En relación al desarrollo de la competencia de comunicación oral en inglés, Rico et al. (2016) destaca la importancia de utilizar enfoques comunicativos en el aula, donde se promueva la interacción y el uso activo del idioma. Esto implica diseñar actividades que fomenten la expresión oral, la comprensión auditiva y la interacción oral entre los estudiantes. Asimismo, se resalta la importancia de brindar oportunidades para practicar el inglés fuera del aula, a través de actividades extracurriculares, intercambios culturales o programas de inmersión lingüística.

En cuanto a los factores que influyen en el desarrollo de la competencia de comunicación oral en inglés, Lara (2019) destaca la relevancia de la exposición al idioma.

El contacto con el inglés en diferentes contextos, como el uso de materiales auténticos, la interacción con hablantes nativos o el consumo de contenido audiovisual en inglés, contribuye al desarrollo de habilidades de comunicación oral. Además, la motivación del estudiante juega un papel fundamental, ya que influye en su disposición para participar activamente en actividades de comunicación oral y en su perseverancia en el aprendizaje del idioma.

Por otro lado, Paredes (2020) resalta la importancia de implementar estrategias de enseñanza efectivas para el desarrollo de la competencia de comunicación oral en inglés. Entre estas estrategias se incluyen la simulación de situaciones reales, donde los estudiantes se enfrentan a escenarios auténticos de comunicación oral, el trabajo en parejas o grupos para practicar la expresión y comprensión oral, y el enfoque en la fluidez oral, permitiendo a los estudiantes desarrollar habilidades de producción oral de manera más natural y espontánea.

Al margen de lo mencionado, el desarrollo de la competencia de comunicación oral en inglés como lengua extranjera en el contexto peruano se beneficia de enfoques comunicativos, la exposición al idioma, la motivación de los estudiantes y el uso de estrategias de enseñanza adecuadas. Estos aspectos contribuyen a que los estudiantes adquieran las habilidades necesarias para comunicarse efectivamente en inglés, tanto en contextos académicos como en situaciones de la vida cotidiana.

#### **2.2.2.4.2. Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera**

Este es el proceso mediante el cual se le da sentido a los textos elaborados con una intención comunicativa. Así mismo, se requiere de reflexión por parte del estudiante, puesto que le pide la consideración del contexto y el propósito comunicativo por el cual éste está escribiendo (Minedu, 2016).

Dentro del CNEB, se hace énfasis en el valor comunicativo que pueda tener el producto escrito. Esta competencia hace referencia a la habilidad de reading (lectura) que se tiene en el aprendizaje del inglés.

Dentro de las capacidades asociadas al logro de esta competencia se puede encontrar:

- Adecua el texto a la situación significativa: refiere a la habilidad de distinguir elementos específicos y su sentido dentro de los textos.
- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada: refiere a la cohesión y coherencia entre ideas y párrafos del texto que escribe.
- Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente: refiere al uso de recursos textuales y el contexto al cual están inscritos los textos, tomando importancia la forma, el nivel de lenguaje, los interlocutores y el propósito comunicativo.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito: refiere a la capacidad de notar los errores en sus textos con el fin de hallar una mejora en su redacción.

La competencia de escribir diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera es esencial para comunicarse efectivamente en este idioma. En el contexto de la enseñanza del inglés en el Perú, se han realizado diversos estudios que han explorado en detalle esta competencia y han proporcionado recomendaciones para su desarrollo.

Según Leonor (2018), el desarrollo de la competencia escrita en inglés requiere práctica regular y sistemática. Es fundamental que los estudiantes tengan la oportunidad de escribir en una variedad de géneros y situaciones comunicativas, como cartas formales, ensayos académicos, correos electrónicos informales, entre otros. Esta práctica les permite adquirir las habilidades necesarias para adaptar su escritura al propósito y al público objetivo. Además, se destaca la importancia de brindar retroalimentación individualizada y constructiva a los estudiantes para que puedan identificar sus fortalezas y áreas de mejora en la expresión escrita.

En cuanto a la planificación y organización de la escritura, se señala la importancia de enseñar a los estudiantes estrategias para generar ideas, organizar sus pensamientos y estructurar sus textos de manera coherente. Estas estrategias incluyen la

creación de un esquema o un borrador inicial, la selección de vocabulario y estructuras gramaticales apropiadas, y la revisión y edición de su trabajo. Al brindarles herramientas y técnicas para planificar su escritura, los estudiantes pueden mejorar su capacidad para desarrollar ideas de manera clara y estructurada en sus textos en inglés.

Además, se ha destacado la importancia de la lectura en el desarrollo de la competencia escrita en inglés como lengua extranjera (Leonor, 2018). La exposición a diferentes tipos de textos escritos en inglés permite a los estudiantes familiarizarse con las convenciones del idioma, la estructura de los textos y el vocabulario específico de cada género. La lectura amplía su conocimiento léxico y gramatical, lo que se refleja en su capacidad para expresarse con mayor precisión y variedad en sus propios escritos. Además, la lectura brinda a los estudiantes modelos de escritura que pueden imitar y adaptar a sus propias producciones.

En síntesis, la competencia de escribir diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera en el contexto peruano requiere práctica regular, retroalimentación efectiva, estrategias de planificación y organización, y la influencia positiva de la lectura. Al fomentar el desarrollo de esta competencia, los estudiantes pueden mejorar su capacidad para comunicarse por escrito en diferentes contextos y géneros en el idioma inglés.

#### **2.2.2.4.3. Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera**

El desarrollo de la competencia de lectura de diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera es un aspecto fundamental en el proceso de aprendizaje de idiomas. La capacidad de comprender y analizar textos escritos en inglés permite a los estudiantes adquirir conocimientos, ampliar su vocabulario, mejorar su comprensión general del idioma y desarrollar habilidades de pensamiento crítico.

Para fomentar esta competencia, es importante utilizar estrategias y enfoques pedagógicos efectivos. Uno de ellos es la enseñanza de técnicas de lectura activa, que incluyen la identificación de palabras clave, la inferencia de significado a partir del

contexto y el uso de habilidades de escaneo y de lectura en diagonal. Estas estrategias ayudan a los estudiantes a procesar y comprender la información de manera más eficiente.

Además, es esencial proporcionar a los estudiantes una amplia variedad de textos auténticos y relevantes en diferentes géneros y formatos, como artículos periodísticos, ensayos, cuentos, blogs y páginas web. Esto les permite enfrentarse a diferentes estilos de escritura y desarrollar su capacidad para adaptarse a distintas situaciones comunicativas.

La competencia de lectura en inglés también se fortalece a través de la práctica constante. Los estudiantes deben ser alentados a leer regularmente y a establecer metas de lectura. Asimismo, es beneficioso realizar actividades de comprensión lectora que promuevan la reflexión, el análisis y la discusión de los textos.

En cuanto a las estrategias pedagógicas, es importante adoptar un enfoque integrado que combine la enseñanza de vocabulario, gramática y habilidades de lectura. El contexto comunicativo y la interacción en el aula juegan un papel fundamental en el desarrollo de la competencia de lectura, ya que permiten a los estudiantes practicar y aplicar lo aprendido en situaciones reales.

Esta competencia, como lo indica su nombre, trata de la lectura y su consecuente comprensión en los diversos niveles (literal, inferencial y crítica) de los diversos textos que son presentados a los estudiantes (Minedu, 2016). Así mismo, se dicen diversos tipos de textos pues se presenta una diversidad textual frente al estudiante, en tanto géneros, autores y épocas, para que este sea consciente de las diversas costumbres y prácticas que se realizan en comunidades socioculturales distintas a las propias.

Como se puede apreciar, si bien en el contexto del aprendizaje de inglés la competencia lee diversos tipos de textos como lengua extranjera equivale a la habilidad de reading (lectura) el Currículo Nacional añade a estas prácticas elementos interculturales y de desarrollo personal, puesto lo que se busca no es solo el aprendizaje de saberes, sino a su vez la formación de individuos completos.

De acuerdo a Vallejos (2022), hay una relación entre el texto y quien lo lee, siendo el entorno sociocultural parte de la influencia que recibe el estudiante, puesto que la idiosincrasia de una sociedad implica cierta manera de pensar de parte de los individuos que la conforman.

Dentro de los lineamientos que establece el Minedu (2016), en el Currículo Nacional se pueden encontrar las siguientes capacidades:

- Obtiene información del texto escrito: Hace referencia al nivel literal de la comprensión de textos.
- Infiere e interpreta información del texto escrito: Refiere a los niveles inferencial y crítico de la comprensión de textos.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto: Refiere a la comprensión estructural de textos, siendo estas la identificación de ideas principales y secundarias, o temas del texto.

Cabe mencionar que, si bien se está tomando en cuenta las competencias del área de inglés presentes en el Currículo Nacional de Educación Básica, los indicadores a evaluar se asemejan más a las propias habilidades en el aprendizaje del inglés (listening, speaking, writing and reading).

El aprendizaje de la habilidad de lectura en inglés es un aspecto fundamental en el proceso de adquisición del idioma. Según investigaciones recientes, se ha destacado la importancia de desarrollar estrategias de comprensión lectora para mejorar la fluidez y la comprensión de textos en inglés como lengua extranjera (Leonor, 2018). Se ha observado que el uso de técnicas como la identificación de palabras clave, la inferencia de significado a partir del contexto y la aplicación de estrategias de escaneo y lectura global son efectivas para mejorar la capacidad de comprensión lectora.

Además, se ha evidenciado que la lectura extensiva, es decir, la lectura frecuente y sostenida de textos auténticos y relevantes, contribuye al desarrollo de la habilidad de lectura en inglés (Ateek, 2021). Este enfoque promueve la exposición a diferentes tipos

de textos y vocabulario, mejorando así la comprensión lectora y ampliando el conocimiento lingüístico.

Es importante destacar que la motivación y el interés por la lectura desempeñan un papel clave en el aprendizaje de la habilidad de lectura en inglés. Estudios han demostrado que los estudiantes que tienen una actitud positiva hacia la lectura y muestran curiosidad por los temas abordados en los textos tienen un mayor rendimiento y disfrutan más del proceso de lectura (Briceño y Calderón, 2022).

Varios autores señalan que el input es toda aquella muestra del idioma que se pretende aprender a la cual el aprendiz del idioma está expuesto (Hernández et al., 2021). En esta el aprendiz tiene un rol pasivo, siendo puesta en prácticas las habilidades de listening (escucha) y reading (lectura).

#### **2.2.2.5. Enseñanza del inglés en el nivel superior en Perú**

En el contexto educativo se precisa en cómo las personas aprenden y procesan conocimientos, formando en los individuos, una serie de alteraciones intelectuales, emocionales y sociales. No hace mucho tiempo, se acordó una política gubernamental para incluir el inglés en la educación superior. Sin embargo, las escuelas vocacionales se vieron obligadas a cerrar sus programas de enseñanza de inglés debido a la falta de estudiantes. Por otro lado, las universidades no aplicaron la normativa existente para los requisitos del idioma inglés para los postulantes y egresados. Como resultado, la importancia otorgada al discurso varía de una organización a otra.

La nueva estrategia de enseñanza del idioma inglés utilizada en las escuelas se puede utilizar en las universidades, lo que puede marcar la diferencia. La importancia del inglés a nivel universitario está incluida en la ley. Sin embargo, el aprendizaje de una lengua extranjera es un requisito para los estudiantes de pregrado y posgrado, y ambos para los programas de doctorado.

Es cierto que el inglés es una materia que se enseña en muchas escuelas y el conocimiento de ese idioma es necesario en las universidades, pero el país aún tiene un largo camino por recorrer para alcanzar un alto nivel.

#### **2.2.2.6. Marco Común Europeo de Referencia**

El Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas, publicado por el Consejo de Europa en 2001, es un documento reconocido a nivel mundial que proporciona un marco para el diseño de programas de aprendizaje de idiomas, diseño curricular, pruebas y pautas de evaluación comparativa. estudiantes de idiomas en cuanto a la comunicación oral, la composición y, de la misma manera, la comprensión de textos orales y escritos (MCER, 2001).

#### **2.2.2.7. Enfoque adoptado por el MCER**

El mencionado enfoque satisface las necesidades de los usuarios de idiomas para poder funcionar de manera efectiva en los diversos campos que requieren, basado en un enfoque práctico donde tanto el aprendizaje como el uso del idioma son apropiados.

Así, a través de este sesgo entran en juego aspectos cognitivos, afectivos, emocionales y volitivos, además de las diversas capacidades inherentes al individuo como agente social que es. Se integra y desarrolla toda una gama de habilidades generales, no solo en términos de lenguaje sino también en tipos de acciones; y las competencias comunicativas lingüísticas, a su vez, otorgan a la persona el campo de acción con los medios lingüísticos adecuados (MCER, 2001).

#### **3.2.2.8. Dimensiones de la variable: Aprendizaje del idioma inglés**

En la sociedad actual, el dominio de las habilidades del idioma inglés se ha convertido en una necesidad imperante tanto a nivel académico como profesional. El inglés es considerado como el idioma global por excelencia, utilizado en diversas áreas como los negocios internacionales, la investigación científica, la tecnología y el turismo. Por lo tanto, desarrollar habilidades sólidas en el idioma inglés es esencial para acceder a

un mundo de oportunidades y comunicarse efectivamente en contextos internacionales. En suma, se considera como instrumento examen internacional de Cambridge de nivel B1 denominado: B1 Preliminary (PET).

#### **3.2.2.8.1. Habilidad de escucha**

La comprensión auditiva en inglés implica la habilidad de entender y procesar el lenguaje hablado en este idioma. Requiere ser capaz de captar y comprender el significado de las palabras, las expresiones idiomáticas y los diferentes acentos. La comprensión auditiva va más allá de simplemente escuchar, implica la capacidad de seguir conversaciones fluidas, entender instrucciones verbales, comprender conferencias y presentaciones académicas. Para desarrollar esta habilidad, es necesario practicar la escucha activa, el reconocimiento de palabras clave y la familiarización con diversos acentos y entonaciones.

Además, es importante destacar que la comprensión auditiva en inglés está estrechamente relacionada con la pronunciación y la entonación. Un buen dominio de la pronunciación y la capacidad de identificar los patrones de entonación adecuados facilitan la comprensión de los mensajes hablados. Por lo tanto, es fundamental practicar la pronunciación correcta de los sonidos del inglés y familiarizarse con las reglas de acentuación y entonación.

En el ámbito educativo, se han propuesto diferentes estrategias para desarrollar la competencia de comprensión auditiva en inglés. Estas estrategias incluyen el uso de materiales auténticos, como grabaciones de hablantes nativos, programas de radio y podcasts, que brindan exposición a diferentes contextos comunicativos y variedades del idioma. Asimismo, la práctica de actividades de escucha enfocadas, como ejercicios de seguimiento de instrucciones verbales, transcripción de diálogos y ejercicios de comprensión oral, contribuyen al desarrollo de esta habilidad.

Es importante mencionar que la comprensión auditiva en inglés también se ve favorecida por el desarrollo de habilidades cognitivas, como la memoria auditiva y la capacidad de atención. La memoria auditiva permite retener y recordar la información

escuchada, mientras que la atención selectiva facilita la capacidad de enfocarse en los aspectos relevantes del mensaje.

#### **3.2.2.8.2. Habilidad de habla**

La expresión oral en inglés se refiere a la capacidad de comunicarse de manera efectiva en este idioma. Implica utilizar una pronunciación clara, una entonación adecuada y una gramática correcta. Esta habilidad implica expresar ideas, participar en debates y conversaciones informales, y realizar presentaciones formales. Para mejorar la expresión oral en inglés, es fundamental practicar la pronunciación, ampliar el vocabulario, aprender a utilizar frases y expresiones idiomáticas apropiadas y desarrollar la fluidez en la comunicación oral.

Además de los aspectos lingüísticos, la expresión oral en inglés también involucra habilidades comunicativas y socioculturales. Implica ser capaz de adaptar el lenguaje y el tono de acuerdo con la situación comunicativa y comprender las normas culturales y sociales asociadas con la comunicación oral en inglés.

En el ámbito educativo, se ha reconocido la importancia de proporcionar oportunidades para practicar la expresión oral en inglés en un entorno auténtico y significativo. Esto implica fomentar actividades de interacción y colaboración, como debates, simulaciones de situaciones reales, juegos de roles y presentaciones orales. Estas actividades permiten a los estudiantes desarrollar confianza, mejorar la fluidez y la capacidad de expresar sus ideas de manera coherente y estructurada.

Es fundamental tener en cuenta que el desarrollo de la expresión oral en inglés requiere un enfoque equilibrado entre la precisión y la fluidez. Si bien es importante utilizar una gramática y una pronunciación correctas, no se debe descuidar la capacidad de comunicarse de manera fluida y natural. Esto implica fomentar la comunicación oral espontánea, proporcionar retroalimentación constructiva y promover la autoconfianza y la autonomía en la expresión oral.

Además, el uso de recursos tecnológicos y herramientas digitales puede ser beneficioso para el desarrollo de la expresión oral en inglés. El uso de grabaciones de audio, plataformas en línea y aplicaciones móviles puede brindar oportunidades adicionales para practicar y recibir retroalimentación en tiempo real. Estas herramientas también permiten a los estudiantes acceder a modelos de habla auténticos y diversificados, lo que contribuye a la mejora de su competencia oral.

### **3.2.2.8.3. Habilidad de lectura**

La lectura en inglés implica la capacidad de comprender y procesar textos escritos en este idioma. Requiere ser capaz de entender el significado de las palabras, inferir información implícita, identificar la estructura del texto y analizar su contenido de manera crítica. La lectura en inglés es esencial para acceder a recursos académicos, como libros, artículos científicos y documentos de investigación. Para mejorar la habilidad de lectura en inglés, se recomienda la práctica constante de la lectura de diferentes tipos de textos, la identificación de palabras desconocidas a través del contexto y el desarrollo de habilidades de comprensión y análisis (Prada et al., 2022).

Además de comprender el contenido literal de los textos, la lectura en inglés también implica la capacidad de comprender y apreciar aspectos culturales, históricos y sociales relacionados con el idioma. La lectura de textos literarios, por ejemplo, permite a los estudiantes explorar diferentes géneros literarios, ampliar su vocabulario y familiarizarse con la estructura y el estilo de escritores nativos de habla inglesa.

En el ámbito educativo, se ha reconocido la importancia de desarrollar estrategias de lectura efectivas. Estas estrategias incluyen la identificación de palabras clave, la identificación de la estructura del texto (como la organización de párrafos y la presencia de señales de conectividad) y la capacidad de realizar inferencias y reflexionar sobre el contenido. Además, el uso de recursos como diccionarios, glosarios y herramientas de traducción puede ser útil para mejorar la comprensión de textos más complejos.

La lectura en inglés también puede ser una actividad enriquecedora y placentera. Leer libros, revistas, blogs y artículos en inglés ayuda a los estudiantes a desarrollar su

imaginación, a adquirir conocimientos y a expandir su perspectiva del mundo. Además, la lectura frecuente en inglés contribuye al desarrollo del vocabulario, la gramática y la capacidad de expresión escrita.

Es importante fomentar la lectura autónoma y la elección de textos que sean interesantes y relevantes para los estudiantes. Esto puede incluir la selección de materiales relacionados con sus áreas de interés, como ciencia, historia, arte o deportes. Asimismo, la discusión y el intercambio de ideas sobre los textos leídos, ya sea en clase o en grupos de estudio, promueve la comprensión crítica y la capacidad de análisis.

#### **3.2.2.8.4. Habilidad de Escritura**

La escritura en inglés implica la capacidad de comunicarse a través de la producción de textos escritos coherentes y cohesionados. Implica la habilidad de redactar ensayos, informes, correos electrónicos y otros tipos de escritos utilizando una gramática adecuada y un estilo apropiado. La escritura en inglés es fundamental para la comunicación académica y profesional. Para mejorar la habilidad de escritura en inglés, es importante practicar la estructura de párrafos y ensayos, utilizar vocabulario y gramática adecuada, y revisar y corregir los textos escritos para mejorar su coherencia y claridad.

Además de transmitir ideas y argumentos de manera efectiva, la escritura en inglés también implica la capacidad de adaptarse a diferentes géneros y contextos de escritura. Por ejemplo, la escritura académica requiere seguir convenciones específicas, como la utilización de referencias bibliográficas, citas y un estilo formal. Por otro lado, la escritura creativa permite a los estudiantes expresar su imaginación y emociones a través de narraciones, poemas y otros géneros literarios.

La escritura en inglés es un proceso que involucra varias etapas, como la planificación, la redacción, la revisión y la edición. Durante la planificación, es importante organizar las ideas y estructurar el texto de manera coherente. La redacción implica plasmar esas ideas en un formato escrito, prestando atención a la gramática, la puntuación y la selección de vocabulario adecuado. La revisión y edición son etapas

cruciales para mejorar la claridad y la calidad del texto, corrigiendo errores gramaticales, mejorando la fluidez y eliminando cualquier ambigüedad.

En el ámbito educativo, se fomenta la escritura como una herramienta para el aprendizaje y la reflexión. Los estudiantes pueden utilizar la escritura como medio para organizar y desarrollar sus pensamientos, analizar conceptos complejos y profundizar en su comprensión de diferentes temas. Además, la escritura regular en inglés contribuye al desarrollo de habilidades de pensamiento crítico, análisis y síntesis.

Para mejorar la habilidad de escritura en inglés, es fundamental practicar de manera constante. Esto puede incluir la realización de ejercicios de escritura, la participación en talleres o grupos de escritura, y la retroalimentación de profesores o compañeros. También es recomendable leer y analizar ejemplos de escritura en inglés de calidad, ya sea de autores nativos o de estudiantes con un alto nivel de competencia en el idioma.

Además de las ventajas académicas y profesionales, el dominio del idioma inglés tiene un impacto significativo en el mundo globalizado en el que vivimos. El inglés es considerado el idioma internacional de la comunicación, utilizado en diversos contextos como los negocios, la tecnología, la ciencia y el turismo. Dominar el inglés amplía las posibilidades de establecer conexiones internacionales, colaborar con personas de diferentes culturas y acceder a una amplia gama de recursos y oportunidades.

La competencia en el idioma inglés también implica desarrollar habilidades interculturales. A través del aprendizaje del inglés, los estudiantes no solo adquieren conocimientos lingüísticos, sino que también se sumergen en la cultura anglosajona y se exponen a diferentes formas de pensamiento y perspectivas. Esto fomenta la apertura mental, la comprensión cultural y la tolerancia hacia la diversidad.

Además, el idioma inglés es la puerta de entrada a una amplia gama de recursos educativos. Gran parte del conocimiento académico y científico se encuentra en inglés, incluyendo libros, revistas, investigaciones y conferencias. La capacidad de leer y

comprender textos en inglés permite a los estudiantes acceder a información actualizada y contribuir al campo de estudio en el que se especialicen.

En un contexto profesional, el dominio del inglés se ha convertido en un requisito casi indispensable en muchos campos laborales. Las empresas buscan empleados con habilidades lingüísticas en inglés para expandir sus negocios a nivel internacional y comunicarse con clientes y socios de diferentes países. La capacidad de comunicarse con fluidez en inglés también aumenta las oportunidades de empleo y promoción profesional.

En conclusión, el aprendizaje y dominio del idioma inglés proporciona numerosos beneficios personales, académicos y profesionales. Desde mejorar las habilidades de comunicación hasta abrir puertas a nuevas oportunidades y perspectivas, el inglés se ha convertido en una herramienta indispensable en el mundo contemporáneo. Al invertir tiempo y esfuerzo en el desarrollo de estas habilidades, los estudiantes pueden fortalecer su capacidad para participar activamente en un mundo globalizado y aprovechar al máximo las ventajas que el dominio del inglés ofrece.

### **2.3. MARCO CONCEPTUAL**

#### **a) Input**

Varios autores señalan que el input es toda aquella muestra del idioma que se pretende aprender a la cual el aprendiz del idioma está expuesto (Hernández et al., 2021). En esta el aprendiz tiene un rol pasivo, siendo puesta en prácticas las habilidades de listening (escucha) y reading (lectura).

#### **b) Output**

Contrario al input, el output refiere al resultado o producto de lo recibido del input y puesto en práctica, como producción oral y escrita. Es en este en que el aprendiz tiene un rol activo en su aprendizaje (Lara, 2019).

**c) Aprendizaje incidental**

Es el aprendizaje en aquellas situaciones en las que no es requerido ningún aprendizaje por parte del profesor, el objetivo del proceso de aprendizaje es la comprensión, mientras que el aprendizaje ocurre como un producto derivado (Bisson et al., 2014).

**d) Exposición**

Según lo expuesto por Barbee (2013), entendemos a la exposición, en el contexto de la investigación presente, a todo modo en que el aprendiz recibe contenido en el idioma que está aprendiendo éste.

**e) Redes Sociales**

Son herramientas de comunicación e información utilizadas a través de la web. De acuerdo a Idris (2019), las redes sociales, dentro del contexto del input lingüístico, están presentes en la comunicación diaria de los estudiantes en general.

**f) EFL**

English as a Foreign Language, (inglés como idioma extranjero), hace referencia al enfoque de enseñanza del idioma inglés como idioma extranjero

**g) Idioma**

Según la Real Academia Española (RAE), esta es la lengua en común de un pueblo o nación.

**h) Competencia**

Dícese de la habilidad de una persona para aplicar una serie de capacidades a fin de completar una tarea específica en un contexto determinado (MINEDU, 2016).

**i) Capacidades**

Conjunto de habilidades, conocimientos y actitudes que en su conjunto suponen el logro de una competencia (MINEDU, 2016).

**j) MCER**

Es un documento reconocido a nivel mundial que proporciona un marco para el diseño de programas de aprendizaje de idiomas, diseño curricular, pruebas y pautas de evaluación comparativa. estudiantes de idiomas en cuanto a la comunicación oral, la composición y, de la misma manera, la comprensión de textos orales y escritos (MCER, 2001).

## CAPÍTULO III

### MARCO METODOLÓGICO

#### 3.1. DESCRIPCIÓN DEL TIPO Y DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

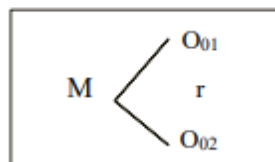
##### 3.1.1. Tipo y nivel de investigación

Siguiendo la clasificación diseñada por Hernández et al. (2014), la presente investigación fue de tipo básica, pues en esta se estudian dos variables (V1=Input lingüístico y V2=Aprendizaje de inglés); y cuya finalidad es el encontrar alguna relación significativa entre estas. Por otro lado, el nivel de investigación fue correlacional, tal como lo señala Hernández y Mendoza (2018), tiene por fin determinar la relación entre dos o más variables en un contexto específico

##### 3.1.2. Diseño de investigación

Según lo expuesto por Hernández et al. (2014), las investigaciones de diseño no experimental transeccional correlacional son aquellas en las que no se presenta una manipulación deliberada de las variables. Esta definición encaja con lo que se pretende en la presente investigación, por lo cual se recolectó información de las variables sin la intención de modificarlas de ningún modo.

El siguiente gráfico muestra una representación del diseño de la investigación:



Donde:

M = Muestra

O01 = Observación de la variable1 Input lingüístico

O02 = Observación de la variable 2 Aprendizaje de inglés

r = Correlación entre las variables

### 3.2. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Variable	Dimensiones	Indicador	Escala de medición o instrumento
Variable 1: Input lingüístico	Cantidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leo textos escritos en inglés en mi salón de clase.</li> <li>• Escucho contenidos orales en inglés en mi salón de clase.</li> <li>• Leo textos escritos en inglés fuera del salón de clase.</li> <li>• Escucho contenidos orales en inglés fuera del salón de clase.</li> </ul>	Ordinal Cuestionario
	Calidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendo los textos escritos en inglés en mi salón de clase.</li> <li>• Comprendo los contenidos orales en inglés en mi salón de clase.</li> <li>• Comprendo los textos escritos en inglés fuera del salón de clase.</li> <li>• Comprendo los contenidos orales en inglés fuera del salón de clase.</li> </ul>	
Variable 2: Aprendizaje en el área de inglés	Habilidad de lectura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende el mensaje principal de avisos y textos cortos.</li> <li>• Comprende y busca información específica y detallada.</li> <li>• Infiere significados y comprende el propósito del texto.</li> <li>• Entiende los patrones léxico-estructurales en el texto.</li> </ul>	Ordinal Prueba escrita B2: 160-170 B1: 159-140 A2: 139-120
	Habilidad de escritura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reformula la información según las estructuras gramaticales.</li> <li>• Escribe textos cortos y largos centrándose en el control y la amplitud del lenguaje.</li> </ul>	
	Habilidad de escucha	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica información clave en audios cortos.</li> </ul>	

---

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Identifica información específica y significado de manera detallada.</li><li>• Comprende, identifica e interpreta información oral.</li><li>• Comprende las actitudes y opiniones del orador.</li></ul>
Habilidad de habla	<ul style="list-style-type: none"><li>• Proporciona información personal y emplea un vocabulario adecuado.</li><li>• Emplea el lenguaje funcional para discutir, realizar recomendaciones o ponerse de acuerdo con otros hablantes.</li></ul>

---

### 3.3. POBLACIÓN Y MUESTRA

#### 3.3.1. Unidad de análisis

Los participantes de la investigación fueron estudiantes entre varones y damas de una carrera profesional de la Escuela de Educación de una Universidad Pública de la región de Tacna.

#### 3.3.2. Población

La presente investigación consideró como población de estudio a todos los estudiantes matriculados en el semestre académico 2023-II de la carrera de Idioma Extranjero, el cual considera como total 165.

**Tabla 1**

*Población de estudio*

Ciclo	N°	%
Segundo	35	20,00
Cuarto	30	17,00
Sexto	26	15,0
Octavo	34	20,00
Decimo	40	28,00
Total	165	100,0

*Nota.* Elaboración propia.

#### 3.3.3. Muestra

Como lo sustenta Hernández et al. (2014) la muestra se caracteriza por ser representativa de la población en su conjunto. En ese sentido, la muestra seleccionada consistió en 100 estudiantes universitarios matriculados en el semestre académico 2023-II. Esta elección se realizó con un nivel de confianza del 95 % y un margen de error del 5 %, utilizando un muestreo probabilístico aleatorio simple.

Considerando el tamaño de la población, el cálculo de la muestra se llevó a cabo utilizando la fórmula diseñada para poblaciones finitas.

$$n = \frac{Z^2_{\infty/2} \cdot p \cdot q \cdot N}{(N-1) e^2 + Z^2_{\infty/2} \cdot p \cdot q}$$

Donde:

$n$	:	Tamaño de la muestra
$N$	:	Tamaño de la población
$P$	:	Probabilidad a favor (0,5)
$Q$	:	Probabilidad en contra (0,5)
$Z^2_{\infty/2}$	:	Nivel de confianza (95% = constante K: 1,96)
$e$	:	Margen de error (5% = 0,05)

La mencionada fórmula brindó como resultado considerar una muestra mínima de 98 estudiantes, sin embargo, durante la recolección de datos se lograron obtener 100 respuestas, las cuales serán utilizadas en su totalidad para el presente trabajo científico. Es por ello que el tipo de muestreo fue el no aleatorio por conveniencia, según a lo establecido por Hernández et al. (2014), la técnica de muestreo empleada para determinar el tamaño de la muestra es la no probabilística, debido a que esta no presenta una representatividad para con el universo que se tiene, y a su vez que los integrantes que conforman la muestra comparten cierta característica, los cuales son los estudiantes de tercero, cuarto y quinto año quienes están matriculados en cursos de preparación de exámenes internacionales.

En ese sentido, se muestran los criterios de exclusión considerados para la delimitación poblacional, quien según Arias et al. (2012), nos permite tener diversos parámetros ajustados a los objetivos de la investigación:

### **Criterios de inclusión**

- Estudiantes de ambos sexos, que acepten participar del estudio.
- Estudiantes que confirmen su consentimiento informado.
- Estudiantes matriculados en asignaturas de preparación para exámenes internacionales.

### **Criterios de exclusión**

- Estudiantes que manifiesten que no desean participar del estudio o no firmen el consentimiento informado.
- Estudiantes que no estén matriculados en asignaturas de preparación para exámenes internacionales.
- Estudiantes que asistan el día de la aplicación del instrumento de investigación

### **3.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS**

- V1: Input lingüístico
- Técnica: Encuesta
- Instrumento: Cuestionario

Para a primera variable de la investigación (input lingüístico), se utilizó la técnica de la encuesta, teniendo como instrumento el cuestionario que midió las respuestas relacionadas a la calidad y cantidad de input que los estudiantes reciben. Este instrumento fue elaborado por el investigador tomando en cuenta los instrumentos de otras investigaciones y las características propias del grupo muestral de estudio para obtener mejores resultados. Se corroboró la confiabilidad del instrumento a través del coeficiente del alfa de Cronbach obteniendo un resultado de 0,91.

- V2: Aprendizaje de inglés
- Técnica: Examen
- Instrumento: Prueba escrita

Mientras tanto para la segunda variable la técnica empleada para la recolección de datos fue el examen. El examen permitió medir el nivel de aprendizaje del inglés según sus dimensiones de estudio. El instrumento que se utilizó para la investigación es un simple test de un examen internacional de la Universidad de Cambridge. El instrumento, no requirió de confiabilidad o validez, debido a que es un examen internacional que ya cuenta con lo mencionado según lo sustentan en su página oficial <https://www.cambridgeenglish.org/latinamerica/research-and-validation>.

### 3.5. ESTRATEGIA PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS

- Antes de la recolección de datos, se cumplió con los procedimientos administrativos de solicitud de permisos y coordinaciones con la dirección del departamento de idioma extranjero de la ESED-FECH- UNJBG.
- Inicialmente, se precisó claramente el objetivo de la recolección de los datos centrado en el fenómeno para investigar.
- Paralelamente, se realizó la búsqueda en bases de datos para elaborar de datos teóricos para elaborar los capítulos de marco teórico y discusión del informe final de tesis.

### 3.6. PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Y MÉTODOS ESTADÍSTICOS DE ANÁLISIS DE DATOS

#### a) Procesamiento de la información:

- Codificación de la data de estudio.
- Análisis estadístico con SPSS v.23
- Elaboración de tablas y figuras estadísticas según la norma APA 7ma edición.

#### b) Métodos estadísticos:

- Análisis exploratorio y descriptivo de la información.
- Estadística de inferencial: se utilizará la prueba de correlación Pearson para la prueba de hipótesis.

La siguiente fórmula muestra como hallar el coeficiente de correlación de Pearson.

$$r_{xy} = \frac{\sum Z_x Z_y}{N}$$

Donde:

“x” = variable 1

“2” = variable 2

“zx” = desviación estándar de la variable 1

“zy” = desviación estándar de la variable 2

“N” = número de datos

### **3.7. INSTRUMENTOS, EQUIPOS MATERIALES E INSUMOS**

El instrumento a utilizar fue la prueba escrita, el examen internacional B1 Preliminary English Test de nivel B1 según el MCER.

Equipos materiales e insumos:

Se necesitó de una computadora personal con acceso total a internet, una impresora y 01 kit completo de materiales de escritorio. En suma, equipo de sonido.

## CAPÍTULO IV

### MARCO OPERACIONAL

#### 4.1. DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO DE CAMPO

##### 4.1.1. Características sociodemográficas

**Tabla 2**

*Frecuencia de participantes según género*

	Frecuencia	Porcentaje
Masculino	27	27,0 %
Femenino	73	73,0 %
Total	100	100,0 %

*Nota.* Elaboración propia.

En la Tabla 2 se puede observar que la mayor cantidad de los participantes de este estudio fueron mujeres con el 73 %, mientras que el 27 % restante correspondió al género masculino.

**Tabla 3**

*Frecuencia de participantes según edad*

	Frecuencia	Porcentaje
18-22	64	64,0 %
23-27	32	32,0 %
28-32	3	3,0 %
38-42	1	1,0 %
Total	100	100,0 %

*Nota.* Elaboración propia.

En la Tabla 3 se puede observar que la edad más frecuente entre los participantes fue la comprendida entre 18 a 22 años con el 64 %, estuvo seguida de los estudiantes entre 23 a 27 años con el 32 %, luego entre 28 a 32 años con el 3 % y finalmente, entre 38 a 42 años con el 1 %.

**Tabla 4**

*Frecuencia de participantes según ciclo*

	Frecuencia	Porcentaje
VI ciclo	31	31,0 %
VIII ciclo	33	33,0 %
X ciclo	36	36,0 %
Total	100	100,0 %

*Nota.* Elaboración propia.

En la Tabla 4 se puede observar que la mayor cantidad de los participantes evaluados se encontraron en el X ciclo académico con el 36 %, seguidos por el VIII ciclo con 33 % y finalmente, el VI ciclo con el 31 %.

#### 4.1.2. Variable input lingüístico

**Tabla 5**

*Frecuencia de dimensión calidad de input lingüístico*

	Frecuencia	Porcentaje
Muy baja	0	0,0 %
Mod. baja	3	3,0 %
Promedio	36	36,0 %
Mod. alta	47	47,0 %
Muy alta	14	14,0 %
Total	100	100,0 %

*Nota.* Elaboración propia.

En la Tabla 5 se evidencia que en el caso de la dimensión calidad, el 47 % de los estudiantes cuentan con una puntuación considerada como Mod. alta, seguida de la puntuación promedio con el 36 %, luego muy alta con 14 % y Mod. baja con el 3 %.

**Tabla 6**

*Frecuencia de dimensión cantidad de input lingüístico*

	Frecuencia	Porcentaje
Muy baja	0	0,0 %
Mod. baja	16	16,0 %
Promedio	55	55,0 %
Mod. alta	27	27,0 %
Muy alta	2	2,0 %
Total	100	100,0 %

*Nota.* Elaboración propia.

En la Tabla 6 se observa que en el caso de la dimensión cantidad, el 55 % de los estudiantes cuentan con una puntuación considerada como promedio, seguida de la puntuación Mod. alta con el 27 %, luego Mod. baja con 16 % y muy alta con el 2 %.

**Tabla 7**

*Frecuencia de input lingüístico*

	Frecuencia	Porcentaje
Muy baja	0	0,0 %
Mod.baja	4	4,0 %
Promedio	45	45,0 %
Mod. alta	45	45,0 %
Muy alta	6	6,0 %
Total	100	100,0 %

*Nota.* Elaboración propia.

En la Tabla 7 se evidencia que en el caso de la variable Input lingüístico el 45 % de los estudiantes cuentan con una puntuación considerada como promedio y Mod. alta, seguida de la puntuación muy alta con el 6 % y Mod. baja con el 4 %.

#### 4.1.3. Variable aprendizaje del idioma inglés

**Tabla 8**

*Frecuencia de dimensión reading de aprendizaje del idioma inglés*

	Frecuencia	Porcentaje
A1	24	24,0 %
A2	31	31,0 %
B1	35	35,0 %
B2	10	10,0 %
Total	100	100,0 %

*Nota.* Elaboración propia.

En la Tabla 8 se observa que en el caso de la dimensión Reading, el 35 % de los participantes contaron con un nivel de B1, seguido por A2 con 31 %, luego A1 con 24 % y finalmente, B2 con 10 %.

**Tabla 9**

*Frecuencia de dimensión writing de aprendizaje del idioma inglés*

	Frecuencia	Porcentaje
A1	17	17,0 %
A2	28	28,0 %
B1	44	44,0 %
B2	11	11,0 %
Total	100	100,0 %

*Nota.* Elaboración propia.

En la Tabla 9 se evidencia que en el caso de la dimensión writing, el 44 % de los participantes contaron con un nivel de B1, seguido por A2 con 28 %, luego A1 con 17 % y finalmente B2 con 11 %.

**Tabla 10**

*Frecuencia de dimensión listening de aprendizaje del idioma inglés*

	Frecuencia	Porcentaje
A1	31	31,0 %
A2	27	27,0 %
B1	36	36,0 %
B2	6	6,0 %
Total	100	100,0 %

*Nota.* Elaboración propia.

En la Tabla 10 se evidencia que en el caso de la dimensión listening, el 36 % de los participantes contaron con un nivel de B1, seguido por A1 con 31 %, luego A2 con 27 % y finalmente B2 con 6 %.

**Tabla 11**

*Frecuencia de dimensión speaking de Aprendizaje del idioma inglés*

	Frecuencia	Porcentaje
A1	17	17,0 %
A2	31	31,0 %
B1	34	34,0 %
B2	18	18,0 %
Total	100	100,0 %

*Nota.* Elaboración propia.

En la Tabla 11 se observa que en el caso de la dimensión speaking, el 34 % de los participantes contaron con un nivel de B1, seguido por A2 con 31 %, luego B2 con 18 % y finalmente A1 con 17 %.

**Tabla 12***Frecuencia de aprendizaje del idioma inglés*

	Frecuencia	Porcentaje
A1	24	24,0 %
A2	28	28,0 %
B1	46	46,0 %
B2	2	2,0 %
Total	100	100,0 %

*Nota.* Elaboración propia.

En la Tabla 12 se evidencia que en el caso de la variable aprendizaje del idioma inglés, el 46 % de los participantes contaron con un nivel de B1, seguido por A2 con 28 %, luego A1 con 24 % y finalmente B2 con 2 %.

#### 4.1.4. Estadística inferencial

##### Primer objetivo específico

Ho: Los datos de la variable siguen una distribución normal.

H1: Los datos de la variable no siguen una distribución normal.

**Tabla 13***Prueba de normalidad del objetivo 1*

	Kolmogorov-Smirnova		
	Estadístico	gl	Sig.
Dimensión cantidad	0,076	100	0,168
Aprendizaje del idioma inglés	0,077	100	0,000

*Nota.* Elaboración propia.

En la Tabla 13 se evidencia que la dimensión cantidad contó con un Pvalor > 0,05, por lo tanto, se puede aceptar la hipótesis nula y concluir que existe una distribución

normal de los datos. Mientras que en el caso del Aprendizaje del idioma inglés (Pvalor < 0,05) la distribución de los datos no fue normal.

**Tabla 14**

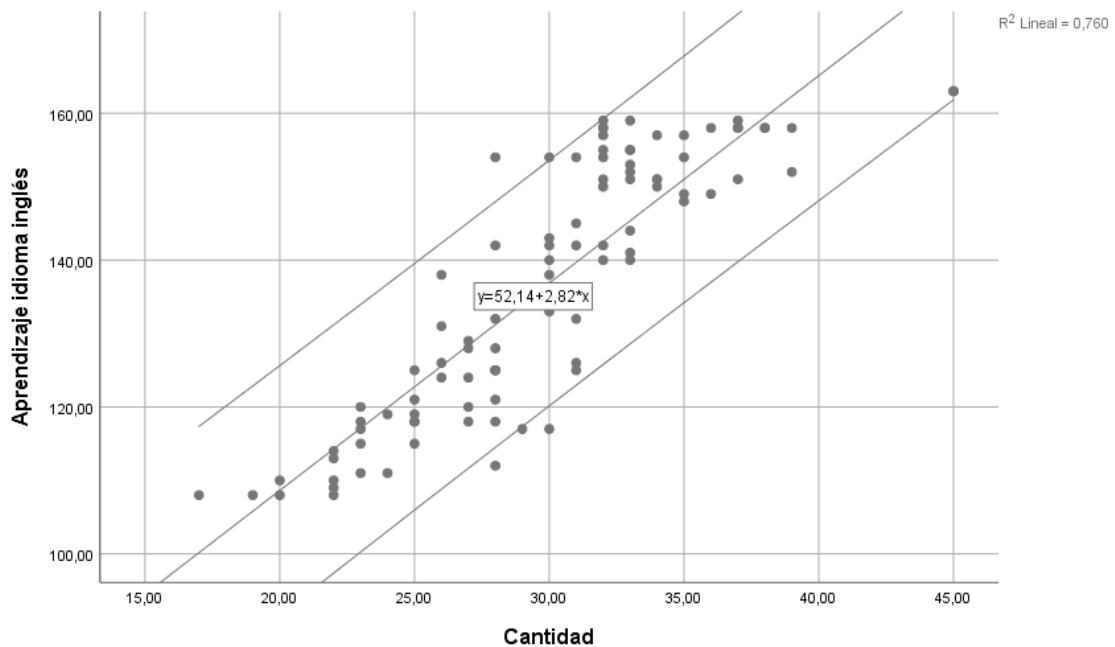
*Prueba de correlación de Spearman objetivo 1*

	Aprendizaje idioma inglés	
	Sig. (bilateral)	0,000
Dimensión cantidad	Coefficiente de correlación	0,886
	N	100

*Nota.* Elaboración propia.

**Figura 1**

*Dispersión entre dimensión cantidad y variable de Aprendizaje idioma inglés*



*Nota.* Elaboración propia.

En la Tabla 14 se puede observar que el análisis de la relación entre las dos variables propuestas nos genera un P valor < 0,05; por lo tanto, se puede asumir que existe

relación a nivel estadístico entre las dos variables propuestas, además de contar con un coeficiente de correlación de 0,886. Esta situación se ve reforzada por la Figura 1 donde se nota que entre las variables no existe una alta dispersión.

### *Segundo objetivo específico*

Ho: Los datos de la variable siguen una distribución normal.

H1: Los datos de la variable no siguen una distribución normal.

**Tabla 15**

*Prueba de normalidad objetivo 2*

	Kolmogorov-Smirnova		
	Estadístico	gl	Sig.
Dimensión calidad	0,119	100	0,001
Aprendizaje del idioma inglés	0,077	100	0,000

*Nota.* Elaboración propia.

En la Tabla 15 podemos observar que ambas variables se encuentran con Pvalor  $< 0,05$ , por lo tanto, se concluye que la distribución de ambas esta variable no sigue la normalidad.

**Tabla 16**

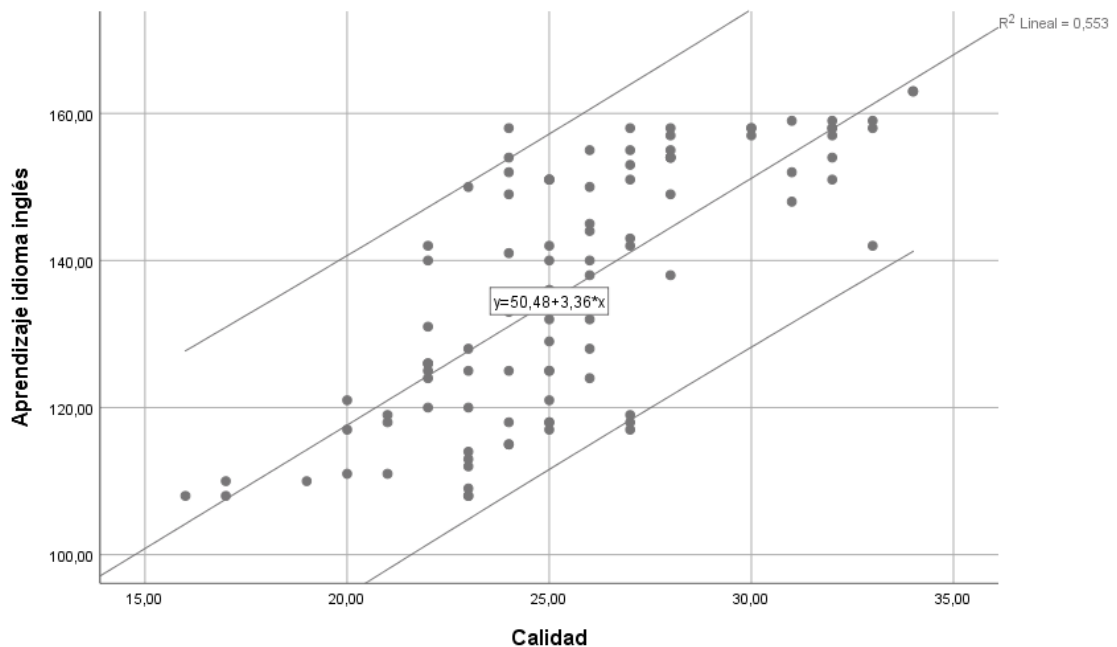
*Prueba de correlación de Spearman objetivo 2*

		Aprendizaje idioma inglés
	Coefficiente de correlación	0,749
Dimensión calidad	Sig. (bilateral)	0,000
	N	100

*Nota.* Elaboración propia.

**Figura 2**

*Dispersión entre dimensión calidad y variable de Aprendizaje idioma inglés*



*Nota.* Elaboración propia.

En la Tabla 16 se puede observar que el análisis de la relación entre las dos variables propuestas nos genera un P valor  $< 0,05$ ; por lo tanto, se puede asumir que existe relación a nivel estadístico entre las dos variables propuestas, además de contar con un coeficiente de correlación de 0,749. Esta situación se ve reforzada por la Figura 2 donde se nota que entre las variables no existe una alta dispersión.

### **Objetivo general**

H<sub>0</sub>: Los datos de la variable siguen una distribución normal.

H<sub>1</sub>: Los datos de la variable no siguen una distribución normal.

**Tabla 17***Prueba de normalidad del objetivo general*

	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>		
	Estadístico	gl	Sig.
Aprendizaje idioma inglés	0,077	100	0,000
Input lingüístico	0,065	100	0,200*

*Nota.* Elaboración propia.

En la Tabla 17 se puede observar que la variable de Input Lingüístico contó con un Pvalor > 0,05, por lo tanto, se puede aceptar la hipótesis nula y concluir que existe una distribución normal de los datos. Mientras que en el caso del aprendizaje del idioma inglés (Pvalor < 0,05) la distribución de los datos no fue normal.

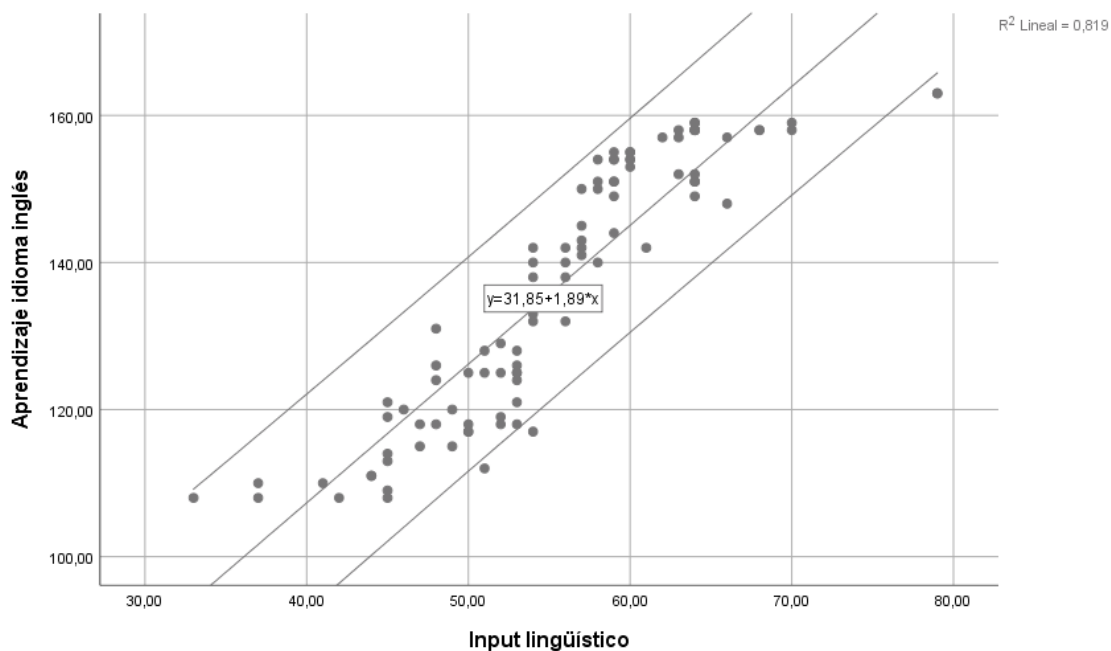
**Tabla 18***Prueba de correlación de Spearman objetivo general*

		Aprendizaje idioma inglés
Input Lingüístico	Coefficiente de correlación	0,947
	Sig. (bilateral)	0,000
	N	100

*Nota.* Elaboración propia.

**Figura 3**

*Dispersión entre el input lingüístico y el aprendizaje del idioma inglés*



*Nota.* Elaboración propia.

En la Tabla 18 se puede observar que el análisis de la relación entre las dos variables propuestas genera un P valor  $< 0,05$ ; por lo tanto, se puede rechazar la hipótesis nula y aceptar la alterna que menciona la existencia de relación a nivel estadístico entre las dos variables propuestas, además de contar con un coeficiente de correlación de 0,947. Esta situación se ve reforzada por la Figura 3 donde se nota que entre las variables no existe una alta dispersión.

## DISCUSIONES

El presente estudio se enfoca en el análisis de la relación entre el input lingüístico y el proceso de aprendizaje del idioma inglés en estudiantes universitarios. Tras llevar a cabo un proceso exhaustivo de experimentación, recolección de datos y análisis estadístico pertinente, se procede a discutir los resultados obtenidos.

En primer lugar, los resultados obtenidos en este estudio confirman la importancia de la cantidad de input lingüístico en el proceso de aprendizaje del idioma inglés para estudiantes universitarios. La correlación estadísticamente significativa entre la dimensión cuantitativa del input lingüístico y el nivel de competencia en el idioma, como se evidencia en el coeficiente de correlación de 0,886 obtenido mediante la prueba de Spearman, subraya la influencia positiva que tiene la exposición regular al idioma en el desarrollo de habilidades lingüísticas. Estos hallazgos concuerdan con investigaciones anteriores, como la de Saito y Hanzawa (2018), que identificaron que tanto el número de clases tomadas como la práctica del idioma fuera del aula contribuyen significativamente a la mejora de la fluidez y la competencia léxico-gramatical de los estudiantes universitarios. Además, los resultados respaldan los hallazgos de Lara (2019), quien destacó la mejora en la producción oral como resultado de una exposición repetida al input lingüístico. En conjunto, estos datos sugieren que una mayor cantidad de input lingüístico proporciona a los estudiantes más oportunidades para interactuar con el idioma, lo que se traduce en un desarrollo más sólido de sus habilidades comunicativas en inglés a nivel universitario.

Por otro lado, en relación con el segundo objetivo de investigación, enfocado en la relación entre la dimensión calidad del input lingüístico y el proceso de aprendizaje del idioma inglés en estudiantes universitarios, se obtuvo un coeficiente de correlación de 0,749, según la prueba de Spearman, lo cual indica una relación estadísticamente significativa entre estas variables. Estos hallazgos respaldan la relevancia de la calidad del input lingüístico en el contexto del aprendizaje del idioma, como lo han señalado diversas investigaciones anteriores. Por ejemplo, Saito y Hanzawa (2018) resaltan la importancia de un input lingüístico variado tanto dentro como fuera del aula, señalando

que los estudiantes que se ven expuestos a una gama más amplia de estímulos lingüísticos tienden a experimentar mejoras notables en su competencia en inglés. Asimismo, el estudio de Hernández et al. (2021) encontró que un input más interactivo, auténtico y diversificado se asocia con una mayor exposición léxica, estructural y discursiva, lo que a su vez contribuye positivamente al proceso de aprendizaje del idioma. Además, la investigación de Duran (2021) reveló que la exposición a materiales auténticos, como videos con subtítulos en inglés, está correlacionada de manera positiva con el aprendizaje del idioma. Sin embargo, es importante mencionar que el estudio de Lara (2019) sugiere que la calidad del input puede no influir significativamente en la mejora de la adquisición del idioma, lo que podría indicar la necesidad de una mayor exploración y comprensión de este aspecto en futuras investigaciones. En conjunto, estos hallazgos enfatizan la importancia de considerar tanto la cantidad como la calidad del input lingüístico en el diseño de estrategias efectivas para el aprendizaje del inglés en el ámbito universitario.

Finalmente, en relación con el objetivo general de la investigación, que busca determinar la relación entre el input lingüístico y el aprendizaje del idioma inglés en estudiantes universitarios, se encontró una correlación estadísticamente significativa entre las variables estudiadas, con un coeficiente de correlación de 0,947 según la prueba de Spearman. Estos resultados se ven respaldados por la investigación de Sun y Ng (2021), que encontraron que una mayor exposición al contenido en inglés, especialmente a través de la lectura, se asociaba con una mejora en la habilidad lectora de un grupo de niños. Además, la calidad de este input se relaciona con un aprendizaje más rápido del idioma inglés por parte de los estudiantes. Sin embargo, es crucial considerar la divergencia de opiniones en la literatura académica respecto a los métodos de enseñanza y el impacto del input visual en el aprendizaje del inglés. Oruç (2013) menciona que no hubo efectos significativos en el aprendizaje del inglés al utilizar una enseñanza tradicional y estar expuesto a input visual. Esta discrepancia resalta la necesidad de continuar investigando y explorando diferentes enfoques pedagógicos para comprender mejor cómo el input lingüístico afecta el proceso de adquisición del idioma, especialmente en entornos universitarios.

Esta investigación aporta una novedad significativa en relación con estudios previos sobre el aprendizaje del idioma inglés en estudiantes universitarios. En contraste con investigaciones anteriores que han examinado principalmente la relación entre el input lingüístico y el proceso de adquisición del idioma, este estudio profundiza en la calidad y cantidad del input, proporcionando un análisis más detallado y específico. En este sentido, Rowe y Snow (2020) señalan que aún queda mucho por investigar sobre el papel crucial que desempeña la calidad del input en el aprendizaje de idiomas, destacando así la relevancia de esta investigación en el panorama académico actual.

Sin embargo, es importante reconocer las limitaciones inherentes a esta investigación. Una debilidad significativa radica en la falta de consideración de otros posibles factores que podrían influir en el aprendizaje del idioma inglés, como el nivel de motivación de los estudiantes o su exposición previa al idioma. Jin y Li (2022) proponen un modelo input-output-input que resalta la importancia de practicar el input recibido y sugieren que la variedad y significancia del mismo también son aspectos cruciales a tener en cuenta. Esta debilidad puede haber afectado la generalización de los resultados y la precisión de las conclusiones obtenidas en esta investigación.

Además, otra limitación de este estudio es la falta de diversidad en la muestra estudiada. Al centrarse exclusivamente en estudiantes universitarios, se limita la capacidad de generalizar los hallazgos a otros grupos demográficos o contextos de aprendizaje. Esto coincide con las observaciones de Jin y Li (2022), quienes destacan la importancia de considerar la diversidad de la muestra y los contextos educativos al investigar la relación entre el input lingüístico y el aprendizaje del idioma. Por lo tanto, esta investigación podría haberse beneficiado de la inclusión de una muestra más diversa y representativa para obtener conclusiones más sólidas y aplicables.

Teniendo en cuenta las limitaciones identificadas en esta investigación, se sugieren algunas direcciones para investigaciones futuras que podrían abordar y mitigar estos problemas. Por ejemplo, sería beneficioso realizar estudios longitudinales que sigan el progreso de los estudiantes a lo largo del tiempo, permitiendo así una comprensión más profunda de la relación entre el input lingüístico y el aprendizaje del idioma. Además, se

podría considerar la inclusión de medidas adicionales, como la motivación y la autoeficacia del estudiante, para obtener una imagen más completa de los factores que influyen en el proceso de adquisición del idioma. Del mismo modo, investigaciones que exploren la efectividad de diferentes enfoques pedagógicos en el suministro de input lingüístico de alta calidad podrían proporcionar información valiosa para mejorar las prácticas educativas en el ámbito del aprendizaje de idiomas.

## CONCLUSIONES

1. Se concluye que existe una relación significativa entre el input lingüístico y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de la carrera profesional de Idioma Extranjero, corroborándose que la prueba de normalidad, donde la variable de input lingüístico contó con un p-valor (0,200) y de un coeficiente de correlación de 0,947. Este resultado afirma, entonces, que input lingüístico como el conjunto de todas las muestras que recibimos de la lengua meta que pretendemos aprender está sustancialmente relacionado al aprendizaje del idioma inglés, al ser esta y muchas lenguas de características sociales donde el enfoque comunicativo refleja las interacciones lingüísticas obtenibles mediante las habilidades del idioma inglés.
2. Se determina que existe una relación significativa entre la dimensión calidad del input lingüístico respecto al aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de la carrera profesional de Idioma Extranjero, el cual contó con un p-valor (0,000) y con un coeficiente de correlación de 0,749. Se comprende por ello que la calidad del input lingüístico desempeña un papel fundamental al permitir la claridad y efectividad en el proceso de adquisición del idioma inglés, al ser una característica necesaria para un aprendizaje sustancial, relevante y aprovechable por parte de los estudiantes, así como para el desarrollo de sus habilidades lingüísticas.
3. Se determina que existe una relación significativa entre la dimensión cantidad del input lingüístico respecto al aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de la carrera profesional de Idioma Extranjero contó con un p-valor (0,200) y de un coeficiente de correlación de 0,947. Por lo tanto, se entiende que la cantidad del input lingüístico es condescendiente a la adquisición de un idioma extranjero como el inglés, asimismo, se evidencia su relevancia debido a que la frecuencia y cantidad de palabras y de vocabulario es crucial para el correcto desempeño del estudiante en el proceso comunicativo.

## **RECOMENDACIONES**

1. Se recomienda a los docentes, investigadores y expertos dentro del campo de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés, así como idiomas extranjeros, la continuación de la búsqueda de nuevos conocimientos para profundizar el grado de relación existente entre el input lingüístico respecto a la adquisición del idioma inglés, tomando como referencia y punto de partida la investigación realizada, mediante aportaciones más detalladas dentro de este apartado.
  
2. Se recomienda un análisis y consideración del concepto del input lingüístico por parte de las autoridades competentes para la búsqueda de alternativas que sigan propiciando la relación significativa entre esta variable y el aprendizaje del idioma inglés. Asimismo, se sugiere que se realicen las modificaciones curriculares adecuadas para la correcta implementación de estos conceptos dentro de la impartición de conocimientos del idioma inglés. Esta puede estar ayudada mediante estrategias que permitan diversificar el input lingüístico en el aula y fuera de ella. En adición, se recomienda la integración de materiales auténticos, como medios de comunicación, literatura y recursos en línea, para proporcionar a los estudiantes una exposición variada y relevante al idioma inglés.
  
3. Se recomienda a las autoridades competentes a permitir y generar oportunidades de conocer más características necesarias sobre el input lingüístico mediante capacitaciones, charlas o guías oportunas. De esta manera, se propiciaría un auge de docentes y especialistas del área capacitados con el objetivo de mejorar la forma de enseñar el idioma inglés eficazmente al ser su participación crucial dentro de este proceso. Asimismo, se remarca la comprensión de las dimensiones de calidad y cantidad, así como una búsqueda de equilibrio de estas para una mejor adquisición de información lingüística y el desarrollo de las competencias comunicativas del área.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aka, N. (2020). Incidental learning of a grammatical feature from reading by Japanese learners of English as a foreign language. *System*, 91, 102250.  
<https://doi.org/10.1016/j.system.2020.102250>
- Arias, F. G. (2012). *El proyecto de investigación: Introducción a la metodología científica*. Editorial Episteme.
- Ateek, M. (2021). Extensive reading in an EFL classroom: Impact and learners' perceptions. *Eurasian Journal of Applied Linguistics* 7(1):109-131.  
<https://doi.org/10.32601/ejal.911195>
- Barbee, M. (2013). Extracurricular L2 input in a Japanese EFL context: exposure, attitudes, and motivation. *Second Language Studies*, 32(1), 1-58.
- Bisson, M. et al. (2014). The Role of Repeated Exposure to Multimodal Input in Incidental Acquisition of Foreign Language Vocabulary. *Language Learning*, 64(4), 855-877. <https://doi.org/10.1111/lang.12085>
- Breen, M. P., & Candlin, C. N. (1980). The essentials of a communicative curriculum in language teaching. *Applied Linguistics*, 1(2), 89-112.  
<https://doi.org/10.1093/applin/1.2.89>
- Briceño, C. y Calderón, M. (2022), Motivación hacia la lectura en inglés como lengua extranjera en estudiantes de educación media general. *Ciencia e Interculturalidad*, Vol. 30, núm.01, pp.40-52 [Consultado: 11 de Junio de 2023].  
Disponible en : <http://portal.amelica.org/ameli/journal/416/4163252003/>
- Carrasco, M. (2007). *Métodos de investigación social*. Ediciones Akal.
- Cambridge Assessment English. (2019). *Cambridge English Qualifications: B2 First Handbook for teachers*. Recuperado el 07 de 06 de 2021, de

[https://www.cambridgeenglish.org/Images/CER\\_6168\\_V1\\_APR19\\_Cambridge\\_English\\_First\\_Handbook\\_WEB\\_v3.pdf](https://www.cambridgeenglish.org/Images/CER_6168_V1_APR19_Cambridge_English_First_Handbook_WEB_v3.pdf).

Cambridge Assessment English. (2020). *Cambridge English Qualifications: A2 Key Handbook for teachers for exams from 2020*. Recuperado el 03 de 06 de 2021, de <https://www.cambridgeenglish.org/images/504505-a2-key-handbook-2020.pdf>.

CEFR. (2001). *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment*.

Duran, M. (2021). *Exposición a videos en inglés y la pronunciación de los estudiantes de inglés de una universidad privada de Lima, durante el semestre 2021-1* [Tesis de Maestría, Universidad Tecnológica del Perú]. Repositorio Institucional de la Universidad Tecnológica del Perú.  
<https://hdl.handle.net/20.500.12867/4933>

Gass, S., y Selinker, L. (2008). *Second language acquisition: An introductory course* (3rd ed.). Routledge.

Hernandez, R. et al. (2014). *Metodología de la investigación* (6a ed.). McGraw-Hill.

Hernández-Méndez, E. et al. (2021). ¿Cuál es el input lingüístico al que se exponen los aprendices de inglés como lengua extranjera? Un estudio comparativo en el contexto mexicano. *Colombian Applied Linguistic. Journal*, 23(1), 78-93.  
<https://doi.org/10.14483/22487085.15909>

Idris, N. et al. (2019). Achievement in English language courses and students' exposure to the language outside the classroom. *Journal Kesidang*, 4, 11-22.  
<https://kuim.edu.my/journal/index.php/JK/article/view/529>

- Jin, J. and Li, S. (2022). The effect of content retelling on incidental vocabulary acquisition for Chinese EFL learners. *Forum for Linguistic Studies*, 4(1), 147–162. DOI: 10.18063/fls.v4i1.1461
- Juarez, J. y Bardales E., (20023). Motivación y aprendizaje del inglés en la educación virtual de estudiantes de la Selva Peruana. *Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*. 7(28). 678-689.  
<https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v7i28.546>
- Kozhevnikova, E., (2019). The Impact of Language Exposure and ArtificialLinguistic Environment on Students` Vocabulary Acquisition. *PEOPLE: International Journal of SocialSciences*, 5(1), 430-439.  
<https://dx.doi.org/10.20319/pijss.2019.51.430439>
- Krashen, S. (1982). *Principles and practice in second language acquisition*. Pergamon Press.
- Lara, E. (2019). *Relación del input lingüístico y la producción oral de estudiantes de inglés como lengua extranjera* [Tesis de maestría, Universidad de Quintana Roo]. Repositorio Institucional SISBIUQROO.  
<http://risisbi.uqroo.mx/handle/20.500.12249/2328?show=full>
- Leona, N., et al. (2021). Explaining individual differences in young English language learners' vocabulary knowledge: The role of Extramural English Exposure and motivation. *System*, 96. 102402. <https://doi.org/10.1016/j.system.2020.102402>
- Leonor, C., (2018). Estrategias cognitivas en la comprensión de inglés-lectura en estudiantes universitarios. *Educere*, 22(72), 375-386.  
<https://www.redalyc.org/journal/356/35656041010/html/>

- MacLeod, F. & Larsson, P. (2011). *Exposure to English outside the classroom*. [Tesis de Maestría, Malmö University] <http://www.diva-portal.org/smash/get/diva2:1493643/FULLTEXT01.pdf>
- Minedu (2016). *Programa curricular de educación secundaria*
- Minedu (2016). *Currículo nacional de la educación básica*.
- Ministerio de Educación. (2016). Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular: Área de Inglés. Lima, Perú.
- Ministerio de Educación. (2017). Currículo Nacional de la Educación Básica. Lima, Perú.
- Ministerio de Educación. (2019). Orientaciones para el desarrollo del Programa Nacional de inglés en la Educación Básica Regular. Lima, Perú.
- Nikitina, L. (2011). Creating an authentic learning environment in the foreign language classroom. *International Journal of Instruction*, 4 (1). 33-46.
- Oruç Ertürk, N. (2013). Effects of visually enhanced input, input processing and pushed output on grammar teaching. *Porta Linguarum*, 20, pp. 153-167
- Paredes, I. (2020). Uso de las redes sociales: Facebook, WhatsApp, Instagram y su influencia en la ortografía de los estudiantes del quinto grado de secundaria del Colegio Unión, 2020 [Tesis de licenciatura, Universidad Peruana Unión]. Repositorio Institucional de la Universidad Peruana Unión. <http://hdl.handle.net/20.500.12840/4190>*
- Peacock, M. (1997). The effect of authentic materials on the motivation of EFL learners. *ELT Journal*, 51(2), 144-156. <https://doi.org/10.1093/elt/51.2.144>

- Prada, A. et al., (2022). Enhancing Language Learning Engagement through Critical Literacy Practices. *Lenguaje*, 50(1), 37-65.  
<https://doi.org/10.25100/lenguaje.v50i1.11085>
- Ramos, J. (2022). Redes sociales en el aprendizaje de inglés de los estudiantes en una institución educativa privada, Lima, 2022 [*Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo*]. *Repositorio Institucional de la Universidad Cesar Vallejo*.  
<https://hdl.handle.net/20.500.12692/94856>
- Rico, J. et al., (2016). Desarrollo de la competencia oral del inglés mediante recursos educativos abiertos. *Apertura (Guadalajara, Jal.)*, 8(1).  
[http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1665-61802016000200006&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-61802016000200006&lng=es&tlng=es).
- Rowe, M. L., & Snow, C. E. (2020). Analyzing input quality along three dimensions: interactive, linguistic, and conceptual. *Journal of Child Language*, 47(1), 5–21.  
doi:10.1017/S0305000919000655
- Saito, K. & Hanzawa, K. (2018). The role of input in second language oral ability development in foreign language classrooms: A longitudinal study. *Language Teaching Research*, 22(4), 398-417. <https://doi.org/10.1177/13621688166790>
- Sánchez, I. (2022). *Redes sociales en la competencia escrita de inglés en estudiantes de secundaria en una institución educativa, Trujillo, 2021* [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo]. *Repositorio Institucional de la Universidad Cesar Vallejo*. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/84435>
- Sucharitha, R., (2022). Importance of English language in globalization. *Research Journal of English Language and Literature*, 10(1). 249-253.  
[http://www.rjelal.com/10.1.22/249-253 %20R.SUCHARITHA.pdf](http://www.rjelal.com/10.1.22/249-253%20R.SUCHARITHA.pdf)

- Sun, H. & Ng, E. (2021). Home and school factors in early English language development. *Asia Pacific Journal of Education*, 41(4), 657-672. DOI: 10.1080/02188791.2021.1932742
- Swain, M. (2000). The output hypothesis and beyond: Mediating acquisition through collaborative dialogue. In J. P. Lantolf (Ed.), *Sociocultural theory and second language learning* (pp. 97-114). Oxford University Press.
- Vallejos, M. (2022). *Kahoot y la competencia lee diversos tipos de textos en inglés en los estudiantes, Lima-2022*. [Tesis de Maestría, Universidad Cesar Vallejo] Repositorio Institucional de la Universidad Cesar Vallejo. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/94961>
- Wang, A., & Pellicer-Sánchez, A. (2022). Incidental Vocabulary Learning From Bilingual Subtitled Viewing: An Eye-Tracking Study. *Language Learning*, 72, 765-805. <https://doi.org/10.1111/lang.12495>
- Yauri, P. (2017). *Hábitos de estudio y aprendizaje del inglés en estudiantes del Centro de Idiomas de la Universidad San Martín de Porres 2016*. [Tesis de Maestría, Universidad Nacional Enrique Guzmán y Valle] Repositorio Institucional de la Universidad Nacional Enrique Guzmán y Valle. <http://repositorio.une.edu.pe/handle/20.500.14039/3364>
- Yu, J., & Liu, X. (2022). Text First or Picture First? Evaluating Two Modes of Multimodal Input for EFL Vocabulary Meaning Acquisition. *SAGE Open*, 12(3). <https://doi.org/10.1177/21582440221119469>

## **ANEXOS**

**Anexo 1. Matriz de consistencia**

<b>PROBLEMA</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>HIPÓTESIS</b>	<b>VARIABLES</b>				
<b>Problema general</b>	<b>Objetivo general</b>	<b>Hipótesis general</b>	<b>VARIABLES</b>	<b>DIMENSIONES</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>INSTRUMENTO</b>	<b>METODOLOGÍA</b>
¿Cuál es el grado de relación entre el input lingüístico y el aprendizaje del idioma inglés de la carrera profesional de Idioma Extranjero de la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann, Tacna, 2023	Determinar el grado de relación entre el input lingüístico y el aprendizaje del idioma inglés de la carrera profesional de Idioma Extranjero de la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann, Tacna, 2023.	Existe una relación significativa el input lingüístico y el aprendizaje del idioma inglés de la carrera profesional de Idioma Extranjero de la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann, Tacna, 2023.	V(x): Input lingüístico	Cantidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leo textos escritos en inglés en mi salón de clase.</li> <li>• Escucho contenidos orales (Videos, canciones, películas o series) en inglés en mi salón de clase.</li> <li>• Leo textos escritos en inglés fuera del salón de clase.</li> <li>• Escucho contenidos orales (Videos, canciones, películas o series) en inglés fuera del salón de clase</li> </ul>	Cuestionario	Tipo de investigación Básica
¿Cuál es el grado de relación entre la dimensión cantidad del input lingüístico y el aprendizaje del idioma inglés de la carrera profesional de Idioma Extranjero de la	Establecer el grado de relación entre la dimensión cantidad del input lingüístico y el aprendizaje del idioma inglés de la carrera profesional de Idioma Extranjero	Existe una relación significativa entre la dimensión cantidad del input lingüístico y el aprendizaje del idioma inglés de la carrera profesional de Idioma Extranjero			Calidad		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendo los textos escritos en inglés en mi salón de clase</li> <li>• Comprendo los contenidos orales (Videos, canciones, películas o series) en inglés en mi salón de clase</li> <li>• Comprendo los textos escritos en inglés fuera del salón de clase</li> <li>• Comprendo los contenidos orales (Videos, canciones, películas o series) en inglés fuera del salón de clase</li> </ul>

<p>Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann, Tacna, 2023? ¿Cuál es el grado de relación entre la dimensión calidad del input lingüístico y el aprendizaje del idioma inglés de la carrera profesional de Idioma Extranjero de la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann, Tacna, 2023?</p>	<p>de la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann, Tacna, 2023. Determinar el grado de relación entre la dimensión calidad del input lingüístico y el aprendizaje del idioma inglés de la carrera profesional de Idioma Extranjero de la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann, Tacna, 2023.</p>	<p>Extranjero de la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann, Tacna, 2023. Existe una relación significativa entre la dimensión calidad del input lingüístico y el aprendizaje del idioma inglés de la carrera profesional de Idioma Extranjero de la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann, Tacna, 2023.</p>	<p>V(y): Aprendizaje en el área de inglés</p>	<p>Habilidad de lectura</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende el mensaje principal de avisos y textos cortos.</li> <li>• Comprende y busca información específica y detallada.</li> <li>• Infiere significados y comprende el propósito del texto.</li> <li>• Entiende los patrones léxico-estructurales en el texto.</li> </ul>	<p>Prueba escrita B2: 160-170 B1: 159-140 A2: 139-120</p>
<p>Habilidad de escritura</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reformula la información según las estructuras gramaticales.</li> <li>• Escribe textos cortos y largos centrándose en el control y la amplitud del lenguaje.</li> </ul>					
<p>Habilidad de escucha</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica información clave en audios cortos.</li> <li>• Identifica información específica y significado de manera detallada.</li> <li>• Comprende, identifica e interpreta información oral.</li> <li>• Comprende las actitudes y opiniones del orador.</li> </ul>					
<p>Habilidad de habla</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proporciona información personal y emplea un vocabulario adecuado.</li> <li>• Emplea el lenguaje funcional para discutir, realizar recomendaciones o ponerse de acuerdo con otros hablantes.</li> </ul>					

## Anexo 2. Prueba escrita de la variable dependiente

### INSTRUMENTO DE RECLECCIÓN DE DATOS: VARIABLE 1 INPUT LINGÜÍSTICO Encuesta sobre input lingüístico

Estimado estudiante:

Te pido tu apoyo para responder una encuesta que pretende recabar datos para una investigación respecto al input lingüístico al que estás expuesto. Tu participación, la cual es voluntaria, es de vital importancia para este estudio. La información proporcionada en esta encuesta será estrictamente anónima y confidencial; únicamente se utilizará con fines de investigación.

Esta encuesta está conformada por tres apartados y se responde aproximadamente en 20 minutos.

1. Sexo: Masculino \_\_\_\_\_ Femenino \_\_\_\_\_

2. Edad: \_\_\_\_\_

En el siguiente cuadro marca con "X" la frecuencia en la que se realiza determinada actividad, para lo cual se considera la siguiente escala:

1. Nunca	2. Casi nunca	3. Algunas veces	4. Casi siempre	5. Siempre
----------	---------------	------------------	-----------------	------------

ITEMS	1	2	3	4	5
<b>Dimensión: Calidad</b>					
1. Comprendo los textos escritos que leo en inglés					
2. Comprendo los contenidos orales (Videos, canciones, películas o series) que escucho en inglés					
3. Los textos escritos en inglés que leo son relevantes en mi aprendizaje					
4. Los contenidos orales (Videos, canciones, películas o series) en inglés que escucho son relevantes en mi aprendizaje.					
5. Me interesan los textos escritos en inglés que leo.					
6. Me interesan los contenidos orales (Videos, canciones, películas o series) en inglés que escucho.					
7. Los textos escritos en inglés que leo provienen de fuentes originales					
<b>Dimensión: Cantidad</b>					
8. Los contenidos orales (Videos, canciones, películas o series) en inglés que escucho provienen de fuentes originales					
9. Leo textos en inglés en el salón de clase					
10. Escucho audios en inglés en el salón de clase					
11. Veo videos en inglés en el salón de clase					
12. Realizo conversaciones en inglés en el salón de clase					
13. Leo textos en inglés en el salón de clase					
14. Escucho audios en inglés fuera del salón de clase					
15. Veo videos en inglés fuera del salón de clase					
16. Realizo conversaciones en inglés fuera del salón de clase					

Variable dependiente: Aprendizaje de Inglés (Examen Internacional)



## PRELIMINARY ENGLISH TEST

Reading

**Sample Test**

**Time** 45 minutes

### INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

Do not open this question paper until you are told to do so.

**Write your name, centre number and candidate number on your answer sheet if they are not already there.**

Read the instructions for each part of the paper carefully.

Answer all the questions.

Read the instructions on the answer sheet.

Write your answers on the answer sheet. Use a pencil.

You **must** complete the answer sheet within the time limit.

At the end of the test, hand in both this question paper and your answer sheet.

### INFORMATION FOR CANDIDATES

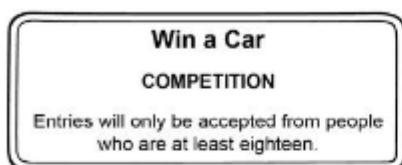
Questions 1-32 carry one mark.

## Part 1

## Questions 1 – 5

For each question, choose the correct answer.

1



- A The competition is open to people over a certain age.
- B There is a maximum age limit for this competition.
- C Only eighteen-year-olds are allowed to enter this competition.

2



- Adam is telling Rachel to
- A post something for him.
  - B find out how to do something.
  - C give him something he needs.

3



- A Members of staff must be accompanied if they wish to pass this point.
- B Members of the public can't go through unless they are visiting someone working here.
- C Members of the public may go further if a company employee goes with them.

4

Jane,  
Mum's leaving really  
early tomorrow, so  
could you wake me at  
7 when you leave for  
work? I mustn't be  
late for college again!  
Tom

- A Tom wants to persuade Jane to take him to college tomorrow morning.
- B Tom would like Jane to do him a favour tomorrow morning.
- C Tom is reminding Jane they have to get up early tomorrow morning.

5

**FREE COPIES OF  
ADVERTISEMENTS ON  
THIS BOARD ARE  
AVAILABLE FROM THE  
CAREERS CENTRE**

- A The Careers Centre will give you a copy of any advertisement on this board.
- B This board is used to advertise the work done by the Careers Centre.
- C If you ask the Careers Centre, you can advertise for free on this board.

## Part 2

## Questions 6 – 10

For each question, choose the correct answer.

The people below all want to visit a city market.  
On the opposite page there are there are descriptions of eight markets.  
Decide which market would be the most suitable for the people below.

6



Jenny wants to buy locally-produced food traditional to the area. She needs somewhere convenient to eat, and as she's sightseeing in the city, the market shouldn't be far from local attractions.

7



Matt wants a market where he can get something to wear at reasonable prices, and something hot to eat. He's also keen on music, and likes finding rare recordings by different bands.

8



Sammie wants to visit a market after spending the day in the city. He would like to photograph a historic place, and buy a painting by someone unknown.

9



Alexia is looking for a really special necklace for her grandmother's birthday. She'd like to spend the whole day at the market, and wants to avoid the cold by staying inside.

10



Ella is looking for objects from other countries for her friends. She'd like to choose a second-hand book to read on the journey home, and wants a snack at the market, too.

## City Markets

- A Beckfield Market**  
This market's world-famous for second-hand camera equipment and books on photography. As well as an amazing range of cameras, we have old pictures of local places of interest for you to buy, and of course the stall owners are happy to give you advice for free! Don't miss our hot soup stall in cold weather.
- B Rosewell Hill**  
Our market's in an amazing building that's hundreds of years old. Visitors find our late night opening hours convenient, and there are always performers entertaining the crowds. We've recently opened more stalls specializing in pictures both from well-known artists and also those beginning their careers.
- C Camberwall Market**  
There's lots to see in this interesting indoor market, so it's open from morning until late, in a fantastic modern setting. Find everything from rare gold and silver jewellery to designer clothes – although the prices aren't cheap, the quality's excellent. After shopping, enjoy a meal in a nearby restaurant.
- D Cobbledown Road**  
A small market that's open in all weathers. Come and find something really fantastic – treat yourself or someone special! We have a wide selection of jewellery and musical instruments, produced locally by highly-skilled people, and home-made cakes to enjoy.
- E Oldford Lane**  
Situated in the historic city centre, you'll find a wide range of jewellery and clothes. Arrive early to avoid disappointment – bargains are found in the morning, and the stalls pack up after lunch. If the weather's good, enjoy watching the world go by, although it gets very busy in the tourist season.
- F Purford Market**  
Close to museums and art galleries, this is the place to buy something for lunch, as well as fresh fruit and special breads. Try the region's famous cheese – the producers are there with advice on different types. Eat on the seats situated around the market, watching the colourful scene and enjoying music from local bands.
- G Teddingley Market**  
Situated under historic city walls, in this busy market you'll find a huge selection of great-value new and second-hand clothes. There are also stalls offering unusual albums by international singers, often hard to find in shops. Our world-food area allows you to taste food from abroad, cooked in front of you by international chefs.
- H Frome Place**  
Stalls open during normal daytime shopping hours so, depending on the weather, there's plenty to entertain you the whole day. Try our sandwich bar if you're hungry, and look for an old copy of something by a favourite author. We also have gifts from all over the world.

**Part 3****Questions 11 – 15**

For each question, choose the correct answer.

**Artist Peter Fuller talks about his hobby**

There's a popular idea that artists are not supposed to be into sport, but mountain biking is a huge part of my life. It gets me out of my studio, and into the countryside. But more importantly, racing along as fast as you can leaves you no time to worry about anything that's going on in your life. You're too busy concentrating on not crashing. The only things you pay attention to are the pain in your legs and the rocks on the path in front of you.

I'm in my sixties now, but I started cycling when I was a kid. In the summer my friends and I would ride our bikes into the woods and see who was brave enough to go down steep hills, or do big jumps. The bikes we had then weren't built for that, and often broke, so I used to draw pictures of bikes with big thick tyres that would be strong enough for what we were doing. They looked just like modern mountain bikes. However, it wasn't until many years later that someone actually invented one. By the 1980s, they were everywhere.

At that time I was into skateboarding. I did that for a decade until falling off on to hard surfaces started to hurt too much. Mountain biking seemed a fairly safe way to keep fit, so I took that up instead. I made a lot of friends, and got involved in racing, which gave me a reason to train hard. I wanted to find out just how fit and fast I could get, which turned out to be fairly quick. I even won a couple of local races.

In the end I stopped racing, mainly because I knew what it could mean to my career if I had a bad crash. But I still like to do a three-hour mountain bike ride every week. And if I'm out cycling in the hills and see a rider ahead, I have to beat them to the top. As I go past I imagine how surprised they would be if they knew how old I am.

- 11 Peter enjoys mountain biking because
- A it gives him the opportunity to enjoy the views.
  - B he can use the time to plan his work.
  - C he is able to stop thinking about his problems.
  - D it helps him to concentrate better.
- 12 What does Peter say about cycling during his childhood?
- A He is sorry he didn't take more care of his bike.
  - B His friends always had better quality bikes than he did.
  - C His bike wasn't suitable for the activities he was doing.
  - D He was more interested in designing bikes than riding them.
- 13 Peter says he returned to cycling after several years
- A because he had become unfit.
  - B so that he could enter races.
  - C in order to meet new people.
  - D to replace an activity he had given up.
- 14 How does Peter feel about cycling now?
- A He is proud that he is still so fast.
  - B He is keen to do less now that he is older.
  - C He regrets the fact that he can no longer compete.
  - D He wishes more people were involved in the sport.
- 15 What would be a good introduction to this article?
- |  |   |
|--|---|
| <p>A</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"><p>For Peter Fuller, nothing matters more than mountain biking, not even his career. Here, in his own words, he tells us why.</p></div> | <p>B</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"><p>Artist Peter Fuller takes mountain biking pretty seriously. Here he describes how it all began and what he gets out of it.</p></div>          |
| <p>C</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"><p>In this article, Peter Fuller explains how he became an artist only as a result of his interest in mountain biking.</p></div>        | <p>D</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"><p>After discovering mountain biking late in life, Peter Fuller gave up art for a while to concentrate on getting as good as possible.</p></div> |

## Part 4

## Questions 16 – 20

Five sentences have been removed from the text below.  
For each question, choose the correct answer.  
There are three extra sentences which you do not need to use.

**A new life**

I used to work as a college lecturer in the north of England, running photography courses. It wasn't a bad job and I really liked my students, but I began to feel tired of doing the same thing every day.

16

I'd always loved travelling, so one weekend I typed 'international volunteering' into an internet search engine. At the top of the results page was the opportunity to go and stay on an island in the Indian Ocean, thousands of miles away, and help to protect the beaches and the sea life. 17  I had some diving experience, and the more I talked about it, the more I wanted to do it. So I contacted the organisation. One week later they offered to send me to the island and I accepted. 18  After all, the volunteer job was only for two months during the summer holidays. I thought after I'd finished, I'd come home.

As soon as I got to the island, I was sure I'd done the right thing. My first dive was incredible.

19  I felt so lucky to be able to experience that every day.

In fact I loved it so much that I never came home! I've now been on the island for ten years and I have a permanent job. I'm working as a marine educator, teaching volunteers about the sea life and taking them snorkelling and diving. My desk is a picnic table 10 metres from the best beach on the island. Of course not everything about my new life is perfect. 20  However, I can't imagine going back to my old life.

- A** That's why I knew it was a terrible plan.
- B** I had trained in icy water in the UK so the crystal clear warm water felt amazing.
- C** They always ask lots of questions.
- D** I work far harder than I used to.
- E** I began joking to friends about sending in an application.
- F** Afterwards, some people were surprised by my decision but I wasn't too worried.
- G** I decided I needed a break.
- H** I needed to explain that first.

## Part 5

## Questions 21 – 26

For each question, choose the correct answer.

### The Coconut Tree

The coconut tree is thought to be one of the most valuable trees in the world. It is mostly found by the sea where there is a hot and wet (21) ..... The coconuts often fall into the sea and float on the water until they (22) ..... another beach, where more trees then begin to grow.

Holiday makers often see the coconut tree as no more than an attractive sun umbrella that provides (23) ..... However, this amazing tree has hundreds of (24) ..... and more are still being discovered.

People have made houses, boats and baskets from the coconut tree's wood and leaves for centuries. Even today, if you take a (25) ..... in your cupboards, you will find coconut oil in products as (26) ..... as medicine and desserts.

- |    |   |             |   |           |   |         |   |           |
|----|---|-------------|---|-----------|---|---------|---|-----------|
| 21 | A | temperature | B | condition | C | climate | D | weather   |
| 22 | A | reach       | B | go        | C | travel  | D | arrive    |
| 23 | A | cloud       | B | shade     | C | dark    | D | cold      |
| 24 | A | uses        | B | jobs      | C | roles   | D | things    |
| 25 | A | scene       | B | sight     | C | look    | D | view      |
| 26 | A | opposite    | B | separate  | C | strange | D | different |

## Part 6

## Questions 27 – 32

For each question, write the correct answer.  
Write **one** word for each gap.

**The Natural History Museum**

This is one of my favourite places to visit. I've learned a huge amount about animals and plants  
(27) ..... time I've visited. I've even seen bits of rock from the moon!

The building's really beautiful and it's easy to find your way around. There are hundreds of interesting things on display, but (28) ..... you like dinosaurs the best time (29) ..... see them is during term-time. I've been twice in the school holidays and the queue was (30) ..... long that I wasn't able to visit that part (31) ..... the museum.

You'll probably want something to eat while you're there. You can take (32) ..... own picnic and eat in the museum garden, or try one of the two museum cafés.



## PRELIMINARY ENGLISH TEST

Writing

**Sample Test**

**Time** 45 minutes

### INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

Do not open this question paper until you are told to do so.

**Write your name, centre number and candidate number on your answer sheet if they are not already there.**

Read the instructions for each part of the paper carefully.

Answer the Part 1 question and one question from Part 2.

Write your answers on the answer sheet.

Write clearly in **pen**, not pencil. You may make alterations, but make sure your work is easy to read.

You **must** complete the answer sheet within the time limit.

At the end of the test, hand in both this question paper and your answer sheet.

### INFORMATION FOR CANDIDATES

Each question in this paper carries equal marks.

## Part 1

You **must** answer this question.

Write your answer in about **100 words** on the answer sheet.

## Question 1

Read this email from your English-speaking friend Sandy and the notes you have made.

**EMAIL**

**From:**

**Subject:**

Hi,

I'm so excited that you're coming to stay with me for a week!

On your first evening here, there's a rock concert in our town. Would you like to go to the concert or would you prefer us to relax at home?

Also, shall we go climbing in the mountains while you're here?

Let me know if you have any questions.

See you soon

Sandy

*Me too!* → (points to "I'm so excited that you're coming to stay with me for a week!")

*No, because ...* → (points to "Also, shall we go climbing in the mountains while you're here?")

*Say which I prefer* → (points to "Would you like to go to the concert or would you prefer us to relax at home?")

*Ask Sandy ...* → (points to "Let me know if you have any questions.")

Write your **email** to Sandy using **all the notes**.

**Part 2**

Choose **one** of these questions.

Write your answer in about **100 words** on the answer sheet.

---

**Question 2**

You see this notice on an English-language website.

Articles wanted!
<p style="text-align: center;"><b>FILMS</b></p> <p style="text-align: center;">What kind of films do you enjoy?</p> <p style="text-align: center;">Do you prefer watching them at the cinema or at home? Why?</p> <p style="text-align: center;"><b>Write an article answering these questions and we will put it on our website!</b></p>

Write your **article**.

**Question 3**

Your English teacher has asked you to write a story.

Your story must begin with this sentence.

*As the plane flew lower, Lou saw the golden beaches of the island below.*

Write your **story**.



## PRELIMINARY ENGLISH TEST

Listening

**Sample Paper**

**Time** Approximately 35 minutes (including 6 minutes' transfer time)

### INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

Do not open this question paper until you are told to do so.

**Write your name, centre number and candidate number on your answer sheet if they are not already there.**

Listen to the instructions for each part of the paper carefully.

Answer all the questions.

While you are listening, write your answers on the question paper.

You will have 6 minutes at the end of the test to copy your answers onto the separate answer sheet. Use a pencil.

At the end of the test, hand in both this question paper and your answer sheet.

### INFORMATION FOR CANDIDATES

There are four parts to the test.

Each question carries one mark.

You will hear each piece twice.

For each part of the test there will be time for you to look through the questions and time for you to check your answers.

## Part 1

## Questions 1 – 7

For each question, choose the correct answer.

---

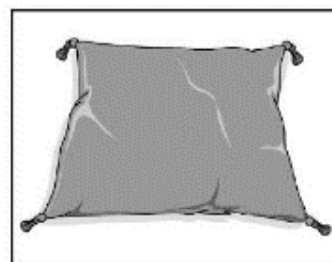
1 What did the girl buy on her shopping trip?



A

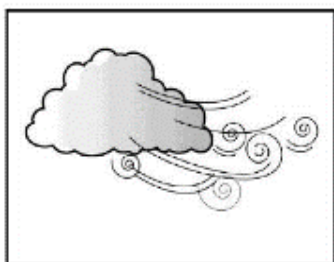


B

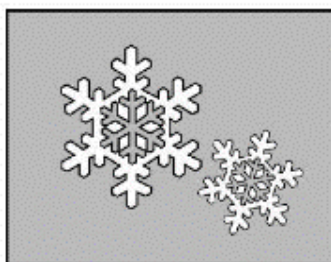


C

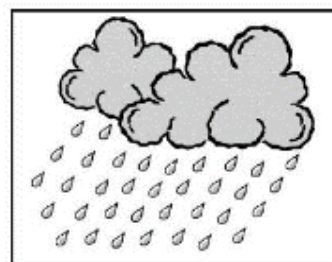
2 Why did the plane leave late?



A



B



C

3 What activity does the woman want to book for the weekend?



A

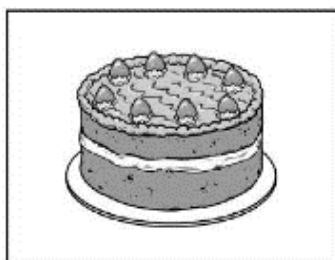


B

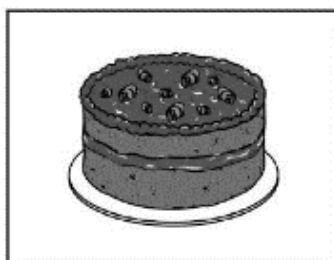


C

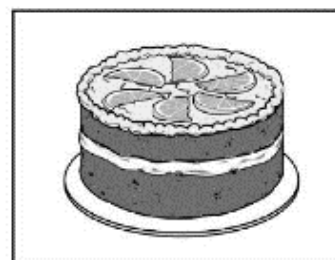
4 Which cake will the girl order?



A



B



C

5 How much must customers spend to get a free gift?



A



B



C

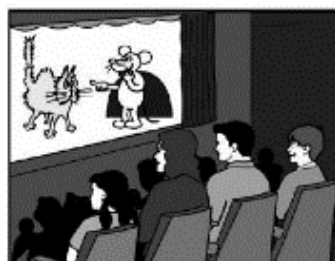
6 What did the family do on Sunday?



A



B



C

7 Which programme is on first?



A



B



C

**Part 2****Questions 8 – 13**

For each question, choose the correct answer.

---

- 8** You will hear two friends talking about a new clothes shop  
What does the girl say about it?
- A** The staff are helpful.
  - B** It only has the latest fashions.
  - C** Prices are reduced at the moment.
- 9** You will hear two friends talking about a pop band's website.  
They think the site would be better if
- A** its information was up to date.
  - B** it was easier to buy concert tickets.
  - C** the band members answered messages.
- 10** You will hear a woman telling a friend about an art competition she's won.  
How does she feel about it?
- A** upset that the prize isn't valuable
  - B** excited that the judges liked her picture
  - C** disappointed that she can't use the prize
- 11** You will hear two friends talking about the girl's flatmate.  
The girl thinks that her flatmate
- A** is too untidy.
  - B** talks too much.
  - C** plays music too loud.

- 12 You will hear two friends talking about a football match.  
They agree that their team lost because
- A the players weren't confident enough.
  - B they were missing some key players.
  - C the players didn't do the right training.
- 13 You will hear two friends talking about a tennis match they played.  
The boy wants the girl to
- A help him to get fitter.
  - B practise with him more often.
  - C enter more competitions with him.

## Part 3

## Questions 14 – 19

For each question, write the correct answer in the gap. Write **one** or **two words** or a **number** or a **date** or a **time**.

---

You will hear a radio presenter called Anita talking about her holiday in Cuba.

**ANITA'S HOLIDAY IN CUBA:**

In the National Gardens, the (14) ..... was the thing that attracted most people.

On the swimming trip, electronic armbands kept the (15) ..... away.

On the day in the countryside, Anita almost fell off a (16) .....

In the capital city, Anita saw a (17) ..... in a theatre.

Anita enjoyed visiting a farm where (18) ..... is produced.

Anita bought some (19) ..... as gifts.

**Part 4****Questions 20 – 25**

For each question, choose the correct answer.

---

You will hear an interview with a woman called Vicky Prince, a champion swimmer who now works as a swimming coach.

- 20** Vicky first went in for competitions because
- A** she had joined a swimming club.
  - B** her parents were keen on swimming.
  - C** her swimming teacher encouraged her.
- 21** As a teenager, Vicky's training involved
- A** exercising on land as well as in the water.
  - B** going without meals during the day.
  - C** travelling to a pool once a day.
- 22** What did Vicky find hard about her training programme?
- A** She couldn't go on school trips.
  - B** She lost some of her friends.
  - C** She missed lots of parties.
- 23** What helped Vicky to do well in the national finals?
- A** She was not expected to win.
  - B** She trained harder than usual.
  - C** She wanted to take a cup home.
- 24** As a swimming coach, Vicky thinks she's best at teaching people
- A** to deal with failure.
  - B** to improve their technique.
  - C** to get swimming qualifications.
- 25** Why has Vicky started doing long-distance swimming?
- A** She needed to get fit again.
  - B** She thought it would be fun.
  - C** She wanted to do some travelling.

PRELIMINARY SPEAKING

Sample Test 2018

# Examiner booklet

*Confidential*

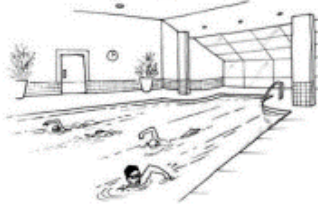
1A



1B



Activities to help the man relax



## Habilidad de habla – Rubrica de evaluación

B1 Preliminary Speaking Examiners use a more detailed version of the following assessment scales

B1	Grammar and Vocabulary	Discourse Management	Pronunciation	Interactive Communication
5	Shows a good degree of control of simple grammatical forms, and attempts some complex grammatical forms.  Uses a range of appropriate vocabulary to give and exchange views on familiar topics.	Produces extended stretches of language despite some hesitation.  Contributions are relevant despite some repetition.  Uses a range of cohesive devices.	Is intelligible.  Intonation is generally appropriate.  Sentence and word stress is generally accurately placed.  Individual sounds are generally articulated clearly.	Initiates and responds appropriately.  Maintains and develops the interaction and negotiates towards an outcome with very little support.
4	<i>Performance shares features of Bands 3 and 5.</i>			
3	Shows a good degree of control of simple grammatical forms.  Uses a range of appropriate vocabulary when talking about familiar topics.	Produces responses which are extended beyond short phrases, despite hesitation.  Contributions are mostly relevant, but there may be some repetition.  Uses basic cohesive devices.	Is mostly intelligible, and has some control of phonological features at both utterance and word levels.	Initiates and responds appropriately.  Keeps the interaction going with very little prompting and support.
2	<i>Performance shares features of Bands 1 and 3.</i>			
1	Shows sufficient control of simple grammatical forms.  Uses a limited range of appropriate vocabulary to talk about familiar topics.	Produces responses which are characterised by short phrases and frequent hesitation.  Repeats information or digresses from the topic.	Is mostly intelligible, despite limited control of phonological features.	Maintains simple exchanges, despite some difficulty.  Requires prompting and support.
0	<i>Performance below Band 1.</i>			

## Habilidad de escritura – Rubrica de evaluación

B1 Preliminary Writing Examiners use the following assessment scale

B1	Content	Communicative Achievement	Organisation	Language
5	All content is relevant to the task. Target reader is fully informed	Uses the conventions of the communicative task to hold the target reader's attention and communicate straightforward ideas.	Text is generally well organised and coherent, using a variety of linking words and cohesive devices.	Uses a range of everyday vocabulary appropriately, with occasional inappropriate use of less common lexis. Uses a range of simple and some complex grammatical forms with a good degree of control. Errors do not impede communication.
4	<i>Performance shares features of Bands 3 and 5.</i>			
3	Minor irrelevances and/or omissions may be present. Target reader is on the whole informed.	Uses the conventions of the communicative task in generally appropriate ways to communicate straightforward ideas.	Text is connected and coherent, using basic linking words and a limited number of cohesive devices.	Uses everyday vocabulary generally appropriately, while occasionally overusing certain lexis. Uses simple grammatical forms with a good degree of control. While errors are noticeable, meaning can still be determined.
2	<i>Performance shares features of Bands 1 and 3.</i>			
1	Irrelevances and misinterpretation of task may be present. Target reader is minimally informed.	Produces text that communicates simple ideas in simple ways.	Text is connected using basic, high-frequency linking words.	Uses basic vocabulary reasonably appropriately. Uses simple grammatical forms with some degree of control. Errors may impede meaning at times.
0	Content is totally irrelevant. Target reader is not informed.	Performance below Band 1.		

### **Anexo 3. Consentimiento informado**

#### **CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO**

Estimados estudiantes universitarios,

Los/as saludamos cordialmente y mediante la presente ponemos en su conocimiento que se realizará una investigación para el nivel de aprendizaje del idioma inglés según examen internacional B1 y un cuestionario referido al input lingüístico. Los resultados servirán para mejorar la autorregulación de la institución educativa para el cambio.

La participación en este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recojase será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Sus respuestas al cuestionario serán codificadas usando un número de identificación y por lo tanto, serán anónimas. Yo, con \_\_\_\_\_ N° de DNI: \_\_\_\_\_ acepto participar voluntariamente en la investigación titulada “EL INPUT LINGÜÍSTICO Y EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA PROFESIONAL DE IDIOMA EXTRANJERO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL JORGE BASADRE GROHMANN, TACNA, 2023” y entiendo que los datos obtenidos en el estudio pueden ser publicados o difundidos con fines científicos.

**Procedimiento:** Previa autorización de la institución y consentimiento informado por los estudiantes, debidamente firmado, se procederá a aplicar los siguientes instrumentos de manera anónima en \_\_\_\_\_, cuya contestación dura aproximadamente \_\_\_\_: “\_\_\_\_\_”.

Para la realización de este proyecto se requiere la participación de mínimo \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ años de la ciudad de \_\_\_\_\_.

Agradeciendo su atención,

Nombre: \_\_\_\_\_ Firma: \_\_\_\_\_

Fecha:

**Declaración del investigador responsable del proyecto quien realizó la explicación del consentimiento informado:**

“Declaro que he explicado a cada participante el propósito del estudio, los beneficios de los resultados que se obtendrán, de la libertad de participar, de retirarse en cualquier momento y de la confidencialidad respecto al autor de la información. Asimismo, he entregado una copia de esta hoja de información y consentimiento informado completamente llenada y firmada por el/la participante”.

### **Anexo 3: Declaración Jurada de Autoría**

## **DECLARACIÓN JURADA DE AUTORÍA**

Yo, **Domingo Nicolas Perez Yufra**, de nacionalidad **peruano**, identificado(a) con Documento Nacional de Identidad N° **00683855**, y con domicilio en Asociación Villa Jorge Basadre Grohmann Mz-. A Lote 02 – Distrito Gregorio Albarracín - Tacna

#### **Declaro bajo juramento:**

Que, el presente informe de tesis titulado:

**EL INPUT LINGÜÍSTICO Y EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE LA  
CARRERA PROFESIONAL DE IDIOMA EXTRANJERO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL JORGE BASADRE  
GROHMANN, TACNA, 2023**

Presentado por mi persona a la *Escuela Posgrado - UPG FECH de la UNJBG* es un documento inédito y no ha sido publicado, total ni parcialmente, en otro repositorio institucional, revista académica, libro o cualquier otro medio o plataforma de difusión.

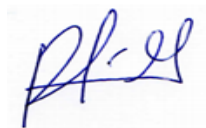
Que, no existe conflicto de interés alguno por apoyo financiero de parte de alguna institución estatal o privada.

Que, no he incurrido en fraude académico o científico, plagio o vicios de autoría. De ser el caso, eximo de toda responsabilidad a la ESPG, facultándola para que tome las acciones legales correspondientes, y me declaro como el único responsable.

Que, doy mi conformidad con la política de Acceso Abierto de la ESPG (licencia Creative Commons Reconocimiento 4.0 International).

Siendo así, me afirmo y ratifico en lo expresado, y en señal de conformidad, firmo el presente documento.

Tacna, 26 de abril de 2024



---

**Domingo Nicolas Perez Yufra**  
**DNI N°00683855**

### Anexo 4. Confiabilidad del instrumento

#### Instrumento de investigación: Input Lingüístico

ALFA DE CRONBACH																	
INPUT LINGUISTICO																	
CALIDAD																	
CANTIDAD																	
ENCUESTADO:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	SUMA
1	2	2	1	2	2	4	2	1	1	2	2	1	2	3	1	3	31
2	1	2	3	2	2	3	2	2	1	1	1	1	2	3	1	2	29
3	3	2	2	4	2	4	3	4	2	1	2	2	2	3	1	2	39
4	4	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	3	2	1	2	31
5	2	2	2	2	3	4	4	2	2	1	1	2	2	1	1	1	32
6	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	3	1	2	1	1	21
7	2	5	5	1	2	4	4	4	5	1	5	2	3	5	5	5	58
8	2	4	1	1	4	4	3	1	1	2	4	3	4	4	5	3	46
9	3	2	4	5	5	4	5	4	5	2	2	1	1	2	5	1	51
10	2	5	5	3	4	3	2	5	1	5	5	5	2	3	5	5	60
11	2	3	4	4	4	4	5	5	5	4	2	4	4	3	5	4	62
12	2	5	5	3	4	3	2	5	1	5	5	5	2	3	5	5	60
13	2	5	5	3	4	3	2	5	1	5	5	5	2	3	5	5	60
14	2	3	4	4	4	4	5	5	5	4	2	4	4	3	5	4	62
15	2	3	4	4	4	4	5	5	5	4	2	4	4	3	5	4	62
varianza	0,43	1,8	2,29	1,69	1,32	0,77	1,8	2,6	3,3	2,5	2,3	2,1	1	0,8	3,8	2,25	
varianza	30,89777778																
DE LA SUMA	208,0622222																

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left( 1 - \frac{\sum_{i=1}^k S_i}{S_t} \right)$$

K: número de ítems  
*S<sub>i</sub>*: varianza de cada ítem  
*S<sub>t</sub>*: varianza de la suma de todos los ítems

X=	coeficiente del cuestionario=	0,91
K=	número de ítems del instrumento=	16
E Si	sumatoria de la varianzas de los ítems	30,9
Sr=	varianza total del instrumento=	208

**EXCELENTE**

Intervalo al que pertenece el coeficiente alfa de Cronbach	Valoración de la fiabilidad de los ítems analizados
[0 ; 0,5[	Inaceptable
[0,5 ; 0,6[	Pobre
[0,6 ; 0,7[	Débil
[0,7 ; 0,8[	Aceptable
[0,8 ; 0,9[	Bueno
[0,9 ; 1]	Excelente

Se aplicó a una muestra piloto de 15 estudiantes con las características de los estudiantes de la muestra. Como se evidencia en la figura líneas arriba, se obtuvo un resultado de 0,91. Por ende, posee una excelente confiabilidad.

## Instrumento de investigación: Aprendizaje del idioma inglés

### Investigación y Validación

Investigación y Validación



Como líderes en el sector de la evaluación lingüística, todos nuestros exámenes están diseñados específicamente para ser imparciales con todos los candidatos, independientemente de su edad, género, nacionalidad, lengua materna, cultura u orígenes étnicos. La calidad y la equidad son componentes esenciales de todo lo que hacemos:

- **Validez:** la medida en que las calificaciones de los exámenes pueden ser consideradas un reflejo objetivo de la competencia subyacente.
- **Confiabilidad:** la medida en que los resultados de las pruebas son coherentes, precisos y, por tanto, seguros.
- **Impacto:** el efecto positivo de una prueba sobre los candidatos y otros usuarios, incluida la sociedad en su conjunto.
- **Funcionalidad:** la medida en que una prueba es factible en términos de los recursos necesarios.
- **Calidad:** significa validez, confiabilidad, impacto y funcionalidad.

*Nota.:* Página principal de Universidad de Cambridge

Como se demuestra en la página principal de la Universidad de Cambridge los *Sample Test* en sus diferentes niveles en el idioma extranjero cuenta con su validez, confiabilidad, impacto, funcionalidad y calidad para su ejecución.

## Anexo 5. Validación de instrumento de investigación



Facultad de Educación, Comunicación y Humanidades  
Escuela de Educación

### PROTOCOLO DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN POR CRITERIO DE EXPERTOS

#### I. DATOS GENERALES

- 1.1. Apellidos y nombres del juez experto: Kevin Mario Laura De La Cruz
- 1.2. Profesión : Licenciado en Educación, Idioma Extranjero
- 1.3. Grado académico : Doctor en Educación con mención en Gestión Educativa
- 1.4. Institución donde labora : Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann
- 1.5. Cargo que ocupa : Docente Universitario e Investigador
- 1.6. ORCID : <https://orcid.org/0000-0002-7083-1825>
- 1.7. Nombre del instrumento evaluado : Cuestionario sobre Input Lingüístico
- 
- 1.8. Autor (es) del instrumento : Domingo Nicolás Pérez Yufra

#### II. CRITERIOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente	Malo	Regular	Bueno	Excelente
		1	2	3	4	5
1. CLARIDAD	El lenguaje utilizado es apropiado y comprensible.					X
2. OBJETIVIDAD	Permite medir hechos o conductas observables.					X
3. ACTUALIDAD	Es adecuado al avance de la ciencia y tecnología.					X
4. ORGANIZACIÓN	Existe una presentación ordenada.					X
5. SUFICIENCIA	La cantidad y calidad de ítems son suficientes para la medición.					X
6. PERTINENCIA	Las categorías de respuesta y valores permiten conseguir datos de acuerdo a los objetivos planteados.					X
7. CONSISTENCIA	Pretende conseguir datos basados en teorías o modelos teóricos.					X
8. COHERENCIA	Existe relación entre variables, indicadores e ítems.				X	


CONTEO POR CATEGORÍA DE RESPUESTA		A	B	C	D	E
Fórmula de cálculo del Coeficiente de validez de contenido (CVC)	Aplicación del CVC					Puntaje final
$CVC = \frac{(1 * A) + (2 * B) + (3 * C) + (4 * D) + (5 * E)}{40}$	$CVC = \frac{(1 * 0) + (2 * 0) + (3 * 0) + (4 * 1) + (5 * 7)}{40}$					CVC = <b>0.98</b>

III. RESULTADO DE VALIDACIÓN (Ubique el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y marque con un aspa en el círculo asociado)

Intervalo	Categoría	Decisión (X)
0.00 – 0.60	No favorable	
0.61 – 0.70	Requiere mejorar	
0.71 – 1.00	Favorable	x

OBSERVACIONES O SUGERENCIAS

Lugar y Fecha: Tacna, 05 de junio de 2023

  
Firma del juez experto  
DNI: 70980390



Facultad de Educación, Comunicación y Humanidades

## PROTOCOLO DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN POR CRITERIO DE EXPERTOS

### I. DATOS GENERALES

- 1.1. Apellidos y nombres del juez experto: Jesika Ruby Salazar Zavaleta
- 1.2. Profesión : Licenciado en Educación, inglés
- 1.3. Grado académico : Doctora en educación
- 1.4. Institución donde labora : Universidad cesar vallejo
- 1.5. Cargo que ocupa : Docente Investigador
- 1.6. ORCID : https://orcid.org/0000-0003-3890-1587
- 1.7. Nombre del instrumento evaluado : Cuestionario sobre Input Lingüístico
- 
- 1.8. Autor (es) del instrumento : Domingo Nicolás Pérez Yufra

### II. CRITERIOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente	Malo	Regular	Bueno	Excelente
		1	2	3	4	5
1. CLARIDAD	El lenguaje utilizado es apropiado y comprensible.					X
2. OBJETIVIDAD	Permite medir hechos o conductas observables.					X
3. ACTUALIDAD	Es adecuado al avance de la ciencia y tecnología.					X
4. ORGANIZACIÓN	Existe una presentación ordenada.				X	
5. SUFICIENCIA	La cantidad y calidad de ítems son suficientes para la medición.				X	
6. PERTINENCIA	Las categorías de respuesta y valores permiten conseguir datos de acuerdo a los objetivos planteados.					X
7. CONSISTENCIA	Pretende conseguir datos basados en teorías o modelos teóricos.					X
8. COHERENCIA	Existe relación entre variables, indicadores e ítems.				X	


CONTEO POR CATEGORÍA DE RESPUESTA		A	B	C	D	E
Fórmula de cálculo del Coeficiente de validez de contenido (CVC)	Aplicación del CVC					Puntaje final
$CVC = \frac{(1 * A) + (2 * B) + (3 * C) + (4 * D) + (5 * E)}{40}$	$CVC = \frac{(1 * 0) + (2 * 0) + (3 * 0) + (4 * 3) + (5 * 5)}{40}$					CVC = <u>0.93</u>

III. RESULTADO DE VALIDACIÓN (Ubique el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y marque con un aspa en el círculo asociado)

Intervalo	Categoría	Decisión (X)
0.00 – 0.60	No favorable	
0.61 – 0.70	Requiere mejorar	
0.71 – 1.00	Favorable	x

OBSERVACIONES O SUGERENCIAS

Lugar y Fecha: Tacna, 15 de Junio de 2023

  
Firma del juez experto  
DNI: 06424922



Facultad de Educación, Comunicación y Humanidades  
Escuela de Educación

## PROTOCOLO DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN POR CRITERIO DE EXPERTOS

### I. DATOS GENERALES

- 1.1. Apellidos y nombres del juez experto: Claudia Noemi Rivera Rojas
- 1.2. Profesión : Licenciado en Educación, Inglés.
- 1.3. Grado académico : Doctora en educación
- 1.4. Institución donde labora : Universidad Nacional Federico Villarreal
- 1.5. Cargo que ocupa : Docente Investigador
- 1.6. ORCID : https://orcid.org/0000-0001-7265-2727
- 1.7. Nombre del instrumento evaluado : Cuestionario sobre Input Lingüístico
- 
- 1.8. Autor (es) del instrumento : Domingo Nicolás Pérez Yufra

### II. CRITERIOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente	Malo	Regular	Bueno	Excelente
		1	2	3	4	5
1. CLARIDAD	El lenguaje utilizado es apropiado y comprensible.				X	
2. OBJETIVIDAD	Permite medir hechos o conductas observables.					X
3. ACTUALIDAD	Es adecuado al avance de la ciencia y tecnología.				X	
4. ORGANIZACIÓN	Existe una presentación ordenada.					X
5. SUFICIENCIA	La cantidad y calidad de ítems son suficientes para la medición.					X
6. PERTINENCIA	Las categorías de respuesta y valores permiten conseguir datos de acuerdo a los objetivos planteados.					X
7. CONSISTENCIA	Pretende conseguir datos basados en teorías o modelos teóricos.				X	
8. COHERENCIA	Existe relación entre variables, indicadores e ítems.				X	

CONTEO POR CATEGORÍA DE RESPUESTA		A	B	C	D	E
Fórmula de cálculo del Coeficiente de validez de contenido (CVC)	Aplicación del CVC					Puntaje final
$CVC = \frac{(1 * A) + (2 * B) + (3 * C) + (4 * D) + (5 * E)}{40}$	$CVC = \frac{(1 * 0) + (2 * 0) + (3 * 0) + (4 * 6) + (5 * 2)}{40}$					CVC = <u>0.90</u>

III. RESULTADO DE VALIDACIÓN (Ubique el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y marque con un aspa en el círculo asociado)

Intervalo	Categoría	Decisión (X)
0.00 – 0.60	No favorable	
0.61 – 0.70	Requiere mejorar	
0.71 – 1.00	Favorable	x

OBSERVACIONES O SUGERENCIAS

Lugar y Fecha: Tacna, 11 de Junio de 2023

  
Firma del juez experto  
DNI: 45820772

## Anexo 6. Constancia de Aplicación



UNIVERSIDAD NACIONAL JORGE BASADRE GROHMANN



FACULTAD DE EDUCACIÓN, COMUNICACIÓN Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE EDUCACIÓN DE IDIOMA EXTRANJERO

Email: [dide@unjbg.edu.pe](mailto:dide@unjbg.edu.pe)

Tacna-Perú

*"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"*

### CONSTANCIA

LA DIRECTORA DEL DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE IDIOMA EXTRANJERO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL JORGE BASADRE GROHMANN QUE SUSCRIBE:

#### HACE CONSTAR:

Que, el Sr. Domingo Nicolas Perez Yufra, docente de la especialidad de Idioma Extranjero, ha realizado su trabajo de investigación titulado: **EL INPUT LINGÜÍSTICO Y EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERAPROFESIONAL DE IDIOMA EXTRANJERO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL JORGE BASADRE GROHMANN, TACNA, 2023** correspondiente a sus estudios para optar el grado de Doctor en Ciencias de la Educación por la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann de Tacna, dicho trabajo se realizó durante el año académico 2023-II.

Se expide la presente constancia para los fines que el interesado considere conveniente.

Tacna, 01 de marzo de 2024

*Atentamente,*



*Silvia Bazán Velásquez*  
Dra. Silvia Milagritos Bazán Velásquez  
DIRECTORA  
DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE IDIOMA  
EXTRANJERO